



УДАЧНЫЙ
роман



ДЖУЛИ ШЭН



МОСКВА

УДК 821.161.1-31
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Ш98

Редактор серии *Алина Литвинова*
Оформление серии *Екатерины Петровой*
Иллюстрация на переплете *Kaminary.art*
Внутренние иллюстрации *Марины Труниной*

Шэн, Джули.

Ш98 Удачный роман : роман / Джули Шэн. — Москва : Эксмо, 2025. — 320 с.

ISBN 978-5-04-221780-7

Мин Суа хотела перемен — и вселенная, кажется, поняла это слишком буквально. Сначала новая работа в солидной компании, потом — свидание с мужчиной мечты из приложения для знакомств. Всё шло просто отлично... пока Суа не узнала, что прекрасный незнакомец с ужина — не кто иной, как её новый босс.

Теперь Суа предстоит лавировать между служебной этикой, странными коллегами и внезапными флешбэками от того самого свидания. А ещё как-то удержаться от соблазна снова согласиться на ужин. Только теперь — по всем правилам... или несмотря на них.

УДК 821.161.1-31
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-221780-7

© Шэн Д., текст, 2025
© Оформление. ООО
«Издательство «Эксмо», 2025

*Девочке, которая думала,
что нужно быть идеальной, чтобы её любили.*

А оказалось — нет.

ПЛЕЙЛИСТ

BTS — Wishing on a Star

BTS — For You

BTS — 21st Century Girl

BTS — Love Maze

Stray Kids — Phobia

Stray Kids — Give Me Your TMI

ENHYPEN — XO (Only If You Say Yes)

CORBYN — Galaxy Eyes

BLOO — hug me tight

SURAN — One In A Million



ГЛАВА 1

Вообще-то, Мин Суа не пьёт. Совсем. Уже года три. И если её друзья к этому привыкли и не наседают каждую встречу, то коллеги до сих пор с трудом воспринимают эту информацию и недоумевают — как так?

Ведь в Южной Корее так принято: посидеть с коллегами в ресторанчике после работы, хорошенько выпить, поесть тактари твигим¹, а после наведаться ещё и в норэбан², чтобы от души попеть под любимые песни. Всё это считается частью корпоративной этики. Эдакий тимбилдинг. Поэтому Суа вынуждена участвовать во всём этом. И как

¹ Куриные ножки в панировке.

² Караоке-салон.

часто бывает, окружающие делают неправильные выводы и достают неуместными вопросами вроде «а ты не беременна?». Вот только для того, чтобы отказаться от алкоголя по этой причине, нужно хотя бы просто вести интимную жизнь, не говоря уже о том, чтобы иметь парня, а в жизни Суа нет ни того ни другого.

Тем не менее Мин Суа не пьёт. И думает, что это самое правильное решение, которое она когда-либо принимала, ведь она и так дурная. Но вечные «но» — её постоянные спутники. И одно из этих «но» случилось вчера, когда Суа узнала, что бывший парень женился на своей бывшей. И нет, напилась она с подругами не потому, что он — её большая любовь и разбитое сердце не выдержало страданий, а потому, что этот человек наконец оставит её в покое. Чем не повод для праздника? И казалось бы, ничего плохого не случилось, однако девочки вчера хорошо покуролесили, а сегодня Суа, проснувшись с дикой головной болью, берёт в руки телефон и офигевает в геометрической прогрессии.

— Это что такое? — Она тыкает на новый значок приложения, скривившись из-за своего помятого лица в отражении экрана, и зависает ещё сильнее, понимая, что это приложение для знакомств.

Одно дело, если бы её неугомонная подруга Хёри просто установила его (а Суа уверена на триста процентов, что это дело рук именно Хёри), и совершенно другое — назначить там свидание. Свидание,

чёрт возьми! Во всяком случае, так написано в одном из чатов.

— Да какого чёрта? — стонет рядом спящая Хёри, когда получает подушкой по голове.

— Ли Хёри, ты прикалываешься?

— Вчера ты была согласна на всё... — Подруга приоткрывает один глаз, ерошит и без того растрёпанные волосы и поворачивается к Суа спиной, за что сразу получает пинок в поясницу и падает с дивана. — Мин Суа, ты совсем обалдела?!

— Встречный вопрос!

— А ну заткнулись обе.

Хёри, готовая вцепиться в длинные волосы подруги, и Суа, полная решимости ответить ей тем же, застывают, ослеплённые появлением — и, надо отметить, красотой — другой своей подруги на пороге комнаты.

— Со Йечжи, объясни, пожалуйста, почему ты даже в моих старых трениках после пьянки выглядишь как богиня? — Суа оседает обратно на диван, цокая языком.

— Потому что я ведьма?

— Не иначе, — кивает сидящая на полу Хёри.

— Так из-за чего вы друг друга чуть не убили? — Йечжи, похлопывая пальцами по тканевой маске на лице, лениво зевает.

— Это чудовище зарегистрировало меня в приложении для знакомств. — Суа указывает на закатившую глаза Хёри. — Она познакомилась там

с кем-то от моего имени и договорилась о свидании в субботу!

— Хёри, ну мы же это обсуждали, — стонет Йечжи и подходит к ней, чтобы помочь встать.

— Да она сама согласилась! Вот, я всё записала. — Хёри выуживает из-под подушки телефон и показывает подругам видео.

Что ж... Суа действительно подтверждает, что всё происходящее делается с её согласия и для её же блага, и снимает с Хёри всю ответственность. Как ни странно, она всё достаточно чётко произносит, если учитывать состояние нестояния. Однако и здесь есть одно но, которое не даёт покоя.

— А переписку до вот этого сообщения ты на кой чёрт удалила? — Суа снова открывает приложение и разворачивает телефон экраном к подругам. Там нет ничего, кроме договорённости о встрече на следующей неделе.

— Ну так напиши ему, узнай всё. — Хёри хитро улыбается. — В любом случае тебе придётся это сделать: вы же не уточнили, где и во сколько.

У Суа мурашки бегут по коже.

— Ты просто...

— Спасибо. — Хёри выглядит настолько довольной, что зубы сводит.

— Хватит, — Йечжи качает головой, — давайте завтракать уже.

Да, Мин Суа в очередной раз приходит к выводу, что алкоголь — не для неё. Вот не пила бы вчера —

не проснулась бы сегодня с головной болью. К тому же, кроме головной боли от похмелья — да такого, что хочется умереть, — у неё теперь ещё одна — субботнее свидание. Иногда ей кажется, что с такими подругами и враги не нужны, но... они у Суа всё же лучшие.

Ли Хёри хоть и заноза в заднице, но всегда придёт на помощь. Даже когда не просят. Ну просто потому, что она всегда как-то знает, когда эта помощь нужна. Энергия из неё всегда бьёт ключом, и, если подумать, не очень страшно, что бьёт она периодически по голове окружающих, потому что в этом вся Хёри. Поэтому когда всё хреново — Хёри лучшее лекарство.

Но настоящая супервуман — это Со Йечжи. Суа не шутила, когда говорила, что подруга всегда выглядит на все сто. А она, вообще-то, замужем, работает, и её сыну шесть лет. Как Йечжи всё успевает — загадка даже для вездесущей Хёри, у которой, к всеобщему удивлению, всё же бывают моменты, когда батарейки нужно перезарядить. А Йечжи всегда собранна, ухоженна и красива. И готова в любую минуту вставить мозги на место, если что-то идёт не так. Взять хотя бы новую работу Суа: если бы Йечжи не устроила ей лекцию на тему, что себя нужно уважать и не обесценивать свой труд, знания и навыки, то пахала бы Суа до сих пор за гроши, выполняющая и собственные обязанности, и то, что коллеги «забывали» сделать вовремя или просто не хотели.

Иными словами, жизнь Мин Суа была бы скучна и неказиста, если бы не эти двое, дружба с которыми длится уже почти пятнадцать лет. Но это свидание...

Суа не то чтобы против отношений, но сейчас ей просто не до них. На её плечах основная работа, три подработки, курсы повышения квалификации и спортзал три раза в неделю. А ещё пожить нужно успевать. Куда здесь мужика-то впихнуть? Да и ей хватило прошлых отношений, которые трудно назвать нормальными хотя бы потому, что её бывший парень ничего плохого не видел в том, чтобы вечерами отпрашиваться в злачные места и проводить время с такими же дружками, как и он сам. Но последней каплей стала его дурацкая ревность, когда к Суа, задержавшейся на работе, поздно ночью пристал какой-то отморозок, а его обиженное величество не захотел её встречать.

Короче говоря, Суа не хочет отношений. Она хочет покоя и тишины, но и их у неё нет. Отчасти из-за работы, отчасти из-за её сумасшедшей семейки.

* * *

— Суа, тебе отправили отчёт за прошлый квартал — посмотри, там что-то поплыло всё.

Вот что слышит Суа, едва переступив порог офиса. Ещё раздеться не успевает, как уже вынуждена тяжело вздохнуть. Нет, она очень любит свою рабо-

ту, а вот разгрести косяки и завалы за другими — не очень. Однако, как ни крути, приходится. Поэтому она молча вешает пальто в шкаф, переобувается в удобные туфли и, предвкушая рутину, смотрит на себя в зеркало, поправляя выбившиеся из хвоста пряди и разглаживая складку на рубашке.

Суа — бухгалтер, а бухгалтером, как известно, тяжело работать только первые двенадцать месяцев каждого года. А в начале года ещё тяжелее, потому что нужно сдавать годовую отчётность и параллельно готовить квартальную. А между этими задачами хочется взять степлер и застрелиться. Но поскольку работа сама себя не сделает, Суа берёт себя в руки, садится за рабочий стол и, сделав глубокий вдох, включает монитор.

В ожидании, пока загрузятся все входящие письма, Суа, подперев голову рукой, смотрит на корпоративный домен, указанный в верхнем углу приложения. Ничто не предвещает сюрпризов. Оглянувшись на внезапно рассмеявшуюся коллегу, она откидывается на спинку кресла. Сейчас Суа работает в крупной компании, занимающейся гостиничным бизнесом, и организация рабочего пространства здесь совершенно на другом уровне, нежели на её прежней работе. У каждого сотрудника большой стол, мощный компьютер и новый монитор. На первом этаже корпоративное кафе, в котором можно пообедать и купить вкусный кофе. Можно подумать, что это стандартный набор любого офисного сотрудни-