

# ОПАСНЫЕ СТРАСТИ



ОСТРОСЮЖЕТНЫЕ  
МЕЛОДРАМЫ

Читайте криминальные  
мелодрамы  
Елены Гординой

---

---

Слишком сильная женщина

Закадычная соперница

Она ему не пара

Падчерица Фортуны

Черная полоса везения

Я куплю тебе новую жизнь

Сладкая правда и горькая ложь

Я оставляю выбор за собой

Зачем ты это сделала?

Шок-контент

Трижды воскресший

Скидка на любовь

ЕЛЕНА  
ГОРДИНА

СКИДКА  
НА ЛЮБОВЬ



МОСКВА  
2022

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
Г68

**ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К НАМ!**

**МЫ В СОЦСЕТЯХ:**

[www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru)

 [vmirefiction](https://vk.com/vmirefiction)

Редактор серии *Е. Ирмеш*

Оформление серии *С. Курбатова*

**Гордина, Елена.**

Г68

Скидка на любовь / Елена Гордина. — Москва : Эксмо, 2022. — 288 с. — (Опасные страсти. Остросюжетные мелодрамы).

ISBN 978-5-04-162160-5

Лера Градова работает журналисткой в небольшом городке, где все друг друга знают. По заказу бизнесвумен она пишет книгу о пикантных развлечениях элиты города. Однажды ее подруга Валя сообщает, что убила из ревности любовницу мужа, и просит Леру помочь избавиться от тела. Лера, конечно, в шоке, но не может же она бросить подругу в беде. Однако когда они приезжают на дачу, где произошло преступление, то не находят труп. Зато встречают мужа Вали, который явно не рад их видеть...

УДК 821.161.1-312.4

ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Гордина Е., 2022

© Оформление.

ISBN 978-5-04-162160-5

ООО «Издательство «Эксмо», 2022

## Часть первая

На столе горела свеча, заботливо зажженная женской рукой. Звучала нежная мелодия, ночной воздух прорывался в приоткрытое окно и приятно охлаждал голое тело. Маша лежала на огромных белых подушках и, стараясь принять позу поэротичнее, ждала Андрея. Но любовник явно задерживался. Полчаса назад он ушел в ванную и до сих пор оттуда не вернулся.

Маша повернулась на спину, растерла затекшую ногу и поправила кулон на голой груди, придав ему правильное положение. Андрей не появился. Тогда, от нечего делать, Маша принялась разглядывать комнату, тонущую в полумраке горячей свечи. Темные шторы с оборочками, два разнокалиберных кресла, покосившийся стол с нагроможденной на него видеоаппаратурой и огромный трельяж, в одном из зеркал которого отражалась сама девушка.

«Да я просто секси, — отметила про себя плутовка и вздохнула. — Уж что-то больно долго он задерживается».

Помедлив для порядка еще десять минут, Маша сползла с постели и закуталась в махровую простыню. В комнате стало прохладно. Мария прошлепала босыми ногами по ковру и выглянула в коридор.

— Милый? — нежно проворковала «роковая красотка». — Ты где? Что-то случилось?

— Я здесь, — сдавленно ответил мужчина. — Все в порядке.

Маша подошла к двери ванной и осторожно подергала за ручку. Ванная оказалась запертой, тоненькая полоска яркого света выбивалась из-под двери и освещала бордовый педикюр на ногах Марии.

— Я тебя уже заждалась, иди ко мне, — промурлыкала Маша, снова вживаясь в роль секс-символа. Договорить она не успела — из ванной донесся сдавленный стон. — Что? — Женщина замерла. — Чем ты там занимаешься?.. Без меня...

Мария рванула дверь на себя, и на этот раз она поддалась. Девушка залетела в ванную и замерла на месте, широко вытаращив глаза и раскрыв от удивления рот. Андрей сидел на стуле и закрывал причинное место руками. Его лицо побагровело, лысина взмокла, а на лбу вздулась и пульсировала вена.

— Я надел на него специальное кольцо, — едва не плача пробубнил горе-любовник, — а он распух и...

— Зачем? — Мария в ужасе уставилась на Андрея.

— Для усиления потенции, — простонал несчастный. — Вызывай «скорую»...

Маша бросилась назад в комнату, по пути опрокинув горящую свечу на ковер. Женщина стряхнула с себя простыню и накрыла ею тлеющий ворс под ногами. Она в волнении металась по комнате, не зная, за что взяться в первую очередь, — то ли позвонить в больницу, то ли выключить музыку, то ли, наконец, одеться.

Паника накрыла Марию с головой, она запнулась о ножку стола и растянулась на ковре. Сверху на нее свалился видеомэгаффон, потом посыпались кассеты и диски, и в довершение всего этого безобразия Маша получила по голове акустической колонкой.

— Скорее! — Андрей вышел из ванной и на полусогнутых ногах доплелся до комнаты. Он даже внимания не обратил на валяющуюся под грудой техники любовницу. — Болит ужасно!

— Сейчас-сейчас! — Маша выбралась из-под завала и схватила телефонную трубку.

Набрав «112», девушка на секунду замешкалась, но потом, дрожащей рукой откинув волосы с лица, закричала во весь голос:

— Скорее! Мужчине плохо! С сердцем приступ. Да, ждем!

— С каким сердцем? — простонал Андрей. — Ты сдурела?

— А что я должна была сказать?! — Маша второпях натягивала джинсы прямо на голое тело. — Правду?

Андрей не успел ничего ответить, как в дверь позвонили. Маша замерла на месте.

— Так быстро? — изумилась она и побежала в коридор, на ходу застегивая пуговицы на кофточке. В темном коридоре она запнулась о пуфик и, громко ойкнув, к великому своему изумлению, во второй раз за сегодняшний вечер растянулась на полу. Негромко матерясь и опираясь о стену рукой, Маша поднялась на ноги и распахнула дверь. Неудовлетворенная и злая, потирая ушибленную коленку, она уставилась на миниатюрную брюнетку с измученным лицом.

— Вы так быстро приехали? — спросила Маша у женщины и побежала назад в комнату, прихрамывая на правую ногу. — У мужчины здесь... э... — Она замешкалась, не зная, что сказать дальше.

— А вы кто, собственно говоря? — Миниатюрная брюнетка от удивления застыла посреди коридора. — Андрей? Кто здесь у тебя? Ты опять за старое?!

Брюнетка наконец пришла в себя. Бросив сумку на пол, она понеслась в комнату следом за Машей.

— Рая?! — Андрея, казалось, сейчас хватит удар. — Что ты здесь делаешь? Ты же должна уже пять часов быть в Москве?

— Рейс отменили по погодным условиям. — Рая подошла к мужу ближе. — Ты опять за старое, да? — повторила жена. — Что у тебя там? Опять со своими выкрутасами? — Она кивнула Андрею. — Руки от него убери!

Мужчина убрал руки. Маша и Рая вскрикнули одновременно.

— Эй ты, как там тебя! — Рая кинулась к Маше. — Беги на кухню, там у плиты стоит банка с подсолнечным маслом! Быстро неси ее сюда, да не перепутай! Там рядом еще банка с оливковым маслом стоит, так его не бери. Оно дорогое, я на этом старом козле разориться не хочу! Поняла?

— Сейчас! — Мария юркнула за подсолнечным маслом.

Рая же бросилась к встроенному шкафу в коридоре и, немного порывшись, вытащила оттуда какой-то инструмент. Возмущенная женщина вернулась в комнату с горящими глазами, тяжело дыша и облизывая губы. В руках у нее были огромные пассатижи с красными пластмассовыми ручками. Рая подбрасывала их в воздух и ловила, подбрасывала и ловила...

— Только не это! — Андрей уставился на руки жены. — Только не это!

— Молчать! — рявкнула Рая. — Эй ты, — она снова обратилась к Маше, — лей масло прямо на него! — Она указала рукой на причинное место мужа.

Маша трясущимися руками наклонила банку, и тоненькая желтая струйка потекла вниз. Рая подошла к мужу и засучила рукава.

— Больше лей, идиотка!

Рая вцепилась пассатижами в кольцо и тихонько потянула его наверх.

— Осторожней! — взмолился Андрей и закрыл глаза.

Он сидел на постели, широко раздвинув ноги, и шепотом бубнил какую-то молитву. Рая не отве-

тила, у нее на лбу выступили капельки пота, женщина закусила губу и потащила кольцо вверх. Еще секунда — и пленник был освобожден.

— Слава богу! — хором произнесли женщины и без сил опустились на ковер.

Андрей залез под одеяло и, ощупывая многострадальный орган, забился в самый угол дивана. Рая еще раз тяжело вздохнула, а потом повернулась к Марии:

— А ты кто такая? — Жена поднялась с ковра и уперла руки в бока. — А ну, пошла отсюда, потаскушка!

— Я не потаскушка! — Маша тоже встала и грозно нахмурила брови. — Андрей не говорил мне, что женат на дуре!

Рая от такой наглости даже на мгновение растерялась, а потом просто врезала кулаком Маше прямо промеж глаз. Женщины сцепились и с криком и визгом метались по комнате. Продолжала звучать нежная мелодия, весь ковер был утоптан раздавленной свечой и залит подсолнечным маслом. Андрей лежал на кровати и, выглядывая из-под одеяла, с ужасом переводил взгляд с жены на любовницу.

— Эй, дамочки! — Врач «скорой» стояла в дверях квартиры. — Так у кого здесь сердечный приступ?

Женщины мгновенно прекратили потасовку и успокоились.

— У мужчины под одеялом! — буркнула Мария, уже в коридоре надевая куртку. — Всего хорошего!

— Спасибо, что зашла! — отозвалась Рая, поправляя разодранную блузку. — Так, — она повернулась к врачу, — и кто вас вызывал?!

Маша вышла из подъезда в холодную мартовскую ночь и поежилась. Оглядевшись, она быстро направилась в сторону ближайшей автобусной остановки.

Настроение было отвратительное, джинсы больно натирали самые нежные места. Маша с тоской вспомнила дорогущее, специально для этой встречи купленное нижнее белье, забытое дома у Андрея.

Маша снова разочаровалась. Андрея она узнала месяц назад — нашла на городском чате знакомств, выход на который ей показала Лера. Мужчина представился успешным бизнесменом, стройным брюнетом и холостяком.

Все шло просто отлично, два дня они переписывались по электронной почте, потом целую неделю болтали по телефону. Вчера Андрей пригласил Марию в «Мегаблин», вот тут-то и начались кое-какие нестыковочки. На первый взгляд Андрей не был стройным брюнетом, не был он стройным брюнетом и на второй взгляд. Чем больше на него смотрела Маша, тем толще и лысее казался ей новый поклонник. Но Маша, как умная женщина тридцати трех лет от роду, сразу же решила, что с лица воду не пить. Надо проверить мужчину на предмет кредитоспособности и сексуальных возможностей. И потом, если приглядеться внимательнее, Андрей очень даже ничего выглядит для его пятидесяти лет с хвостиком...

Андрею же Маша понравилась с первого взгляда. Еще бы — высокая полная женщина, кровь с мо-

локом, грудь пятого размера и великолепные васильковые глаза на румянном, пышущем здоровьем лице. Казалось, что ее белые пухлые руки просто созданы для любви и сексуальных утех. О чем Андрей сразу же и сообщил Марии. А потом потенциальный любовник, а возможно (чем черт не шутит?), и муж заказал для Марии блины с яблоками и молочный коктейль.

Маша взглянула в меню, Андрей выбрал не самое дорогое блюдо, но и не самое дешевое, и это приятно порадовало девушку.

«Значит, деньги все-таки есть», — отметила про себя Мария и эротично прищурила глаза. Андрей заерзал на стуле... Процесс пошел. А вот сегодня должно было произойти самое главное, а этот идиот решил воспользоваться каким-то там кольцом.

Маша уныло вскарабкалась в подошедшую маршрутку и, заплатив за проезд, откинулась в кресле. Что ж, придется среди ночи возвращаться домой к двоюродной сестре Лере. Мария жила у нее в квартире уже три месяца, а до сих пор так и не нашла приличного мужчину.

# 1

---

Маша ревела громко, с надрывом, то и дело заывая и даже временами поскуливая. Она оглушительно хлюпала носом, сморкалась в туалетную бумагу и снова ревела. Весь пол вокруг горемычной

дивы был завален смятыми бумажками и мокрыми от слез носовыми платками.

— Я никогда не выйду замуж!

Утром у Марии случилась истерика. Когда невыспавшаяся и злая Лера проводила на работу еще более злого и невыспавшегося Романа, Машка сорвалась. Она села верхом на свою раскладушку в кухне, обхватила голову руками и принялась раскачиваться из стороны в сторону. По ее румяному круглому лицу текли огромные слезы, и ночная сорочка, кажется, уже промокла насквозь.

— Прекрати, пожалуйста. — Лера в мятой длинной футболке и трусиках присела возле двоюродной сестры. Ее недавнее раздражение мигом испарилось. — Все будет хорошо, ты встретишь человека, выйдешь замуж, у тебя будут дети.

— Нет. — Маша лишь мотала головой и продолжала рыдать. — Они уже все женаты.

Лера в ответ округлила глаза, и тогда Маша, сбиваясь и икая, принялась рассказывать сестре про ночное происшествие. В процессе повествования Машка слегка успокоилась, а дойдя до подсолнечного масла и кольца для усиления потенции, начала смеяться.

Но, несмотря на то что настроение у Марии исправилось, девушке действительно было очень тяжело.

Мария Васильева родилась в поселке городского типа Ключи, расположенном в двухстах километрах от областного центра. С тринадцати лет высокая и крупная девочка «в теле» начала встречаться

с мальчиками. В четырнадцать лет у Марии появился первый мужчина, и с тех пор она очень полюбила секс. Немудрено, что замуж она выскочила в семнадцать лет за местного парнишку Володю Карпова. Молодые поселились в доме у свекрови, женщины властной, но доброй. Первый год пролетел как сказка, Маша работала в продуктовом магазине продавщицей, Володя — учеником механика на местной автозаправке. Жили спокойно и дружно, Володя, правда, выпивал по праздникам, но не то чтобы много, да и под забором он не валялся. Мария ребенка пока не хотела, не торопилась, думала погулять еще пару годиков, и уж потом. Как ее муж начал спиваться, Мария не заметила, а когда схватилась за голову, было уже поздно. Володя пил каждый вечер, потом утром и вечером, а потом весь день непробудно. С работы его, естественно, выгнали, и у молодой семьи начались серьезные проблемы. Трезвый, по обыкновению ласковый и нежный, Володя зверел, едва выпив. Когда Мария в первый раз схлопотала от мужа пощечину, у нее случилась истерика. Девушка собрала вещи и убежала в родительский дом. На следующий день за ней пришли муж и свекровь. Володя покаялся, и Маша его простила. Через неделю Володя набросился на жену с кулаками, когда Маша попыталась отобрать у него бутылку с самогоном. Вытирая рукавом разбитые в кровь губы, Мария снова убежала к родителям. И снова на следующий день свекровь и муж пришли за ней. Сколько было таких «походов» в течение последующих пяти лет

супружеской жизни, Мария не считала. Свекровь и Маша пытались лечить Володю от алкоголизма и народными средствами, и с помощью гипноза, и «зашивали» его даже. Ничего не помогало. Продержавшись несколько месяцев, Владимир срывался, и кошмар оживал с новой силой. Мария замкнулась в себе, часто плакала и молила Бога вразумить мужа. Детей у них с Володей не было, да и сексом они в последние годы почти не занимались. Все закончилось неожиданно и быстро. Напившись в очередной раз, Володя отправился купаться на речку Маковку и утонул. Маша, конечно, горевала, но где-то в глубине души была рада, что все произошло именно так. Вдова звучит гораздо лучше, чем разведенка. Особенно если ты живешь в поселке городского типа.

## 2

Лера угрюмо смотрела на экран монитора и вяло перебирала пальцами по клавиатуре. В голову ничего не шло. Просто отупение какое-то.

Мысленно перестраивая рваные фразы и незаконченные предложения, Лера не могла сосредоточиться и написать хотя бы первое слово для статьи. Да, для журналистки с почти десятилетним стажем это был полный крах... И виной всему Борис Васильевич, новый главный редактор альманаха «Меркурий», где вот уже восемь лет трудилась Градова.