

Магический помощник

---

ТОР ЛАРССОН

# ОГНЕННЫЕ РУНЫ

СИЛА СТИХИИ ДЛЯ ЗАЩИТЫ  
И ПРЕДСКАЗАНИЙ

---

ЛУЧШИЕ РАСКЛАДЫ



Издательство  
АСТ  
Москва

УДК 133.4  
ББК 86.42  
Л25

*Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.*

## **Ларссон, Тор.**

Л25 Огненные руны. Сила стихии для защиты и предсказаний. Лучшие расклады / Тор Ларссон. — Москва : Издательство АСТ, 2023. — 160 с. — (Магический помощник).

ISBN 978-5-17-152832-4

Руны — один из самых простых и доступных инструментов познания неведомого. Руны обладают очень сильной магической энергетикой. Они помогут увидеть будущее и покажут истинное значение происходящих рядом с вами событий. Каждая руна — это талисман, знак, притягивающий положительную энергию, защищающий своего владельца от несчастий и бед.

В книге вы найдете подробное описание и изображение каждой руны, познакомитесь с магическими техниками работы, научитесь выполнять расклады, которые могут изменить реальность в нужную вам сторону.

Особый раздел книги посвящен Огненным рунам — знакам, в которых соединилась энергия двух стихий: Огня и Дерева. Эта информация редко встречается на страницах книг и будет интересна даже опытным рунологам.

**УДК 133.4**  
**ББК 86.42**

Макет подготовлен редакцией «Прайм»

ISBN 978-5-17-152832-4

© Ларссон Т., 2022  
© ООО «Издательство АСТ», 2023

# СОДЕРЖАНИЕ



<b>Введение. Руны, обожженные огнем</b> .....	5
<b>Руны и их принадлежность к стихиям</b> .....	10
Энергия Огня и работа с ней .....	13
Как поддержать в себе стихию Огня .....	15
Огненные руны .....	16
Земные руны .....	18
Воздушные руны .....	20
Водные руны .....	22
Руны Металла .....	26
Руны Дерева .....	28
Руны Эфира .....	31
Руны Времени .....	34
<b>Старший рунный Футарк</b> .....	36
Первый Атт .....	37
Второй Атт .....	48
Третий Атт .....	62

**Работа с энергиями рун.**

**Рунные расклады** .....86

    Что нужно для расклада .....86

    Виды рунных раскладов .....96

    Классические расклады Огненных рун .....97

    Расклады на здоровье ..... 112

    Расклады на работу и бизнес ..... 118

    Расклады на отношения ..... 130

**Рунные Ставы** ..... 143

    Значения рун в Ставе ..... 147

    Создание Става ..... 151

**Обнуление рунной энергетики** ..... 156



# ВВЕДЕНИЕ.

## Руны, обожженные огнем



Руны, о которых я расскажу в этой книге, — не совсем обычны. И хотя на них нанесены те же знаки, к которым привыкли любители рунических раскладов, эти руны — особенные. Я говорю о рунах, обожженных в огне. В них соединились две сакральные природы: стихии Огня и стихии Дерева. В северной магической традиции, откуда произошли сами руны, стихии именуются элементами. (Поэтому северную магию часто называют элементной.) Огонь и Дерево — два из семи основных элементов, составляющих проявленный, физический мир. И они обладают особыми свойствами.

### Руны, элементная магия и три мира Вселенной

Элементная магия насчитывает семь составляющих: Огонь, Земля, Воздух, Вода, Дерево, Металл и Эфир. Все в физической Вселенной состоит из этих семи элементов; сама же Вселенная делится на три

мира: низший, средний и высший. На проявленном плане это выражается так:

- ❖ Подземный (мир прошлого, мир низших духов и мир усопших);
- ❖ Наземный (наш с вами мир, а также мир настоящего времени);
- ❖ Мир Духов (небеса — мир, где живут божественные существа и рождаются образы будущих событий).

Металл и Земля — это элементы низшего мира. Вода и Воздух — среднего, Эфир — высшего. И только Огонь и Дерево относятся ко всем трем мирам сразу. Огонь живет внутри Земли, согревает наземный мир, и Огонь же нисходит с небес. Дерево корнями своими уходит в низший мир, его ствол и ветви растут и плодоносят в среднем мире, а своей вершиной дерево касается небес.

Три мира связаны с тремя измерениями времени: прошлым, настоящим и будущим. Поэтому в предсказательной и гадательной практике важную роль играют стихии, которые могут проникать во все три времени.

Руны, вырезанные на дереве, которого коснулся огонь, непосредственно соприкасаются с тканью времен. Они не только говорят о том, что запечатлено в прошлом, происходит в настоящем и произойдет в будущем. За счет силы двух стихий Огненные руны обладают способностью и влиять на события, которые уже случились, и изменять будущее.

Одним словом, Огненные руны позволяют магу управлять своей жизнью, а также показывать путь всем, кто доверится силе Огня и Дерева.

## Основные понятия.

### Футарк. Атты. Ставы

Прежде чем вы начнете свое знакомство с Огненными рунами, необходимо усвоить основные понятия и термины. Даже если вы — опытный рунолог, не следует пропускать этот раздел: мы рассказываем о рунах с точки зрения элементной магии, и в этих основах вы найдете для себя что-то новое.

Рунам, как гадальному инструменту, около двух тысяч лет. Но в североевропейской магии руны использовались гораздо раньше. Рунический алфавит был известен задолго до нашей эры. Это была священная письменность, которой могли пользоваться только жрецы. В дальнейшем система рунических знаков стала называться **Футарк**. Существует Старший и Младший Футарк; для магических практик используются только руны Старшего.

**Старший Футарк** включает в себя 24 руны со знаками и одну пустую. Пустая руна называется Вирд. Это руна Одина — верховного бога норманнов. Футарк делится на три **Атта**.

**Атт** — не просто часть рунического алфавита. Это мини-система знаков, и каждый Атт соответствует

определенному миру и измерению времени. Атт состоит из 8 рун. Это число неслучайно. Семь рун символизируют семь элементов, а восьмая руна — ноль, ничто. Из ничего была сотворена Вселенная. Каждый Атт имеет свою энергию. Руны из одного Атта можно использовать в тематических раскладах и для создания узконаправленных **Ставов**.

**Став** — это магическое слово или целое заклинание, составленное из рун. Маги создают Ставы, чтобы справиться с проблемами, которые нельзя решить обычным путем, а также в качестве защиты от колдовского воздействия. При создании Става нужно обязательно учитывать особенности стихий, свойственных той или иной руне. Они не должны противоречить друг другу, иначе результат будет прямо противоположным тому, что вы задумали.

## Сила энергий в рунических знаках

Каждый Атт в Футарке посвящен определенному богу или богине. Буква, с которой открывается Атт, — это начальная буква имени бога. Первый Атт начинается со знака Феу и посвящен Фрейе — богине любви, красоты и плодородия. Второй Атт, начинающийся со знака Хагалаз, посвящен Хеймдаллю — богу, который охраняет богов и заботится о мировом древе. Третий Атт открывает знак Тейваз, и этот Атт посвящен божеству войны и воинской доблести Тору.

Упоминания богов древней северной (скандинавской и германской) мифологии могут несколько смущать начинающего рунолога. И здесь необходимо объяснить, что именно подразумевает современная магия под названием «бог, богиня, божество, дух». Все это — не что иное, как выражение одной из вселенских энергий.

Энергию любви, созидания, красоты, творчества, рождения нового можно назвать креативностью, а можно назвать именем богини Фрей. Энергию мудрости и познания — именем Хеймдалля, а энергию воинственности, агрессии, тяги к завоеваниям и достижениям — именем Тора. Сохраняя имена древних богов, мы отдаем дань традиции, и ничего более. Работаем же мы с энергиями.

Собственной энергией обладают и отдельные руны. Рунический расклад — это не просто предсказание будущего или описание текущей ситуации. Это определенное энергетическое поле, силу которого можно использовать в своих целях. Это касается любых рун, но в особенности — огненных.

Огненные руны существуют сразу в трех измерениях: прошлом, настоящем и будущем. Поэтому с их помощью можно влиять на всю свою жизнь, от начала до конца.



# Руны и их принадлежность к стихиям



В поздней рунической традиции руны принято делить на четыре стихии: Огонь, Землю, Воздух и Воду. Это деление пришло с Востока, а точнее — из астрологии. Стихии на Востоке понимаются скорее как энергии, а не как составляющие элементы видимой Вселенной.

Изначально же руны были разделены на семь стихий-элементов. Именно эту древнюю градацию мы и рассматриваем в данном руководстве.

Со стихиями-элементами мы с вами сталкиваемся каждую минуту жизни. Это та материя-энергия, которая позволяет нам существовать: двигаться, есть, спать, думать, чувствовать, развиваться, стареть и умирать. Руны имеют энергетическую связь со всеми элементами. Именно поэтому посредством рунических раскладов можно обрести контроль над своей жизнью.

Деление рун на стихии не связано с делением на Атты — рунолог должен понимать это очень хорошо. В одном Атте может быть сконцентрировано больше

рун одной стихии, чем какой-то другой. Это, разумеется, оказывает влияние на энергетику Атта. Но об этом мы будем говорить позже, в соответствующем разделе.

**Стихия Огня.** В Огненных рунах она — главенствующая. Стихия Огня отвечает за волю и активность. Это напористая, жесткая, агрессивная энергия. Очень яркая в своем проявлении. События, которые предвещают руны Огня, невозможно пропустить. В то же время Огонь — это огромная сила. Рунами стихии Огня можно пользоваться, чтобы восстановить ресурс и набрать энергетику.

**Стихия Земли.** Это энергия плодородия, богатства, плотских удовольствий, здоровья. Земная энергия — основательная, надежная. Руны Земли дают благополучие, физическое здоровье и уверенность в завтрашнем дне.

**Стихия Воздуха.** Легкая, невесомая энергия. Воздух почти неосязаем: его можно «пощупать» только при сильном ветре. Это энергия человеческих связей и отношений. Энергия переговорщиков, общительных и легких людей. Также это энергия путешествий. Воздух свободно перемещается повсюду, и руны Воздуха могут помочь вам в любых дорогах.

**Стихия Воды.** Это изначальная «материнская» стихия: ведь именно из воды произошло все живое.

Успокаивающая, восстанавливающая, глубокая. Руны Воды также символизируют внутренний мир человека, его глубины. Но вода может быть и бесплодной, замороженной, мертвящей. Руны Воды используются для очищения, избавления от лишнего и отжившего, а также для «заморозки» проблем, чье время еще не наступило.

**Стихия Дерева.** Это стихия роста, развития, постоянного обновления. Дерево никогда не останавливается в своем росте. Даже самое старое и умирающее дерево дает новые ростки. Поэтому можно сказать, что дерево — это вечно живое существо. Стихия Дерева дает энергию молодости и саморазвития. Для деревянных рун это одна из двух главенствующих стихий, поэтому энергетика Дерева (как и Огня) проникает во все руны.

**Стихия Металла.** Жесткая, негибкая энергия. Неуничтожимая, настойчивая сила. Там, где нужно идти до конца, стоит обращаться к рунам этой стихии. Вместе с тем эта стихия требует от человека вложения сил и полной концентрации воли. С рунами стихии Металла работать очень тяжело и энергетически затратно.

**Стихия Эфира.** Эфир — единственный невидимый элемент, который нельзя ни ощутить органами чувств, ни зафиксировать никакими приборами. Это энергия мысли, или, как его еще называют в западной

традиции, ментальное поле. Но недаром говорят, что мысль — материальна. Все, что появляется в материальном мире, сначала имеет свой мысленный образ. Также Эфир — это обитель духов, то место, где человек может общаться с высшим разумом.

**Стихия Времени.** Это восьмая стихия, которая не рассматривается в элементной магии. Но все же время игнорировать нельзя, поскольку оно — та рамка, в которой существует Вселенная, ее начало и конец. Руны Времени особо важную роль играют в предсказательных раскладах, а также раскладах на прошлое.

## ЭНЕРГИЯ ОГНЯ И РАБОТА С НЕЙ

В Огненных рунах Огонь доминирует над всеми прочими стихиями. Его силой пронизаны все руны, включая те, что принадлежат противоречащей Огню водной стихии. Поэтому перед любым раскладом нужно войти в контакт со стихией Огня. Для этого в одном мешочке с рунами нужно держать небольшую свечу и спички либо зажигалку. Свеча должна быть белого, красного или желтого цвета.

Зажгите свечу и поставьте ее так, чтобы огонь был впереди, руны — посредине, а вы — позади. Сосредо-

точьтесь. Смотрите на огонь не мигая и начинайте дышать следующим образом.

Шумный вдох через нос. Во время вдоха представляйте, что огненная энергия проходит через руны и входит в вас вместе с вдыхаемым воздухом.

Едва слышный, долгий выдох через рот. В это время визуализируйте, как ваше собственное тепло проходит через руны и входит в огонь.

Число вдохов-выдохов — 12 либо 21.

Если вы хотите работать с Огненными рунами профессионально, сделать их своим основным магическим инструментом, вам необходимо поддерживать в себе энергию огненной стихии постоянно. В этом есть свои плюсы и минусы. Несомненный плюс заключается в том, что Огонь — это мощнейшая энергия. Человек, который находится в этой стихии, всегда полон сил, быстро принимает решения, всегда добивается своей цели. Минус — в постоянном напряжении и невозможности расслабиться. Люди Огня тревожно спят, не могут усидеть на одном месте. К тому же их считают слишком напористыми и даже агрессивными.

Поэтому в стихии Огня можно жить лишь какое-то непродолжительное время. Например, когда перед вами стоит большая и сложная цель и нужны силы, чтобы ее достичь. Такой большой и сложной целью может стать профессиональное овладение Огненными рунами. Достаточно поддерживать в себе стихию Огня всего лишь 10 дней, чтобы потом мо-

ментально входить в контакт с рунами и делать расклад в любых обстоятельствах.

## КАК ПОДДЕРЖАТЬ В СЕБЕ СТИХИЮ ОГНЯ

Чтобы погрузиться в огненную стихию, нужно войти в одно из состояний, свойственных Огню. Огонь может:

- ❖ согревать;
- ❖ жечь;
- ❖ распространяться, «завоевывать» пространство.

Выслушать человека, согреть его своим теплом — значит обрести одно из качеств Огня. Сжечь то, что должно «сгореть»: ненужные отношения, старые шаблоны поведения, нелюбимую работу, накопившиеся проблемы — это тоже вход в стихию Огня. Получать новые знания, претендовать на более высокий доход, предъявлять свои права, отстаивать свою точку зрения — все эти действия роднят человека с огненной стихией.

Решимость, деятельность, здоровая агрессия, но также и душевное тепло — все это качества Огня.

Очень полезно будет перед раскладом Огненных рун совершить какое-то действие, соответствующее этой стихии. Рассматривайте это действие как ритуал.