





Брось мне  
вызов!

ИЛЬЗА  
МЭДДЕН-МИЛЛЗ

  
INSPIRIA  
Москва

УДК 821.111-31(73)  
ББК 84(7Сое)-44  
М97

Ilsa Madden-Mills

I DARE YOU (Waylon University #1)

Copyright © 2018. I DARE YOU by Ilsa Madden-Mills  
The moral rights of the author have been asserted

Перевод с английского *Лии Януровой*

Иллюстрация на обложке *Натальи Бачаковой*

**Мэдден-Миллз, Ильза.**

М97 Брось мне вызов / Ильза Мэдден-Миллз ; [перевод с английского Л. Януровой]. — Москва : Эксмо, 2025. — 224 с.

ISBN 978-5-04-154155-2

Первый поцелуй у костра связывает судьбы — и спустя несколько лет Маверик и Дилани сталкиваются вновь. Вот только сейчас Дилани успела разочароваться в любви и проводит День святого Валентина наедине с котом и алкоголем, а Маверик влюбляется уже по-настоящему.

**УДК 821.111-31(73)**

**ББК 84(7Сое)-44**

ISBN 978-5-04-154155-2

© Янурова Л., перевод на русский язык, 2025

© Издание на русском языке, оформление.

ООО «Издательство «Эксмо», 2025

*Посвящается:*

*Всем умным и классным девчонкам,  
особенно тем, которым нравятся:  
горячие футболисты, кошки,  
«Звездные войны», «Принцесса-невеста»,  
Хи-Мэн, «Шестнадцать свечей», «Балбесы»,  
«Игра престолов», «Дэдпул»,  
ну и, конечно, пончики, печеньки и пироги.*



## *Пролог*

# Дилани

.....

### *Первый курс*

Добро пожаловать в Магнолию, штат Миссисипи! Саранча здесь размером с ладонь, а чай со льдом подают с двойной порцией сахара.

А еще тут ежегодно проводятся лучшие вечеринки у костра от престижного университета Уэйлона. И как раз сейчас я на одной из таких вечеринок, в центре хлопкового поля.

Но меня вообще не должно здесь быть. В основном эта вечеринка для греков, спортсменов и знаменитостей университета. Но вот она я — обычная первокурсница, попавшая сюда со своей энергичной рыжей соседкой Скай.

— Ну? — восклицает она, когда мы стоим у потрескивающего костра. — Здорово ведь! А так сидела бы дома, смотрела бы видео с котятами весь вечер... Ладно, чем займемся?

Я вздыхаю, меня пробирает нервная дрожь. Я переехала сюда из Северной Каролины и теперь всю пытаюсь выйти из зоны комфорта; безумная университетская вечеринка должна мне в этом помочь.

— Давай выпьем.

Подруга хлопает в ладоши и отвечает с неизмеримым энтузиазмом:

— Я уже вижу, где можно достать алкоголь!

Мы пробираемся через толпу в нужном направлении, пока не наткнемся на импровизированный бар: им выступает длинный складной стол. На нем стоят бутылки с различным алкоголем, и я беру ликер, чтобы сделать шоты. Опрокидываю свою порцию, громко ставлю рюмку обратно. Покалывающее чувство волной захлестывает меня, а по коже бегут мурашки.

Мой взгляд блуждает по толпе и останавливается на высоком блондине с широкими плечами и нагловатой улыбкой. Он бесстыже разглядывает меня. *Попался!* Поняв, что его пристальное внимание было замечено, парень салютует мне бокалом с полуусмешкой на губах.

Я густо краснею и поправляю очки в черной оправе в форме кошачьего глаза. К такому неприкрытому вниманию со стороны мужчин я не привыкла.

Скай следует за моим взглядом и вдруг давится напитком.

— Боже, ты что, его знаешь?

— Нет, но, похоже, должна, — безразлично отзываюсь я.

— Тебе нужно чаще выходить из дома, подруга, — отвечает та, все еще шокированная.

Я возвращаюсь к парню взглядом, но старательно делаю вид, что не пялюсь.

— Ну и кто же этот сногшибательный красавчик?

— Если ты его не знаешь, то и ответа не заслуживаешь. Но он такой горячий... И не просто горячий, а как какой-нибудь Крис Хемсворт. Спорим, ты не сможешь с ним пофлиртовать?

Она приподнимает бровь, прекрасно зная, что я не смогу устоять перед таким вызовом. Вообще я довольно сдержанный человек, но в такие моменты могу позволить себе выкинуть что-то эдакое — вызовы открывают «другую» часть меня.

А тут еще и алкоголь... Я опрокидываю еще один шот.

*Брось мне вызов*

— Если решишься, я буду приносить тебе по пончику каждый день целую неделю, — добавляет Скай, наблюдая за мной.

Я тут же оживляюсь.

— Со съедобными блестками?

— Со съедобными блестками, — кивает она.

Я снова бросаю взгляд на блондина. Мы встречаемся глазами, и между нами пробегает искра. У него красивое, властное лицо, а стоит он уверенно и мужественно. Легкая улыбка касается его полных, чувственных губ...

Две брюнетки, такие одинаковые, что похожи на близняшек, подходят к нему и обвивают его талию руками. Парень опускает на них взгляд и довольно улыбается. *А. По-нятно.*

Я поворачиваюсь к Скай с хмурым лицом:

— Бабник какой-то. Я отказываюсь от спора.

Подруга аж замахала руками:

— Да ты ему понравилась, точно говорю! У него на лице написано!

— Живот у него светло, вот он и корчится. Повторяю, вызов не принят.

Нас зовут откуда-то издалека. Мы поворачиваемся на голос и лицезреем Марту, которая пробивается к нам через всю толпу. На девушке облегающее платье, а на ногах — туфли на шпильке, так что ее скорость оставляет желать лучшего. Она лавирует между людьми и иногда расчищает себе путь локтями. *Ну замечательно.*

— Осторожно, приближается стерва, — бурчу я.

Марта Берроуз, тоже первокурсница, живет на нашем этаже. Еще в первую неделю знакомства с нами себялюбивая девушка во всеуслышание объявила, что теперь отзывается только на «Кексик» — прозвище, которое она сама себе дала.

На красивом личике Марты так и сверкает ощущение собственного превосходства, когда она заговаривает с нами:

— Не знала, что вас тоже кто-то пригласил. Меня-то, конечно, всегда приглашают, я же знакома с правильными людьми, — она с пренебрежением разглядывает мой наряд. — Что это на тебе, задротка?

— Одежда.

Я скриплю зубами на то, как она меня называет. На мне футболка со «Звездными войнами» и красная мини-юбка в складочку, которую я сшила из мужской рубашки. Мои длинные светлые волосы, которые я сегодня завила, собраны в два высоких хвостика. С макияжем я разошлась: нанесла блестящие тени и красную помаду. В университет, конечно, я так не хожу и теперь изо всех сил игнорирую ее надменное и удивленное выражение лица.

Скай, которая старается не допускать ссор между нами двумя, прочищает горло и кивает на парня, что рассматривал меня.

— У Дилани появился поклонник, но она его даже не знает.

Марта-Кексик следует за ее взглядом, после чего с раздраженным видом поворачивается ко мне:

— Это Маверик Монро, недалекая. Лучший футболист во всем Миссисипи, и в этом году он отбирает новичков в команду. Но, знаешь, ты точно не в его вкусе, — разговаривая, девушка накручивает на палец завиток медовых волос.

Я сжимаю челюсть.

— Марта, ты думаешь, мне есть дело до него или твоего мнения? Сдался мне этот недофутболист.

Девушка поджимает губы.

— *Кексик*, а не «Марта». Что за странные слова ты говоришь? Какой еще «недо»?

Глаза Скай расширяются, когда она понимает, что дело идет к серьезной разборке. Я терпеть не могу Марту, а она ненавидит меня. Ну не сходимся мы как личности!

Но, похоже, Скай реагировала не на это. Она показывает пальцем мне за плечо.

Сзади меня кто-то стоит. Я с трудом подавляю нервный чих.

— Она имела в виду, что я не так уж и популярен, а, скорее, просто расхвален. Причем попусту, — хрипловатый голос достигает моих ушей.

*Ой, блин.* Его голос с еле заметным южным акцентом такой чарующий, что любая девчонка в обморок грохнется. Судя по его речи, он еще и не глуп.

Я медленно поворачиваюсь. Мистер Высокий Блондин-Футболист стоит прямо передо мной с уверенной улыбкой.

Как он так быстро здесь оказался?

Бывает так, что все вокруг останавливается, а потом ты делаешь вдох — словно впервые в жизни. Так я себя и чувствую, когда Маверик Монро смотрит на меня своими пронзительными небесными глазами.

Я опускаю взгляд, отмечая его рельефность и внушительные мускулы. Поднимаю глаза: у Маверика волевая челюсть и легкая щетина, а левую бровь пересекает тонкий шрам, который ничуть его не портит.

Он великолепен. Он внезапно становится кислородом, без которого я не могу дышать.

Маверик ухмыляется, будто читая мои мысли. Надо срочно взять себя в руки. Кто-то зовет парня по имени: голос девчачий и, наверно, принадлежит одной из тех близняшек, но он не реагирует. Его взгляд скользит по моей юбке, очкам, губам...

— А что, по-твоему, нужно хорошему футболисту?

— Крепкие руки?

— Не совсем, — его губы дергаются в подобие улыбки.

— Хорошими футболистами бывают только нападающие, — я дерзко ухмыляюсь. Ой, как-то это на меня не

похоже... Мой рот будто зажил отдельной жизнью и теперь говорит все, что ему вздумается.

Кексик давится коктейлем, а Скай смотрит на меня со смесью шока и одобрения: радуется, что я привлекла внимание такой важной шишки в университете Уэйлона.

Я кладу руку на бедро, меняя позу.

— А зачем, по-твоему, мне знать, что нужно хорошему футболисту?

— Не надо ничего знать. Просто имей в виду, что я — лучший.

От такой наглости у меня аж дыхание перехватывает. Мимо нас проходит парень и дружески хлопает Маверика по плечу:

— Отпадно сыграл на этой неделе, Мав! Жги!

— Спасибо, чел, — парень принимает комплимент и чуть вздергивает подбородок, так и не отводя от меня взгляда.

— Какая у тебя позиция? — интересуюсь я. — Квотербек?

Его губы растягиваются в ухмылке.

— Защита, лайнбекер.

— Звучит вычурно.

Он смеется. Скай, беззастенчиво нас подслушивающая, вздыхает с мечтательным выражением на лице:

— У него лучшая статистика во всей стране, — когда до нее доходит смысл сказанного, подруга откашливается и быстро продолжает: — То есть мой брат тебя обожает, поэтому я это знаю.

— Привет, Маверик, — Марта приближается к блондину, плечом отпихнув меня в сторону. — Узнаешь меня?

Он переводит на нее взгляд.

— Нет.

На лице Марты проскальзывает явное недовольство.

*Брось мне вызов*

— На прошлой неделе я приходила к твоему соседу в общежитие. Ты поздоровался со мной.

Тот пожимает плечами:

— У нас много девчонок бывает, всех не запомнишь.

Ого. Он, может, и самовлюбленный, но затыкать Марту у него получается красиво.

Девушка краснеет от злости, бурчит что-то себе под нос, а потом разворачивается и уходит восвояси. Ну наконец-то.

Боковым зрением я вижу, как Скай, поднимая большие пальцы вверх, тоже куда-то сваливает.

Ну и иди. Флиртовать с этим футболистом я все равно не буду. Не буду ведь?

Есть в нем что-то... Что-то, что заставляет мою кровь кипеть. Я прицениваюсь к его росту. Он высокий, как минимум метр девяносто пять.

Маверик разглядывает меня в ответ.

— Знаешь, есть одна легенда, которую рассказывают на знаменитой уэйлонской вечеринке...

— Правда?

Он улыбается, показывая белоснежные зубы.

— Говорят, ты никогда не забудешь человека, которого поцелуешь здесь первым.

— По-моему, самая обычная выдумка.

Парень приподнимает бровь:

— Я верю легендам. В конце концов, я тоже легенда.

Я хмыкаю.

— Ее наверняка придумал какой-нибудь недалекий спортсмен, который просто хотел всех перецеловать.

Маверик немного размышляет над моим вариантом, а потом подходит ко мне. Теперь он стоит так близко, что я вижу все оттенки голубого в его радужках.

— Можно?

Сердце делает сальто.

— Что можно? — неуверенно спрашиваю я, хотя уже знаю ответ. Тело, желая того же, само тянется к нему.

— Это.

Он целует меня, его губы невесомо касаются моих. От удовольствия по коже бегут разряды электричества.

Издаലെка кто-то зовет Маверика по имени женским голосом — наверное, одна из близняшек. Судя по голосу, она серьезно разозлилась.

Я чувствую укол ревности, но не обращаю внимания на голос; когда мы отрываемся друг от друга, я смотрю на парня, и он смотрит на меня в ответ. Для меня будто вся вечеринка перестала существовать, хотя я уверена, что музыка по-прежнему играет, люди разговаривают, а алкоголь льется в стаканы и рюмки.

Но...

Теперь мы соединены.

Как две звезды на черном бархатном небе, как два корабля, пересекающие ночной океан.

«Боже, какая чушь, — говорю я себе, — Прекращай!».

Мне не хватает воздуха, поэтому вопрос дается с трудом:

— Что это сейчас было?

— Твой первый поцелуй на вечеринке у костра. Теперь ты меня никогда не забудешь.

Прежде чем я успеваю ответить, он уходит. Я наблюдаю за тем, как Маверик возвращается к близняшкам.

Выдыхаю, пытаюсь избавиться от чувства разочарования внутри.

В следующий раз мы поцеловались через два года.

## Глава 1

# Дилани

.....

Вечер Дня святого Валентина. Моя личная жизнь совершенно безнадежна. Даже когда я ходила в частную школу в Северной Каролине, и то получала больше знаков внимания. Как-то раз ботан с занятий по математике даже подарил мне маленькую коробочку с просроченными конфетами и плюшевого мишку. В этом же году я довольствуюсь разбитым сердцем, бутылкой элитной водки и фильмом ужасов 80-х.

Скай сейчас где-то веселится, и я искренне рада за нее. Она ушла из дома, в котором мы живем вместе, на свидание с ее парнем Тайлером, а я осталась сидеть здесь в штанах для йоги и плакать над попкорном.

Я с тоской смотрю на экран телефона, надеясь, что кто-нибудь небезразличный напишет или позвонит мне. Но тот, будто издеваясь надо мной, молчит, и я вжимаюсь в потрепанную кожаную обивку дивана. Ненавижу жалеть себя, но иногда особенно сильно задевает, что у меня не осталось никого из семьи. Бабуля, которая меня растила, скончалась прямо перед тем, как я уехала в колледж.

*Боже, как же мне одиноко.*

Я укутываюсь в одеяло и чувствую терпкий запах одеколна моего бывшего. Он до сих пор не выветрился. Алекс — кикер в футбольной команде университета. Еще на первом курсе мы начали встречаться вскоре после того, как познакомились на уроке литературы. Он был моим первым. Я надеялась, что проведу с Алексом долгую и счастливую жизнь,