

### **Только благодарности**

Я хотела бы поблагодарить Николь за создание удивительной книги. Я только начала практиковаться, но кое в чем уже есть сдвиги! Главное — верить!



### **Николь — настоящий Мастер!**

Если у вас есть тяга к магическим знаниям, но вы не решили, с чего начать, рекомендую вам эту книгу. Вы получите ответы на все ваши вопросы и не только! Спасибо от всего сердца автору — Николь Кузнецовой за трепетное отношение и понимание. Я нашла своего Мастера!



### **Прекрасная книга!**

Мне книга очень понравилась — добрая, написана мягко, красиво, с юмором. Всем, кто хочет лучше понимать себя, этот мир, окружающих, — рекомендую. Может, вы и не станете практикующим магом, но свою жизнь точно сможете изменить.



### **Светлая книга**

Полезно прочитать для получения общих понятий о жизни, о каких-то тонких материях. Все очень правильно написано. Читается на одном дыхании.





НИКОЛЬ КУЗНЕЦОВА

Я ОТКРОЮ  
ВАШ ДАР

КНИГА, РАЗВИВАЮЩАЯ  
ЭКСТРАСЕНСОРНЫЕ СПОСОБНОСТИ



Издательство  
АСТ  
Москва

УДК 133.4  
ББК 86.42  
К89

*Все права защищены. Никакая часть данной книги  
не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме  
без письменного разрешения владельцев авторских прав.  
Книга подготовлена при участии  
Литературного агентства Александра Глода*

**Кузнецова Николь.**

К89 Я открою ваш Дар. Книга, развивающая экстрасенсорные способности / Николь Кузнецова. — Москва: Издательство АСТ, 2018. — 256 с. — (Элита Экстрасенсов).

ISBN 978-5-17-105183-9

Если вы держите в руках эту книгу, значит, интересуетесь магией всерьез. В вас есть некий магический импульс, искорка. Как раздуть ее?

Одна из самых интересных участников проекта «Битва экстрасенсов» — Николь Кузнецова — предлагает вам пройти обучение правильной магии. В этой книге знаменитый экстрасенс открывает вам секреты магического искусства, дает важные советы и необходимую технику безопасности. Вы сможете начать практику не через годы обучения, а прямо сейчас и проведете первые магические опыты, которые помогут раскрыть ваш потенциал и увидеть новые возможности.

Автор будет помогать вам на всех этапах обучения. Открыв книгу, вы станете духовными учениками самой Николь Кузнецовой. Вы получите Знания, помощь, энергию и сможете достичь того, что еще вчера было невозможно.

*Фотография на обложке Татьяны Солнечной*

Макет подготовлен редакцией



ISBN 978-5-17-105183-9

© Кузнецова Н., 2018  
© Intueri / Shutterstock,  
иллюстрации, 2016  
© ООО «Издательство АСТ», 2018

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Для моих читателей</b> .....	9
Нужна ли вам магия? .....	16
Занятия магией — зов души или ничего личного? .....	21
<b>Глава 1</b>	
<b>ВЫ И МАГИЯ. МАГ — ТОЖЕ ЧЕЛОВЕК</b> .....	27
Магия с юмором .....	28
Способны ли вы к магическому пониманию? .....	35
<b>Глава 2</b>	
<b>КАК НАУЧИТЬСЯ МАГИИ?</b> .....	61
Вы — маг-одиночка. Редко, но бывает .....	62
А может быть, выбрать традицию (от Таро до астрологии)? .....	66
Свой Мастер: бороться и искать, найти и разочароваться .....	70
Почему не бывает коллег по магическому цеху .....	75
Что вам будет мешать? От теней предков до прошлых жизней клиента .....	80
Трус не играет в хоккей и не учится магии .....	84
Как достичь магической концентрации? .....	88
«Битва экстрасенсов»: как мне это удалось? .....	93

Правильная магия. Солнце человеку не требуется . . .	98
Любовь к людям — основа правильной магии . . . . .	102
Азы каббалы — трудно, но необходимо . . . . .	107
Модный магический реквизит. От свечей до смартфонов . . . . .	112
Все готово — а теперь магический кастинг! . . . . .	117
Вступаем со мной в астральный контакт и вперед! . .	122

### **Глава 3**

<b>ПОЕХАЛИ!</b> . . . . .	129
---------------------------	-----

Всему свое время, и магическим сеансам тоже . . . . .	130
---	-----

С чего начать — то ли со свадьбы, то ли с похорон? . . . . .	136
---	-----

Как не поддаться искушению целительством? Кошмар правильного мага . . . . .	141
--	-----

Тренируемся на фото — оглядываемся на кладбище . . . . .	146
---	-----

Правильные клиенты — залог успеха. Ищем добровольцев . . . . .	152
---	-----

Первые удачи и неудачи. Страх и ответственность . . . . .	157
--	-----

Последнее предупреждение: не пора ли вам остановиться? . . . . .	162
---	-----

### **Глава 4**

<b>МАГИЯ В РАЗГАРЕ</b> . . . . .	167
----------------------------------	-----

Меньше негатива! Либо сбудется, либо обернется против вас . . . . .	168
--	-----

Была не была, даем первый магический сеанс. Я же рядом! .....	175
Сбрасываем с событий шелуху и просто говорим правду! .....	181
Эй, скромнее! Определяемся со специализацией ...	189
Любовь-морковь: ловим прообразы — видим будущее .....	195
Деньги, дела и другая проза. Как расшифровывать надписи на роду .....	201
Болезни и опасности: «один» говорим, «два» в уме ..	207
Проклятия и порча. Нейтрализуем или пренебрегаем? .....	213
Поиск — розыск — криминал. Высший магический пилотаж .....	220
А может, квакнуть — и в тину? Ваше влияние на события .....	226

## **Глава 5**

### **СО МНОЙ И БЕЗ МЕНЯ .....**

Способны ли вы теперь к самостоятельной работе? .....	234
Пытаемся начать самостоятельное магическое плавание .....	240
До встречи среди звезд! Или хотя бы в моей школе.....	246

<b>Послесловие</b>	
<b>Сюрприз для каждого читателя .....</b>	<b>249</b>



ДЛЯ МОИХ  
ЧИТАТЕЛЕЙ



Здравствуйте, дорогие читатели! Мы с вами уже давно знакомы. Я рада новой встрече с вами.

Суперуспешные телепроекты вроде «Битвы экстрасенсов» обеспечивают такую известность, что появляться на улице можно только в черных очках. А ведь мы, участники проекта, — не артисты и не выступаем перед вами с заученными текстами. Вы видите нашу реальную сущность — как мы размышляем вслух, как сопереживаем участникам проекта, как соперничаем друг с другом... Ну и наверняка вы следите за всеми нашими движениями, пытаясь найти признаки обмана. Это как раз излюбленное занятие скептиков, правда, обычно дальше предположений дело у них не идет. Магия — это не старый цирковой фокус «говорящая голова», хотя публика и по сей день с удовольствием ходит на него. Магия — это вечная тема, к которой во все времена обращались представители разных поколений. Например, в России, где Пушкин — «наше все», люди никогда не забудут, что петербургская гадалка Шарлотта Кирхгоф предсказала поэту, что он погибнет в тридцать семь лет от «белой головы». Да и каждый из вас, дорогие читатели, без труда может вспомнить какую-то личную историю, связанную с магией.

Если вы держите в руках эту книгу, — значит, интересуетесь магией всерьез и хотите, чтобы я научила вас этому. Прежде всего, спасибо за доверие! Сразу скажу: не факт, что я его оправдаю. Эту оговорку я буду в книге повторять не раз. Если вы думаете, что я стану для каждого читателя проводником в финал «Битвы экстрасенсов», — такая

надежда может оказаться напрасной. Причин тому много, и о них мы подробно поговорим позже. Некоторым из вас от полученного знания лучше не станет. С этим ничего не поделаешь. Однако и лишиться каких-то иллюзий относительно своих возможностей в жизни — тоже важно, согласитесь.

Конечно, я сейчас вас немного пугаю. Наверняка вы и сами догадываетесь, что на свете существуют люди, абсолютно глухие к магии. Просто моя обязанность вам честно об этом напомнить. Но, **если вы читаете эти строки, значит, в вас есть некий магический импульс.** Искорка, так сказать. Что ж, постараемся ее раздуть, а не загасить.

Магов много, а кандидатов в маги — еще больше. Индивидуальный подход к вашей искорке — дело хлопотное, но я все-таки попробую, раз взялась. А взялась, кстати, исключительно по вашим просьбам. Надеюсь, вами движет желание помогать людям. Нет, серьезно, если бы я сомневалась в этом, не взялась бы ни за какую книгу. Однако, как видите, берусь, тем более, что она у меня уже вторая, а первая разошлась на «ура». В общем, считайте, что это продолжение — специально для тех, кому мало чужой магии, а подавай собственное подсобное хозяйство, свои волшебные шесть соток. Как видите, я экстрасенс с юмором! В этой книге много юмора, так что не удивляйтесь.

Любой телезритель знает, что я — Добрая Фея. Смотрели старый фильм «Золушка»? Классика жанра: волшебная палочка, корона, королевские пышные юбки. И бессмертная фраза: «Очень вредно не ездить на бал, если ты этого заслуживаешь». Как

замечательно сказано — тонко и смешно. Вот это фея! Никаких банальных замков с летучими мышами, черных свитков, выковыривания глаз и прочего трэша. Мы же с вами современные люди! Дорогие читатели, только не претендуйте на роль городских сумасшедших. Без сомнения, вы вполне адаптировались в социальном пространстве. По крайней мере заработали деньги на эту книгу и нашли возможность ее приобрести. Так что не будем отрываться от земли: надеюсь, это произойдет еще где-то через полвека. А пока мы молоды и полны желания реализовать себя.

Что ж, кто-то ходит в океанских глубинах на подводной лодке, кто-то балансирует на тросе под куполом цирка, а кто-то должен и магом трудиться. Как говорится, мамы всякие нужны, мамы всякие важны. Да, и попутный совет: если вы еще не стали мамой (или папой), пусть занятия магией не отвлекут вас от выполнения этой миссии. Еще неизвестно, станете ли вы звездой чародейства, а вот свой долг перед человечеством выполнить обязаны. Никакие духовные практики и прочие просветленные занятия не отменяют реальной жизни в том мире, в котором мы родились. Так что не ищите в этой книге советы о том, как уйти от земных дел и с головой нырнуть в оккультизм. Эта книга научит действовать тех, кто готов менять жизнь к лучшему, а не прятаться от нее и затягивать других в омут. Жизнь прекрасна, мои дорогие читатели!

Как-то один врач с каменным лицом сказал мне, что давно не видел таких плохих снимков, как у меня, и мой дыхательный аппарат поражен

раком, от которого мне, понятно, уже не оправиться. Потом оказалось, что это врачебная ошибка...

Эту книгу я посвящаю вот таким людям, выносящим приговор с каменным лицом, — врачам, магам, какая разница. Я делаю это для того, чтобы вы, друзья мои, не торопились с убийственными вердиктами. Цена магических ошибок тоже высока, так что будьте внимательны к своим словам: а вдруг я буду напрасно вас учить магическому уму-разуму? Вдохновение на вас не снизойдет — начнете, чего доброго, каркать понапрасну. Не надо этого! Не читайте эту книгу с каменным лицом! Вспомните, как скромно говорил о себе мальчик-паж из «Золушки»: «Я еще не волшебник, я только учусь». Так что давайте будем учиться, улыбаться и быть добрыми к людям!

Если вам по душе мрачная готика и всякая чертовщина — вы выбрали не ту книгу. Если уж Всевышнему было угодно, чтобы вы родились не в средние века в замке без канализации, а в России начала XXI века, я не в силах этого изменить. Так что будем действовать по обстановке!

Говорим «чиз» и делаем селфи. Это обязательно. Потому что прежними вы уже никогда не будете. Ну не случайно же, в самом деле, вам досталась эта книжица?! Считайте, что вы уже без пяти минут маг! А вот зададутся эти пять минут или нет — это большой вопрос. Но я постараюсь. Не поддаются обучению только самые безнадежные случаи.

Я предупредила, с поклоном удаляюсь и задергиваю занавес. Антракт.

Дайте мне сказать пару слов господам «пиратам», раз уж представился случай...

## ДЛЯ ГОСПОД «ПИРАТОВ»

Не уверена, что это слово стоит заключать в кавычки. Любой автор расскажет вам, как его берут на бордаж похитители чужой интеллектуальной собственности. Поскольку эта книга у меня все-таки не первая, я уже считаю себя маститым автором, ха-ха. Ну и вообще: воровать нельзя. Я, может, и не в особой претензии к тем, кто «слил» мою первую книгу в бездну Интернета. В конце концов, число читателей умножается невиданным образом, и только с помощью печатного издания такого пиара не достичь. Но когда мошенники всякого разлива создают от твоего славного магического имени лжесайты, да еще и облапошивают доверчивых граждан — это наносит немалый урон (хотя и не мне лично, но обманутым людям). Ну, казалось бы, что такого — пиратская версия книги?! Вроде бы я должна господам пиратам чуть ли не спасибо сказать, а заодно посвятить свою следующую работу! А вот и фиг, господа пираты (безо всяких кавычек и ремарок). Я-то, может, к вам и не в претензии, но, боюсь, в претензии будет Тот, Кто когда-то написал на скрижалях: «Не кради, не желай чужого». Ну а поскольку все мои экстрасенсорные способности от Него и только, то и я со своей стороны не могу Его не поддерживать. В меру своих сил, конечно.

Так что в меру этих самых сил, которых, кстати, немало, я могу поспособствовать тому, чтобы в будущей жизни вы превратитесь в жаб и червяков.

Простенько и со вкусом, правда? Нет, ну честное слово! Не говорите потом, что я вас не предупреждала. А если вам наплевать, что с вами будет в следующем воплощении или вы в это дело вообще не верите, то обещаю вам проблемы и в этой жизни.

Поняли? Кто верит, тот станет жабой, а кто не верит — огребет проблем в этой жизни. Вот и выбирайте себе напиток по этой винной... эм... то есть магической карте. Не говорите, что вы не слышали, не тяните ручонки к моей книге, не наносите ущерб издательству, не лишайте его персонал заработка.

После этого небольшого отступления с чистой совестью можно открывать занавес и выпархивать к любящим читателям.

Нет, стоп! Надо еще погрозить пальчиком, униженным стильными колечками... Разглядели? Да не колечки! А пальчик! Вот же, грожу и зловеще сверкаю глазами. Не воруйте! Жабы и червяки выглядят отвратительно. Так что в высокотехнологическом будущем вас без жалости переедет колесом какая-нибудь космическая телега. Да плюс к тому еще окажется, что в вашем индивидуальном запасе жизней именно эта была последней. Такого ужасного финала моя книга точно не стоит. Лучше просто внимательно почитайте ее. И, кто знает, может быть, вы со слезами раскаяния переквалифицируетесь из пиратов в экстрасенсы.

Вот теперь и правда все, и зловещий воздушный поцелуй на прощание!

Изящно запугала, а? И главное — все правда!