



Colegio de Poderes Secretos. El laberinto mágico.

© 2024, César Mallorquí, текст.

© 2024, Penguin Random House Grupo Editorial, S. A. U.
Travessera de Gràcia, 47-49. 08021 Barcelona.

© 2023, Guille Rancel, дизайн и обложка.

© 2024, Raquel Travé, иллюстрации.

Печатается с разрешения Penguin Random House Grupo
Editorial, S. A. U. и агентства Nova Littera SIA.

*No part of this book may be used or reproduced in any manner
for the purpose of training artificial intelligence technologies
or systems, nor for text and data mining.*

Копирование, тиражирование и распространение
материалов, содержащихся в книге, допускается только
с письменного разрешения правообладателей.

СЕСАР МАЛЬОРКИ



ИЛЛЮСТРАЦИИ
РАКЕЛЬ ТРАВЕ

Перевод Александра Ковальчука

★ КНИГИ
**Вилли
Винки**

Москва
2026





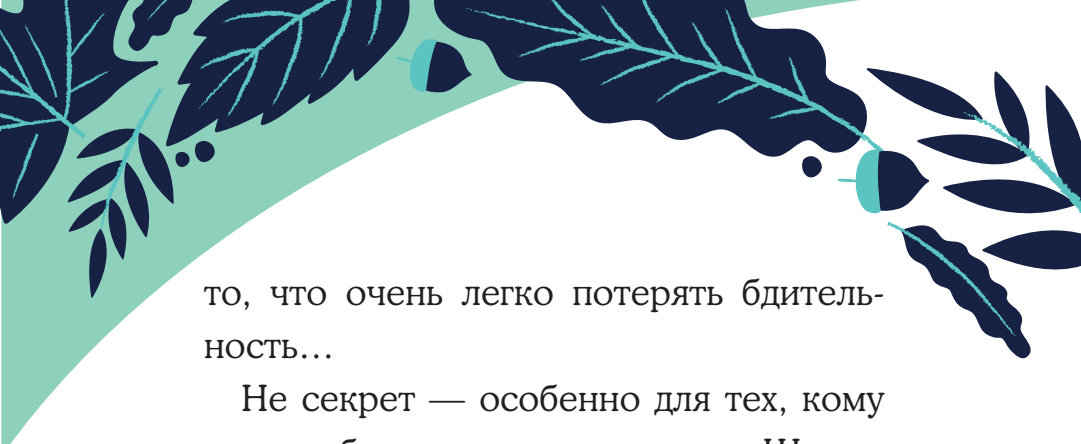
ГЛАВА 1

Птица Рух

Есть такое место в Норвегии — Школа Зенера. Она для мальчиков и девочек, наделённых необычными способностями. Кто о ней слышал, тот знает: вокруг школы есть защитный барьер.

Невидимая стена, которую без приглашения не пересечь. Она закрывает всю территорию, точно купол. А в высоту аж двести метров!

С таким барьером — как за каменной стеной, только лучше. Плохо лишь



то, что очень легко потерять бдительность...

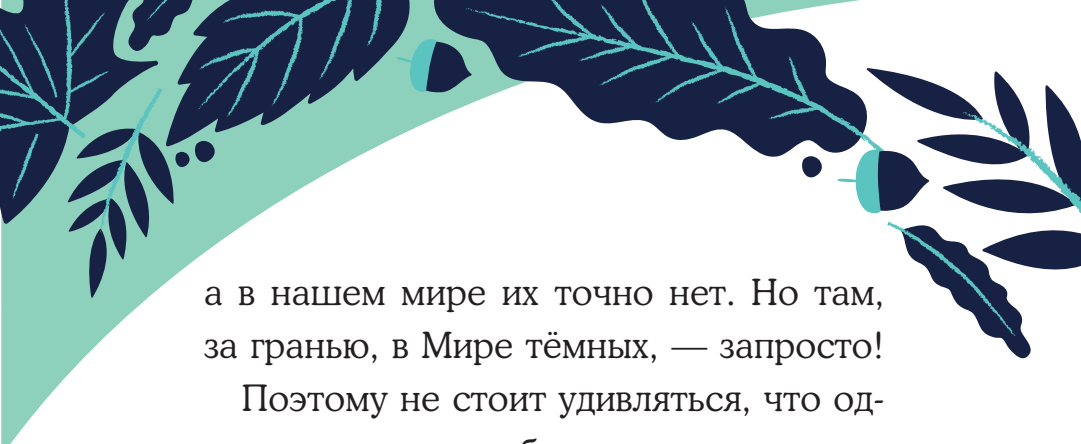
Не секрет — особенно для тех, кому ведомо больше других, — что у Школы Зенера и её учеников есть заклятые враги. Самые настоящие маги.

Ты, наверное, помнишь, что существует Лига светлых. Это наши друзья, Аксель Зас, например. И у них есть ментальные способности. Их враги — Тёмное братство, где знаются с чёрной магией. Тысячи лет враждуют они между собой... Тёмные — маги — просто завидуют, потому что у них нет ментальных способностей.

О чём ещё надо сказать? Ах да, фантастических существ не бывает!

Ну, всяких там единорогов, пегасов, драконов... Всё это сказки. Где-где,





а в нашем мире их точно нет. Но там, за гранью, в Мире тёмных, — запросто!

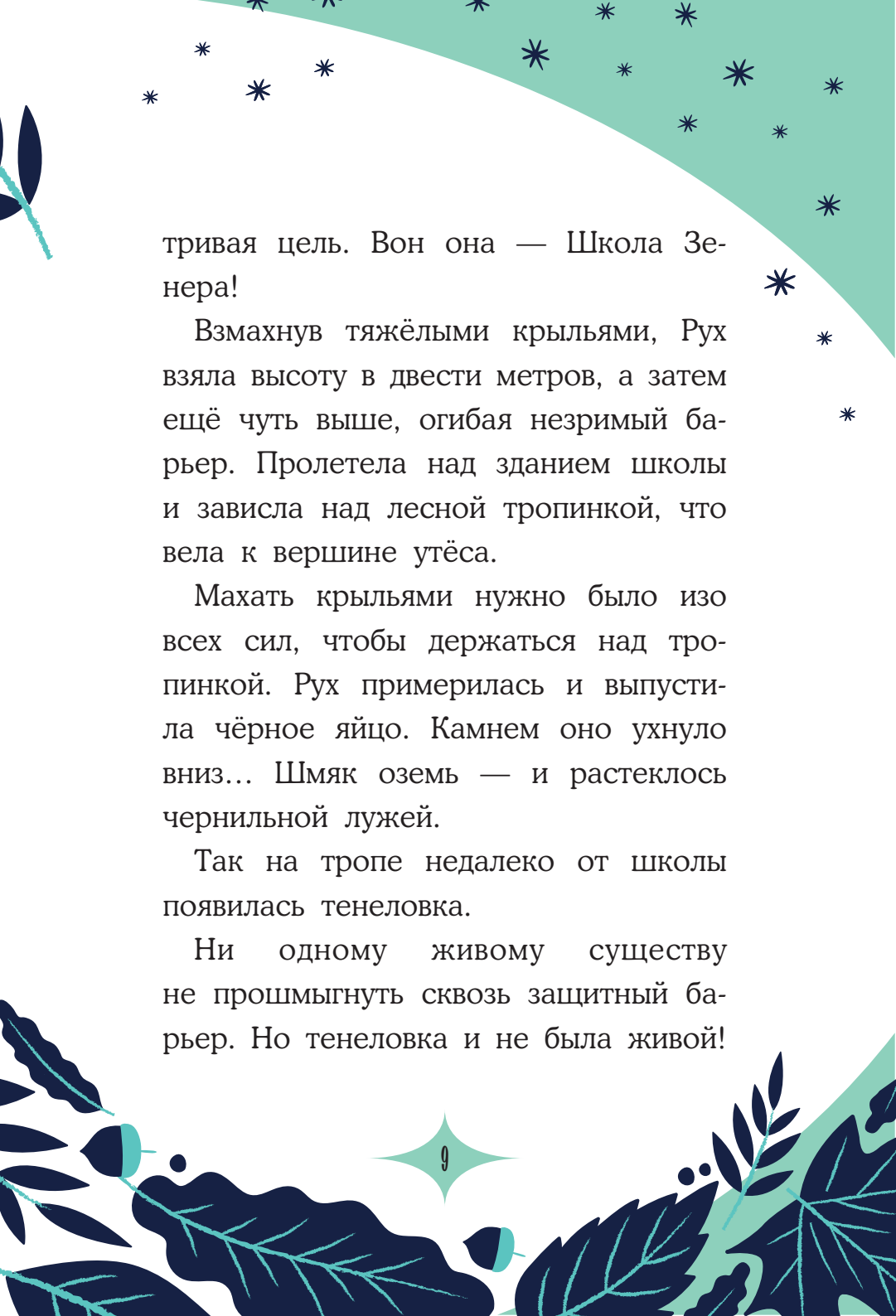
Поэтому не стоит удивляться, что однажды ночью в небе показалась огромная птица. Это была птица Рух — такая огромная, что впору таскать слона!

Клюв у неё загнут, крылья — в ширь горизонта, а когти остры, как бритва. Такой птице место в восточных сказках! Почему она здесь?

Её призвали тёмные силы. Дали ей поручение.

В когтях что-то чёрное, как уголь, похоже на гигантское яйцо, размером с переспевший арбуз. Ах да, теперь видно! Это тенеловка — вещь редкая и очень опасная.

Итак, птица Рух величественно летела над норвежскими землями, высма-



тривая цель. Вон она — Школа Зе-
нера!

Взмахнув тяжёлыми крыльями, Рух
взяла высоту в двести метров, а затем
ещё чуть выше, огибая незримый ба-
рьер. Пролетела над зданием школы
и зависла над лесной тропинкой, что
вела к вершине утёса.

Махать крыльями нужно было изо
всех сил, чтобы держаться над тро-
пинкой. Рух примерилась и выпусти-
ла чёрное яйцо. Камнем оно ухнуло
вниз... Шмяк оземь — и растеклось
чернильной лужей.

Так на тропе недалеко от школы
появилась тенеловка.

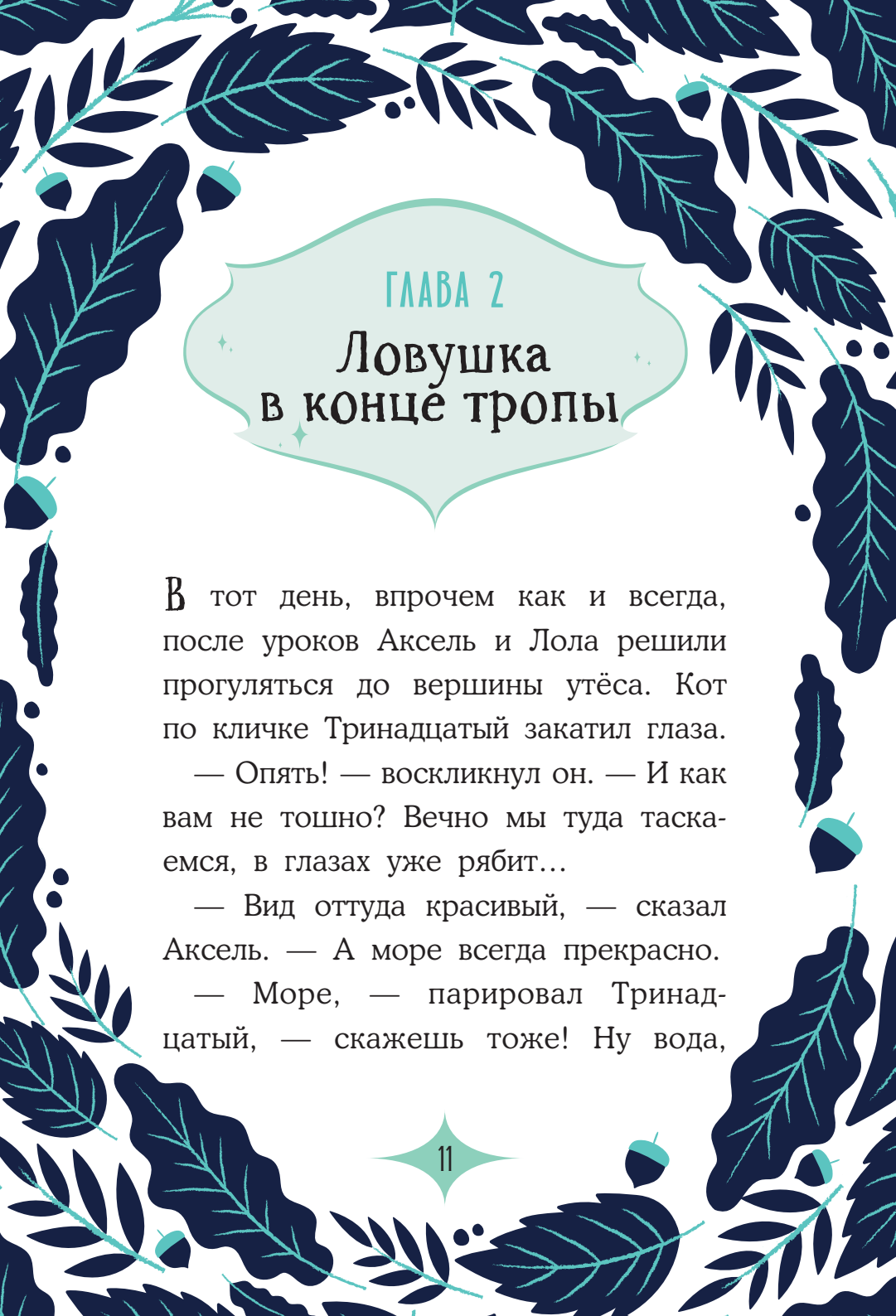
Ни одному живому существу
не прощмыгнуть сквозь защитный ба-
рьер. Но тенеловка и не была живой!



Это магический артефакт, пропитанный чёрной магией.

Исполнив таким образом поручение, птица Рух развернулась и полетела назад, в свой фантастический мир, прочь из нашей реальности. Сети расставлены, и Аксель Зас в них, конечно же, попадёт.





ГЛАВА 2

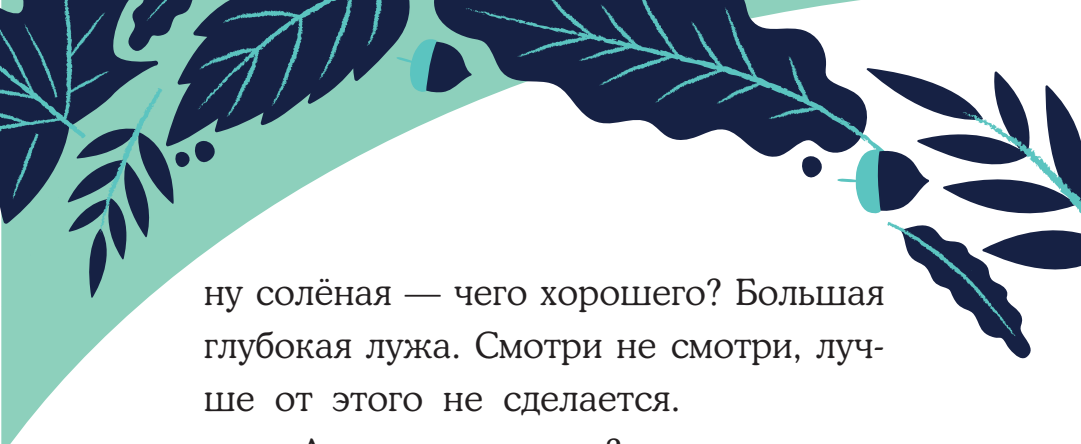
Ловушка в конце тропы

В тот день, Впрочем как и всегда, после уроков Аксель и Лола решили прогуляться до вершины утёса. Кот по кличке Тринадцатый закатил глаза.

— Опять! — воскликнул он. — И как вам не тошно? Вечно мы туда таскаемся, в глазах уже рябит...

— Вид оттуда красивый, — сказал Аксель. — А море всегда прекрасно.

— Море, — парировал Тринадцатый, — скажешь тоже! Ну вода,



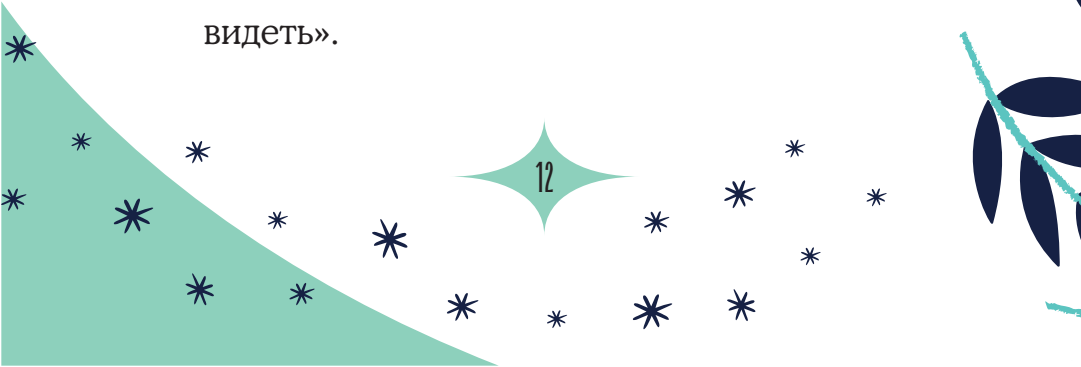
ну солёная — чего хорошего? Большая глубокая лужа. Смотри не смотри, лучше от этого не сделается.

— А как же закаты? — вступилась Лола. — Они восхитительны.

— Вот ещё, скукотища. Солнце сядет — и всё, вокруг темно. На что смотреть-то? — Тринадцатый цокнул языком. — Знаете чего, если уж вам так нравится темнота, мой совет: пойдёте лучше в комнату, закроем окна и шторы, погасим свет. Эффект тот же. Зато от прогулок отдохнём.

Голиаф, белый мышонок Лолы, высунул мордочку из кармана блузки и заметил:

— Как сказал Конфуций: «Красота есть во всём, но не всем дано это видеть».





— А как сказала моя тётушка Гертруда, — парировал Тринадцатый, — «Пойдём-ка купим крысиный яд, ибо развелось тут паразитов». — Тяжко вздохнул и добавил: — Ох и надоел мне этот грызун...

— Да ладно тебе, Тринадцатый, — сказал ему Аксель. — Не ленись, пойдём на прогулку.