

Содержание

Новинки этого сезона	3
Тыквенная вечеринка	15
Герои	27
Сила обаяния	39
Гонки на лодках.....	51
Большие и маленькие.....	63
Футбольный матч.....	75
Новый друг Луны	85
Разбитая ваза	95
Бобовый стебель	107
Полоса препятствий.....	117
Важное поручение	127
Угощение для друзей.....	139
Шляпа	151
Включаю грозу	163

Новинки этого сезона





Однажды в ясный летний солнечный денёк божья коровка Мила примеряла новые красные бусы. На цветочной полянке она любовалась своим отражением в большой капельке росы, повисшей на травинке. Ну какая же красота!

Мимо неё по дорожке шли гусеницы Вупсень и Пупсень. Миле не терпелось покрасоваться перед ними в своём новом украшении.

— Вупсень, Пупсень, стойте! — окликнула она гусениц. — Скажите, мне идут эти новые бусики?

— Эээ... Нормально так, — растерялся Пупсень. Он не очень умел делать комплименты.

— Нормально? И всё? — нахмурилась Мила.

— Ну, ты такая... ничего в них, — растерянно добавил Вупсень и почесал затылок. Но божью коровку и такой ответ не устроил.

— А подробнее? — спросила Мила.

— Ты... самая... красивая, — запинаясь, произнёс Пупсень. Кажется, такие слова нравятся всем девочкам?

Мила наконец услышала от гусениц что хотела. Она снова примерила бусы и кокетливо добавила:

— Это подарок Пчелёнка. Подождите, я за зеркалом слетаю.

Мила отдала бусы гусеницам и быстро улетела. Вупсень и Пупсень проводили её недовольными взглядами и начали кривляться, изображая Милу.

— «Мне идут эти новые бусики?» — Вупсень сделал вид, что примеряет бусы и крутится перед зеркалом.

— «Ой, я красавица? Спасибо!» — Пупсень выхватил у брата бусы и случайно разорвал их. Красные бусины рассыпались.

Они испортили подарок Пчелёнка! Мила будет очень расстроена.

— Ой, что делать будем? — Вупсень растерянно посмотрел на брата. И тут у них созрел один план...

Когда Мила вернулась на поляну с зеркалом, Вупсень и Пупсень стояли как ни в чём не бывало.

— Где мои бусики? — Мила протянула руку, не отрываясь от своего отражения в зеркале. Очень уж она любила покрасоваться.

— Мила, понимаешь, твои бусики вышли из моды, — деловито заметил Вупсень.

— А теперь все носят вот такие, — продолжил Пупсень и достал из-за спины другие бусы.

— Но они же... некрасивые, — расстроено сказала Мила, глядя на странное украшение, сделанное из колючих шишек репейника.

— Это последний писк моды. — заверил божью коровку Пупсень и повесил бусы ей на шею, — У бабочек уже есть точно такие же.



Мила придирчиво рассматривала своё отражение в зеркале. Новое украшение выглядело необычно.

— Да? Ну если даже у бабочек... — с сомнением произнесла божья коровка. — Полечу сама посмотрю.

— Они воот туда полетели. — Вупсень указал Миле путь, а сам шепнул Пупсеню: — Бежим!

Гусеницы специально отправили Милу в другую сторону, чтобы быстрее неё прибежать к бабочкам. Ох и хитрый план они задумали — лишь бы не признаваться, что испортили красные бусы.

В это время две бабочки грелись на солнышке, сидя на большом цветке, и листали модный журнал. Они очень любили всё красивое и нарядное.

— Интересно, что будут носить в новом сезоне? — размышляла бабочка с яркими жёлтыми крыльями, смотрясь в зеркальце.

— Вот! Вот что будут носить! — донёсся снизу голос Вупсеня.

— Новейшая тенденция! — Пупсень гордо продемонстрировал бабочкам-модницам самодельные бусы из колючек.

— Какой ужас! — отвернулась жёлтая бабочка. — Я такое никогда не надену!

— Да что вы понимаете в современном дизайне! — усмехнулся Пупсень.



— Вон и Мила уже в этом ходит, — Вупсень указал на летящую к ним божью коровку.

Бабочки посмотрели на Милу. На ней и вправду были такие же бусы, как у гусениц.

— Что же это, Мила — самая модная, а мы отстаём? — сказала бабочка с красными крылышками своей подруге. И они поспешили к гусеницам, чтобы поскорее надеть «модное» украшение.

Мила подлетела к бабочкам и сразу заметила, что Вупсень и Пупсень её не обманули.



— Я смотрю, вы тоже в бусах из новой коллекции, — важно произнесла Мила, поправляя бусы.

— Конечно, мы же самые нарядные здесь, — деловито сказала жёлтая бабочка.

— Я, знаете ли, тоже не хуже некоторых, — ответила Мила. Эти бабочки совсем зазнались. Ну ничего, она им докажет, что тоже разбирается в моде. Она подошла к Вупсеню и шепнула:

— Ты должен следить за бабочками и докладывать мне обо всех их новых нарядах.





А бабочки отвели Пупсенья в сторонку и тихонько сказали:
— Присмотри за Милой.

Гусеницы кивнули — конечно, проследят, присмотрят! Вупсень незаметно для девочек показал брату большой палец:

— Получилось!

Мила отвлеклась на модное соревнование с бабочками и совсем забыла про свои красные бусы, сделанные её другом Пчелёнком.

Гусеницы, чтобы соперничество между модницами продолжалось, мастерили украшения, делали из травы и цветочков шляпки и накидки. Вупсень приносил свои «шедевры» Миле и уверял,



что бабочки носят точно такое же. А Пупсень спешил к бабочкам со своими поделками и говорил, что Мила давно в таком ходит.

Они так увлеклись, что божья коровка и бабочки стали выглядеть, словно клоуны в цирке.

Пупсень окинул взглядом разодетую в листья и даже ягоды Милу, а потом шепнул брату:

— А ты не думаешь, что это уже слишком?

— Я художник, я так вижу. — Вупсеню нравилось строить из себя влиятельного модельера, и он громко добавил:

— Шик, блеск, красота!



В этот момент по тропинке к поляне шли Пчелёнок, Кузя и Лунтик.

— Надеюсь, Миле понравился мой подарок, — мечтательно сказал Пчелёнок. Он так хотел сделать Миле приятное, потому что она ему очень нравилась.

Но когда они вышли на полянку, то ахнули, увидев Милу и бабочек в нелепых нарядах. Гусеницы улыбались, глядя на свои «творения».





— Мила, бабочки, что с вами? — удивился Лунтик.

— Срочно снимите это! — закричал Кузя.

Вупсень с Пупсением переглянулись. Кажется, их замысел может раскрыться. Надо этому помешать!

— Фу, дикари! Не слушайте их! — Пупсень махнул на ребят.

— Крошки мои, за мной! — скомандовал Вупсень, и бабочки послушно последовали за ним.

Вупсень уводил бабочек в одну сторону, Пупсень тащил Милу в другую.

— Мила, тебе не понравились мои бусы? — спросил Пчелёнок. Он очень расстроился из-за того, что Мила не надела его подарок.

— Понравились, но... — замялась Мила. Эта модная гонка заняла всё её внимание. А теперь она уже не понимала, стоит ли «красота» таких «жертв».

— Но Мила в них выглядела старомодно! — Пупсень быстро нашёл, что ответить за Милу.

Кузя, Лунтик и Пчелёнок остались на поляне одни и были явно озадачены. Как-то странно ведут себя и бабочки, и Мила.

— Интересно, твои бусы исчезли, — задумался Кузя.

— И появилась эта странная мода, — продолжил Пчелёнок.

— Мы должны найти твой подарок! — сказал Лунтик.

Лунтик и его друзья решили проследить за Вупсением и Пупсением. Гусеницы наверняка что-то затеяли, ведь неспроста вообразили себя законодателями мод. Делать пакости — это вполне в их стиле!

Мила, бабочки и гусеницы стояли на тропинке, когда ребята догнали их и притаились за широкой травинкой.

— Здорово мы всех обманули! — шепнул Пупсень брату, думая, что их никто не слышит.

— Ага, кстати, а те бусы где? — спросил Вупсень.

— Вот они! — Пупсень достал разорванные бусы и кинул их в траву — как раз туда, где прятались Лунтик, Кузя и Пчелёнок. Красные бусины раскатились в разные стороны.

Пчелёнок выскочил из укрытия и закричал:

— Вупсень и Пупсень наврали вам! — Он показал Миле разорванные бусы. — Они просто сломали красивые бусы!

— Так они выдумали эту странную моду? — воскликнула жёлтая бабочка.

— А мы-то подражали тебе, — сказала Миле красная бабочка.

— А я вам, — Мила потупила взгляд.





Она так старалась не отставать от бабочек в вопросах моды, что совсем забыла о важном — о подарке от друга. Пчелёнок ведь сам сделал для неё украшение. Эх...

Девочки повернулись к гусеницам.

— Так значит, «современный дизайн»? — грозно спросила жёлтая бабочка.

— «Новейшая тенденция»? — негодовала красная бабочка.

Гусеницы переглянулись, не зная, что сказать в своё оправдание. Их замысел был раскрыт. А они слишком увлеклись собственными фантазиями.



— Стойте, стойте! — Лунтик попытался всех помирить, ведь ссорой бусы не починить. — Но Вупсень и Пупсень на самом деле создали новую коллекцию. И теперь могут устроить показ мод!

Все с удивлением посмотрели на Лунтика. А ведь и правда... Мода бывает разной. Гусеницам удалось создать множество необычных образов.

Так они и сделали. Общими усилиями на поляне соорудили большой подиум. Посмотреть показ мод собрались жители поляны: паук Шнюк, пчела Баба Капа, Генерал Шер, червяк Корней Корнеевич, семья жучков, жаба Клава и, конечно, Лунтик, Пчелёнок и Кузя.



Бабочки и Мила демонстрировали разные наряды, как настоящие модели. Каких только необычных украшений там не было: и шляпки из травинок, и ожерелья из цветков земляники, и шляпки из бутонов, и ободки из незабудок.

Мила с Пчелёнком вместе починили красные бусы, и на показе мод она красовалась в них и в аксессуарах от новоиспечённых «модельеров».



В конце показа авторы коллекции Вупсень и Пупсень тоже вышли на подиум. Так принято в мире моды. Но и тут они остались в своём репертуаре — принялись поедать собственные украшения из зелёных листочков прямо на сцене!

Вот так однажды гусеницы изобрели собственный стиль, который отличался не только оригинальностью, но и отменным вкусом. Оказывается, мода бывает не только необычной, но и вкусной. А хороший вкус, как говорится, нужно развивать.

Тыквенная вечеринка





Когда Лунтик упал с луны, то думал, что он такой один на всём белом свете. Но однажды в пруд упало ещё одно яйцо, в котором оказалась... девочка, очень похожая на Лунтика. Только шёрстка у неё была не фиолетовая, а жёлтая, а ушики — оранжевого цвета. Сколько же чудес таит небо! Вот так Лунтик встретил свою новую подругу, которая, как и он, упала с луны. Поэтому друзья придумали ей имя — Луна.

Луна была младше Лунтика и очень любила пошалить. Она часто попадала в разные истории, а друзья всегда выручали её и во всём ей помогали.

Однажды Луна гуляла с гусеницами Вупсенем и Пупсенем по поляне. Она вприпрыжку бежала по тропинке, нюхала каждый цветочек, встречающиеся на её пути. Луна была очень любознательной.

— Столько ещё нужно увидеть! И столько успеть! — воскликнула Луна, которой не терпелось изучить новый для неё мир.

Вупсень и Пупсень плелись следом, еле передвигая ноги — настолько устали от активной прогулки с лунной подругой.

— Она вообще никогда не устаёт, — запыхавшись, произнёс Вупсень.