

СОДЕРЖАНИЕ

От автора.....	6
Введение.....	11
Как работать с книгой	12
Порядок действий для создания вязаной мечты.....	13
Выбор пряжи.....	16
Образец и выбор спиц для проекта	20
Конструктор.....	25
Мерки.....	26
Особенности конструкции и выбор горловины	32
Виды горловин и способы их отделки.....	33
Общие моменты для горловин.....	40
Расчеты и вязание кокетки	44
Алгоритм работы	44
Число петель горловины и начальное число петель.....	44
Расчеты кокетки.....	46
Начало вязания	48
Разметка полотна.....	49

Свобода облегания 70

Подрезы.....70

Коррекция силуэта..... 76

Прямой силуэт 79

Зауженный силуэт.....80

Силуэт «трапеция» 81

Приталенный силуэт.....83

Силуэт «Яблоко».....86

Описание вязания рядов с коррекцией.....90

А-силуэт 92

Удлинение спинки 96

Рукава 98

Набор петель рукава.....98

Расчеты и вязание рукавов.....103

Обработка горловин 108

Набор петель с дополнительной нити 108

Набор петель вдоль плотной кромки.....110

Обработка круглой горловины

и горловины-лодочки

без разрезов / вырезов под планку 112

Обработка круглой горловины и горловины-лодочки с разрезом / вырезом под планку	124
Капюшон	148
Отложной воротник	159
Добавление узоров в изделие	162
Добавление узоров из лицевых и изнаночных петель, ажурных узоров.....	162
Добавление в изделие кос и аранов.....	171



ОТ АВТОРА

Сложно представить себе более популярную и универсальную конструкцию, чем спущенное плечо. Расслабленные линии, простые расчеты, и вот уже готова вещь для любого случая.

Представьте, что перед вами коробка с конструктором, где вместо кубиков — части изделия. На страницах книги мы шаг за шагом соберем актуальную вещь вашей мечты со спущенным плечом:

- более 20 вариантов вырезов на основе круглой горловины и их отделки
- четыре варианта свободы облегания шесть вариантов силуэта
- любая длина от кроп-топа до платья в пол
- четыре вида рукава любой длины

Из этих модулей рождается абсолютно любое плечевое изделие: базовый повседневный свитер, элегантный кардиган, летний топ из хлопка, фактурный джемпер с аранами или роскошное платье-свитер.

Вы просто выбираете каждый элемент, словно собираете идеальный плейлист. Книга проведет вас через все этапы создания вещи: от выбора пряжи и первых петель до отделки горловины и вязания воротников.

Мои формулы работают не с абстрактными сантиметрами из журнала мод, а с вашей реальной плотностью. Сняли мерки,



связали образец, посчитали плотность, подставили в нужную формулу. Готово! Я знаю, что слово «расчеты» многих заставляет холодеть. Но здесь нет высшей математики. Все формулы — на уровне начальной школы, это простые действия сложения, вычитания, деления и умножения.

Почему именно спущенное плечо? Потому что это самый популярный сейчас и комфортный крой. Он дарит абсолютную свободу движений и выглядит стильно и современно. Благодаря индивидуальному расчету горловины, проймы и ростка, изделие садится так, будто оно сшито на заказ лучшим портным. Плечо ложится ровно на свое место, полотно мягко стекает по руке, создавая красивую линию, а спинка идеально прикрывает поясницу. И да, все это — одним цельным полотном. Никакого сшивания деталей.

Для кого эта книга?

- Для новичков. Если вы только собираетесь связать свое первое в жизни плечевое изделие, лучшего старта не придумать. Я держу вас за руку на каждом этапе.
- Для опытных мастериц. Вы сэкономите часы времени на переделках и поиске идеальной базовой схемы. Теперь любой каприз вашей музы можно воплотить после часа вычислений.
- Для тех, кто вяжет на заказ. Представьте лицо клиентки, когда вы свяжете ей сложный кардиган идеального размера без единой примерки. Ваше мастерство выйдет на новый уровень, а очередь из заказчиков выстроится на месяцы вперед.

Эта книга — не сборник описаний, которые устареют через сезон. Это ваша пожизненная лицензия на создание сотен уникальных вещей.

Начните создавать трикотаж, который захочется носить не снимая. Ваш идеальный свитер уже ждет, когда вы возьмете в руки спицы и откроете первую главу.

Ваша Анна Котова

Мой сайт: <https://knitbird.ru>



Скачайте файл с приемами вязания — они вам пригодятся. В нем вся информация по выполнению прибавлений и убавлений, набору и закрытию петель и многим другим техникам и приемам:

<https://clck.ru/3VqrUG>







ВВЕДЕНИЕ

КАК РАБОТАТЬ С КНИГОЙ

Эта книга — концентрат знаний, которые помогут вам связать свою мечту. Я рекомендую изучить книгу от первой до последней буквы.

Читать по диагонали не советую — в этой книге нет «воды» и рассуждений не по теме. Только знания. Важно каждое слово!

Я знаю, что многие (да и я тоже) любят вязать по ночам, когда никто не отвлекает. А утром мы расплачиваемся за любовь к вязанию не только синяками под глазами, но и перевязами, пересчетами и роспуском ночной работы... Уделите внимание расчетам тогда, когда ваше внимание на максимуме!

Есть несколько правил, о которых нужно помнить во время работы с книгой.

Правило первое

Мы можем оперировать в одной формуле рядами, петлями и коэффициентами (просто числами). Мы можем оперировать в одной формуле сантиметрами и коэффициентами. Но мы не можем поставить в одну формулу сантиметры и ряды или петли! Это примерно как сложить литры с метрами — бессмысленно и неправильно.

Правило второе

В результате вычислений мы можем получить число петель, обозначить его, например, **В**, а затем связать **В** рядов. Это не ошибка, не опечатка! И это не значит, что нужно перевести

В петель в ряды. Это всего лишь означает, что на данном участке полотна число провязанных рядов соответствует числу петель.

Правило третье

Вяжите **С** рядов следующим образом:

1 ряд: лицевыми петлями.

2 ряд: изнаночными петлями.

Это значит, что нужно чередовать ряды 1 и 2 до тех пор, пока не окажется связано **С** рядов. То есть всего будет $\mathbf{C \div 2}$, связанных лицевыми петлями, и $\mathbf{C \div 2}$, связанных изнаночными.

ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ВЯЗАНОЙ МЕЧТЫ

Определитесь с тем, какое изделие вы хотите связать, нарисуйте его максимально подробно. Представьте его на себе (или на своей модели), продумайте детали, с чем вы будете его носить и когда.

- Выберите пряжу.
- Свяжите образец и проведите его влажно-тепловую обработку.
- Измерьте плотность вашего образца до и после стирки, запишите обе плотности.
- Снимите мерки и запишите данные.
- Откройте главу «Общие моменты для горловин», вычислите все переменные, необходимые для расчетов вашей кокетки.

- Откройте главу «Расчеты и вязание кокетки», выполните расчеты кокетки с нужной горловиной и свяжите изделие до подрезов по описанному алгоритму.
- Откройте главу «Свобода облегания», сформируйте подрезы.
- Откройте главу «Коррекция силуэта», выберите ваш силуэт. Выполните расчеты и свяжите изделие до нижнего края по описанному алгоритму.
- Откройте главу «Рукава», рассчитайте и свяжите свой вариант рукавов.
- Откройте главу «Обработка горловин и вырезов», выберите свой вариант обработки и выполните его по описанному алгоритму.
- Проведите влажно-тепловую обработку изделия и носите с удовольствием!



ВЫБОР ПРЯЖИ

Как выбрать пряжу для свитера? А для кардигана? Или для футболки? Пряжи так много... Как же не запутаться?!

Давайте разбираться.

Первое, о чем нужно подумать при выборе пряжи, — это условия, в которых будет использоваться будущее изделие. Для летней футболки и летнего платья выбирайте хлопок, лен, вискозу, крапиву, коноплю, шелк и их всевозможные сочетания. Чем тоньше пряжа, тем легче будет вещь, поэтому для жаркого лета и отдыха на юге выбирайте максимально тонкую (но при этом комфортную для вязания) пряжу. Если боитесь, что изделие будет просвечивать, продумайте под него тонкий подклад.



Для прохладных вечеров и первых теплых дней подойдут все те же составы, но потолще. Я советую опираться не столько на метраж пряжи (привычные нам обозначения, например 200 м / 100 г), сколько на диаметр нити. Оптимальная толщина нити — 2,5–3,5 мм. В такой одежде вам будет максимально комфортно — она не греет, но сохраняет тепло.

Добавьте в список пряжи плюш, велюр, травку — отлично подойдут для поздней весны и ранней осени.

Кстати, вся описанная выше пряжа подойдет и для вязания домашней одежды, а также изделий, которые вы будете носить на работе, в магазине, в общем, в помещениях (на улице они будут под верхней одеждой).

Зимние и демисезонные вещи для долгих прогулок, конечно, стоит вязать из шерсти и шерстьсодержащей пряжи (в том числе,

