



ЧИТАЙТЕ В СЕРИЯХ  
«ГОРЯЧИЙ ШОКОЛАД,  
РОССИЙСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ»  
И «ГОРЯЧИЙ ШОКОЛАД,  
ЗАРУБЕЖНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ»:

«И вот настало Рождество»  
*Эмма Хэзерингтон*

«Мечь женщины среднего возраста»  
«Бонжур, Софи»  
*Элизабет Бушан*

«Мелкий жемчуг»  
*Нелли Воскобойник*

«Не очень хорошие люди»  
*Карина Илларионова*

КАРИНА ИЛЛАРИОНОВА

НЕ ОЧЕНЬ  
ХОРОШИЕ  
ЛЮДИ

  
АЗБУКА  
МОСКВА

УДК 821.161.1  
ББК 84(2Рос-Рус)6-44  
И44

Иллюстрация на обложке *Марины Ларченко*

**Илларионова К.**  
И44 Не очень хорошие люди : роман / Карина Илларионова. – М. : Азбука, Азбука-Аттикус, 2025. – 416 с. – (Горячий шоколад. Российская коллекция).

ISBN 978-5-389-28097-7

Принято считать, что неравный брак не бывает счастливым.

Сергей и Александра очень разные.

Он привык всего добиваться сам. Болезненные детские воспоминания, от которых хочется сбежать, проблемы с матерью, постоянная экономия – все это вынуждает его трезво смотреть на мир и оценивать свое место в нем.

Она – талантливая, красивая, обеспеченная, романтическая девушка.

Они хотят быть вместе. Любовь не берет в расчет социальные и материальные различия, но обстоятельства часто бывают сильнее любви.

Что же сделать, чтобы любовь победила обстоятельства?

УДК 821.161.1  
ББК 84(2Рос-Рус)6-44

ISBN 978-5-389-28097-7

© Илларионова К., 2025  
© Оформление. ООО «Издательская Группа «Азбука-Аттикус», 2025  
Издательство АЗБУКА®

# Глава 1

19 августа 2022 г.

Говорят, что сорок лет не отмечают.

Плохая примета.

Алексей считал это поверие смешным и нелогичным. Свои сорок он отпраздновал широко и с размахом, так же как и последующие сорок один и сорок два. Но сейчас ему больше всего хотелось, чтобы Сергей вдруг проникся верой в приметы и отменил празднование своего дня рождения в офисе.

На дне рождения будет нужно — и от этого никак не отказаться, не рискуя вызвать шквал новых слухов и пересудов, — сказать тост. Выдавить из себя хотя бы пару добрых слов. А что он мог сказать?

*С днем рождения, мой бывший лучший друг. Последние полгода я подозревал, что ты изменял моей сестре и воровал мои деньги. Но я не смог окончательно доказать твою вину даже самому себе, поэтому теперь делаю вид, что ничего не произошло. Прости. Давай выпьем за то, чтобы в следующие сорок лет подобное не повторилось.*

Отличный тост, да. Но, к сожалению, придется придумать другую.

Алексей встал из-за своего рабочего стола, подошел к огромному, во всю стену, окну кабинета и некоторое время смотрел на выстроенные в отдалении от офисного здания производственные цеха и склад. Новые, красивые, современные здания — реальное подтверждение многолетнего успеха. Их успеха. Сегодня цеха было видно не очень хорошо. Дым от горящих лесов уже добрался до Коломны, и весь город затянуло душливым смогом.

*Как будто конец света.*

Алексей вернулся к столу, взял ручку и бумагу.

Нужно придумать речь. Простую короткую речь. Это несложно.

Но мысли настойчиво возвращались к одним и тем же вопросам, снова и снова двигались по старому кругу.

*Как ты мой, Сергей?*

*Что с тобой произошло?*

*Когда и почему ты превратился в крысу, ворующую у своей семьи?*

*А может, ты был таким всегда?*

## 19 июля 2004 г.

Изматывающий рабочий день наконец-то закончился.

Сергей отработал больше восьми часов в раскаленном металлическом ангаре и не хотел проводить остаток вечера в душном общежитии. Если бы у него еще оставались силы, он сел бы на велосипед и укатил как можно дальше от города. Но усталость брала свое, и Сергей решил доехать до

ближайшего к фабрике маленького пляжа у полуразвалившейся пристани на берегу Оки.

В тот день это не казалось каким-то важным решением. Но когда много лет спустя Сергей задался вопросом, как могла сложиться его жизнь, если бы после работы он просто поехал домой, найти ответ ему не удалось — как будто до того вечера он по-настоящему и не жил.

Обычно пляж пустовал. Похоже, про него мало кто знал, да и расположение было не самым удачным. Сергей наткнулся на это место несколько недель назад. Тогда он только-только приехал в Коломну, плохо ориентировался и совершенно случайно оказался у пристани, свернув куда-то не туда во время первой бесцельной прогулки по новому для себя городу.

Приехав на пляж, Сергей лег прямо на песок и долго не двигался, бездумно разглядывая редкие облака в небе. Не было сил даже раздеться. Дневная жара постепенно отступала, и лежать у воды было приятно и спокойно.

А потом появились они.

Трое бодрых и наглых детишек какого-то богатого папочки, которым, как сразу догадался Сергей, явно не нужно ни работать, ни учиться. Папочка — крупный седой мужик лет пятидесяти, показавшийся Сергеем смутно знакомым, — привез свой разновозрастной выводок на пляж на огромном внедорожнике, вытащил из багажника пакеты с едой и водой, громогласно отказался повторно ехать в магазин, затем немного побуксовал на песке и уехал.

И снова на какое-то время наступила тишина.

Сергей, начиная злиться, разглядывал новоиспеченных соседей по пляжу.

Один казался ровесником Сергея. Плотный, высокий, загорелый шатен. Отвратительно смазливый. Он сразу же

прошел до конца длинного полуразвалившегося причала, сел, свесив ноги к воде, и закурил.

Вторая — высокая худая блондинка с длинными волосами, собранными в хвост, — была похожа на студентку или старшекласницу. Она скинула короткий сарафанчик, под которым обнаружился на удивление скромный купальник, и расположилась на пляжном полотенце. Она выглядела слишком правильной и раздражающе красивой и вызывала у Сергея целый рой неприятных эмоций.

Младший был этакой промежуточной стадией между ребенком и подростком — белобрысый, с неприятно светлыми, почти прозрачными глазами. Он бесцельно бродил по пляжу, и именно это простое, но бессмысленное действие почему-то бесило Сергея больше всего.

Можно было поискать другое место, но усталость не давала подняться.

*Я первый сюда приехал. Пусть они валят.*

Сергей решил просто игнорировать эту троицу, но вместо этого принялся думать, почему же они так сильно его раздражают.

Возможно, это просто зависть?

Ну да, они богаты, а он почти нищий.

У них есть семья и наверняка много друзей, у него никого.

К тому же все трое красивые, а у него нет даже этого — гены ублюдка-папаши оказались слишком сильны. Сергей бы с радостью отдал полжизни за возможность избавиться от своего не вполне славянского разреза глаз и черных жестких волос. Возможно, тогда он перестал бы вспоминать при каждом взгляде в зеркало, кто его отец...

Разумеется, эти рассуждения не помогали успокоиться. Вечер был окончательно испорчен.

Прошло около получаса. Девушка лежала и читала толстую книгу. Ее старший брат успел выкурить пару сигарет, искупаться и снова вернуться на свое место. Младший маялся от скуки. Он тоже поплавал, побросал камни в реку, поел, попил, снова искупался. А потом зачем-то набрал горсть песка, прошел по причалу и высыпал песок на голову старшего брата.

Сергей с внезапно проснувшимся любопытством смотрел на этих двоих, ожидая реакции на выходку мальчишки.

Старший с недоумением встряхнулся и что-то негромко сказал. В ответ раздалась целая речь, сопровождаемая активными жестами. Старший молча все выслушал, а затем лениво протянул руку и легонько толкнул мальчика в бок. Тот не смог удержать равновесие, свалился с причала и с шумным всплеском ушел под воду.

Сергей, усмехнувшись, ждал продолжения. Ему почему-то было интересно, что скажет или сделает мальчик, когда вынырнет.

Но этого не произошло.

Прошла секунда, другая, третья... И Сергей, поднявшись на ноги, начал отсчет времени.

*Четыре. Пять. Шесть... Десять...*

До старшего брата наконец дошло, что это ненормально, и он прыгнул в воду.

*...Пятнадцать...*

А Сергей, похолодев, вдруг осознал: это бесполезно. Найти мальчишку около мостков не получится — слишком быстрое течение, его уже унесло на несколько десятков метров.

Сергей растерянно оглядел пустой пляж, понял, что помощи ждать неоткуда, и побежал вдоль берега. Потом прямо в одежде полез в реку, доплыл примерно до того места, где мог оказаться мальчик, несколько раз нырнул, пытаясь рассмотреть в мутной воде хоть что-то.

*...Тридцать, тридцать один...*

В какой-то момент Сергею показалось, что он видит ребенка ниже по течению, и он поплыл в ту сторону. Нырнул еще и еще, схватился за что-то, почувствовал скользкую человеческую кожу под своей рукой, ощутил одновременно ужас и облегчение, рванул вместе с неподвижным телом на поверхность. Изво всех сил гребя ногами, задыхаясь, вытянул его на берег.

*...Пятьдесят восемь, пятьдесят девять...*

Мальчик не дышал. По его лицу расплзалась синева.

*Я не успел? Он мертв? Минута, он не мог умереть за минуту! Не мог!!!*

Через пару секунд к ним подбежал старший брат и оттолкнул Сергея в сторону. Опустился на колени, рывком перевернул ребенка, уложил животом на собственное бедро, надавил на спину. Снова опустил безвольное тело на песок, развернул лицом вверх, вдул воздух ему в нос. Несколько раз нажал на грудь, сделал еще один глубокий вдох — и в этот момент мальчик изогнулся и начал кашлять. Из носа и рта потекла пена.

У Сергея — резко, болезненно — зашумело в ушах, и он осел, тяжело дыша и не отрывая взгляда от мальчика. А тот хрипел и откашливался, потом перевернулся на бок, на живот, встал на четвереньки, судорожно втянул в себя воздух и снова начал кашлять.

Сергей почувствовал, как к горлу подкатывает тошнота.

Оставаться рядом с чуть не утонувшим ребенком он больше не мог — было страшно, невыносимо. Сергей поднялся и попятился, врезался в кого-то спиной, оглянувшись — неслышно подошедшая девушка, похоже, вообще не заметила столкновения, села рядом с мальчиком и вцепилась в его тонкие плечи.

— Тема, Тема, Тема! — шептала она в ужасе. — Дыши, малыш, пожалуйста, дыши!

Старший брат поднялся, посмотрел на Сергея и кивнул. Шагнул ближе и протянул руку:

– Спасибо.

Его голос звучал почти спокойно, и это вывело Сергея из себя. Он подчеркнуто брезгливо посмотрел на протянутую руку.

– Ты псих, чуть не утопил пацана! – с необъяснимой для самого себя злостью сказал Сергей и, не до конца понимая, что делает, толкнул парня в плечо. И тут же свалился на землю от гораздо более сильного ответного толчка.

– Слушай, ты... – с угрозой начал парень, нависая над Сергеем, но замолчал и обернулся на шум.

Черный внедорожник снова неторопливо ехал по пляжу.

*Богатый папочка вернулся,* – безучастно подумал Сергей.

А потом машина ускорилась – наверное, отец семейства понял, что что-то не в порядке. Подъехав почти вплотную, он с неожиданной прытью выбрался из автомобиля, опустился на колени перед бледным хрипящим мальчиком, оглядел его и поднял глаза на старшего сына:

– Леша, что случилось?

Тот поморщился и не ответил. Его отец повысил голос:

– Алексей?

– Папа, это я виновата, – заговорила девушка. – Мы играли с Темой, я нечаянно столкнула его с причала, он не смог выплыть и наглотался воды, Леша его откачивал.

Зачем она врёт?

– Играли? – с недоумением переспросил отец. – Саша, ты опять всех выгораживаешь? Почему ты его столкнула? Он снова что-то вытворял?

– Нет, нет, это правда, Тема ничего плохого не делал... Вот и молодой человек подтвердит, правда же? Это

он вытащил Тему, он все видел. — Девушка умоляюще посмотрела на Сергея.

Он медленно поднялся на ноги. С вызовом посмотрел на нахмурившегося Алексея, оглянулся на мальчика. Тот продолжал откашливаться, и, по всей видимости, говорить пока не мог. Сергей неопределенно пожал плечами и изобразил что-то похожее на кивок.

Мужчина тоже встал и протянул руку.

Сергею стало смешно — так похоже себя вели отец и сын, — но причин отказываться от этого рукопожатия не было, и он послушно сжал протянутую ему ладонь.

— Игорь Николаевич Фролов, — представился мужчина.  
*Фролов? Хозяин фабрики?*

— Очень приятно, я Сергей Синицын, — как можно спокойнее ответил Сергей, пытаясь скрыть свое удивление.

— Спасибо за помощь, Сергей. Вот, держи, небольшая благодарность... — Игорь Николаевич достал из кармана бумажник и вытащил несколько купюр. — Может, работа нужна?

Сергей улыбнулся:

— Я работаю у вас. Упаковщик.

Фролов удивленно хмыкнул:

— Вот как? Не узнал. Наверное, недавно работаешь?

Сергей молча кивнул.

— Ну хорошо, — сказал Игорь Николаевич. — Загляну как-нибудь в цех. Еще раз спасибо. Подвезти тебя до дома?

Сергей покачал головой. Пробормотал вежливый отказ, попрощался и вернулся к месту, где оставил свой велосипед. И только после отъезда семейства Фроловых вспомнил про деньги, разжал запотевшую ладонь и пересчитал.

Чуть больше, чем зарплата за месяц.

Неплохо.

**23 июля 2004 г.**

Сергей, конечно, не слишком верил в то, что Фролов появится на его рабочем месте.

Но почему-то пару дней ждал, что вот-вот его позовут начальник участка и удивленно-уважительно скажет: «Сергея, к тебе пришел сам Игорь Николаевич». И он выйдет к хозяину, пожмет тому руку и о чем-то тихо поговорит, ловя удивленные взгляды рабочих. А после ухода Фролова к Сергею обязательно подойдет Сан Саныч, скажет, что выписывает ему премию и повышает до бригадира.

Разумеется, ничего подобного не произошло.

К пятнице Сергей окончательно перестал надеяться на чудесное продвижение по карьерной лестнице и смиренно упаковывал нескончаемые мебельные комплекты в коробки. В середине дня его окликнул бригадир:

- Серега, тебя логист ищет. У Сан Саныча сидит.
- Меня? Зачем?

За два месяца своей работы на фабрике Сергей еще ни разу не видел никого из отдела логистики. Все взаимодействия между производством и офисом происходили на уровне руководителей. Нужно было очень сильно напортачить, чтобы кто-то из офисных сотрудников пришел в цех.

- Откуда мне знать? Иди давай, – приказал бригадир.
- Бегу и падаю, – недовольно пробурчал себе под нос Сергей, но послушался.

Поднялся по расшатанной железной лестнице на второй уровень цеха, прошел по узкому коридорчику, остановился перед желтой фанерной дверью, вытер пыльные руки о мятую футболку, постучался и вошел. Начальника цеха не было. Вместо него за столом сидел Алексей. На нем была белая,

явно дорогая рубашка с коротким рукавом и галстук. Поверх галстука на шнурке болтался пропуск с фотографией и крупной ярко-синей надписью «Отдел логистики».

– Ммм... привет, – произнес Сергей. Он и сам не знал, чему удивился больше – тому, что сын Фролова все-таки работает, или его неожиданному появлению в цехе.

– Добрый день, – ответил Алексей.

Сергей решил, что церемониться ни к чему:

– Что тебе надо?

– Хотел извиниться и сказать спасибо, – сказал Алексей. – Если бы не ты, все могло плохо закончиться.

– Спасибо за то, что я выгацил пацана? Или за то, что не сдал тебя папочке? – уточнил Сергей.

Алексей едва заметно нахмурился, но ответил почти спокойно:

– За все. Но в первую очередь за Тему. Я твой должник. Спасибо.

– Пожалуйста, – великодушно сказал Сергей.

Они помолчали.

– Меня Леша зовут, – зачем-то представился Алексей.

– Я запомнил. Алексей Игоревич, если не ошибаюсь?

– Да, Игоревич.

Повисла еще одна неловкая пауза.

– Я подумал, может, вечером сходим выпить по пиву? – заговорил Алексей. – Я угощаю.

– Хозяйскому сынку сегодня не с кем выпить пива? – не удержался от колкости Сергей. Алексей раздражал его еще сильнее, чем при первой встрече, и он никак не мог с этим справиться.

– А если не с кем?

Сергей хмыкнул:

— Ну, если не с кем...

— В восемь в «Фиш-энд-Чипс»? Пойдет?

Сергей попытался придумать причину для отказа, но не смог. А потом вдруг подумал, что ему самому иногда не с кем не то что выпить пива, но и просто поговорить, и со вздохом ответил:

— Да, конечно. Пойдет.

Алексей встал из-за стола и протянул руку. Сергей автоматически ее пожал.

В этот момент начальник цеха, невысокий щуплый старичок, вернулся в кабинет.

Улыбка на его лице была такой широкой и сладкой, что от нее сводило зубы. Улыбался он исключительно в сторону хозяйского сына.

— Все вопросы решили, Алексей Игоревич?

— Да, Сан Саныч, спасибо. Пойду. Сергей, не забудь, в «Фише» в восемь.

— Не забуду, — подтвердил Сергей.

Алексей ушел.

Сергей хотел последовать за ним, но начальник придержал его за рукав спецовки:

— Подожди, Сеницын.

*Это происходит? Действительно происходит?  
Я буду бригадиром?*

Сергей остановился, стараясь не улыбаться:

— Слушаю.

— Узнаю, что на меня или на работу в цехе сыну Фролова жалуешься, — уволю.

— Извините, что? Я не...

— Что слышал. Ты работай больше, а не языком трепи, если не хочешь без премии сидеть, — приказал Сан Саныч,

сел за свой стол и начал переключать какие-то бумажки с левого края стола на правый.

*Потрясающе.*

– Ну... я пошел?

– Иди-иди, – разрешил начальник, не поднимая головы от бумаг, и махнул рукой в сторону двери.

## 8 октября 2004 г.

– Привет. Лешу ждешь?

Сергей едва не подпрыгнул на месте. Из-за шума начинавшегося дождя он не услышал, как к нему подошла Саша.

– Привет. Да, к его друзьям в Москву поедем на выходные. У них переезд, Леха попросил помочь.

Саша встала рядом с Сергеем, накрыв его своим зонтом, и молча смотрела на дождь и быстро темнеющее небо. Они были почти одного роста, синий плащ подчеркивал ее стройную фигуру, капюшон наполовину скрывал лицо.

*Красивая. Очень.*

Да, Саша казалась все такой же слишком красивой и правильной, как и в их первую встречу на пляже, но Сергей вдруг понял, что теперь она вызывает у него совсем другие чувства.

Симпатию. Интерес. И что-то еще, о чем он не хотел думать.

Он смутился, решил, что нужно придумать тему для разговора, но в голову ничего не приходило.

Саша сама прервала молчание:

– Почему не зашел в дом?

Сергей криво улыбнулся:

– Ваш отец меня не особо любит.

Она подняла брови:

– С чего ты взял? Его все равно сейчас нет, там только Тема. Так что заходи.

Саша повернулась к входной двери, нажала на ручку и удивленно хмыкнула.

– Кажется, Темы тоже нет, – неуверенно сказала она, открыла дверь своим ключом и зашла внутрь.

Сергей последовал за ней, стараясь скрыть свое любопытство – он еще ни разу не был у них дома. Фроловы жили в ничем не примечательном двухэтажном коттедже из красного кирпича, и Сергею почему-то казалось, что внутренняя обстановка должна быть гораздо интереснее. Реальность его немного разочаровала. Изнутри дом оказался просторным, удобным, но каким-то очень простым. Светлые стены, легкие шторы, светлая мебель – добротная и тоже слишком простая.

– Леша должен скоро прийти. Располагайся... – Саша провела Сергея в гостиную, показала на большой диван, а сама через высокие двойные двери прошла на кухню. – Ты не за рулем?

– У меня и прав-то нет, – небрежно ответил Сергей.

– Да? Не надо лениться, получи, полезная вещь...

*Как только накоплю на автошколу, так сразу и пойду. С моей зарплатой это будет примерно через год. Еще лет через десять куплю машину. Но спасибо за совет, богатенькая девочка.*

Он молча посмотрел на Сашу и отвернулся.

Она снова его раздражала. Наверное, в этом не было ничего удивительного. Зависть, самая обыкновенная зависть к глупой девчонке, не понимающей, что почем в этой жизни.

– А если ты не за рулем, то, может, выпьем?

– Не рановато тебе пить? – усмехнулся Сергей. – Или сейчас в школе так принято?

Саша звонко расхохоталась:

– Почему в школе? Я уже на третьем курсе, вообще-то.

– Извини, я что-то напутал, – сказал Сергей, и неожиданно понял, что обрадовался ее словам. – Я не хотел тебя обидеть.

– Да ладно тебе, ничего страшного...

Сквозь открытые двери ему было видно, что Саша нарезала лимон, достала из холодильника сок, из кухонного шкафчика бутылку коньяка и бокалы и поместила все на поднос. Она принесла поднос в гостиную, поставила его на журнальный столик, села на диван рядом с Сергеем – слишком близко, так что их руки на мгновение соприкоснулись, – и чуть смущенно улыбнулась:

– Так за что выпьем? За конец недели и отличные выходные?

– Давай, – напряженно согласился Сергей, сиюсь не думать о том, зачем Саша все это делает, и разлил коньяк. – За пятницу!

После первой порции алкоголя он немного расслабился.

Саша снова начала говорить. Она задавала какие-то самые обычные вопросы о работе, о друзьях, о том, как Сергей проводит свободное время. Он, не привыкший к такому вниманию, с удовольствием отвечал.

Саша внимательно его слушала, смеялась даже над не самыми удачными шутками, а потом положила свою руку на его... и Сергей забылся. На один короткий миг он почти перестал думать о том, что все это неправильно. Она не какая-то там девчонка из общаги. Она дочь Фролова, сестра Алексея, и нельзя...

Саша улыбнулась, и все мысли окончательно исчезли.

Он прикоснулся кончиками пальцев к ее щеке и замер — только сейчас он заметил, какой необычный у нее цвет глаз, почти золотой. Саша задержала дыхание, но не отстранилась, и Сергей наклонился еще ближе. Нежно, осторожно поцеловал ее сначала в щеку, потом в губы. И она ответила на его поцелуй.

*Какая же милая... милая... Нет, нет, нет, она дочь Фролова! Он убьет меня! Или заставит жениться...*

Надо было это прекращать. Срочно.

Вместо этого Сергей обнял Сашу за талию и, не разрывая поцелуй, усадил к себе на колени. Его руки скользнули под ее свитер, Саша вздрогнула и прижалась к нему всем телом.

*Разве плохо быть зятем Фролова? Деньги. Много денег. И Саша...*

Их прервал звук открывающейся входной двери.

Саша густо покраснела и поднялась. Пригладила волосы, поправила одежду и криво улыбнулась. Через несколько мгновений в гостиную вошел Алексей, приветливо кивнул уже почти спокойной Саше и пожал руку растерянному Сергею.

— Ты уже здесь? Извини, задержался. Никак не мог найти газель в Тамбов на понедельник. Дай мне пять минут. Я переоденусь, и поедем. Сашка, что за дела, ты опять пила?

Саша негромко рассеялась и вышла из комнаты.

Сергей проводил ее беспомощным взглядом. Он понимал, что вряд ли сможет снова случайно с ней встретиться, и нужно было что-то сказать, но объясняться при Алексее казалось не самой удачной идеей.

Еще через двадцать минут Сергей и Алексей уже ехали в сторону Москвы на совсем не новой «десятке». Сергей

пытался настроить радио, бессмысленно нажимая на кнопки магнитолы. Дождь хлестал в лобовое стекло, дворники еле-еле справлялись, фары встречных автомобилей слепили.

— Ну и погода сегодня... — недовольно сказал Алексей.

— И не говори, — согласился Сергей. — Кстати, твоя сестра в каком институте учится?

— Хм. Ни в каком. Она еще в школе, десятый класс. Ей шестнадцать.

*Шестнадцать? Но она же сказала...*

Сергей невидящими глазами уставился на дорогу, пытаясь подавить подступающую к горлу тошноту.

Почему он ей поверил? Алексей же несколько раз говорил, что сестра учится в школе, так почему?

*Потому что хотел поверить.*

Сергей сжал ладонями виски.

Ей всего шестнадцать. Он целовался с шестнадцатилетней.

*Если Фролов об этом узнает, он точно меня убьет,* — услужливо подсказал внутренний голос.

— А почему ты спрашиваешь? Кстати, я не понял, ты один пил коньяк или она тоже?

Сергей вынырнул из своих мыслей, решил, что лучше поменять тему разговора, и сказал первое, что пришло в голову:

— Давно хотел узнать, почему при таком отце ты ездешь на... на этом?

Алексей невесело усмехнулся, помолчал, глядя на дорогу, но потом все-таки ответил:

— Ну, предыдущая была лучше... Но я ее разбил. Я вообще много всего натворил после того, как мать умерла, как будто не в себе был. Отец через день ездил в Москву разгребать мои косяки. Ну и вот... теперь я здесь. Пытаюсь

Литературно-художественное издание  
Әдеби-көркем басылым

Илларионова Карина

## Не очень хорошие люди

Ответственный редактор *М. Смылова*  
Литературный редактор *Т. Алевая*  
Художественный редактор *А. Дёмочкина*  
Технический редактор *Л. Синицына*  
Корректоры *А. Брусник, О. Левина*  
Верстка *С. Иванова*

Подписано в печать / Баспаға қол қойылды 07.04.2025.  
Формат 62×84 1/16. Гарнитура «Vazhanov». Бумага офсетная.  
Печать офсетная. Усл. печ. л. 24,18.  
Тираж 2000 экз. Т-НСR-37114-01-Р. Заказ №

Изготовитель:  
ООО «Издательская Группа «Азбука-Аттикус» –  
обладатель товарного знака АЗБУКА  
115093, Москва, вн. тер. г. муниципальный округ  
Даниловский, пер. Партийный, д. 1, к. 25  
Тел. (495) 933-76-01, факс (495) 933-76-19  
E-mail: sales@atticus-group.ru

Филиал ООО «Издательская Группа  
«Азбука-Аттикус» в г. Санкт-Петербурге  
191024, Санкт-Петербург,  
Херсонская ул., д. 12-14, лит. А  
Тел. (812) 327-04-55  
E-mail: trade@azbooka.spb.ru

[www.azbooka.ru](http://www.azbooka.ru); [www.atticus-group.ru](http://www.atticus-group.ru)

Отпечатано в России.

Өндіруші:  
«Издательская Группа «Азбука-Аттикус» ЖШҚ –  
АЗБУКА тауар белгісінің иесі  
115093, Мәскеу, қ. іш. аум. Даниловский  
муниципалдық округі, Партийный т.ш., 1-үй, к. 25  
Тел. (495) 933-76-01, факс (495) 933-76-19  
Эл. поштасы: sales@atticus-group.ru

Санкт-Петербург қаласындағы «Азбука-Аттикус»  
Баспа Тобы ЖШҚ филиалы  
191024, Санкт-Петербург, Херсон көшесі,  
12-14 үй, лит. А  
Тел. (812) 327-04-55  
Эл. поштасы: trade@azbooka.spb.ru

[www.azbooka.ru](http://www.azbooka.ru); [www.atticus-group.ru](http://www.atticus-group.ru)

Ресейде басып шығарылған.

Техникалық реттеу туралы РФ заңнамасына сай басылымның сәйкестігін  
растуа туралы мәліметтерді мына адрес бойынша алуға болады:  
<http://atticus-group.ru/certification/>.

Знак информационной продукции (Федеральный закон № 436-ФЗ от 29.12.2010 г.)  
Ақпараттық өнім белгісі (29.12.2010 ж. № 436-ФЗ федералдық заң)

