

ОТ ИЗДАТЕЛЬСТВА

Новый самоучитель, подготовленный С.А. Матвеевым, одним из самых популярных авторов в нише изданий по иностранным языкам, дает возможность выучить английский с нуля, постепенно, без чрезмерных усилий осваивая самое необходимое – от азоров произношения до правильного употребления той или иной глагольной формы.

Проработав это пособие, читатель, если он даже никогда не учил английский язык или занимался им только в школе и с тех пор основательно подрастерял свои знания, научится понимать английскую речь на слух, читать несложные тексты, а также общаться на бытовые темы, используя простые выражения и фразы.

В самоучителе даны основы английского произношения, рассказано о правилах чтения, причем на протяжении всей книги большинство английских слов и предложений сопровождаются транскрипцией русскими буквами. Разумеется, она передает произношение английских звуков с изрядной долей условности. Но, по убеждению С.А. Матвеева, лучше уметь как-то объясниться на иностранном языке, пусть и с не безупречным произношением, чем отмалчиваться в беседе с носителем языка, испытывая стресс и дискомфорт.

Подробно и «по полочкам», в полном соответствии с подзаголовком книги, автор представляет части речи (существительное, прилагательное, местоиме-

ние, глагол и т. д.). Особое внимание уделено глаголу и различным глагольным формам. В самоучителе вы найдете практически все наиболее употребительные времена: простое настоящее время (Present Simple), настоящее длительное время (Present Continuous), простое прошедшее время (Past Simple), настоящее совершенное время (Present Perfect) и настоящее совершенное длительное время (Present Perfect Continuous), а также простое будущее время (Future Simple) и другие. Всех грамматических тем здесь не перечислить. Отметим лишь еще несколько наиболее важных: условное наклонение двух типов, правило согласования времен, модальные глаголы, выражение намерений, предлоги времени и т. д.

Вся грамматика изложена просто, наглядно и с большим количеством примеров. К тому же к приводимым фразам и выражениям даны русские переводы.

Текст пособия для удобства восприятия материала разбит на смысловые части, в которых присутствуют грамматические блоки. Но попутно даются и тематические словарики, позволяющие постепенно увеличивать свой словарный запас.

В конце книги помещена таблица неправильных глаголов, а также своеобразный англо-русский разговорник. Он содержит 800 разговорных фраз, расположенных по алфавиту. Это наиболее часто употребляемые фразы-клише, без знания которых общение с англичанами окажется почти невыполнимой задачей.

Остается добавить, что в этом самоучителе большое количество упражнений, рассчитанных на отработку усвоенных знаний. Ко всем упражнениям даны ответы, позволяющие сразу же себя проверить.

Самоучитель адресован всем, кто ставит перед собой цель – овладеть английским языком *быстро, просто и эффективно*.

ПРО ТРАНСКРИПЦИЮ

В этой книге используется передача английских слов *русскими буквами* (это слова в квадратных скобках, написанные БОЛЬШИМИ БУКВАМИ). Ударная буква выделена **жирным шрифтом**. Конечно, русифицированная транскрипция далеко не идеальна, но, как ни странно, строгих фонетических норм произношения английских слов не существует. В различных странах — даже англоязычных — одно и то же слово жители произносят немного по-разному. Если вы будете произносить изученные слова, ориентируясь на общие рекомендации и внимательно изучая транскрипцию, вас поймут. Лишь со временем вы сможете усовершенствовать свой язык, постоянно общаясь, слушая и внимая английской речи.

Итак, некоторые скажут, что просто ужасно передавать произношение иностранных слов русскими буквами. Но не уметь ничего сказать — ЕЩЁ УЖАСНЕЕ! Что толку «знать» язык, но не пользоваться им? Поэтому будем ориентироваться **на результат**.

Двоеточие указывает на долготу: например, [И] произносится примерно как обычная русская **и**, а [И:] — как **ии**.

Примерное произношение, переданное при помощи русских букв, конечно, условно, однако, чётко проговаривая слова, вы, безусловно, сможете установить нужное общение.

В словарях обычно используются специальные знаки международной транскрипции, но их нужно

учить дополнительно. Если будет время и желание, это можно сделать и позже, уже ЯСНО ПРЕДСТАВЛЯЯ себе (используя наши обозначения знакомыми русскими буквами), как произносится то или иное слово.

АЛФАВИТ И ПРАВИЛА ЧТЕНИЯ

АНГЛИЙСКИЙ АЛФАВИТ					
буква		название	буква		название
A	a	[ЭЙ]	N	n	[ЭН]
B	b	[БИ:]	O	o	[ОУ]
C	c	[СИ:]	P	p	[ПИ:]
D	d	[ДИ:]	Q	q	[КЬЮ:]
E	e	[И:]	R	r	[А:]
F	f	[ЭФ]	S	s	[ЭС]
G	g	[ДЖИ:]	T	t	[ТИ:]
H	h	[ЭЙЧ]	U	u	[Ю:]
I	i	[АЙ]	V	v	[ВИ:]
J	j	[ДЖЭЙ]	W	w	[ДАБЛ Ю:]
K	k	[КЭЙ]	X	x	[ЭКС]
L	l	[ЭЛ]	Y	y	[УАЙ]
M	m	[ЭМ]	Z	z	[ЗЭД]

1. Звонкие согласные в английском языке в конце слов и перед глухими согласными **не оглушают**. Звонкость — глухость в английском языке являются смысловоразличительной чертой: bad [БЭД] («плохой») — bat [БЭТ] («летучая мышь»).
2. Существуют **долгие** звуки, которые произносятся **напряжённо и протяжно**, в то время как **краткие** гласные — **ненапряжённо и кратко**: [У — У:], [И — И:].
3. Согласные **не смягчаются**.

4. Существуют **дифтонги**, которые являются неделимыми звуками. Первая часть дифтонга произносится довольно чётко, вторая часть представляет собой скольжение в направлении звуков [И] или [Э]. Кроме того, имеются гласные звуки, состоящие **из трёх элементов**: [АЙЭ], [АУЭ].
5. Буква **e** в конце слова обычно не произносится (а указывает на открытость слога, когда все гласные должны читаться так, как они называются в алфавите, то есть **a** [Эй], **e** [И:], **o** [ОУ:] и т. д.: kite [КАЙТ] («воздушный змей»).

В английском языке определяют два типа слога:

1) **открытый** — если слово оканчивается на гласную, чаще всего на непронизносимую **e**

2) **закрытый** — если слово на гласную не оканчивается.

Вот как произносятся гласные буквы в открытом и закрытом слогах.

гласная буква		произношение в открытом слоге	произношение в закрытом слоге
E	e	[И:]	[Э]
I	i	[АЙ]	[И]
O	o	[ОУ]	[О]
U	u	[Ю:]	[А]
Y	y	[УАЙ]	[И]

Примеры слов на открытый и закрытый слоги:

Закрытый слог	Открытый слог
pal [ПЭЛ] — друг, дружок	pa e [ПЭЙЛ] — бледный
pet [ПЭТ] — домашнее животное	Pe t [ПИ:Т] — Пит (имя)
mor [МОП] — швабра	mo re [МОУП] — хандрить
	pi ne [ПАЙН] — сосна

pin [ПИН] — <i>булавка</i>	tube [ТЬЮ:Б] — <i>труба</i>
tub [ТАБ] — <i>лохань, ушат</i>	

<i>буква</i>		<i>произношение</i>
B	b	[Б]
D	d	[Д]
F	f	[Ф]
H	h	простой выдох
J	j	[ДЖ]
K	k	[К]
L	l	[Л]
M	m	[М]
N	n	[Н]
P	p	[П]
Q	q	[К]
R	r	[Р]
S	s	[С]
T	t	[Т]
V	v	[В]
W	w	можно сравнить с произнесением буквы [У] в сочетании [УА]
X	x	[КС]
Z	z	[З]

Особо выделяются две согласные:

<i>буква</i>		<i>произношение</i>
C	c	[С] перед e, i, y
		[К] в остальных случаях
G	g	[ДЖ] перед e, i, y
		[Г] в остальных случаях

cent [СЭНТ] (*цент*), но **cat** [КЭТ] (*кошка*)

gin [ДЖИН] (*джин*), но **go** [ГОУ] (*идти*)

ПРАВИЛА ЧТЕНИЯ БУКВОСОЧЕТАНИЙ:

ch обычно произносится [Ч]: **check** [ЧЕК] («чек»).

ck произносится [К]: **mock** [МОК] («издеваться»).

ch в начале слова перед гласной в заимствованных словах может читаться [Ш]: **charade** [ШЭРА:Д] («шарада»).

ng произносится как носовое [Н]: **ring** [РИН] («звонить»).

sch читается [СК]: **school** [СКУ:Л] («школа»).

sh произносится [Ш]: **ship** [ШИП] («корабль»).

tch произносится [Ч]: **match** [МЭЧ] («матч»).

-sion, -ssion, -tion в конце слова произносятся [ШН]: **nation** [НЭЙШН] («нация»).

Буквосочетание **th** передаёт звуки, похожие на [С] и [З]. Нужно поместить язык между зубами, чтобы зубы касались его сверху и снизу. Потом следует пропустить воздух и следить, чтобы он проходил над языком и под ним. Если произносить без голоса, получается звук, похожий на [С]: **think** [СИНК] («думать»), **three** [СРИ:] («три»), **throw** [СРОУ] («бросать»), **thirty** [СЁ:ТИ] («тридцать»), **thrive** [СРАЙВ] («процветать»), **thrust** [СРАСТ] («толчок»), **fourth** [ФО:С] («четвёртый»).

Если произносить с голосом, звук близок к [З]. Он встречается между гласными буквами, а также в служебных словах, местоимениях и наречиях: **another** [ЭНАЗЭ] («другой»), **bath** [БЭЙЗ] («купаться»), **breathing** [БРИ:ЗИН] («дыхание»), **clothes** [КЛОУЗЗ] («одежда»), **either** [АЙЗЭ] («один из двух»), **father** [ФА:ЗЭ] («отец»), **leather** [ЛЭЗЭ] («кожа; ремень»), **mother** [МАЗЭ] («мать»), **rather** [РА:ЗЭ] («скорее, вернее»), **southern** [САЗЭН] («южный»), **the** [ЗЭ] (*определённый артикль*), **then** [ЗЭН] («тогда, затем»), **they** [ЗЭЙ] («они»), **this** [ЗИС] («этот, эта, это»), **weather** [УЭЗЭ] («погода»), **with** [УИЗ] («с»).

Далее в табличке указано произношение буквы **r** после гласных (если слово оканчивается на **r**, или после **r** следует согласная):

БУКВО-СОЧЕТАНИЕ ГЛАСНАЯ + R	ПРОИЗНОШЕНИЕ	ПРИМЕРЫ
ar	[A:]	bar [БА:] — <i>бар</i>
er	[Ě:]	her [ХĚ:] — <i>её</i>
ir	[Ě:]	fir [ФĚ:] — <i>ель</i>
or	[O:]	for [ФО:] — <i>для</i>
ur	[Ě:]	fur [ФĚ] — <i>шерсть</i>
ur	[Ě:]	myrrh [МĚ:] — <i>мирра</i>

То есть буква **г** после гласных вообще не читается, а сама гласная, которая стоит перед **г**, становится долгой и читается по-своему.

ОБЩАЯ ТАБЛИЦА ПРАВИЛ ЧТЕНИЯ:

Буква	Положение	Произн.	Примеры
a	открытый слог	[ЭЙ]	gate [ГЭЙТ] — <i>ворота</i>
	закрытый слог	[Э]	tap [ТЭП] — <i>кран</i>
	перед г	[A:]	jar [ДЖА:] — <i>банка</i>
	в безударном положении перед г (часто в конце слов)	[Э]	altar [О:ЛТЭ] — <i>алтарь</i>
	в безударном положении, в суффиксах и префиксах	[Э]	paradox [ПЭРЭДОКС] — <i>парадокс</i>
	перед l + согласная	[O:]	salt [СО:ЛТ] — <i>соль</i>
	перед f, n, s, t + согласная	[A:]	dance [ДА:НС] — <i>танец</i>
перед lm, lf	[A:]	half [ХА:Ф] — <i>половина</i>	
b		[Б]	black [БЛЭК] — <i>чёрный</i>
	после m в конце слова	[-]	bomb [БОМ] — <i>бомба</i>

Буква	Положение	Произн.	Примеры
c	перед e, i, y	[С]	cede [СИ:Д] — <i>уступать</i> cigar [СИГА:] — <i>сигара</i> cycle [САЙКЛ] — <i>цикл</i>
	в остальных случаях	[К]	cad [КЭД] — <i>хам</i>
d		[Д]	dim [ДИМ] — <i>тусклый</i>
e	открытый слог	[И:]	he [ХИ:] — <i>он</i>
	закрытый слог	[Э]	net [НЭТ] — <i>сетка</i>
	перед г	[Ё:]	herd [ХЁ:Д] — <i>стадо</i>
	в безударном положении перед г (часто в конце слова)	[Э]	player [ПЛЭЙЭ] — <i>игрок</i>
f		[Ф]	fox [ФОКС] — <i>лиса</i>
g	перед e, i, y	[ДЖ]	geranium [ДЖИРЭЙНИЭМ] — <i>герань</i> gin [ДЖИН] — <i>джин</i> gym [ДЖИМ] — <i>гимнастический зал</i>
	в остальных случаях	[Г]	green [ГРИ:Н] — <i>зелёный</i>
	в словах, заимствованных из французского языка	[Ж]	garage [ГЭРА:Ж] — <i>гараж</i>
	перед n в начале и в конце слова	[-]	gnat [НЭТ] — <i>комар</i> foreign [ФОРЭН] — <i>иностранный</i>
h		[Х]	hell [ХЭЛ] — <i>ад</i>

Буква	Положение	Произн.	Примеры
i	открытый слог	[АЙ]	five [ФАЙВ] — <i>пять</i>
	закрытый слог	[И]	ink [ИНК] — <i>чернила</i>
	перед r	[Ё:]	first [ФЁ:СТ] — <i>первый</i>
	в безударном положении перед гласной	[Й]	union [Ю:НЙЭН] — <i>союз</i>
	перед ld, nd	[АЙ]	mild [МАЙЛД] — <i>кроткий</i> kind [КАЙНД] — <i>сорт</i>
j		[ДЖ]	jam [ДЖЭМ] — <i>джем</i>
k		[К]	keel [КИ:Л] — <i>киль</i>
	перед n в начале и в конце слова	[-]	knee [НИ:] — <i>колени</i>
l		[Л]	lock [ЛОК] — <i>закрывать</i>
m		[М]	milk [МИЛК] — <i>молоко</i>
n		[Н]	noisy [НОЙЗИ] — <i>шумный</i>
	после m в конце слова	[-]	column [КОЛЭМ] — <i>столбик</i>
o	открытый слог	[ОУ]	go [ГОУ] — <i>идти</i>
	закрытый слог	[О]	god [ГОД] — <i>бог</i>
	перед r	[О:]	fork [ФО:К] — <i>вилка</i>
	в безударном положении перед r (часто в конце слов)	[Э]	doctor [ДОКТЭ] — <i>врач</i>
	в безударном положении, в суффиксах и префиксах	[Э]	economy [ИКОНЭМИ] — <i>экономика</i>

Буква	Положение	Произн.	Примеры
o	перед ld, lt, st	[OY]	old [OYLD] — <i>старый</i> molten [MOYLTЭН] — <i>расплавленный</i> post [POYCT] — <i>почта</i>
	перед m, n, th, v	[A]	come [КАМ] — <i>приходить</i> month [МАНС] — <i>месяц</i> another [ЭНАЗЭ] — <i>другой</i> glove [ГЛАВ] — <i>перчатка</i>
p		[П]	pink [ПИНК] — <i>розовый</i>
q		[К]	Iraqi [ИРА:КИ] — <i>иракец</i>
r		[P]	rat [PЭТ] — <i>крыса</i>
s		[C]	size [САЙЗ] — <i>размер</i>
	между двумя гласными	[З]	rose [POYЗ] — <i>роза</i>
s	после звонких согласных	[З]	reads [РИ:ДЗ] — <i>читает</i>
	в суффиксе -ism	[З]	communism [КОМЬЮНИЗМ] — <i>коммунизм</i>
	перед -ure	[Ж]	treasure [ТРЭЖЭ] — <i>сокровище</i>
t		[T]	tree [ТРИ:] — <i>дерево</i>

Буква	Положение	Произн.	Примеры
u	открытый слог	[Ю:]	tube [ТЬЮ:Б] — <i>труба</i>
	закрытый слог	[А]	bus [БАС] — <i>автобус</i>
	перед г	[Ё:]	blur [БЛЁ:] — <i>клякса</i>
	в безударном положении перед г (часто в конце слов)	[Э]	sulphur [САЛФЭ] — <i>сера</i>
	в безударном положении, в суффиксах и префиксах	[Э]	glorious [ГЛО:РИЭС] — <i>великолепный</i>
v		[В]	vacant [ВЭЙКЭНТ] — <i>пустой</i>
w	перед гласными	[У]	will [УИЛ] — <i>воля</i>
x	перед согласными и в конце слова	[КС]	box [БОКС] — <i>ящик</i>
	между двумя гласными	[ГЗ]	example [ИГЗА:МПЛ] — <i>пример</i>
	в начале слов перед гласной	[З]	xerox [ЗЭРОКС] — <i>ксерокс</i>
y	открытый слог	[АЙ]	type [ТАЙП] — <i>печатать</i>
	закрытый слог	[И]	rhythm [РИЗМ] — <i>ритм</i>
	перед г	[Ё:]	myrtle [МЁ:ТЛ] — <i>мирт</i>
	в безударном положении перед г (часто в конце слова)	[Э]	martyr [МА:ТЭ] — <i>мученик</i>
z		[З]	zany [ЗЭЙНИ] — <i>шут</i>

ГЛАСНЫЕ И ДИГРАФЫ

буквы	ударный слог				безударный слог
	открытый слог		закрытый слог		
	без <i>r</i>	<i>cr</i>	без <i>r</i>	<i>cr</i>	
a	[ЭЙ]	[ЭЭ]	[Э]	[А:]	[Э]
e	[И:]	[ИЭ]	[Э]	[Ё:]	[Э]
i	[АЙ]	[АЙЭ]	[И]	[Ё:]	[И]
o	[ОУ]	[О:]	[О]	[О:]	[Э]
u	[Ю:]	[ЮЭ]	[А]	[Ё:]	[Э]
y	[АЙ]	[АЙЭ]	[Т]	[Ё:]	[И]
au / aw	[О:]				
ei / ey	[ЭЙ]				[И]
eu / ew	[Ю:] / [У:]				
oi / oy	[ОЙ]				
oo	[У:] / [У], [УЭ]				
ou	[АЙ] / [О:], [А], [У:]				[Э]
ow	[АУ], [ОУ]				[ОУ]



УПРАЖНЕНИЕ

Попробуйте прочитать следующие слова:

Hit, Tim, time, pot, potter, pea, chest, bring, cash, never, book, when, put, bar, but, byte, car, cent, check, come, dog, fat, for, fur, go, gym, her, kite, let, match, mock, mystic, nation, school, ship, side, stroke, table, this.



ОТВЕТ

[ХИТ], [ТИМ], [ТАЙМ], [ПОТ], [ПОТЭ], [ПИ:], [ЧЕСТ], [БРИН], [КЭШ], [НЭВЭ], [БУК], [УЭН], [ПУТ], [БА:], [БАТ], [БАЙТ], [КА:], [СЭНТ], [ЧЕК], [КАМ], [ДОГ], [ФЭТ], [ФО:], [ФЁ:], [ГОУ], [ДЖИМ],

СОДЕРЖАНИЕ

ОТ ИЗДАТЕЛЬСТВА	3
ПРО ТРАНСКРИПЦИЮ	5
АЛФАВИТ И ПРАВИЛА ЧТЕНИЯ	7
СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ	23
ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ	47
МЕСТОИМЕНЯ	59
ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ	66
ГЛАГОЛ	72
Глаголы to have (иметь) и can (мочь)	73
Модальные глаголы	77
Простое настоящее время (Present Simple)	84
Настоящее длительное время (Present Continuous)	104
Употребление Present Simple и Present Continuous	127
Простое прошедшее время (Past Simple)	131
Неправильные глаголы	147
Употребление Present Simple и Past Simple	165
Конструкция used to	169
Настоящее совершенное время (Present Perfect) и настоящее совершенное длительное время (Present Perfect Continuous)	172
Простое будущее время (Future Simple)	183
Выражение намерений	203
Прошедшее длительное время (Past Continuous)	223
Употребление Past Simple и Past Continuous	226
Прошедшее совершенное время (Past Perfect)	232
Прошедшее совершенное длительное время (Past Perfect Continuous)	235
Употребление Past perfect и Past Perfect Continuous	243
Повелительное наклонение	244
Пассивный залог	250
Инфинитив	254
Условное наклонение I типа	256
Условное наклонение II типа	259
НАРЕЧИЯ	261
СОГЛАСОВАНИЕ ВРЕМЁН	268
ПРЕДЛОГИ ВРЕМЕНИ	275
МЕЖДОМЕТИЯ	280
ТАБЛИЦА НЕПРАВИЛЬНЫХ ГЛАГОЛОВ	283
800 РАЗГОВОРНЫХ ФРАЗ	291