

УДК 598.2(03)
ББК 28.693.35я2
М66

В оформлении переплета использованы фотографии и иллюстрации:

basel101658, Ase / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

Во внутреннем оформлении использованы иллюстрации и фотографии:

Anastasia Nio, krisArt, Astro Ann, Fotonium, surassawadee, aaltair, Ainars Aunins, AlekseyKarpenko, Bildagentur Zoonar GmbH, Catalin Petolea, charlathan, Erni, EvgenyPopov, Geza Farkas, Gucio_55, Jausa, Karol Waszkiewicz, Mirko Graul, Pascale Gueret, Rafa Irusta, Robert L Kothenbeutel, rubacolor, Sandra Standbridge, tanoochai, Tom Reichner, Vasik Olga, Viktor Busel, Weblogiq, Wildlife World, Wolfgang Kruck, xpixel / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

Митителло, Ксения Борисовна.

М66 Тайный мир певчих птиц : большая иллюстрированная энциклопедия / Ксения Митителло, Олег Хромушин. — Москва : Издательство «Э», 2018. — 288 с. : ил.

Домашняя энциклопедия певчих птиц — прекрасный подарок, место которому найдется на полке каждого любителя природы. Книга содержит детальное описание видов певчих птиц, обитающих в центральной части России, включая разнообразные места обитания — городские территории и дачные поселки, лесные и луговые уголки, поймы рек и озер. Великолепные фотографии профессионала-орнитолога доставят несомненное удовольствие и познакомят с богатой фауной родного края.

УДК 598.2(03)
ББК 28.693.35я2

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга

**Митителло Ксения Борисовна
Хромушин Олег Валентинович**

ТАЙНЫЙ МИР ПЕВЧИХ ПТИЦ БОЛЬШАЯ ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Директор редакции *Е. Капёв*
Ответственный редактор *Т. Сова*
Художественный редактор *В. Брагина*
Младший редактор *Е. Новомирская*

ООО «Издательство «Э»
123308, Москва, ул. Зорге, д. 1. Тел.: 8 (495) 411-68-86.
Өндіруші: «Э» АҚБ Баспасы, 123308, Мәскеу, Зорге көшесі, 1 үй.
Тел.: 8 (495) 411-68-86.
Тауар белгісі: «Э»

Қазақстан Республикасында дистрибьютор және өнім бойынша арыз-талаптарды қабылдаушының
екілі «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ., Домбровский кеш., 3-а, литер Б, офис 1.
Тел.: 8 (727) 251-59-89/90/91/92, факс: 8 (727) 251 58 12 вн. 107.
Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.
Сертификация туралы ақпарат сайтта Өндіруші «Э»

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ
о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Э»

Өндірген мемлекет: Ресей
Сертификация қарастырылмаған

Подписано в печать 03.11.2017. Формат 84х108¹/₁₆.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 30,24.

Тираж экз. Заказ



ISBN 978-5-04-088746-0



ISBN 978-5-04-088746-0



В электронном виде в кн. издательство вы можете
купить на www.litres.ru

ЛитРес:
лучшие книги бесплатно



© Митителло К.Б., текст, 2018
© Хромушин О., фото, 2018
© Оформление. ООО «Издательство «Э», 2018





СЛОВО РЕДАКТОРА



Мировая фауна, по подсчетам орнитологов (орнитология — наука, изучающая строение, разнообразие, биологию и поведение пернатых) включает в себя около 10 тысяч видов птиц. Есть среди птиц и гиганты (страусы) и карлики (колибри), есть прекрасные летуны, способные развивать скорость до 100 км/час (сокола), есть и парители, способные подолгу «висеть» в небе в восходящих потоках воздуха (грифы и сипы). Самый многочисленный отряд, на долю которого приходится более половины видов птиц нашей планеты (более 5000 видов) получил название давнего спутника человека, всем хорошо известной птицы — воробья. Он так и называется Воробьинообразные. Это птицы средней и мелкой величины. Самый крупный представитель отряда — ворон имеет массу 1100–1600 г. Самые мелкие воробьиные фауны России (королек) 5–7 г, а некоторые нектарницы, обитающие в тропиках, не многим больше колибри — 3–4 г. Большинство видов воробьиных птиц связано с древесной и кустарниковой растительностью. Некоторые из них, например пищухи, поползни, корольки и др., проводят почти всю жизнь на деревьях. Но есть среди воробьинообразных виды, которые могут быть названы настоящими обитателями воздуха. Это — ласточки. Наземных видов относительно немного. К ним можно отнести большинство жаворонков, трясогузок, каменок, чеканы и некоторые другие.

Воробьиные — моногамные птенцовые птицы. Это означает, что в гнездовой период птицы живут парами. Самец и самка совместно заботятся о своем потомстве.



Птенцы у них вылупляются из яиц беспомощными, слепыми, голыми или покрытыми редким пухом. Не менее 10 дней, пока не оперятся, они находятся в гнезде, куда родители приносят им пищу. Выкармливание птенцов продолжается и некоторое время после вылета их из гнезда. Большинство воробьинообразных птиц — искусные строители. Их гнезда отличаются тщательной выделкой, а гнезда некоторых видов поражают уникальной формой. Для примера стоит привести небольшую птичку, ремеза, который строит из растительного пуха гнездо-варежку, подвешивая ее на ветвях деревьев. Выбор места для гнезда производится обычно самцом, который, как правило, прилетает к месту гнездования раньше самки. Яйца у воробьиных некрупные, обычно пестро окрашенные. У птиц, гнездящихся в норах или дуплах яйца однотонные, часто белого цвета. Размер кладки у воробьинообразных очень разнообразен. Некоторые тропические виды откладывают только 1 яйцо, рекордсмены могут отложить до 15 яиц, а средний размер кладки — 4–6 яиц. Для многих птиц характерно несколько кладок за сезон.

Воробьиные птицы распространены широко по земному шару, больше всего их в жарких странах, лишь в Антарктиде их нет. На основании строения голосовых связок, пальцев ног и других особенностей строения и образа жизни воробьинообразные птицы подразделяются на несколько подотрядов. Наиболее многочисленным является подотряд Певчие воробьиные. Он объединяет около 4000 видов птиц. Все воробьинообразные, обитающие в нашей стране, относятся именно к этому подотряду. Певчие воробьиные отличаются от других воробьинообразных строением голосовых связок, которые и определяют их способность к красивому и яркому пению.

Настоящая энциклопедия посвящена именно певчим воробьинообразным птицам, которых можно увидеть в Средней полосе России. В ней вы найдете тех пернатых, которые уже стали вашими соседями по дачному участку; тех, которых вы привыкли видеть на прогулках в скверах и парках. Самые обычные виды, благодаря уникальным фотографиям раскрываются с самой неожиданной стороны. В энциклопедии вы найдете не только изображения и описание певчих птиц, но и сможете познакомиться с различными способами привлечения птиц на садовые участки, в парки и городские кварталы. Это те нехитрые действия, которые позволят пернатым чувствовать себя рядом с человеком спокойнее, а вам продлить радостные мгновения общения с природой.

Мосалов Алексей, к. б.н., доцент кафедры зоологии
и экологии МПГУ г. Москвы





СОДЕРЖАНИЕ

От автора	8
Каких птиц называют певчими?	10
Птицы в своей среде обитания.	15

ПЕВЧИЕ ПТИЦЫ В ГОРОДЕ. 18

Вступление	20
----------------------	----

Чем привлекает птиц город?	26
---	----

Кто где живет	30
-------------------------	----

Жизнь на крышах и мостовых	30
Скверы и бульвары	38
Небольшие парки	56
Лесопарки	72
Берега рек и водоемы	89
Городские леса	98
Новостройки	108
Городские завсегдатаи	112

Чем можно помочь	120
----------------------------	-----

ПЕВЧИЕ ПТИЦЫ В САДУ. 128

Вступление	130
----------------------	-----





**Разнообразие певчих птиц
в садовых ландшафтах . . . 134**

**Каков сад —
такие и птицы 134**

Практичный садовод 144

В старом саду. 154

В укромных уголках 162

Поля и луга 179

Окрестности
водоемов 197

Хвойные леса. 216

Светлые леса 234

Приглашение в сад 242

Плодовые и ягодные
растения — как корм
для птиц 244

Садовые и декоративные
растения — как укрытия
для птиц 254

Гнездовья 255

Поилки 258

Кормушки 260

Подкормка 266

**Завсегда и кормушки
и «залетные» гости 270**

**Алфавитный
указатель названий 275**



ОТ АВТОРА

Людам, равнодушно относящимся к окружающему миру, обычно абсолютно все равно, что растет у них под окном, какого цвета сегодня облака, какая птица поет в листве зацветающей вишни. Подумаем о них с сожалением и обратимся ко всем остальным. Если, спеша на остановку троллейбуса утром, вы услышали бодрую песенку неизвестной птицы — и у вас улучшилось настроение, значит, эта книга для вас.

Несмотря на прогрессирующий рост городских многоэтажных джунглей, птицы все-таки умудряются поселяться в городе, разыскивая зеленые уголки, старые парки и тихие бульвары, дворики пятиэтажек, заросшие черемухой берега городских рек и речушек на окраинах новостроек. Каждая птица стремится найти убежище для себя и место для гнездования, источники корма и питья. Если все совпало — ждите в вашем дворе песен зеленушек, славок, скворцов или дроздов.

Открывая дачный сезон по весне, вы обнаружите на своем заброшенном за зиму участке много пернатых жителей, которым вы покажетесь незванным гостем. Постарайтесь вести себя корректно, убедитесь, что на полянке, которую вы собрались косить, нет птичьих гнезд, а если решите срочно покрасить крышу, понаблюдайте

за поведением трясогузки: именно под коньком крыши она могла обосноваться. Если вы решите подружиться с пернатым народцем, предложите птицам удобную поилку и не забудьте про угощение!

Попробуем разобраться в огромном многообразии «маленьких сереньких птичек» с помощью замечательных фотографий О. Хромушина, составляющих основу данной книги.



*Щегол
Фото О. Хромушина*

*Зарянка »»»
Фото О. Хромушина*



От автора





КАКИХ ПТИЦ НАЗЫВАЮТ ПЕВЧИМИ?

К певчим птицам относятся птицы отряда воробьинообразных (Passeriformes), одного из самых многочисленных по количеству и видовому разнообразию. В основном в него входят птицы среднего и мелкого размера: самая мелкая певчая птица нашей полосы — желтоголовый королек, самая крупная — ворон.



*Стая скворцов
Фото О. Хромушина*

Певчих птиц объединяют общие признаки внутреннего строения, поведения, кормовых пристрастий. Общеизвестно, что птицы делятся на зерноядных и насекомоядных. И тем не менее большинство зерноядных выкармливает птенцов насекомыми, а насекомоядные подкармливаются ягодами и семенами. Большинство певчих птиц перелетные, изредка — кочующие. Гнездование, в основном, происходит на отдельном, охраняемом участке, реже птицы поселяются колониями (дрозды, грачи, галки, ласточки).

В нашей полосе большинство певчих видов за лето успевает сделать две кладки. Количество птенцов в среднем 4–8. Птенцы рождаются голыми, беспомощными, остаются в гнезде довольно долго, выводки держатся вместе обычно до осеннего отлета.

*Овсянка »»»
Фото О. Хромушина*



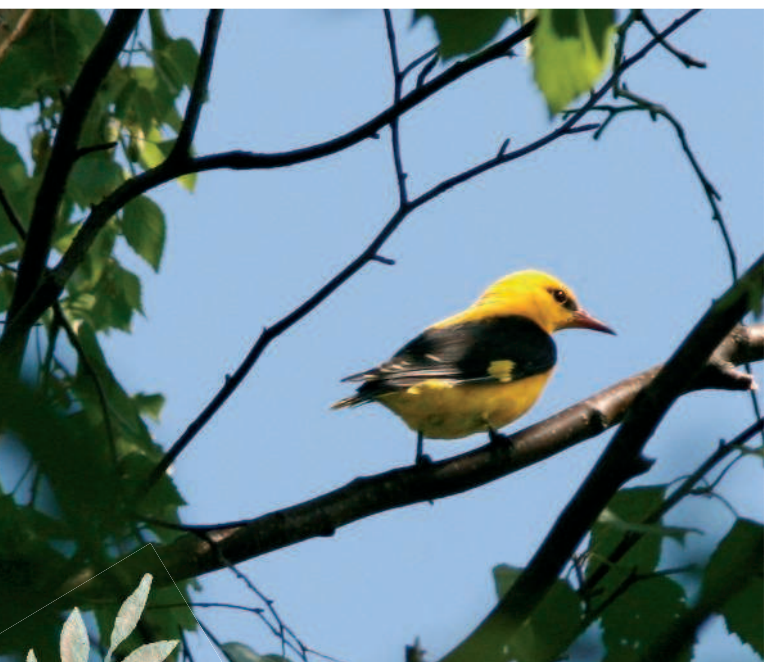
Каких птиц называют певчими?





Воробьинообразные, как правило, избирают местом своего обитания леса и околоводные пространства, многие привыкли к соседству человека и используют для гнездования окультуренные сады, парки, лесопарки. Большинство птиц приносят пользу сельскому, садовому и парковому хозяйству, уничтожая насекомых-вредителей. Но разве речь идет только о практической пользе птиц? Певчие птицы радуют нас своим жизнерадостным видом, мелодичным пением. Пение и другие звуковые сигналы у певчих птиц удивительно разнообразны, поэтому большинство письменных попыток передать птичьей трели обозначением вроде: «тр-тр -тюить» терпит фиаско. Каждому любителю птиц в птичьей скороговорке может слышаться свой набор звуков. Только увидев поющую птицу, запомнив ее песню, можно в дальнейшем идентифицировать певца. Кстати, некоторые птицы — неплохие подражатели, так что и песня может обмануть неопытного слушателя.

Несмотря на протесты защитников природы, есть энтузиасты — любители певчих птиц, содержащие дома чижей, щеглов, зеленушек, снегирей. Но серьезное клеточное содержание птиц — это наука, постигать которую не стоит на собственных ошибках. Лучше знакомиться с птицами в их собственных владениях и учиться различать их по внешнему облику, повадкам, местам обитания, песням.



В описаниях птиц, а их приведено в данной книге около ста видов, не рассматриваются виды гнезд и яиц. Авторы поддерживают точку зрения, что любое вмешательство (в том числе фотографирование) в жизнь птиц, сидящих на гнезде или во время выкармливания потомства, может привести к заброшенным гнездам с кладками яиц и птенцами.

Иволга
Фото О. Хромушина

Певчий дрозд »»»
Фото О. Хромушина





Каких птиц называют певчими?







ПТИЦЫ В СВОЕЙ СРЕДЕ ОБИТАНИЯ

Виды птиц рассматриваются в книге по принципу общих мест обитания. Биотоп – природное сообщество с определенным ландшафтом, типом растительности, присутствием или отсутствием водоема, видовым составом насекомых, моллюсков, мелких млекопитающих. Тот или иной биотоп характеризуется и определенным видовым составом птиц, привязанных к данной кормовой базе, укрытиям, водопоям, местам гнездования.



*Коноплянка
Фото О. Хромушина*





Предлагаемый нами способ знакомства с различными видами певчих птиц в природе, часто помогает легче разобраться, какую именно из птиц вы наблюдаете в данной среде. Конечно, полное определение вида возможно сделать только по общему совпадению ряда признаков: внешности птицы, пения, типичного поведения.

Есть биотопы, более скудные по видовому составу птиц, например, еловые леса. Основными видами певчих птиц здесь можно считать **корольков, москovicу, зяблика**. Каменистые пустоши или открытые поля – также скудная зона обитания. Во влажных пойменных зарослях, в смешанных лесах с зарослями ягодных кустарников количество видов певчих птиц резко увеличивается. Полосы кустарника вдоль поля, влажные канавки, луговая растительность — позволяют значительно расширяться видовому составу птиц.

В городе и в саду вы можете неожиданно встретиться с редкой для наших мест, единичной пролетной певчей птицей. О своих наблюдениях за необычными птицами вы можете сообщить на сайты любителей певчих птиц Москвы и Подмосковья, где ведется соответственный учет.



Фото И. Мухиной

Королек »»»
Фото О. Хромушина