



перевод Анастасии
Хайретдиновой

ЯСУСИ КИТАГАВА

СЧАСТЬЕ ЗА ПОВОРОТОМ

роман

МИО



Романы МИФ. Прекрасные мгновения жизни

ЯСУСИ КИТАГАВА

СЧАСТЬЕ ЗА ПОВОРОТОМ



Перевод с японского
Анастасии Хайретдиновой

Москва
МИФ
2026

УДК 821.521-31
ББК 84(5Япо)6-44
К45

Original title:
運転者 未来を変える過去からの使者
UNTENSHA MIRAI WO KAERU KAKO KARA NO SHISHA
Yasushi Kitagawa

На русском языке публикуется впервые

Китагава, Ясуси

К45 Счастье за поворотом / Ясуси Китагава ; пер. с яп. А. Хайретдиновой. — Москва : МИФ, 2026. — 224 с. — (Романы МИФ. Прекрасные мгновения жизни).

ISBN 978-5-00250-734-4

Удача обходит страхового агента Окада Сюити стороной: начальник грозит урезать зарплату, дочь прогуливает школу, жена расстраивается, что он постоянно работает и приходит домой в плохом настроении. Еще и мама называет, как всегда, не вовремя. Неужели непонятно, что Сюити занят? У него жизнь рушится!

Вот бы кто-то помог все исправить. Конечно, Сюити и представить не мог, что этим «кем-то» окажется таксист. Таинственный водитель знает о его прошлом, настоящем и даже будущем, а каждая поездка становится шансом разглядеть упущенные возможности, изменить судьбу и накопить удачу. Быть может, Сюити наконец-то повезет?..

УДК 821.521-31
ББК 84(5Япо)6-44

Книга не пропагандирует
употребление алкоголя.
Употребление алкоголя
вредит вашему здоровью.

Все права защищены.
Никакая часть данной книги
не может быть воспроизведена
в какой бы то ни было форме
без письменного разрешения
владельцев авторских прав.

ISBN 978-5-00250-734-4

Copyright © 2019 by Kitagawa Yasushi
Original Japanese edition published by Discover
21, Inc., Tokyo, Japan
Russian edition published by arrangement with
Discover 21, Inc. and Japan Creative Agency, Inc.
© Издание на русском языке, перевод,
оформление. ООО «МИФ», 2026

Пролог



— В этом году вы добились впечатляющих успехов.

Из автомагнитолы раздавался бодрый, звучный голос радиоведущего.

— Спасибо большое.

— Говорят, вы сами пишете и музыку, и тексты. Скажите, когда вы решили связать свою жизнь с миром музыки?

— Довольно поздно. Все началось в средней школе, когда отец подарил мне гита... ш-ш-шкхх...

...В прошлый выход на битву он упустил отличный шанс, так что сейчас ему обязательно нужно вернуть раннера на базу. Интересно, что чувствует бэттер в такие моменты?

Водитель такси, решив, что Сюити будет интереснее слушать спортивную трансляцию, переключил

волну. На вид он был примерно одного возраста с пассажиром.

— Честно говоря, совсем не понимаю, что за музыке сейчас слушает молодежь, — пробормотал водитель, бросив взгляд в зеркало заднего вида.

Сюити сдержанно усмехнулся:

— Понимаю. Хотя, если честно, мне музыкальная программа нравилась больше, чем бейсбол.

— Ох, простите! — спохватился водитель и поспешно вернул прежнюю волну.

— ...А кем работал ваш отец?

— Он был финансовым консультантом.

— Вот как. Значит, вы многим обязаны именно ему. Что ж, давайте перейдем к музыке. Сейчас прозвучит трек *Taxi* из нового альбома *Life is Beautiful*, релиз которого состоялся двадцатого числа. Расскажите немного об этой песне.

— Однажды я села в довольно необычное такси... Ис того дня моя жизнь круто изменилась. Именно этот опыт и вдохновил меня на написание композиции.

— Вот как! Ну что ж, давайте послушаем. В эфире — *Утека с песней Taxi*.

Сюити не знал этой песни, раньше она ему не попадалась. Но звучание показалось приятным — спокойным, не раздражающим слух.

— «Необычное такси, которое изменило жизнь...» — пробормотал он себе под нос и вдруг невольно усмехнулся.

В памяти всплыли события десятилетней давности — те самые, о которых Сюити уже давно не вспоминал.

Оглавление

Пролог	5
Дедлайн	9
Водитель	33
Бонусная карта	49
Семена счастья	75
TAXI	97
Все старания окупаются?	117
Вкус собы	129
Есть, но точно нет	147
Последний урок	165

Вторая жизнь	175
Новый старт	193
Эпилог	209
От автора	219