



Сергей Савинков



МЕШОК ШТУЦЕР

Москва

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-445
С13

Серия «Попаданец»
Выпуск 144

Макс Вальтер — автор вселенной

Иллюстрация на обложке *Ивана Лищука*

*Выпуск произведения без разрешения издательства
считается противоправным и преследуется по закону*

Савинков, Сергей Сергеевич

С13 Мешок. Штуцер: роман / Сергей Савинков. —
Москва: Издательство АСТ; Издательский дом «Ленин-
град», 2023. — 352 с. — (Попаданец).

ISBN 978-5-17-153625-1

Этот мир полон опасностей. Здесь всегда идёт дождь, а пере-
двигаться можно лишь ночью. Город, не имеющий ни конца, ни на-
чала, кишит разными тварями, которые только и ждут, кем бы по-
лакомиться сегодня. Местные называют его «Мешок», потому как
отсюда нет способа выбраться.

Именно здесь пытается выжить наёмник Штуцер. Но как это
сделать, когда вокруг творится хаос?

И как среди этой грязи остаться человеком?

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-445

ISBN 978-5-17-153625-1

© Сергей Савинков, 2023
© ООО «Издательство АСТ», 2023

Глава 1

Очередь из крупнокалиберного пулемёта разнесла штабель ящиков, за которыми я спрятался несколько секунд назад.

— Штуцер, ты там живой? — донёсся издевательский голос с улицы.

Угу, ищи дурака. Так я тебе и ответил. Спешно перебравшись за угол, я разорвал зубами бумажную трубочку с зелёной пылью и сделал глубокий вдох. Угораздило же меня так глупо подставиться, а ведь как всё гладко начиналось. Я почти слинял, когда шальная пуля одного из наёмников всё-таки меня настигла. Как назло, рюкзак с припасами остался в машине. Хотя сейчас не до этого. Вернусь за ним, когда всё успокоится.

Четырнадцатимиллиметровые пули выбивали из стены целые куски и, словно не замечая преграды, неслись дальше. Новая очередь из крупняка разворотила стену и подняла тучу пыли, одна из острых щепок, вылетевших из оконной рамы, царапнула мою щёку. Плохо. Похоже, кто-то из людей на улице начал блокировать действие пыли.

Быстрый взгляд на часы. Так, всё, нужно рвать когти, до рассвета осталось не больше пары часов, а мне нужно найти убежище и отсидеться. Надеюсь, мой спешный отход в глубину здания заставил

ренегатов потерять меня из виду и сейчас пулеметчик попросту расходует драгоценные боеприпасы.

Ан нет, я просчитался. Гад отъехал подальше, чтобы компенсировать перепад высоты, и сейчас стрелок целенаправленно утюжит второй этаж.

Наверняка вражеские наблюдатели вычислили мою лёжку. Новая очередь присыпала меня штукатуркой и каменной крошкой. Твою ж. Это было слишком близко.

— Хух, — тихо выдохнул я.

Стрелок повернул пулемёт и теперь бьёт по соседним окнам. Садит длинными очередями, не экономит. Наверняка под его прикрытием к зданию уже подтягиваются бойцы в грязно-сером городском камуфляже.

Ага, есть. Случилось то, чего я так ждал. У прикурка закончилась лента, и пулемёт резко замолчал. Переломив стволы, я толкнул несколько латунных цилиндров в патронник. Теперь кто быстрее, я или пулемётчик.

Щелчок предохранителя. Всё, я готов. Быстрым шагом выхожу из-за прикрывавшей меня стены и медленно скидываю оружие. Ноги широко расставлены, чтобы погасить чудовищную отдачу. Дыхание ровное. Поведя стволами, ловлю на мушку силуэт одного из противников. Выбираю слабинку спускового крючка. Выстрел. Раненое плечо загнуло от отдачи. Плевать. Займусь им позже.

Быстрая перебежка к соседнему окну. Череду глубоких вдохов, чтобы успокоить дыхание. Осторожно высовываю нос из укрытия. Пулемёт все ещё молчит. Бойцы явно засекли вспышку от моего выстрела и спешно ищут укрытие. Есть, я засёк



движение. Один из противников залёг среди груды битого кирпича и думает, что там он в безопасности. Чёрта с два.

Я плавно потянул спуск. Гулкий выстрел. Приклад дядюшки Хема снова толкнул в плечо. Не дожидаясь ответной реакции врага, я упал ничком и пополз в глубину здания. Пыль — не слишком надёжная защита от четырнадцатимиллиметровых пуль КПВТ, поэтому мой единственный шанс — выбраться с другой стороны многоквартирного дома.

С нескрываемой радостью подметил, что к стрельбе пулемёта присоединились редкие автоматные очереди.

«Ну что, сожрали, уроды?» — злорадно подумал я.

Судя по шквальному огню, я попал, куда целился, и всё-таки упокоил парочку ренегатов. Где-то в стороне хлопнуло несколько выстрелов из подствольника. Похоже, я недооценил противника.

Чтобы проверить свою теорию, я добрался до левого крыла здания и осмотрелся. Увиденное мне не понравилось. КПВТ стоял метрах в двухстах от здания и, задрав ствол на максимальный угол, бил редкими очередями. Яркие вспышки трассеров недвусмысленно намекали на то, что Шмель готовит мне дальнбойный подарок.

Отдышавшись и перевязав рану, я любовно погладил оружие, затем переломил стволы и перезарядил. Штуцер Heum 88 Safari под патрон 600 NitroExpress. Именно этой смертоносной игрушке я и обязан своим прозвищем. Этот штуцер, снаряженный патронами с красной пылью, га-

рантированно выбивал всё дерьмо из любой твари, что уж говорить про человека. Попадание не оставляет шансов. Пуля в пятьдесят шесть граммов не была такой уж панацеей, но на короткой дистанции ей не было равных.

Всё, я дал врагам достаточно времени, и теперь нужно срочно делать ноги. Сейчас они подгонят второй «Бардак» и снова начнут поливать здание свинцом. Рёв двигателя подтвердил мою догадку. Недобитки решили подвести ко входу ещё один «Бардак» и под его прикрытием пошли на штурм. Дерьмо, до них слишком далеко, чтобы произвести уверенный выстрел.

Неожиданно движок сбавил обороты, а «Бардак», резко клюнув носом, остановился, не доехав до здания каких-то сорок метров. Башня с пулемётом довернулась в мою сторону. Хрена тебе, я намеренно поднялся ещё на один этаж. Теперь для стрелка из КПВТ я за пределами досягаемости, это предельный угол. Я в мёртвой зоне.

Раздался голос, усиленный громкоговорителем:

— Штуцер, последний шанс, сдавайся! Сдавайся, или ты покойник! Брось упрямиться! Верни, что взял, и никто не пострадает! Клянусь, если ты оставишь груз, мы забудем об этом инциденте и даже не станем тебя искать.

«Ага, как же, держи карман шире, жабья харя», — подумал я.

Жаль, ублюдок слишком далеко от моего укрытия. Знает, что стоит ему высунуться, как схлопочет от меня пулю. Однако манёвр КПВТ прямо намекает на то, что противник знает, в какой стороне меня искать. Паршиво.

Снова меняю позицию. Высунув нос, спешно оцениваю ситуацию. Всё, как я и думал. Шмель решил отвлечь меня болтовнёй, а сам тем временем отправил часть своих людей в обход жилого комплекса. Пользуясь этим, часть наёмников заходит с фланга, а оставшиеся, укрывшись за бронёй, ведут редкий беспокоящий огонь.

На грамотное отступление у меня нет времени. Метнувшись в глубину здания под защиту стен, я на бегу закинул оружие за спину и подхватил крохотный свёрток. Грохот пулемёта заставил меня упасть на колени, укрывая свою драгоценную ношу от каменного крошева. Здание содрогнулось до самого основания.

Твою ж мать, я всё же просчитался! Выругавшись, пульей метнулся к лестнице, ведущей к выходу из помещения.

— Штуцер, это тебе подарок, чтобы ты согрелся! — насмешливо прокричал всё тот же голос.

Быстрее! Быстрее! Быстрее! Я уже миновал очередной пролёт лестницы, когда позади глухо ухнуло. Пространство третьего этажа буквально схлопнулось. В спину ударила тугая ударная волна. Меня зацепило лишь краешком. Пыль частично погасила энергию взрывной волны, но, несмотря на это, я не удержался на ногах и покатился по полу.

Открыв рот, чтобы унять колокольный звон в ушах, я вскочил и первым делом убедился, что со свёртком все в порядке. Затем проверил оружие. Всё на месте. Прикушенный язык — сущая мелочь. Главное, груз в порядке. Как только разберусь с преследователями, подлатаю себя миксом.

Шмель — мудака! Он в очередной раз подтвердил свое прозвище. Конечно, у него же приказ: если не получится доставить груз до клиента, его следует уничтожить. Совсем уже охренел, лупит из реактивного огнемёта, не опасаясь, что это привлечёт тварей. Хотя чего ему бояться? Думаю, кто-то из его ручных уродцев контролирует монстров и держит их в отдалении.

А теперь главный вопрос: насколько ренегаты упёртые? Рискнут ли они сунуться за мной в пустошь? Ведь на тварей, обитающих там, не действуют их чудесные способности. Радиация, дополненная миксом из разноцветной пыли, перекутила обитавших там тварей. Страшно подумать, во что она их превратила. Ходят слухи, что на границе с пустошью видели новых тварей.

Мгновение я колебался с выбором направления, а затем решился. Оказавшись во внутреннем дворе, я побежал, пригибаясь, вдоль стены. Здание позади меня пылало. Сейчас это играло мне только на руку, так как ПНВ противника, если таковые имелись, отказывались работать в таких условиях, да и теперь от заходивших в тыл врагов меня скрывал глухой бетонный забор. Сомневаюсь, что у них хватило ума расставить по крышам снайперов. Хотя это я загнул... Что мешало Шмелю выслать ещё одну группу? Тогда, как только я обогну преграду, вероятность столкнуться с врагами нос к носу возрастёт в геометрической прогрессии.

— Ну что, Штуцер, теперь твоя очередь показать этим засранцам, насколько у тебя большие яйца, — кажется, так сказала Пакля при последней нашей встрече.



Границу пустоши я миновал быстро. Скрывшись за завалом из кирпича, я сверился со своим внутренним компасом. Кривая улыбка на моём лице не предвещала преследователям ничего хорошего. Поудобнее перехватив свою ношу, я запетлял среди развалин. Надеюсь, это собьёт противников с моего следа.

Судьба гнала меня в сторону эпицентра.

Глава 2

Наемники оказались куда более упрямыми, чем я рассчитывал. Наплевав на приближающийся рассвет, они продолжили меня преследовать. Пару раз дистанция между нами сокращалась до нескольких сотен метров, и тогда мне вслед летели пули. Однако расстояние для прицельного огня было велико, да и стреляли караванщики скорее для проформы. Больше было похоже на то, что эти горе-войки таким способом рассчитывали реабилитироваться в глазах Шмеля. Ну, не буду их разочаровывать и постараюсь, чтобы они не пережили нашу встречу. Мы ещё посмотрим, кто кого.

Попетляв среди развалин ещё с десятков минут, я решил, что окончательно сбил погоню со следа, и двинулся вдоль пустыря. Черт! Если запахнет жареным и я нарвусь на тварей, то мне придётся удирать. Без транспорта я много не навоюю. А раз так, то мне придётся несладко.

Сейчас мой первоначальный план трещал по швам, единственным правильным решением было пересечь границу пустоши перед самым рассветом и отыскать укрытие на день. До этого момента мне откровенно везло, враги не разгадали моей уловки, и это позволило мне оторваться от них на пару километров. Надеюсь, что в дальнейшем



удача не повернется ко мне своей очаровательной задницей.

Убедившись, что поблизости нет ни одной живой души, я остановился и принялся осматривать окрестности. В зеленоватом свете ночного прицела пустошь выглядела ещё более зловещей. Картинка дергалась и сбоила, а это значит, что если я продолжу здесь находиться, то скоро останусь без дорогого прицела.

Ага, есть! То, что бабушка прописала. Нашёл! Я облегчённо выдохнул и отключил девайс. Даже мой опытный взгляд с трудом опознал в грудё развалин нужное мне здание. Отогнав от себя неприятные мысли о высоком уровне радиации, я направился к развалинам трёхэтажного дома. Если я здесь заиграюсь в сталкера, то к моему имени можно будет смело добавлять приставку «фон». Представив, как будут фонить вещи, я досадливо выругался. Одни расходы. Ничего, микс всё исправит.

Раскидав в стороны мусор, я спрятал свою ношу у основания кирпичной стены. Для надёжности прикрыл нычку сверху куском шифера: теперь её содержимое не промокнет. Осмотрев получившийся тайник, я остался доволен. Эх, мне бы сейчас хоть какой-то транспорт, чтобы уйти от погони. Жаль, УАЗ остался у дороги.

Не знаю, есть ли поблизости хоть какое-то убежище, но если память мне не изменяет и я правильно сориентировался, то шанс у меня есть. Проблема лишь в том, что сейчас я не могу отыскать хоть сколько-нибудь приметных ориентиров кроме полуразрушенной трёхэтажки, и это усложняет



задачу. Пару лет назад, когда я бывал в этих местах, всё выглядело иначе, а сейчас тут словно Мамай прошёл.

Через несколько минут я всё же определился с примерным направлением и двинулся к границе пустоши. Благо что сейчас тварей здесь немного, но сомневаюсь, что и дальше они будут равнодушно наблюдать за моим вторжением на их территорию. А раз так, то сперва нужно разведать подступы к убежищу, а лишь после этого возвращаться за грузом. Не хочется лишний раз рисковать. Сейчас в пустоши я и люди Шмеля в равных условиях: способности наблюдателей здесь не работают в полной мере. Да и действие пыли не даст противнику осязательного эффекта.

Осторожно подобрав с земли несколько кусков дерева, я сноровисто начал работать ножом. По задумке растяжка из пары кольев и тонкой стальной проволоки должна была перекрыть проход, ведущий к нычке. Если противники идут чётко по моему следу, то они непременно должны на неё наткнуться. Взрыв проинформирует меня о незваных гостях, а заодно заставит наёмников подумать, стоит ли вообще со мной связываться?

Осторожно примотав гранату к колышку, я протянул проволоку между груд обломков и наглухо её закрепил, а после ещё одним витком зафиксировал чеку. Проверил натяжение, а затем, стараясь не дышать, разжал усики.

Закончив с подготовкой сюрприза для врагов, я поспешил вернуться по следам к своей нычке. Убедившись, что с ней всё в порядке, я обогнул тайник по дуге и продолжил двигаться к границе



пустоши. Расчёт был прост: с помощью этого манёвра я должен был зайти вероятному противнику во фланг. Хотя может случиться, что в здании никого нет, и это просто разыгралась моя паранойя. Как бы там ни было, осторожность ещё никому не помешала.

Тихий писк таймера на наручных часах указал на скорый рассвет. Нужно спешить. Слишком сильно я заигрался в Сусанина. Наёмники уверены, что сейчас я убегаю поджав хвост.

Мелкий морозящий дождь серьёзно ухудшал видимость, но это было мне только на руку. Если мне повезёт, я смогу изрядно пощипать наблюдателей. Конечно, свести с ними счёты — это не первоочередная задача, и для начала было бы неплохо разжиться едой и каким-нибудь дополнительным оружием кроме имеющегося. Да и к тому же мне не помешает пополнить изрядно опустевший портсигар...

Ладно, оставим эти мелочи на потом, сначала нужно сдать груз заказчику, получить оплату, а после слянуть куда-нибудь на окраину Мешка. Осталась сушная ерунда — разобраться с людьми Шмеля. Хотя если у границы их не окажется, я только потрачу время зря. Если эти ушлёпки ушли к эпицентру, я лишь пожелаю тварям пустоши приятного аппетита.

Размышляя таким образом, я перебежал под защиту очередного укрытия. Отдышавшись, ещё раз проверил оружие, а после включил ночник и принялся ждать. Более или менее проходимых дорог здесь немного. Вокруг, до самого эпицентра, лабиринт из сплошных развалин. Можно было бы по-