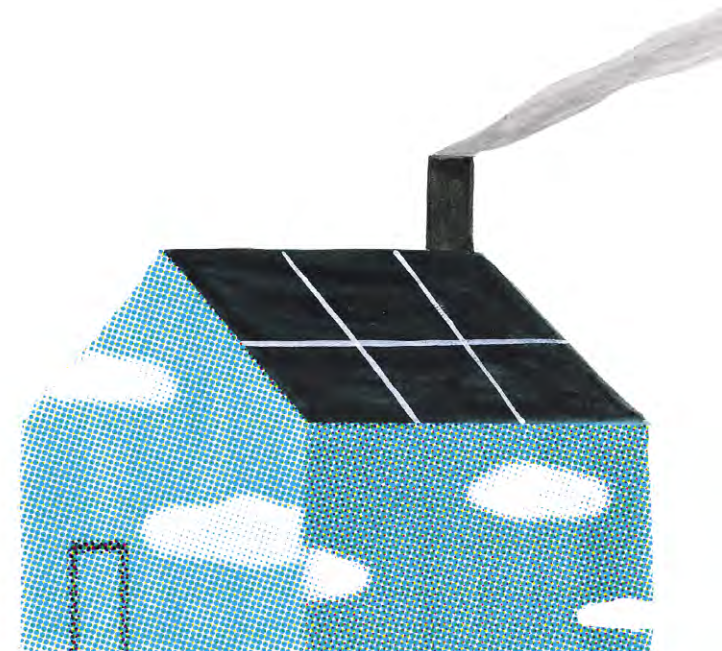
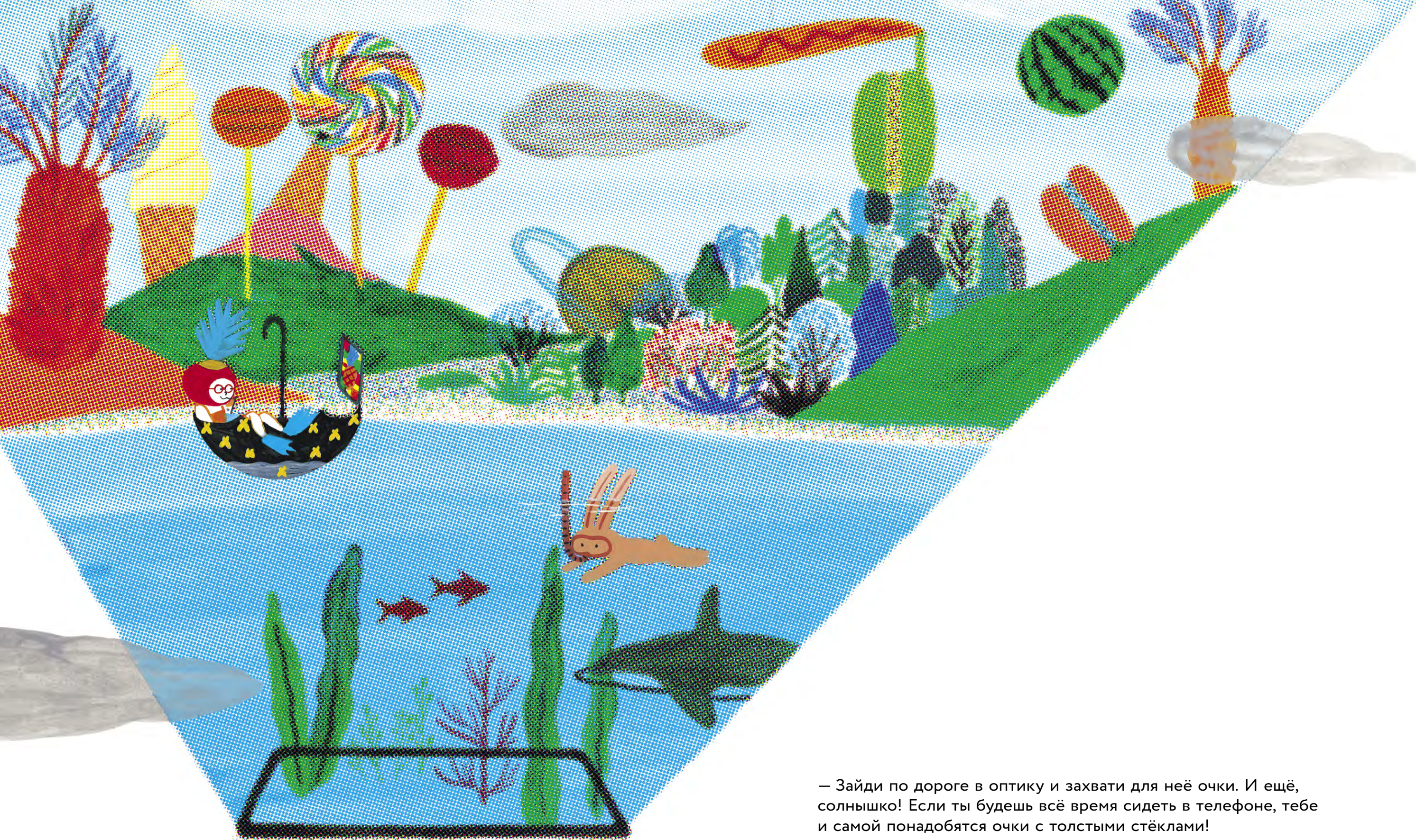


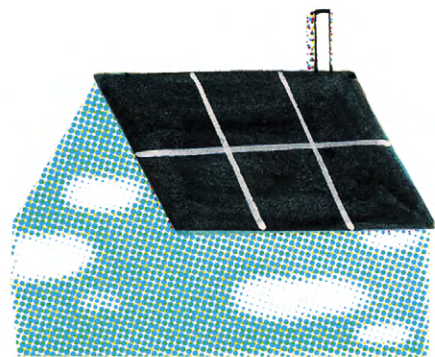


— Красная Шапочка, сходи-ка навести бабушку.



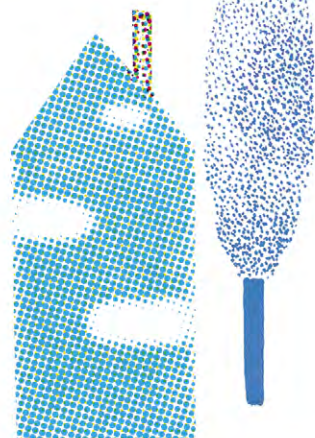


— Зайди по дороге в оптику и захвати для неё очки. И ещё, солнышко! Если ты будешь всё время сидеть в телефоне, тебе и самой понадобятся очки с толстыми стёклами!



Красная Шапочка взяла с собой
друга — зайца по имени Тори —
и отправилась в путь.

— Будь осторожна, берегись волков!
— Хорошо!





— Смотри, Тори! Лужи выглядят точь-в-точь
как стёкла очков.

— Ух ты! А эти детишки, должно быть, вкусные!



— Р-р-р-р!



— Ой! Кто это там?
Маленький волк?

— Это я маленький? Вот увидишь,
когда наступит ночь и выйдет
двойная луна, я поймаю зайца!



— Откуда же на небе
взяться двойной луне?
— О чём ты? Она
всегда такая, будто бы
расплылась!



— Сложно тебе, наверное, зайцев ловить! В глазах
двоится, и непонятно, куда бежать за добычей.

Оо При астигматизме предметы вдали
и вблизи теряют чёткость¹.

¹ Конечно, на самом деле они не двоются так сильно,
как у Волчонка. Но в сказках бывает всякое!

— И правда: подхожу
ближе, но всё равно ничего
не вижу. Как странно!



∞ При дальноркости
нечётко видно предметы,
которые находятся вблизи.



— Не переживай,
Волчонок! Для этого есть
очки. Если бы у меня их
не было, я бы тоже тебя
не разглядела.



∞ При близорукости
плохо видно предметы,
которые находятся вдали.