

Данный текст запрещен к распространению
как порочащий дело Света.

Ночной Дозор

Данный текст запрещен к распространению
как порочащий дело Тьмы.

Дневной Дозор

Любые совпадения имен, названий и событий
являются случайными и не имеют никаких аналогий
с человеческой действительностью.

Часть первая

ПОСТОРОННИМ
ВХОД РАЗРЕШЕН

ПРОЛОГ

Подъезд не внушал уважения. Кодовый замок сломан и не работает, под ногами — растоптанные окурки дешевых сигарет. Лифт исписан безграмотными граффити, где слово «Спартак» встречается с той же частотой, как нецензурная брань; кнопки прожжены сигаретами и заботливо залеплены окаменевшей жвачкой.

И дверь в квартиру на четвертом этаже оказалась под стать подъезду: какой-то убогий, советских еще времен дермати́н, дешевые алюминиевые накладные цифры, едва держащиеся на косо вкрученных шурупах.

Наташа на мгновение замешкалась, прежде чем нажать кнопку звонка. Нелепо было на что-то надеяться, приходя сюда. Уж если сдурела до такой степени, что решила прибегнуть к магии — то открой газету, включи телевизор, послушай радио. Серьезные салоны, опытные экстрасенсы с международными дипломами... Все равно — надувательство, понятное дело. Но по крайней мере вокруг будет приятная обстановка, серьезные люди... а не этот приют неудачников.

Она все-таки позвонила. Жалко было времени, затраченного на дорогу.

Несколько минут казалось, что квартира пуста. Потом послышались торопливые шаги — характерные шаги спешащего человека, у которого с ног сваливаются разношенные тапочки. На миг потемнел дешевый крошечный глазок, потом лязгну́л замок, и дверь распахнулась.

— Ой, Наташа? Входи, входи...

Ей никогда не нравились люди, мгновенно переходящие на «ты». Нет, она и сама предпочитала такое обращение, но хотя бы для порядка спросить разрешение нужно?

А открывшая дверь женщина уже втягивала ее внутрь, бесцеремонно схватив за руку, при этом с выражением такого искреннего гостеприимства на немолодом, ярко накрашенном лице, что и возражать сил не было.

— Мне подруга сказала, что вы... — начала Наташа.

— Да, знаю, знаю, милая, — замахала руками хозяйка. — Ой, да ты не разувайся, я как раз убираться собиралась... или нет, сейчас тапочки поищу.

Наташа, с трудом скрывая брезгливость, огляделась.

Не то чтобы маленькая, но чудовищно захламленная прихожая. Лампочка под потолком — тусклая, дай Бог, если тридцать ватт, но и это не скрывает общее убожество. На вешалке — горы одежды, даже зимняя шуба из ондатры на радость моли. Отстающий от пола линолеум — невнятного серого цвета. Давно, наверное, хозяйка собирается провести уборку.

— Тебя Наташа зовут, дочка? А меня Даша.

Даша была старше ее лет на пятнадцать-двадцать. Как минимум. В матери Наташе она действительно годилась, только от такой матери удавиться захочется... Пухлая, с немытыми тусклыми волосами, с ярким, но облезлым лаком на ногтях, в застиранном халате, разваливающихся тапочках на босу ногу. На ногах ногти тоже поблескивали лаком — ну что за вульгарность, Господи!

— Вы — ворожея? — спросила Наташа. И мысленно крикнула: «А я — дура!»

Даша закивала. Нагнулась, извлекая из сваленной в беспорядке горы обуви резиновые тапочки. Самые идиотские из придуманных человечеством — с множеством торчащих вовнутрь резиновых штырьков. Мечта йога. Часть этих резиновых гвоздей давно отвалилась, что, впрочем, комфорта не прибавляло.

— Обувайся! — радостно предложила Даша.

Словно загипнотизированная, Наташа скинула босоножки и надела тапочки. Прощайте, колготки. Наверняка будет пара затяжек. Пусть и хваленые «Омса» с хваленной лайкрой. Все в мире — надувательство, придуманное хитрыми дураками. А умные люди почему-то ему поддаются.

— Да, ворожея, — бдительно контролируя процесс обувания, сообщила Даша. — Это у меня от бабушки. И от

мамы. Все они ворожеями были, все людям помогали, семейное это у нас... Пойдемте на кухню, Наташа, у меня в комнатах неубрано...

Проклиная себя мысленно в очередной раз, Наташа пошла за хозяйкой. Кухня ее ожидания оправдала. Гора грязной посуды в раковине, грязноватый стол, с которого при их появлении лениво сполз куда-то под столешницу таракан. Липкий пол. Окна, конечно же, немытые по весне, плафон засижен мухами.

— Садись. — Даша ловко извлекла из-под стола табуретку, придвинула к почетному месту — между столом и холодильником, конвульсивно подергивающимся «Сара-то-вом».

— Спасибо, я постою. — Наташа твердо решила не садиться. Табуретка внушала ей еще меньше доверия, чем стол или пол. — Даша... Дарья?

— Дарья.

— Дарья, я, собственно говоря, только хотела узнать...

Женщина пожала плечами. Щелкнула кнопкой электрического чайника — пожалуй, единственной вещи на кухне, что не выглядела подобранной на помойке. Посмотрела на Наташу.

— Узнать? А что узнавать-то, милая. И так все видно, как на духу...

На миг Наташу охватило неприятное, томительное ощущение, будто на кухне не хватает света. Все посерело, стих болезненный ропот холодильника, шум машин на недалеком проспекте. Она отерла лоб, покрывшийся ледяной испариной. Это все жара. Лето, жара, долгая поездка в метро, давка в троллейбусе... Ну почему не взяла такси? Отослала водителя с машиной — ладно, стыдно было даже намеком показать, куда и зачем она собралась... Но такси-то почему не взяла?

— Муж у тебя ушел, Наташенька, — ласково сказала Дарья. — Две недели назад. Враз ушел, собрался, вещички в чемодан покидал и ушел. Без ссор, без споров. Квартиру оставил, машину оставил. Ушел к разлучнице, стерве чернобровой, молоденькой... да и ты ж не старая, доченька.

На этот раз Наташа на «доченьку» даже не отреагировала. Отчаянно вспоминала, что она говорила подруге, а что нет. О «чернобровости» — вроде бы нет. Хотя она и впрямь смуглая, черноволосая... Наташу вновь охватило безумное, слепящее бешенство.

— И почему ушел, знаю, Наташенька... Уж извини, что дочкой тебя называю, ты женщина сильная, привыкла своим умом жить, да вы для меня все как дочки родные... Детишек у вас не было, Наташенька. Верно?

— Верно, — прошептала Наташа.

— Что ж так, милая? — Ворожея укоризненно покачала головой. — Дочку он хочет, да?

— Дочку...

— Ну и родила бы, — пожала плечами Дарья. — У меня, вон, пятеро. Двое по военной части пошли, старшенькие. Одна дочка замужем, дите нянчит, другая учится. Да еще младший, шалопай... — Она взмахнула рукой. — Да ты садись, садись...

Наташа неохотно опустила на табуретку, крепко сжимая на коленях сумочку. Сказала, пытаюсь перехватить инициативу:

— Жизнь так сложилась. Ну, родила бы я ему ребенка, нельзя же карьеру из-за этого рушить.

— Тоже правильно. — Ворожея спорить не стала. Потерла лицо ладонями. — Воля твоя... Ну что, вернуть его хочешь? Он ведь почему ушел? Разлучница уже понесла от него... да ведь и сил приложила немало. И выслушать, и пожалеть, и в постели что-нибудь такое вытворить... Мужик у тебя хороший был, такого каждая заполучить норовит. Хочешь вернуть? Все равно хочешь?

Наташа сжала губы.

— Да.

Ворожея вздохнула.

— Можно и вернуть... можно.

Ее тон вдруг неувловимо изменился, сделался тяжелым, давящим:

— Только ведь трудно будет. Вернуть — несложно, удержать труднее!

— Все равно хочу.

— В каждой из нас, доченька, своя магия есть. — Дарья перегнулась через стол. Глаза ее будто сверлили Наташу. — Простая, исконная, женская. Ты со своими амбициями совсем ее позабыла, а зря! Ничего. Помогу тебе. Только делать все в три этапа придется.

Она легонько стукнула кулаком по столу.

— Первое. Дам я тебе приворот. Это грех небольшой... Приворот муженька в доме вернет. Вернуть — вернет, но удержать не удержит.

Наташа неуверенно кивнула. Деление ворожбы на «три этапа» казалось чем-то неуместным — особенно от этой женщины и в этой квартире...

— Второе... Дите у разлучницы родиться не должно. Если родится — ты своего муженька не удержишь. Придется большой грех творить, невинный плод травить...

— Да что вы такое говорите! — Наташа вздрогнула. — Я под суд идти не собираюсь!

— Речь не об отраве, Наташенька. Я ладонями-то разве-ду, — ворожея и впрямь развела руки, — а потом как хлопну... Вот и весь труд, вот и весь грех. Какой суд?

Наташа молчала.

— Только этот грех я на себя брать не хочу. — Дарья истово перекрестилась. — Если хочешь — помогу, но тогда ты перед Богом отвечать будешь!

Видимо, истолковав молчание как согласие, она продолжила:

— Третье... Сама дите родишь. Тоже помогу. Будет дочка, красавица да умница, тебе помощница, мужу радость. Тогда все твои беды и кончатся.

— Вы это серьезно говорите? — тихо спросила Наташа. — Вы все это...

— Я вот что тебе скажу. — Дарья встала. — Скажешь «да» — все так и будет. Завтра муж твой вернется, а послезавтра разлучница нагулянное выкинет. И денег я с тебя не возьму, пока сама не понесешь. Но потом возьму — и много, это сразу говорю, Христом-Богом клянусь.

Наташа криво улыбнулась.

— А если обману, не принесу денег? Все ведь уже сделано будет...

Она осеклась. Ворожея молча и строго смотрела на нее. С легким сочувствием, как мать на несмышленную дочку...

— Не обманешь, Наташенька. Сама подумай, и поймешь, что не стоит обманывать.

Наташа сглотнула вставший в горле ком. Попыталась пошутить:

— Значит, оплата по факту?

— Бизнесменка ты моя, — с иронией сказала Дарья. — Кто ж тебя такую полюбит, деловую да умную? В бабе всегда дурость должна быть... эх... По факту. По трем фактам.

— Сколько?

— Пять.

— Чего пять? — начала Наташа и осеклась. — Я думала, это стоит гораздо дешевле!

— Хочешь мужа вернуть — будет дешевле. Только пройдет срок, и снова уйдет. А я тебе настоящую помощь предлагаю, верное средство.

— Хочу. — Наташа кивнула. Ее охватило ощущение легкой нереальности происходящего. Значит — хлоп в ладоши, и не будет нерожденного еще ребенка? Хлоп другой — и она родит своему любимому идиоту дочку?

— Берешь на себя грех? — требовательно спросила ворожея.

— Какой там грех, — с прорвавшимся раздражением отозвалась Наташа. — Да этот грех каждая женщина хоть раз, да делала! Там, может, и нет совсем ничего!

Ворожея задумалась, будто вслушиваясь во что-то. Покачала головой:

— Есть... Кажется, и верно — дочка.

— Беру, — с прорвавшимся раздражением отозвалась Наташа. — Все грехи на себя беру — какие хочешь. Мы договорились?

Ворожея посмотрела строго и неодобрительно:

— Так нельзя, дочка... Про все-то грехи. Мало ли что я на тебя навешу? И свое, и чужое... будешь потом перед Богом отвечать.

— Разберемся.

Дарья вздохнула:

— Ох, молодые... глупые. Да есть ему дело — в грехах человеческих копаться? Каждый грех свой след оставляет, по следам и суд идет... Ладно, не бойся. Чужого тебе не припишу.

— Я и не боюсь.

Ворожея уже будто и не слушала ее. Сидела, настороженно вслушиваясь во что-то. Потом пожала плечами:

— Ладно... Давай дело делать. Руку!

Наташа неуверенно протянула правую руку, с тревогой следя за дорогим бриллиантовым кольцом. Хоть и туго слезает с пальца, но...

— Ой!

Ворожея уколола ее в мизинец так быстро и ловко, что Наташа даже ничего не почувствовала. Застыла в ошолоблении, глядя на набухающую красную каплю. Дарья как ни в чем не бывало бросила в немытую тарелку с застывшими остатками борща крошечную медицинскую иглу — плос-

кую, с остреньким жалом. Такими берут кровь в лабораториях.

— Не бойся, у меня все стерильно, иглы одноразовые.

— Да что вы себе позволяете! — Наташа попыталась было отдернуть руку, но Дарья перехватила ее неожиданно сильным и точным движением.

— Стой, глупая! Снова колоть придется!

Из кармана она достала аптечный пузырек темно-коричневого стекла. Этикетка была отмыта, но плохо: даже угадывались первые буквы: «На...» Ловко открутила пробку, подставила пузырек под Наташин мизинец, встряхнула. Капля сорвалась внутрь пузырька.

— Некоторые считают, — удовлетворенно произнесла ворожея, — что чем больше крови в привороте — тем сильнее он будет. Неправда. Кровь необходима качественно, но совершенно не важна количественно...

Ведунья открыла холодильник. Достала пятидесятиграммовую бутылочку водки «Привет». Наташа вспомнила, что ее шофер как-то называл такие «реаниматорами»...

Несколько капель водки ушло на клочок ватки, которой Наташа послушно залепила палец. Бутылочку ведунья протянула Наташе.

— Будешь?

Почему-то Наташе живо представилось пробуждение завтра утром — где-нибудь на другом конце города, обобранной, изнасилованной и ничего не помнящей о происшедшем. Она замотала головой.

— Ну, я выпью. — Дарья поднесла «реаниматор» ко рту и одним глотком всосала водку. — Так оно лучше... работает. А ты... ты зря меня боишься. Не разбоем живу.

Несколько оставшихся в бутылке капель тоже ушли в пузырек с приворотным зельем. Потом, не стесняясь любопытного взгляда Наташи, ведунья добавила туда соль, сахар, горячую воду из чайника и какой-то порошок с сильным запахом ванили.

— Это что? — спросила Наташа.

— У тебя насморк? Ваниль это.

Ведунья протянула ей пузырек:

— Держи.

— И все?

— Все. Напоишь мужа. Сумеешь? Можно в чай вылить, можно в водку — но это нежелательно.

— А где тут... волшебство?

— Какое волшебство?

Наташа вновь почувствовала себя дурой. Сказала, почти срываясь на крик:

— Тут капля моей крови, капля водки, сахар, соль и ваниль!

— И вода, — добавила Дарья. Уперла руки в бока. Иронически посмотрела на Наташу: — А ты чего хотела? Сушеный глаз жабы? Яйца иволги? Или мне туда высморкаться? Тебе что нужно — ингредиенты или эффект?

Наташа молчала, ошеломленная этой атакой. А Дарья, уже не скрывая насмешки, продолжала:

— Милая ты моя... да если бы я хотела впечатление на тебя произвести — произвела бы. Не сомневайся. Важно не то, что в пузырьке, важно — кто делал. Не бойся, иди домой и пои мужа. Зайдет он еще к тебе?

— Да... вечером, звонил, что вещи заберет кое-какие... — пробормотала она.

— Пусть забирает, только чайком его напои. Завтра обратно вещички потащит. Еслипустишь, конечно. — Дарья усмехнулась. — Ну что ж... последнее осталось. Берешь на себя тот грех?

— Беру. — Наташа вдруг поняла, что уже не может с полным основанием посмеяться над сказанным. Что-то здесь было не смешно. Уж слишком серьезно обещала ворожея. И если завтра и впрямь вернется муж...

— Твое слово, мое дело... — Дарья медленно развела руки. Заговорила скороговоркой: — Красная вода, чужая беда, да гнилое семя, да лихое племя... Что было — того нет, чего не было — не будет... Вернись в никуда, растворились без следа, по моей воле, по моему слову...

Ее голос упал до нечленораздельного шепота. Минуту ворожея шевелила губами. Потом с силой хлопнула ладонями.

Видимо, разыгралось воображение — Наташе показалось, что по кухне пронесся порыв ледяного ветра. Зачастило сердце, кожа пошла мурашками.

Дарья тряхнула головой, посмотрела на Наташу, кивнула:

— Все. Иди, милая. Иди домой, дочка, жди мужа.

Наташа встала. Спросила:

— А что... когда мне...

— Как понесешь — сама про меня вспомнишь. Ждать буду три месяца... а если не дождусь — не обессудь.

Наташа кивнула. Сглотнула возникший в горле комок. Почему-то сейчас она твердо верила во все, обещанное зна-

харкой... и при этом до боли ясно понимала, что через три месяца, если и впрямь все получится, ей будет нестерпимо жалко отдавать деньги. Появится искушение списать все на совпадение... ну не отдавать же пять тысяч долларов этой грязной шарлатанке?

И в то же время она понимала — отдаст. Может быть, до последнего дня протянет, но принесет.

Потому что будет помнить этот легкий хлопок неухоженных ладоней и эту волну холода, внезапно распространившуюся по кухне.

— Иди, — с легким напором повторила ворожея. — Мне еще ужин готовить, в квартире убираться. Давай, давай...

Наташа вышла в темную прихожую, с облегчением скинула тапочки и надела туфли. Колготки, кажется, выдержали... надо же, и не надеялась...

Она посмотрела на ворожею, пытаясь найти какие-то слова — поблагодарить, уточнить, может быть даже — пошутить, если получится, конечно...

Но Дарье было не до нее. Глаза ворожеи округлились, она смотрела прямо в запертую дверь, слабо водила перед собой руками и шептала:

— Кто... кто... кто?

А в следующий миг дверь за спиной Наташи с грохотом распахнулась. Прихожая враз оказалась заполненной людьми: двое мужчин крепко держали ворожею за руки, еще один быстрым шагом прошел на кухню — не оглядываясь, видимо, хорошо знал планировку. Рядом с Наташей оказалась молодая черноволосая девушка. Все мужчины были одеты просто и как-то нарочито неприметно: шорты, в которых по случаю невиданной жары ходило девяносто процентов мужского населения Москвы, футболки. У Наташи вдруг мелькнула неожиданная и пугающая мысль, что сейчас такая одежда — нечто вроде неброских серых костюмов работников спецслужб.

— Как нехорошо, — осуждающе сказала девушка, глядя на Наташу и качая головой. — Как гнусно, Наталья Алексеевна.

В отличие от мужчин она была в темных джинсах и джинсовой куртке. На шее поблескивал кулон на серебряной цепочке, на пальцах — несколько массивных серебряных колец: вычурных, фигурных, с головами драконов и тигров, переплетающимися змеями, какими-то странными, похожими на буквы неизвестного алфавита, узорами.

— О чем вы... — упавшим голосом спросила Наташа.

Вместо ответа девушка молча расстегнула ее сумочку, достала пузырек. Поднесла Наташе к самым глазам. И вновь укоризненно покачала головой.

— Есть! — крикнул с кухни ушедший туда парень. — Все налицо, ребята.

Один из державших ворожею вздохнул и каким-то скучным голосом произнес:

— Дарья Леонидовна Ромашова! Именем Ночного Дозора — вы арестованы.

— Какой еще дозор? — В голосе ворожеи звучало явное непонимание, перемешанное с паникой. — Вы кто такие?

— Вы имеете право отвечать на наши вопросы, — продолжал парень. — Любое магическое действие с вашей стороны будет рассматриваться как враждебное и караться без предупреждения. Вы имеете право просить об урегулировании ваших человеческих обязанностей. Вам вменяется в вину... Гарик?

С кухни вернулся ушедший туда парень. Как во сне Наташа отметила, что у него очень интеллигентное, задумчиво-печальное лицо. Ей всегда такие нравились...

— Я полагаю, набор стандартный, — сказал Гарик. — Незаконное занятие черной магией. Вмешательство в сознание людей на уровне третьей-четвертой степени. Убийство. Неуплата налогов... впрочем, это уже не к нам, это к Темным.

— Вам вменяется в вину незаконное занятие черной магией, вмешательство в сознание людей и убийство, — повторил державший Дарью мужчина. — Вы поедете с нами.

Ворожея закричала — пронзительно и страшно. Наташа невольно посмотрела на открытую настежь дверь — конечно, надеяться, что соседи прибегут на помощь, наивно, но вот вызвать милицию-то они могут?

Странные визитеры на крик никак не отреагировали. Только девушка поморщилась и спросила, кивнув в сторону Наташи:

— Что с ней делать?

— Приворот — изъять, память — стереть. — Гарик посмотрел на Наташу без всякого сочувствия. — Пусть считает, что никого в квартире не застала.

— И все? — Девушка достала из кармана пачку сигарет, неторопливо закурила.

— Катя, ну а какие варианты? Она человек, что с нее взять?

Это было уже даже не страшно. Сон, кошмарный сон... и действовала Наташа как во сне. Резким движением вырвала у девушки драгоценный пузырек и рванулась к двери.

Ее отбросило назад. Будто она на невидимую стенку налетела. Наташа вскрикнула, падая к ногам ворожеи, пузырек вылетел из руки и неожиданно легко разбился о стену. Крошечная лужица липкой бесцветной жидкости разлилась на линолеум.

— Тигренок, собери осколки для отчета, — спокойно сказал Гарик.

Наташа заплакала.

Нет, не от страха, хотя тон Гарика не оставлял сомнений — память сотрут. Хлопнут в ладоши или еще что-нибудь сделают — и сотрут. И останется она стоять на улице, в твердой уверенности, что дверь в квартиру ворожеи перед ней не открылась.

Она плакала, глядя, как растекается по грязному полу ее любовь.

В открытую дверь кто-то ворвался из подъезда. «Ребята, у нас гости!» — услышала Наташа тревожный голос, но даже не обернулась. Это было не нужно. Все равно — все забудется. Все разобьется, разлетится колючими осколками, прольется в грязь.

Навсегда.

ГЛАВА 1

Утром никогда не хватает времени на сборы. Можно встать в семь утра, а можно в шесть. Но все равно — пяти минут не хватит.

Интересно, почему так происходит?

Я стояла перед зеркалом, торопливо подкрашивая губы. Опять же — как всегда, когда торопишься, помада ложилась неровно, будто у школьницы, впервые, тайком взявшей мамину помаду. Уж лучше было и не начинать... выйти без всякой косметики. У меня в этом плане предубеждений нет, внешность позволяет.

— Аля!

Ну вот.

И это тоже обязательно случается!

— Что, мамуля? — крикнула я, торопливо натягивая босоножки.

— Подойди, малышка.

— Мама, я уже обутая стою! — поправляя сбившийся ремешок, крикнула я. — Мама, я опаздываю!

— Аля!

Бесполезно спорить.

Нарочито громко цокая каблучками — хотя в общем-то я совсем не сердилась, я прошла на кухню. Мама, как водится, сидела перед включенным телевизором, пила очередную чашку чая с очередным кексом. Ну что она находит в этих противных датских кексах? Дрянь ведь страшная! Уж не говоря о вреде для фигуры.

— Малышка, ты сегодня опять собираешься задержать-ся? — даже не повернувшись в мою сторону, спросила мама.