

Сказки Прекрасной Долины

АМУЛЕТ ДОБРА
ВОЛШЕБНЫЙ ЭЛИКСИР
БАШНЯ ЖЕЛАНИЙ
ДОРОГА ИЗ МАРМЕЛАДА
СТРАНА ЧУДЕС
ДЕРЕВНЯ ДРАКОНОВ
ТАЙНА БУЛЬДОГА ИМЕНАЛИЯ
ХОЗЯИН ЧЕРНОГО ОЗЕРА
ЧУДЕСНЫЙ КАМЕНЬ МАЮРМИ
ЛЕКАРСТВО ОТ ДОБРОЗЛОБИЯ
КОГДА ГАСНЕТ ФОНАРИК
ЗАМОК ЗЛЫХ МЫСЛЕЙ
ВЕЛИКИЕ ХРАНИТЕЛИ
ГОРОД ВРУШЕЙ
МОРЕ ПРОЩЕНИЙ
ЖАБ И ПРИНЦЕССА
ТРИДЦАТЬ СЕРЕБРЯНЫХ МОНЕТОК
ИГОЛЬНОЕ УШКО
ПЕЧАТЬ ЛЮБВИ
ШАР СПАСЕНИЯ
ЛЕС ОБИДЫ
ВОРОНА С КОШЕЧКОЙ





Дарья Донцова

ВОРОНА С
КОШЕЧКОЙ

Иллюстрации Лилии Роголевой-Ашур



УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Д67

Сказочная повесть выпускается под редакцией
О. Рубис

Донцова, Дарья Аркадьевна.

Д67 Ворона с кошечкой : сказочная повесть / Дарья Донцова. —
Москва : Эксмо, 2024. — 112 с. — (Сказки Прекрасной Долины).

ISBN 978-5-04-199772-4

Мопсика Жози заприметила на ярмарке игрушку, белую пушистую кошечку. Очень-очень-очень Жози захотелось купить чудесную киску, но монеток не хватило. А потом мопсика увидела эту кошечку у шпика Сони, чуть не зарыдала от зависти и... оказалась неизвестно где, в странном месте. Кому принадлежит роскошный дворец, около которого очутилась собачка? Неужели на свете живут оранжевые вороны? Ну почему если чем похвалишься, то без того и останешься? И самый главный вопрос: надо ли помогать противному и недружелюбному коту, сидящему на цепи? Чтобы вернуться домой, Жози придется найти ответы на все вопросы. А еще ей надо понять: одной слезы любви, упавшей на цепь, хватит для освобождения узника. Жози сумела найти дорогу домой, и теперь она знает: Родина как мама, она одна, другой никогда не будет. А маму не бросают и не забывают!..

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Донцова Д.А., 2024
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2024
ISBN 978-5-04-199772-4

История Прекрасной Долины

Стенограмма лекции самого умного мопса Черчиля. Была прочитана перед учениками и педагогами гимназии в деревне у Синей горы. Записано мопсихой Феней, хранительницей библиотеки и архива Прекрасной Долины.



Когда на Земле появились первые люди, они оказались беспомощны, как новорожденные котята. Человечество выжило лишь потому, что у него имелись Хранители, посланные помогать неразумным двуногим. Кто же они, эти Хранители? Животные. Коровы и козы подсказали голодным людям, как можно надоить молока, а из него получать и творог, и сыр, и сметану. Лошади служили транспортом, куры несли вкусные яйца, кошки издревле лечили своим теплом радикулиты, плохое настроение, боль в руках и ногах. Собаки зализывали раны, сторожили жилища, отгоняли злых духов.



Люди постоянно совершают глупости: то войну затеют, то революцию, вечно выясняют между собой отношения. Собаки и кошки пытаются объяснить неразумным: жить надо в мире, любить свою семью, не причинять зла окружающим, не врать, не воровать, не завидовать. Но не в коня корм. Люди изобрели машины, сделали много научных открытий, в космос полетели. Они вроде умные, но глупцы, потому что никак не перестанут ругаться, выяснять, кто из них богаче.

Работать Хранителем трудно. Человека, даже если он прекрасный, заботливый, ответственный, приходится постоянно оберегать. Поэтому Хранители устают, и срок нашей жизни в мире людей короток. Покинув человеческую семью, животные всегда снова оказываются в Прекрасной

Долине со своими родными, они получают новое тело неразумного щенка или котенка и некоторое время растут, ничего не зная. А вместо уставшей собаки или кошки к людям отправляется кто-то другой из членов семьи этого Хранителя.

Малыши — щенки и котята — подрастают, идут в школу, узнают историю





Прекрасной Долины, пьют особый чай — и хоп! Память к нам возвращается. Мы вспоминаем, с кем живем в мире людей, кого охраняем и преданно любим, опять уходим в семью, которую бережем на протяжении столетий, сменяем того, кто когда-то заменил нас.

Но люди и не догадываются, что у них есть бессмертные Хранители. Иногда, правда, у них закрадываются сомнения: уж очень щенок похож на ту собаку, которая когда-то жила в доме. Скажу больше, некоторые люди не подозревают, что и их собственные души живут вечно. Особо хочу отметить, что бродячие собаки и кошки — это Хранители, которые почему-то не смогли найти своих людей. Мы не знаем, по какой причине происходит подобное, пытаемся разобраться в ситуации, чтобы устранить проблему. Я хочу, чтобы человечество наконец-то поняло: бездомные животные тоже очень кому-то нужны. И еще: хомяки, жабы, кролики, коровы, птицы — все, все, все мы чьи-то Хранители. Я очень надеюсь, что люди поумнеют и станут вести себя так, чтобы их домашним животным не приходилось краснеть за своих хозяев, прекратят обижать, мучить своих Хранителей, будут любить их и заботиться обо всех, кто пришел из Прекрасной Долины помогать своему человеку.



Две монетки



ем похвалишься, без того и останешься!» Жози бежала по дороге, не понимая, почему мама Муля повторяет эту пословицу, когда кто-то из членов семьи начинает хвастаться новой вещью или своей удачей. Да и Феня неодобрительно относится к подобному поведению. Самая Старшая сестра, хранительница библиотеки и архива, летописица Прекрасной Долины и жена самого умного мопса Черчиля, говорит: «Хвастовство до добра не доведет». А еще все взрослые не разрешают брать подарки от тех, кого не знаешь!

Жози вытерла нос лапой и села на большой камень. Ох, пора отдохнуть! Сегодня выходной, в школу идти не надо. Поэтому Жози решила сбежать в соседнее село у реки Апельсинки. Честно говоря, щенкам не разрешают одним туда ходить. Но по какой причине? Мопсишка улыбнулась. Как же ей повезло! Она живет в самой лучшей стране Прекрасная



Долина, в чудесной деревне у Синей горы, в доме, который называется Мопсхаус. У Жози есть замечательная мама Муля, много сестер. Зефирка — прекрасная портниха. Марсия — стилист, в ее салон, чтобы сделать красивую прическу, подобрать нужный наряд, едут со всех сторон Долины. Еще Капитолина, та создает уникальные ювелирные украшения.

Жози потеряла ухо. Кроме старших имеются младшие родственницы. Куки и Мафи, последняя не мопс, ее порода называется пагль. Папа Мафуни — брат мамы Мули, понятно, что он мопс, а его жена — бигль. Сейчас они в мире людей, берегут свою человеческую семью.

Жози чихнула и свалилась с камня, на котором сидела. Но настроение самой юной обительницы Мопсхауса не стало хуже.

Почему щенку захотелось сбегать в соседнее село? Там сегодня открылась Вседолинская ярмарка мастеров. Со всех концов страны съехались лучшие пекари, кондитеры, портные, парикмахеры, художники. Местное радио только и говорит об этом главном событии года. Но Муля и Феня не разрешили Жози с Куки отправиться туда вдвоем, без старших. Куки сейчас просто сидит в саду, ждет, когда Фенечка завершит читать лекцию, и тогда они отправятся на выставку. А Жози так хочется попасть на праздник, что она решила

одна туда отправиться. Конечно, нехорошо было послушаться маму Мулю и Феню. Но пока самая старшая сестра освободится, причешется, оденется... Ох, Фенюша очень умная, но такая медлительная! Все улитки по сравнению с женой Черчиля — спринтеры! Когда Куки и Феня наконец-то окажутся на ярмарке, ей уже закрываться будет пора!

Жози вскочила и резво понеслась вперед. Вот не зря она откладывала монетки! Не покупала себе конфет! Мопсишка накопила нужную сумму на приобретение плюшевой кошечки.

Месяц тому назад в деревню у Синея горы приехал передвижной магазин игрушек. Все щенки и даже взрослые





жители поспешили посмотреть на товар. Жози очень понравились мягкие, сшитые из разных материалов зверушки. Особое впечатление на мопсишку произвела белая кошечка с голубыми глазами. Жози замерла от восторга, потом спросила у продавца:

— Сколько стоит кисонька?

Продавщица назвала цену.

— Ой, ой, — пробормотала Жози, — у меня не хватает монеток.

— Нет денег, нет игрушки, — отрезала торговка, собака неизвестной породы.

— Пожалуйста, пожалуйста, — затараторила мопсишка, — отложите кисоньку для меня. Сбегаю домой за копилкой. Мне не хватает всего пару монеток. Может, сбавите цену?

— Нет денег, нет игрушки, — повторила продавщица.

Жози помчалась в Мопсхаус, вынула из шкафа жестяную коробку, пересчитала монетки и чуть не зарыдала. Недостает совсем немножко. Но Феня всегда говорит: «Проблемы не оплакивают, проблемы решают».

Мопсишка запихнула копилку в сумку и кинулась к таксе Элеоноре. Та обнаружилась в огороде, рассматривала грядку с мелким горохокабачком.