



Маргарита Максимова

ИСТОРИЯ ЗОЛУШКИ



Москва

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-445
М17

Серия «Другие миры»

Разработка серийного оформления *Евгения Антофия*

Иллюстрация на обложке *Бориса Аджиева*

*Выпуск произведения без разрешения издательства
считается противоправным и преследуется по закону*

Максимова, Маргарита

М17 История Золушки: роман / Маргарита Максимова. — Москва: Издательство АСТ; Издательский дом «Ленинград», 2023. — 320 с. — (Другие миры).

ISBN 978-5-17-157678-3

Это другой мир, пусть он и похож на наш собственный. Идет война, отдаленно напоминающая Вторую мировую. Незнакомые нам люди, чем-то все-таки похожие на реальных героев былых времен. И это история большой любви. Бывает же такое: она — командир эскадрильи, а он ее вedomый. Она — одна из немногих женщин, добившихся права летать и сражаться в воздухе, он — аристократ голубых кровей, которого не повышают в званиях и не награждают орденами, потому что он отказался уйти в тыл, жениться и завести наследников. Два очень разных человека, интересный мужчина и красивая женщина, две ничем не похожих одна на другую судьбы и одна огромная любовь на двоих.

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-445

ISBN 978-5-17-157678-3

© Маргарита Максимова, 2023
© ООО «Издательство АСТ», 2023

Обращение к читателям

Дорогие читатели, все, что вы прочтете в этой книге, плод фантазии автора. Любые совпадения имен, названий географических объектов, образцов техники, также исторических событий, случайны и неслучайны. Описания воздушных боев частично взяты из многочисленных воспоминаний пилотов времен Второй мировой войны, причем не только советских, но и американских, немецких, финских и английских. Все это собиралось в голове автора и в критических замечаниях в течение многих лет, так что теперь трудно сказать, что и откуда попало в эту книгу. Приношу за это свои искренние извинения авторам мемуаров, но, насколько я знаю, ничьи авторские права автор не нарушил, так как цитирование, если оно есть, ограничивается минимальным количеством фраз, большинство из которых к тому же подверглось редактированию.

Глава 1

Дождь усилился, стемнело и ощутимо похолодало. Время подходило к восьми, но автобус так и не пришел. Оставалось надеяться на попутку, однако кто и за чем попрется ночью глядя по дороге, ведущей в никуда, — вопрос скорее риторический, чем по существу. Ответ очевиден. Никто. Поскольку некуда и незачем. Во всяком случае, не в это время дня и не в такую погоду.

Кир повел плечми, ощущая, как влажный озноб проникет даже под кожный реглан, и, присев на чемодан, попробовал закурить. Впрочем, если день не закончился, то сразу во всем. Отсыревшие спички не зажигались. Ломались, шипели, исторгая вонючий дым, но не горели. И, как водится, чем дольше длились ее мучительные попытки добыть этот чертов огонь, тем сильнее хотелось курить.

— Да что ж это, твою...! — выругался он после очередной неудачной попытки.

Изорванный клубок прутьев, тут же пробитый мелкими каплями дождя, добирал вше-

гося до Киры д же под н весом втобусной ост новки, и в этот момент н д льнем плече дороги вспыхнули ф ры.

«Т к вот ты к кое, женское сч стье! — Кир выбросил р змокшую п пиросу и, вст в с чемод н , быстро вышел н середину дороги. — Ну, суд ри мои, посмотрим теперь, кому н Руси жить хорошо!»

М шин стремительно приближ л сь. Мот лись по сторон м, р збрызгив я жидкий мр к, желтов тые лучи от мощных, словно прожекторы ПВО, ф р, рук Киры уверенно н щупыв л в к рм не регл н переложенный туд «стр х р ди» ввиду ночного времени суток неуст вной швейц рский «люгер».

— Стой! — з ор л он , когд ок з л сь в свете ф р, и тут же вскинул руку с з ж - тым в ней пистолетом.

В том отч янном положении, в котором он ок з л сь, Кир был готов д же н кр йности. И если бы — не д й бог, конечно же — водитель «пошел н т р н», он бы ему, болезному, вlepил н последок восемь гр ммов чего-то т м, — ну, не свинц же в с - мом деле! — прямо сквозь лобовое стекло. Одн ко обошлось. М шин д вить ее не ст л : притормозил з годя, тихо приблизившись н к том, и вст л метр х в трех перед Кирой. Водитель, судя по всему, не зев л и з метил вышедшего н дорогу человек изд лек ,

бл го фон рь н втобусной ост новке был хоть и плохонький, но кое-к к дорогу освещ л.

— Это огр бление?.. — водитель легковушки, который уже р ссмотрел, н верное, в свете ф р, что имеет дело пусть и с военной, но все же с женщиной, вышел под дождь и стоял теперь т м, у открытой дверцы втомобиля, похожий н тень отц Г млет . Черн я невнятн я фигур , если смотреть против свет . Но голос, очевидно, мужской, что не стр нно в т ком месте и в т кое время, — и полон откровенной иронии.

— Нет! — Кир опустил руку, но убир ть «люгер» в к рм н не ст л , м ло ли что. — Попутку до сто седьмого километр ищу.

— Н Чертову Мызу, что ли? — поинтересов лся водитель, по-прежнему стоявший вместе с Кирой под мелким холодным дождем.

— Может быть, вы еще и номер воинской ч сти н зовете? — вопросом н вопрос ответил Кир .

— Слуш йте, офицер, — не з думыв ясь ответил незн комец, — сд лся в м этот греб ный номер, если вы н пр вляетесь н эродром Чертов Мыз ? Я ведь пр вильно понимаю, в с тут сс дил кто-то, н пр влявшийся в Вестбигду. Ск з л, ждите, мол, втобус, и уех л. Т к?..

— Допустим! — Кир уже понял , что собеседник не оп сен, но все р вно осторожни-

ч л . Привычка — втор я н тур , не пр вд ли? И прик зы «о бдительности» никто пок не отменял.

— Ну, вот и отлично! — откровенно усмехнулся мужчин . Впрочем, вышло это у него не зло и не обидно. — Автобус уже не придет, но в м повезло, я к к р з еду н эродром и с удовольствием в с подвезу. С чемод ном помочь?

— А вы?.. — Кир з мял сь, ей вдруг ст ло неловко спр шив ть незн комц , кто он и откуд , но и не спросить не могл . Все-т ки ночь, лесн я дорог , военное время, то д се...

— Винов т, не предст вился! — понял ее, что н зыв ется, с полуслов мужчин . — Поручик Львов, Яков Ив нович.

— К пит н Амелин , — Кир опустил пистолет в к рм н и повернул сь к чемод ну.

— К пит н или?.. — уточнил поручик Львов.

— Шт бс-к пит н*, — бросил Кир через плечо.

— А по имени-отчеству, госпож шт бс-к пит н?

«Вот же з нуд !»

— Кир Дмитриевн .

— Приятно позн комиться, Кир Дмитриевн ! Т к что, с чемод ном помочь, или к к?

*В РИА зв ние к пит н стояло выше зв ния шт бс-к пит н (ср зу перед подполковником). В неформ льной обст новке, одн ко, эти р зличия не подчеркив лись.

— Или к к! — Кир подхватил тяжелый чемодан и вернул сь к втомобилю, ок з вше-муса при ближ йшем р ссмотрении доволь-но дорогим, хотя и порядком потреп нным гр жд нским вездеходом «Ерм к». — Откро-ете б г жник, или просто положить н з днее сиденье?

— Кид йте н з д и поех ли! — поручик уже вернулся н водительское место и теперь неторопливо и с видимым удовольствием з -курив л.

— З курить предложите? — Кир з -пихнул чемодан н з днее сиденье и теперь устр ив л сь рядом с поручиком.

— Угощ йтесь! — протянул ей мужчин коробку смоловских п пирос.

Он был одет в полевую форму, но ни н -гр д, ни обычных для пилотов зн чков у него не было. Только погоны и «крылышки» ВВС. Стр нн я история, если р зобр ться. Д же у зеленого подпоручик — только что из-з п рты — н груди, слев , что-нибудь д н -рисуетя. Зн чок п р шютист , «попл вок» училищ , еще к к я-нибудь ерунд . Но этот поручик н новичк не походил. Мужуку лет тридц ть, если не больше, едет н своей м -шине — тут у Киры и сомнений не возникло, курит дорогие п пиросы...

«И где, спр шив ется, его шинель? Осень все-т кин дворе!» — он прикурил от пред-ложенного огня и теперь р ссмотрел у пору-

чик Львов шр м, спуск вшийся слев по челюсти вниз, н шею. Одн ко и шевронов з р нения н форменной тужурке Яков Ив нович не н шлось тоже.

«Просто, т бул р с * к к я-то, не офицер импер торских военно-воздушных сил!»

— Выпить хотите? — поручик смотрел н нее с интересом, но без обычных для мужских коллективов н войне смущения или н глости. А вот н дорогу почти не смотрел.

«Пилот, — решил Кир , — и, возможно, неплохой. Ведет уверенно, без суеты, без н -пряжения... И не выпендрив ется».

— Сп сибо, — ск з л вслух. — С удовольствием.

— Если не брезгуете, пейте прямо из горлышк , — поручик дост л из-под сиденья поч тую бутылку ст рки и протянул Кире. — Ст к н у меня все р вно нет. Р зве что у в с свой в з п се имеется.

— Есть где-то в чемод не... — Кир взял бутылку, выт щил пробку и, обтерев пл тком горлышко, приложил съ н дв длинных глотк . Горьк я струя пролил съ н язык, скользнул в горло. Жидкий огонь имел вкус осени, п х домом, яблок ми, оп вшими листьями.

— Сп сибо! — ск з л , возвр щ я бутылку. — Очень хорош я ст рк . И недешев я, я дум ю...

**Tabula rasa* — т бул р с — чист я доск (лат.).

— Из ст рых з п сов. Т кую теперь и з деньги не купишь, — поручик убр л бутылку, коротко глянул н Киру. — Зн чит, вы новый ком ндир второй эск дрильи, я пр вильно по ним ю?

— Я служебные дел с незн комыми людь ми не обсужд ю, — пыхнул дымом Кир . — Со зн комыми, впрочем, тоже. Вы пилот?

— К к и вы.

— Почем зн ете? — по-простон родному удивил сь Кир .

— П льцы крепкие! Вон к к пробку до ст ли!

— Ну д ! — кивнул Кир . — Это я могу! А вы н блюд тельный.

— Истребитель.

— Я дог д л сь. И лет ете конечно же во второй эск дрилье.

— В ш будущий подчиненный, ст ло быть.

— Н вопрос ответите?

— Д же и не спр шив йте, — усмехнулся в ответ поручик. — Сн ч л посмотрите мое личное дело. С ком ндиром полк поговорите. Т м видно будет.

— Ну, хоть к кое училище з кончили, ск жете? — упорствов л Кир .

— Нет, — пок ч л головой Львов. — Ниче го я в м, ком ндир, не ск жу, и не обиж йтесь! Мне н чдив лично з претил. Будут вопросы, идите к нему, но я бы не советов л. Он всех н хер, простите з выр жение, посыл ет, по-

шлет и в с. А оно в м н до с в шими-то проблем ми?

«С моими проблем ми...»

— Что в м известно о моих проблем х? — получ лось, что он поп л съ н с мую примитивную провок цию, к кую мог измыслить охочий до т ких шуток мужской мозг. Теперь приходилось выстр ив ть т ктику беседы н ходу.

— Амелин , — повернулся к ней Львов. — Ф милия з помин ющ яся. Вы К чинское училище, Кир Дмитриевн , з кончили в сороковом году. Я это случ йно з помнил. Десять лет прошло, из них три год войны... Зв ние шт бс-к пит н, ни то ни се... Н верняк п - р -друг я орденов, должность — ком ндир эск дринли. Оно и понятно, в Ак демию в с не приняли, потому что женщин . З линию фронт лет ть з прещено. Д и вообще, р-мия — мужской клуб, в нем женщин з другое ценят...

— Д вы, поручик, философ! — усмехнул сь Кир , скрыв я горечь з з весой т б чного дым .

Увы, но в слов х Львов было больше пр вды, чем ей хотелось бы призн ть. Киру в свое время и в училище бр ть не хотели. И после выпуск из рмии едв не поперли. То есть поперли, вообще-то, потому что женщин — военных летчиков в Российской империи не существов ло по определению.

— *И не будет никогда!* — сказал ей багроволицый генерал-лейтенант. — *Идите, барышня, и займитесь чем-нибудь полезным. Детей вот хоть рожайте, или еще что! А армию оставьте нам, мужчинам. Не по-христиански это, барышень в бой посылать. Не по-людски!*

Но на ее счастье к кризису случился греко-турецкий конфликт, быстро переросший в полном смысле бую войну, и царь Константин начал спешно вербовать волонтеров в свои недоразвитые ВВС. Там, впрочем, тоже не обошлось без осложнений...

Греческий полковник с сомнением изучил Кирины бумаги, поморщился как от зубной боли, но вынужден был признать, что, будь госпожа Амелина мужчиной, он бы и минуты не сомневался. Но женщина летчик? Боевой летчик истребитель? Nonsense, господа. Абсолютный nonsense! И все-таки, все-таки ему нужны были истребители, знакомые с новой техникой, а Кира на всем этом летала и, судя по документам, летала неплохо. Это и решило дело...

То есть, по существу, Львов был прав, но его правота Кире решительно не нравилась.

— Вы еще забыли упомянуть про мое происхождение, — со злобой добавил он вдогон, вспомнив про те свои мысленные...