



ARCANUM
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

Алексей Похабов

ЧЕТЫРЕ КАРТЫ КТО ВЫ?



Издательство АСТ
Москва

УДК 159.96
ББК 88.6
П64

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

Похабов, Алексей.

П64 Четыре касты. Кто вы? / Алексей Похабов. — Москва: Издательство АСТ, 2019. — 304 [16] с. — (Arcanum. Центр развития личности).

ISBN 978-5-17-116451-5

«Четыре касты. Кто вы?» — культовая книга Алексея Похабова, ставшая лонгселлером на долгие годы и до сих пор заставляющая людей смотреть на их жизнь с абсолютно нового ракурса. И все благодаря умению Алексея Похабова разъяснять сложнейшие практики доступным языком.

Книга избавит вас от бесконечного поиска необходимой литературы на начальном этапе развития в себе сверхспособностей. Все, что описано здесь, проникает прямо в сознание, бесповоротно разрушая старую картину мира, чтобы на ее место пришла новая и раскрыла в вас навыки, которые весь мир будет считать даром.

**УДК 159.96
ББК 88.6**

ISBN 978-5-17-116451-5

© Алексей Похабов, текст, илл., 2019
© ООО «Издательство АСТ», оформление, 2019

ДАР ИЛИ НАВЫК

Меня зовут Алексей Похабов. Я экстрасенс и являюсь победителем телепроекта «Битва экстрасенсов». Но эта книга в большей степени не обо мне, а о том, как я вижу мир и как его видят подобные мне. Вероятно, вы читали много книг по эзотерике, магии, и, возможно, держа в руках эту книгу, вы думаете, мол, это еще одна, в которой будет написано: «Делайте так и так, и вы станете экстрасенсом». Нет, подобного вы в ней не найдете. Эта книга — крайность вашего восприятия. То есть либо она перевернет вашу жизнь, либо не тронет вообще. Среднего не дано. Я попытаюсь донести до вашего сознания некоторые особенности строения мира и ключи к тому, чтобы увидеть это все своими глазами. Информация в ней не для широкого круга читателей. Хотя я и буду пытаться описать все максимально подробно, почерпнуть реальные знания из нее смогут только единицы. И я точно знаю, что эта книга попадет в руки именно тем, кто готов к этим знаниям. Сам эти знания я собирал в течение восьми лет в этом воплощении и, черт его знает, сколько лет в предыдущих. На-



выки, полученные мною в течение обучения, принесли конкретные плоды как в моей жизни, так и в жизни тех, кому я помогал. Уже больше двух лет я обучаю людей развитию в себе способности к тонкому восприятию, называемой экстрасенсорикой. И поскольку результаты моих учеников впечатляют, я считаю, что имею полное право говорить о том, как из обычного сознания сделать магическое, т. е. сознание со свойствами Мага — человека, инструментом в жизни которого является мысль, а не тело.

Эта книга посвящается моему учителю Мельникову Сергею. А также Магу Борису Моносову, который является автором системы обучения, частично описанной в этой книге, и без которого я вряд ли бы написал ее вообще. Для меня честь быть знакомым с Вами.

ЧАСТЬ I

**БАЗОВАЯ МОДЕЛЬ
РАЗВИТИЯ ЭКСТРАСЕНСОРНЫХ
СПОСОБНОСТЕЙ**

ГЛАВА 1

ТРИ КАРТИЦЫ МИРА

Экстрасенс. Какое популярное слово, не правда ли?.. Главное, как звучит... И что-то их слишком много стало в последнее время. Хотя если перевести это слово, то получится «сверхчувствительный». Тогда становится понятно, почему их так много. Но что такое «сверхчувствительность»? Быть может, плакать при виде того, как Ди Каприо тонет в «Титанике», — это сверхчувствительность? Ведь ему же больно, холодно, и он вот-вот умрет... Конечно же нет. Экстрасенсорика — это особое свойство сознания воспринимать то, что находится за пределами пяти общеизвестных органов чувств. Но не будем торопиться с терминологией.

Давайте посмотрим на Магов поближе. Я буду больше употреблять слово «Маг», нежели «экстрасенс», поскольку этим я отдаю дань древней традиции и также намекаю на то, что Маг и экстрасенс ничем не отличаются друг от друга.

При общении с такими людьми первая мысль у нормального человека выглядит как желание вызвать людей

в белых халатах, поскольку ему место рядом с «Наполеоном» и «Сталиным» в «палате № 6». Однако при более длительном контакте возникает легкое недоумение. Вроде говорит на родном языке, вроде не псих, но говорит о том, о чем нам не рассказывали ни в школе, ни родители, друзья тоже такие термины не употребляли. И что самое интересное, эти люди описывают мир по-другому. И такого описания нет ни в религиях, ни в науке. Ни в учебниках, ни в священных писаниях. Другими словами, нам становится понятно, что эти люди что-то знают, чего не знаем мы. Они странно себя ведут, у них странные желания и цели, и, что забавно, после близкого знакомства с Магом быстрее появится мысль вызвать людей в белых халатах для себя, поскольку даже против нашей воли рядом с ними у нас начинает ехать крыша. Но, до тех пор пока она на месте, мы задаемся вопросом: «А откуда они это знают? Почему они описывают окружающую реальность не так, как мы? Кто им дал эти знания и откуда растут ноги у этой дьявольщины?» Первое мнение по этому поводу — книги. Или Интернет. Ведь мы живем в век информационной свободы. Можно найти любую книгу, скачать, распечатать ее, а потом сделать умное лицо, надеть балахон, нацепить пентаграмму на грудь — и вот вам современный маг. А если серьезно, то так ли все просто? Где брали знания авторы? Как далеко мы можем уйти в прошлое по этим следам? Где первоисточник? Но, перед тем как ответить на этот вопрос, давайте рассмотрим существующие картины мира, модели, которые являются точками опоры для описания мира, китов, на которых стоят все точки зрения. И, как говорили древние, этих китов действительно три.

Религия

Самой древней моделью мира с точки зрения нашей цивилизации является религиозная картина мира. Мы не будем разбирать все религии на косточки, но нам достаточно понять, что все эти течения объединяет одно свойство — вера. Другими словами, все, что нужно приверженцу той или иной религии, — это просто верить в свою святую книгу. Он просто верит, что все было, есть и будет именно так, как написано в его святой книге, и видит эту истину в каждом кусочке своей жизни. А суть такой картины в том, что существует Бог. Творец, создатель всего сущего, который все сделал по своему усмотрению. Однако минусом данной системы является то, что слишком много вопросов остается без ответа. А как Бог все это сделал? А зачем? А как он выглядит и есть ли у него вообще форма? Да кто он такой вообще? И никто, включая папу римского, не знает истинных ответов. И все, что вы услышите, так это то, что надо просто верить.

Наука

А вот научная картина мира отвергает принцип веры, поскольку смысл жизни ученых — искать ответы на эти и другие вопросы. Они верят только в то, что видят собственными глазами, только в то, что можно проверить экспериментальным путем. Но и у этой модели есть свои минусы. И самый главный из них — уровень

цивилизации. Наша цивилизация с этой точки зрения является парадоксальной. С одной стороны, наши технологии развиваются, но с другой — они же и являются тормозом науки. Например, двигатель внутреннего сгорания устарел еще в середине XX века, однако из-за нефтяных магнатов мы не можем ввести в производство более мощные и более экологичные технологии. И это, в свою очередь, тормозит поиск ответов на вопросы и, как следствие, развитие всего человечества и человека в отдельности.

Магия

Но есть и другая картина мира. Магическая, или, как ее еще называют, — оккультная или эзотерическая. Как и любая модель, она описывает окружающий мир под своим углом. Например, возьмем историю. Есть история мира, описанная в священных писаниях. Например, создание человека в христианстве, его потомков, по которым можно сосчитать, что человечество живет примерно семь тысяч лет. Наука не столь прозаична, однако теории создания мира в ней так же больше напоминают сказку, чем реальность, — происхождение человека от обезьяны, теория большого взрыва и тому подобное (сказка, потому что повторить нельзя). Да и черных пятен в эволюции человечества и ее истории в ней так же предостаточно. И хотя история человечества, с точки зрения Магов, не подкреплена какими-либо фактами, мы будем опираться именно на нее.

Магическое предание

История с точки зрения магии в традиции называется преданием. И, согласно этому преданию, у магии как у системы знаний нет автора. Все то, что описывается теми или иными Магами, — есть продукт целой цивилизации, существовавшей на нашей планете задолго до нашей. Сегодня мы называем ее Атлантидой.

Эта цивилизация погибла примерно 65 тысяч лет назад. И сейчас нам нет смысла разбираться почему, поскольку от знания причины нам с вами не прибавит, не убавит. Однако то, что Магам известно о самой жизни в Атлантиде, будет очень полезным для понимания дальнейшего. Как говорят Маги, атланты строили свою цивилизацию на основе биотехнологий, в отличие от нас, идущих техногенным путем. Трудно вообразить биотехнологии нашим умом. Ну, попробуйте представить живую одежду. Костюм, который состоит из живых тканей, надевающих ваше тело всем необходимым — теплом, питательными веществами. Что-то типа биоскафандра. Но если это еще поддается воображению, то как представить живую машину или живой дом? Неудивительно, что мы не находим никаких следов (точнее, находим, просто это не говорится массам). Но если атланты создавали живые организмы, то как любой живой организм, совмещенный с другим, входит с ним в симбиоз, и поэтому нужен интерфейс, который бы мог управлять этим симбиозом.

Для примера, что является верхом нашей цивилизации? Какая технология является главной точкой опоры людей? Это компьютер. Не ваш ноутбук, а компьютер

как интерфейс, при помощи которого человек управляет всеми остальными технологиями. Полеты в космос, нанотехнологии... Все управляется через компьютер простым нажатием кнопки. Так вот в Атлантиде верхом технологий являлись машины, которые ускоряли эволюцию отдельно взятого человека. На выходе они получали особое сознание, которое и являлось тем интерфейсом, управляющим глобальными процессами. Управление погодой, миграцией животных, численностью населения... Это сознание было настолько мощным, что управление происходило за счет мысли. Удобно, не правда ли. Современные ученые говорят, что даже самый современный компьютер не сравнится с мозгом улитки. Представьте, на что тогда способен мозг человека, раскоченный на все 100% своих возможностей. Именно такое сознание впоследствии называлось магическим сознанием, а его носитель — Магом.

Но Атлантида погибла. Тех машин уже не существует, и теперь эволюция отдельной личности происходит естественным путем, который можно ускорить за счет определенной работы.

Сверхтехнологичная цивилизация ушла в историю, однако Маги остались. Конечно, физически они погибли, однако у магического сознания было одно свойство, которое в дальнейшем во всех оккультных учениях описывалось как великая тайна. И суть этой великой тайны в том, что такое сознание обладало полной памятью. Сплошное сознание, как мы его называем, обладало свойством сохранять память при перерождении. Это происходит благодаря соединению сознания и подсознания, которые являются двумя половинками

нашей личности. Данная процедура позже получила название «посвящение». Согласно тому, что Маги знают о структуре личности человека, в подсознании хранится информация о прошлых воплощениях. Реинкарнация для нас является фактом, а не темой для дискуссий и споров. И, в отличие от обычных людей, у которых в последующих воплощениях каждый раз появляется новая личность, посвященные Маги сохраняли память о технологиях, истории и, что важнее, возможность восстановить свою силу сознания. Однако сделать им это было очень трудно, поскольку раньше эту силу обеспечивали машины, а теперь от них ничего не осталось. Конечно, какие-то технологии уцелели и позже стали мифами, однако возникла потребность самостоятельно восстанавливать силу. Так и появилась магия — система техник и духовных практик, позволяющих включить сознание в иные режимы работы, в которых нарабатывается опыт, не доступный в привычном состоянии. За счет этого и происходит ускорение эволюции личности.

Так, Маги сохранили уцелевшие знания, создали системы обучения сознания и явились бойцами невидимого фронта в прогрессорстве цивилизации людей. Им приписывали необычные свойства, чудесные способности и т. д. Но они в этом плане не одиноки. Так, основатели религий, святые, тоже обладали такими же способностями. Иисус, Будда, Моисей... Сверхспособности есть даже у ученых. Альберт Эйнштейн, Никола Тесла выдавали такие параметры работы мозга, что нам с вами остается только мечтать. Святые люди основали религии, ученые — научные течения, как физика, химия, математика. А что основали Маги древности? Ведь