

Издательство
АСТ

САША ЧЁРНЫЙ

ДНЕВНИК
ФОКСА МИККИ

Москва
Издательство АСТ
2022

УДК 821.161.1-053.2
ББК 84(2Рос=Рус)
Ч-49

Серийное оформление и дизайн обложки *А. Фереца*

Иллюстрация на обложке *П. Гавина*

Чёрный, Саша.

Ч-49 Дневник Фокса Микки / Чёрный Саша. —
Москва : Издательство АСТ, 2022. — 222,[2] с.
— (Школьное чтение).

ISBN 978-5-17-148969-4

Саша Чёрный (Александр Михайлович Гликберг) (1880–1932) – русский поэт, прозаик, журналист — получил широкую известность как автор популярных лирико-сатирических стихотворных фельетонов.

В книгу вошли повесть «Дневник Фокса Микки», стихи писателя из сборников «Детский остров», «Весёлые глазки», «Зверюшки», «Песенки», истории из «Библейских сказок», книг «Румяная книжка», «Несерьёзные рассказы».

«Дневник Фокса Микки» (1927) – весёлые рассказы, написанные от лица фокстерьера Микки. Микки – мыслитель и поэт – замечает все тонкости и перипетии происходящих с ним событий, остроумно описывает свои радости и огорчения, взаимоотношения с окружающим миром, ведёт путевой дневник. Читая дневник фокстерьера Микки, юные читатели обязательно полюбят животных и задумаются об ответственности тех, кто заводит четвероногих друзей.

УДК 821.161.1-053.2
ББК 84(2Рос=Рус)

ЕАС



© Гавин П.С., ил. на обл., 2022
© ООО «Издательство АСТ», 2022

ЖИВАЯ АЗБУКА

Буквам очень надоело
В толстых книжках спать да спать.
В полночь — кучей угорелой
Слезли с полки на кровать.
А с кровати на пол сразу,
Посмотрели — люди спят —
И затеяли проказу,
Превесёлый маскарад.
А — стал аистом, Ц — цаплей,
Е — ежом... Прекрасный бал!
Я не спал и всё до капли
Подсмотрел и записал...
Утром в дверь стучит художник
(Толстый, с чёрной бородой,
И румяный, как пирожник), —
Это был приятель мой.

Прочитал он, взял бумагу,
Вынул семь карандашей
И сейчас же всю ватагу
Срисовал для малышей.

Астра в садике цветёт —
Аист, вам пора в поход!

Бык весь день мычит и ест,
Белка держит хвост, как шест.

Ворон может жить сто лет,
Волк овце — плохой сосед.

Гусь шагает, как солдат,
Груша зреет — Гриша рад.

Дятел в дуб всё тук да тук...
Дуб скрипит: «Что там за стук?»

Ёж под ёлкой удивлён:
Ёлка с иглами и он.

Жаба ждёт, раздув живот,
Жук летит ей прямо в рот.

Зяблик в роще засвистал,
Заяц струсил и удрал.

Ива клонит ветви в пруд,
Индюки всегда орут.

Крыса мчится через мост,
Кот за ней, задравши хвост.

Лебедь родственник гусям,
Лошадь — зебре, лещ — ершам.

Мышь глядит на потолок:
«Муха, свалишься, дружок!»

Норка ловит рыб в волне,
Носорог храпит во сне.

Ослик влез в чертополох,
Обезьянки ищут блох.

Пчёлка трудится весь день,
Петушку ж и клюнуть лень.

Рыжик прячется в бору,
Рак ползёт в свою нору.

Слон ужасно заболел,
Сливу с косточкою съел.

Тигр свирепей всех зверей,
Таракан же всех добрей.

Утка — опытный нырок,
Ужик любит холодок.

Фиги сладки, как желе,
Филин днём сидит в дупле.

Хрущ — весёлый майский жук,
Хмель ползёт на шест без рук.

Цыпка вышла из яйца,
Цапля спит у деревца.

Червячок влез на цветок,
Чиж слетел — и клюнул в бок.

Шимпанзе грызёт бисквит,
Шпиц от зависти дрожит.

Щур ест пчёл по сотне в день,
Щука-злюка скрылась в тень.

Эфиопы варят суп,
Эскимос зашит в пять шуб.

Юнга моет свой корабль,
Юра клеит дирижабль.

Ястреб — ловкий птицелов,
Ягуар — гроза лесов.

Твёрдый знак и мягкий знак,
Ы и Й остались так.

«В красках? Нет... —
вздохнул издатель. —
Краски страшно вздорожали!»
И художник и писатель
Пожелтели от печали.
Что подумают детишки?
Это очень странно даже,
Что в такой весёлой книжке
Все цветы и звери в саже...

Но издательская дочка
Вдруг посыпала словами,
Как горохом из мешочка:
«Пусть раскрашивают сами!
Так занятно все картинки
Расцветить в четыре краски:

Жёлтой — пусть покрасят спинки,
Красной — все цветы и губы,
Синей — небо, воду, глазки...
А зелёной — мох и ели...»

И в ответ ей басом грубым
Все сказали: «В самом деле!»

ДЕТЯМ

Может быть, слышали все вы — и не раз,
Что на свете есть поэты?
А какие их приметы,
Расскажу я вам сейчас:

Уж давным-давно пропели петухи...
А поэт ещё в постели.
Днём шагает он без цели,
Ночью пишет всё стихи.

Беззаботный и беспечный, как Барбос,
Весел он под каждым кровом,
И играет звонким словом,
И во всё суёт свой нос.

Он хоть взрослый, но совсем такой,
как вы:
Любит сказки, солнце, ёлки, —
То прилежнее он пчёлки,
То ленивее совы.

У него есть белоснежный, резвый конь,
Конь — Пегас, рысак крылатый,
И на нём поэт лохматый
Мчится в воду и в огонь...

Ну так вот, — такой поэт примчался
к вам:

Это ваш слуга покорный,
Он зовётся «Саша Чёрный»...
Почему? Не знаю сам.

Здесь для вас связал в букет он, как
цветы,
Все стихи при свете свечки.
До свиданья, человечки! —
Надо чайник снять с плиты...

В РАЮ

По лиловым дорожкам гуляют газели
И апостол Фома с бородою по грудь...
Ангелята к апостолу вдруг подлетели:
«Что ты, дедушка, бродишь?

Расскажи что-нибудь!

Как шалил и играл ты, когда был
ребёнком?

Расскажи... Мы тебе испечём пирожок...»
Улыбнулся апостол.

«Что ж, сядем в сторонке,
Под тенистой смоковницей
в тесный кружок.

Был я мальчик румяный, весёлый,
как чижик...

По канавам пускал корабли из коры.
Со стены ребятишки кричали мне:

«Рыжик!»

Я был рыжий — и бил их, и гнал их
с горы.

Прибегал я домой весь в грязи,
босоножкой,

Мать смеялась и тёрла мочалкой меня.
Я пицал, а потом, угостившись лепёшкой,
Засыпал до румяного, нового дня».

— «А потом?» — «А потом я учился
там в школе, —
Все качались и пели, — мне было смешно,
И учитель, сердясь, прогонял меня
в поле.
Он мне слово, я — два, — и скорей
за окно...
В поле я у ручья забирался под мостик,
Рыбок горстью ловил, сразу штук
по семи».
Ангелята спросили: «За хвостик?» —
«За хвостик!»
Ангелята вздохнули:
«Хорошо быть детьми...»

КОСТЁР

Эй, ребяташки,
Валите в кучу
Хворост колючий,
Щепки и шишки,
А на верхушку
Листья и стружку...
Спички живей!
Огонь, как змей,
С ветки на ветку
Кружит по клетке,
Бежит и играет,
Трещит и пылает...
Шип! Крякс!

Давайте руки —
И будем прыгать вокруг огня.
Нет лучше штуки —
Зажечь огонь средь бела дня.
Огонь горит,
И дым глаза ужасно ест,
Костёр трещит,
Пока ему не надоест...

Осторожней, детвора,
Дальше, дальше от костра —
Можно загореться.
Превосходная игра...
Эй, пожарные, пора,
Будет вам вертеться!
Лейте воду на огонь.
Сыпьте землю и песок,
Но ногой углей не тронь —
Загорится башмачок.
Зашипели щепки, шишки...
Лейте, лейте, ребятишки!
Раз, раз, еще раз...
Вот костер наш и погас.

ТРУБОЧИСТ

Кто пришёл? — Трубочист.
Для чего? — Чистить трубы.
Чернощёкий, белозубый,
А в руке — огромный хлыст.

Сбоку ложка как для супа.
Кто наврал, что он, злодей,
В свой мешок кладет детей?
Это очень даже глупо!

Разве мальчики — творог?
Разве девочки — картошка?
Видишь, милый, даже кошка
У его мурлычет ног.

Он совсем, совсем не страшный:
Сажу высыпал на жечь.
Бублик вытащил вчерашний, —
Будет есть.

Рано утром на рассвете —
Он встает и кофе пьет.
Чистит пятна на жилете,
Курит трубку и поёт.

У него есть сын и дочка, —
Оба беленькие, да.
Утром спят они всегда
На печи, как два комочка.

Выйдет в город трубочист —
И скорей на крыши, к трубам,
Где играет ветер с чубом,
Где грохочет ржавый лист...

Чистит, чистит — целый день,
А за ним коты гурьбою