

ЧЕБУРАШКА 2

ОФИЦИАЛЬНАЯ НОВЕЛЛИЗАЦИЯ

ЧЕБУРАШКА 2

ОФИЦИАЛЬНАЯ
НОВЕЛЛИЗАЦИЯ



ИЗДАТЕЛЬСТВО АСТ
МОСКВА

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
МЗ1

Авторы сценария: *Виталий Шляппо,*
Василий Куценко, Анатолий Молчанов, Вячеслав Зуб

МЗ1 **Маслова, Анна.**

Чебурашка 2. Официальная новеллизация / А. Маслова. — Москва: Издательство АСТ, 2026. — 192 с.: ил. — (Чебурашка 2 (КИНО)).

ISBN 978-5-17-180104-5

Чебурашка больше не тот малыш, что был год назад. Он взрослеет, а вместе с ним растут и разногласия с Генной, который изо всех сил старается его воспитывать.

Напряжение достигает пика в день рождения Сони, когда случайная выходка ушастика ставит праздник под угрозу. Чтобы избежать очередного конфликта, Чебурашка, Гриша и Соня тайно отправляются в горы, где их ждут не только живописные виды, но и настоящие опасности!

А взрослые, обеспокоенные исчезновением детей, организуют поиски.

Всем героям придётся столкнуться со своими страхами, научиться слушать и слышать друг друга, а главное — понять, что доброта и привязанность — главные спутники на пути к счастью.

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Yellow black and white
© СОЮЗМУЛЬТФИЛЬМ
© В. Шляппо, В. Куценко,
А. Молчанов, В. Зуб, сценарий
© А. Маслова, текст, 2026
© ООО «Издательство АСТ», 2026

ISBN 978-5-17-180104-5



Пролог

Озорной лучик солнца скользнул по зелёной листве тропических зарослей. Казалось, он нарочно стремился пробраться сквозь них в поисках чего-то интересного. И точно! В самой глубине укромно притаился уютный домик-гнездо, сплетённый из веток и листьев. У него были стены и крыша, а входом служило круглое отверстие. Туда-то и устремился солнечный луч. Он мягко скользнул по блестящей коричневой шёрстке спящего в домике маленького зверька. Малыш почувствовал солнечное тепло, проснулся и... расправил огромные уши. Внезапно над ним нависла чья-то тень...





Глава 1

Карусель воспоминаний

Геннадий Петрович Игнатов по-прежнему работал садовником в дендрарии небольшого южного городка. Несмотря на появление год назад в его доме озорного пушистика Чебурашки, казалось, там ничего не изменилось. Гена всё так же старался поддерживать идеальный порядок. Вот только для этого ему приходилось прикладывать вдвое больше усилий.



Карусель воспоминаний

В углу уютной гостиной с камином теперь красовался целый игровой комплекс, состоящий из домика в виде корзины-скворечника внизу и ведущих вверх каната и лестницы. Каркасом конструкции служили многочисленные когтеточки. На первый взгляд можно было подумать, что это игровой комплекс для кошки, если бы не ящик с апельсинами на самом верху.

Внезапно гостиную огласил не терпящий возражений голос Гены:

— Чебурашка, подъём!

Пушистик, мгновение назад сладко спавший в корзине-гнезде, проснулся, высунул в отверстие для входа мордочку, следом протиснул уши и широко зевнул.

— Пора завтракать! — снова раздался из соседней комнаты голос Геннадия Петровича.

— Ага, — сонно отозвался Чебурашка и дёрнул за специальный шнурок, висящий рядом со входом в домик.

Сверху, в ящике с апельсинами, открылась заслонка, и один из них покатился по жёлобу. Чебурашка не глядя выставил палец, и апельсин угодил прямоком



ЧЕБУРАШКА

на его острый коготок. Ушастик взял любимое лакомство и, быстро почистив, засунул в рот. Миг — и в лапке Чебурашки осталась только спиралеобразная апельсиновая кожура.

— Но сначала зубы почисти! — опять раздался голос Гены.

— Ладно, — буркнул Чебурашка с набитым ртом.

— И убери кожуру! — Несмотря на то что Геннадия Петровича не было в гостиной, казалось, он успел отлично изучить привычки маленького пушистого друга.

Чебурашка посмотрел на кожуру от апельсина в своей лапке, пожал плечами и швырнул её в домик.

— Убрал!



Чебурашка всё-таки послушался Гену и отправился в ванную чистить зубы. Он поднёс зубную щётку ко рту, но вместо того, чтобы водить ею по зубам, стал двигать головой. Затем ушастик выплюнул пену в раковину — получилась забавная



Карусель воспоминаний

улыбающаяся рожица. Довольный Чебурашка радостно ему улыбнулся и пошёл завтракать. Подумаешь, что он уже поел! Апельсинов много не бывает!

Съев ещё несколько сочных фруктов, Чебурашка вскочил из-за стола с набитым ртом. Ему не терпелось хорошенько размяться и повеселиться.

— Прожуй! — окликнул его всевидящий Гена.

Но Чебурашка уже подбежал к двери, подпрыгнул, повис на ручке и открыл её.

Он перескочил с крыльца на перила, с них — на торчащую доску и, используя её как трамплин, забрался на крышу. Аккуратно съехав прямо до края, Чебурашка остановился. Балансируя ушами, он забрался наверх по балкону, а потом — по подозрительной трубе залез на самую верхнюю часть крыши, где располагался флюгер.

Чебурашка запрыгнул на него, поймал ветер ушами и стал вращаться, словно на карусели.

«Этот год прошёл очень быстро, — подумал Чебурашка, раскручиваясь всё



ЧЕБУРАШКА

сильнее. — Можно сказать, пролетел! Хотя начался он, конечно, не очень...»

Чебурашка так сильно раскрутился, что сорвался с флюгера и унёсся в кусты! Но через секунду он вылез оттуда и, отряхнувшись, улыбнулся собственным воспоминаниям.



Чебурашка вспомнил, как год назад увидел огромный апельсин на плантации в Южной Америке, как попал в ловушку из верёвочной петли и как затем его унёс смерч. И вот он уже летит вниз среди апельсинов, падает в крону дерева, а после — на клумбу.

«Но зато я попал в удивительное место и познакомился со своим лучшим другом Геной, — улыбнулся Чебурашка. — Правда, сначала он был немножко злой... как крокодил».

Ушастик представил себе Гену, вышагивающего по дендрарию в своих любимых удобных ботинках и зелёном рабочем комбинезоне. На плече у садовника



Карусель воспоминаний

висит сумка с инструментами, которую он аккуратно придерживает... крокодильей лапой! А потом живое воображение Чебурашки услужливо дорисовало Гене и голову крокодила — и даже то, как он быстро съедает пролетающую мимо бабочку.

Фантазия Чебурашки устремилась ещё дальше. Он представил, как по дендрарию идёт экскурсия, а Гена-крокодил ставит перед ней табличку «Прохода нет» и рычит. Люди испуганно бросаются в рассыпную. Крокодил Гена замечает торчащую над идеально постриженным кустом ветку и мигом перекусывает её пастью.

Затем Чебурашка вспомнил, как впервые встретился с Геной в его доме. Однако в воображении ушастика хмурый садовник снова был в облики крокодила: вот Геннадий Петрович сурово оценивает погром в мастерской и бросается с вилами на Чебурашку. От испуга зверёк, забравшийся на самую верхнюю полку, срывается вниз.

Крокодил Гена, отбросив вилы, ловит его и с удивлением спрашивает: «Ты что



ЧЕБУРАШКА

такое?» Чебурашка открывает уши и смущённо улыбается.

«Нет, он, конечно, не всегда был крокодилком, — подумал ушастик, усмехнувшись своим мыслям. — А после встречи со мной вообще стал приличным человеком. Так говорит Таня — дочь Гены. Здорово, что они помирились».

Чебурашка вспомнил, как совсем недавно был у Тани в гостях. Устроившись за столом в уютной гостиной Таниной квартиры, счастливый Гена болтал с дочерью, её мужем Толиком и внуком Гришей. В это время Чебурашка решил немного поиграть и надел себе на голову чашку, словно шапочку.

«Разобьёшь!» — Гена сразу отобрал чашку, поставил её на стол и поправил лежавшую рядом ложечку — чтоб ровно лежала.

В этот момент на плите засвистел чайник. Таня встала из-за стола, и Чебурашка в очередной раз с любопытством уставился на её большой круглый животик — совсем скоро у неё должен был родиться малыш!



Карусель воспоминаний

«А ещё Гена говорит, что скоро станет дедом в квадрате. — Чебурашка вспомнил, что Геннадий Петрович шутя сказал об этом Тане. — Хотя что это значит, я не понимаю...»

Фантазия Чебурашки услужливо изобразила Гену с квадратной головой. А потом Чебурашка припомнил ещё один момент в гостях у Тани, который почему-то показался ему очень важным.

Когда засвистел чайник, Гриша протянул Толику тарелку для торта. Но отец этого не заметил. Толик, увидев, что Таня встала, спохватился, усадил её обратно и побежал выключать чайник.

«Таня, это самое! Нам же нельзя тяжёлое! И горячее! И всё такое», — всполошился Толик и схватился за ручку чайника. Та, конечно, была горячей, и Толик, ойкнув от боли, поспешно взял полотенце.

Таня и Гена с улыбкой переглянулись. А вот Грише почему-то было совсем не весело. Он печально вздохнул и положил кусочек торта на свою тарелку.



ЧЕБУРАШКА



«Чего только не случилось со мной за этот год, — продолжил вспоминать Чебурашка. — У меня выпал зуб...»

Он улыбнулся, вспомнив, как было весело свистеть сквозь дырку.

«Меня укусила пчела...»

А вот тогда было не до смеха — из-за укуса одно ухо Чебурашки стало в два раза больше другого.

И конечно не обошлось без ворчания Гены: «Я же говорил, не лезь в улей!»

«Ещё я прочитал кучу книг...»

Однажды Чебурашка читал книгу под названием «Основы психологии», но его отвлек строгий голос Гены: «Игрушки на место убери!»

«Гена, это оральная агрессия!» — ввернул ушастик только что вычитанное из книги.

Гена недовольно хмыкнул.

«Это тоже», — со знанием дела заявил Чебурашка.

Карусель воспоминаний



«А ещё я сильно вырос», — вспомнил Чебурашка.

Гена даже делал специальные отметки на дверном косяке.

«Ты ровно можешь постоять?» — ворчал он, когда пытался в очередной раз измерить рост ушастика, а тот ёрзал.

Чебурашка недовольно вздохнул, но постарался замереть хотя бы на секундочку. Гена карандашом отметил его рост и отложил карандаш в сторону.

Чебурашка отошёл от косяка. На нём виднелись линии: новая и старая, подписанная «Год назад». Казалось, линии соприкасаются. Гена надел очки и присмотрелся. Он заметил, что между отметками всё-таки есть просвет — около миллиметра. Гена удовлетворённо усмехнулся.

«Ура! Я уже взрослый!» — радостно выкрикнул Чебурашка.

Гена улыбнулся.

