

ИГОРЬ КИРЮШИН

ИСКУССТВО  
ЧТЕНИЯ  
ГОРОСКОПОВ

Анализ кармы и акармы



КЛАДЕЗЬ

Москва

Издательство АСТ

УДК 133.526  
ББК 86.42  
К43

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

*Данная книга не является учебником. Мнение автора может не совпадать с мнением издательства и редакции.*

### **Кирюшин, Игорь Владимирович**

К43 Искусство чтения гороскопов. Анализ кармы и акармы / Игорь Владимирович Кирюшин. — Москва: Издательство АСТ, 2026. — 608 с. : ил. — (Тайные знания от А до Я. Лучшее).

ISBN 978-5-17-176716-7

Игорь Кирюшин — профессиональный астролог с более чем 30-летним опытом и автор бестселлера «Астрология. Составление прогнозов».

«Искусство чтения гороскопов» — исчерпывающее руководство по ведической астрологии и анализу дробных карт, или варг. В нем детально рассматриваются мистические свойства Вселенной и гороскопы аватар Всевышнего, обсуждается взгляд на великую «Бхагавата-пурану» через призму двенадцати домов гороскопа.

Из книги вы узнаете, что астрология описывает не только карму, но и акарму («антикарму», или духовную карму), а также опирается на принцип единства свободы воли и предопределения в мире. Помимо этого, автор делится эффективными практическими способами восстановления неизвестного времени рождения.

Часть издания посвящена всестороннему разбору гороскопов известных людей: короля Ричарда Львиное Сердце, Жанны д'Арк, И.В. Сталина, М.С. Горбачева, Б.Н. Ельцина, А.И. Солженицына, С. Джобса, Мадонны и других.

С помощью этой книги вы сможете корректировать карму и планировать необходимое будущее!

УДК 133.526  
ББК 86.42

ISBN 978-5-17-176716-7

© И.В. Кирюшин, текст, 2026  
© ООО «Издательство АСТ»,  
оформление, 2026

# Оглавление

Об авторе и книге . . . . .	7
Благодарности . . . . .	11
Список сокращений в ссылках на литературу . . . . .	12
<b>ВВЕДЕНИЕ. ПОКЛОНЕНИЕ</b>	
<b>ВОЛХВОВ-АСТРОЛОГОВ . . . . .</b>	<b>14</b>
<b>ЧАСТЬ I. АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ОБРАЗ БОГА . . . . .</b>	<b>53</b>
<b>Глава 1. Разновидности энергии Всевышнего. . . . . 55</b>	
Астрология — высшая из веданг . . . . .	55
Трансцендентность звездного неба. . . . .	62
Внутренняя энергия . . . . .	64
Внешняя энергия . . . . .	66
Проявления Бога . . . . .	67
Экспансии Всевышнего . . . . .	73
Аватары Бога . . . . .	81
Игры воплощений Бога. . . . .	85
Повелители качеств (гуна-аватары) . . . . .	88
Периодические воплощения Бога . . . . .	90
Наделенные особыми полномочиями . . . . .	97
Господь Кришна — источник всех воплощений . . . . .	100
Все великие мудрецы подтверждают это . . . . .	105
Безличное восприятие Всевышнего . . . . .	108
Возвышенный метод постижения Бога. . . . .	112
<b>Глава 2. Великолепие Абсолютной Истины . . . . . 117</b>	
Высшая цель процесса познания. . . . .	117
Наука о Верховной Личности Бога. . . . .	121
Обозрение великой «Бхагавата-пураны». . . . .	125
«Творческий импульс» и астрология . . . . .	130
Познание Абсолютной Истины . . . . .	138

Сворачивание космического проявления . . . . .	149
Деяния Верховного Господа Рамачандры. . . . .	155
Господь Кришна — источник вечного наслаждения . . . . .	160
Рождение Господа Кришны. . . . .	162
Гороскоп Верховной Личности Бога . . . . .	164
Ребенок в образе Вишну . . . . .	168
Гаргамуни составляет гороскоп Господа Кришны. . . . .	169
Нерожденный сын Деваки . . . . .	174
Мистическая сила Вседержителя. . . . .	178
Как нерожденный Господь рождается . . . . .	180
Великолепие Бога. . . . .	183
«Бхагавата-пурана», Эверест и корова . . . . .	188
Воплощения вибхути . . . . .	190
Вселенная как божественное достояние — вибхути . . .	193

**Глава 3. Астрологический образ «Бхагавата-пураны» . . . . . 196**

Первый — третий дома гороскопа. . . . .	196
Описание четвертого дома гороскопа . . . . .	199
Мистерии пятого дома гороскопа . . . . .	202
Отображение шестого дома гороскопа . . . . .	204
Седьмой дом гороскопа . . . . .	207
Восьмой дом: спасение, технология, яд, соблазнение, амрита, магия, возрождение и потоп . . . . .	208
Девятый дом Бога. . . . .	212
Десятый дом — кульминация и цель существования . . . . .	214
Одиннадцатый дом — освобождение в сознании Бога . . . . .	215
Двенадцатый дом — упадок и разрушение . . . . .	220
Summum bonum — высшее благо . . . . .	221
Величие непревзойденной «Бхагавата-пураны» . . . . .	227
Астрология доказывает наивысшую ценность бхакти-йоги. . . . .	229

**ЧАСТЬ II. КАРМА И АКАРМА В АСТРОЛОГИИ . . . 233**

**Глава 4. Карма в гороскопе . . . . . 235**

Виды деятельности . . . . .	235
Сословия, или классы в обществе . . . . .	237

Стадии созревания кармы . . . . .	239
Виды кармы . . . . .	242
Карма в гороскопе . . . . .	243
Категории текущей кармы . . . . .	245
Вычисление «мягкой» кармы . . . . .	247
Зеркальный эффект . . . . .	249
Величие Сатурна . . . . .	251
<b>Глава 5. Закон акармы в гороскопе . . . . .</b>	<b>254</b>
Обязанности, предписанные свыше . . . . .	254
Избавление от кармы . . . . .	257
Астрология не опирается на закон кармы . . . . .	260
Гороскопы воплощений Бога . . . . .	261
Гороскоп Господа Чайтаньи . . . . .	264
Наследование духовного опыта при перевоплощении . . . . .	267
<b>Глава 6. Общая теория астрологии . . . . .</b>	<b>270</b>
Теория астрологии . . . . .	270
Бесформенный Брахман . . . . .	274
«Йога Васиштха» об усилиях человека . . . . .	278
Астрология и майявада . . . . .	281
Майявада в астрологии . . . . .	284
Заблуждения сторонников имперсонализма . . . . .	286
Астрология и святость . . . . .	290
Звезды на ладонях Господа . . . . .	293
Космические знаки на теле Махапрабху . . . . .	298
Отражение звезд на теле Господа Нитьянанды . . . . .	303
Звездные метки Бога на теле Господа Адвайты . . . . .	305
Астрология и йога . . . . .	307
Карми, гьяни, йоги и преданные Богу . . . . .	310
Самое первое греховное желание . . . . .	314
Карма с точки зрения вайшнавов . . . . .	317
Освобождение от кармы . . . . .	318
Судьба глазами вайшнава . . . . .	321
Животные не знают своего будущего . . . . .	326
Прабхупада об астрологии . . . . .	327
Прабхупада об астрологах . . . . .	331
Астрология и семейная жизнь . . . . .	333
Понятия астрологии в различных духовных плоскостях . . . . .	336

<b>Глава 7. Принцип единства свободы и предопределения в астрологии . . . . .</b>	<b>339</b>
Астрология как Абсолютная Истина . . . . .	339
Астрология и священники . . . . .	342
Астрологи европейского Средневековья . . . . .	343
Астрология и святые Учители Церкви . . . . .	352
Принцип единства свободы и предопределения . . . . .	357
Свобода и предопределение в священных писаниях . . . . .	362
<b>ЧАСТЬ III. ИСКУССТВО ЧТЕНИЯ ДРОБНЫХ КАРТ . . . . .</b>	<b>365</b>
<b>Глава 8. О секретах истории и астрологии . . . . .</b>	<b>366</b>
Солженицын Александр Исаевич, писатель и диссидент . . . . .	366
Горбачев Михаил Сергеевич, «отец» перестройки . . . . .	385
Генерал Калугин Олег Данилович, мастер шпионажа . . . . .	449
<b>Глава 9. Карьера, семья и гороскопы деления . . . . .</b>	<b>459</b>
Сталин Иосиф Виссарионович . . . . .	459
Брежнев Леонид Ильич . . . . .	482
Ельцин Борис Николаевич . . . . .	495
<b>Глава 10. Успех в жизни и дробные карты . . . . .</b>	<b>514</b>
Король Англии Ричард I Львиное Сердце . . . . .	514
Премьер-министр Индии Индира Ганди . . . . .	531
Рок-звезда Мадонна . . . . .	539
Актриса Милла Йовович . . . . .	546
Предприниматель Стив Джобс . . . . .	552
<b>Глава 11. Святая Жанна д'Арк . . . . .</b>	<b>563</b>
<b>Глава 12. Восстановление времени рождения . . . . .</b>	<b>587</b>
Ежедневные транзиты асцендента . . . . .	588
Печать восходящего знака . . . . .	590
Опора на жизненные факты . . . . .	593
Отражение подпериодов в рельефе судьбы . . . . .	604
<b>ПОСЛЕСЛОВИЕ . . . . .</b>	<b>606</b>

## ОБ АВТОРЕ И КНИГЕ

Игорь Владимирович Кирюшин — профессиональный астролог с более чем 30-летним опытом. Автор популярного учебника-бестселлера по ведической и классической астрологии «Астрология: руководство по составлению прогнозов»<sup>1</sup>, выдержавшего 11 изданий с продажей в странах СНГ. Это первая книга, в которой проведен синтез разных астрологических традиций: европейской и ведической. В этой фундаментальной работе состоялось также открытие звездного неба как одной из экспансий (ипостасей) Всевышнего. Незавершенность научной картины мира рассматривается автором как признак несовершенства наших представлений о человеке и Вселенной.

Учился астрологии на курсах у Павла Глобы в 1990–1991 гг. Прошел также обучение ведической астрологии у Арджуна Чакраборти, декана Института астрологической науки из Колкаты (Индия). Возглавляет астрологическую школу. Много лет выступал с астропрогнозами на телевидении, радио и в периодической печати в Республике Беларусь. Участник документального фильма

---

<sup>1</sup> Кирюшин И.В. Астрология: руководство по составлению прогнозов. Минск: Современная школа, 2008–10. 704 с.; Астрология: составление прогнозов. Минск: Букмастер, 2012–14. 704 с.; Астрология. Составление прогнозов. М.: АСТ, 2015–16. 704 с.; Большая книга астрологии: составление прогнозов. М.: АСТ, 2016. 420 с.; Астрология от А до Я: составление прогнозов. М.: АСТ, 2018. 704 с.; Астрология. Составление прогнозов. М.: АСТ, 2024. 464 с. (Здесь и далее прим. авт., или И.К.)

«Трамвай Нон-Стоп» (1993) известного режиссера Сергея Лукьянчикова («Беларусьфильм»).

Окончил Московский Ордена Трудового Красного Знамени институт электронной техники (ныне Национальный исследовательский университет МИЭТ), инженер-физик, кандидат физико-математических наук, доцент математики. Получил второе высшее образование по психологии. Преподавал высшую математику и теоретическую физику в университете (Минск). Вегетарианец (лактовегетарианец) более 30 лет. Личный сайт: [atmagita.com](http://atmagita.com), электронный адрес: [sky909@rambler.ru](mailto:sky909@rambler.ru).

Эта книга посвящена искусству толкования гороскопа на основе дробных карт, или гороскопов деления. Обсуждается важнейший вопрос о *кармической астрологии*, для чего рассматриваются фундаментальные понятия «кармы» и «акармы» наряду с их отражением в гороскопе. Решается основное противоречие астрологии: соотношение между человеческой свободой и предопределением, между свободой и фатализмом. Показано, что астрология является азбукой Вед, высшей из *веданг*, и что с учетом астрологических законов были написаны Веды (в частности, величайшая «Бхагавата-пурана»).

В предисловии обсуждается поклонение волхво-астрологов Младенцу Спасителю с подношением святых даров. Делается акцент на том, что после обретения святых мощей астрологов Каспара, Мельхиора и Балтазара для их почитания был построен грандиозный Кельнский собор (Германия). В современной культуре с волхвами связан праздник Богоявления, или Трех королей (6 января). Подчеркивается, что астрология составляла основу средневекового университетского образования (квадривиум).

Рассматриваются *гороскопы* аватар Всевышнего, воплощавшихся в разные времена: Рамы, Кришны, Махапраху (Золотой аватары), которые являются астрологическим образом (отражением) Бога. Поскольку астрология — это звуковой образ Господа Вишну, то структура Вед должна подчиняться астрологическим законам.

Нами впервые показано, что величайшая «Бхагавата-пурана» Вьясадевы записана в виде «литературного гороскопа», где каждая из двенадцати ее Песен олицетворяет собой отдельный дом гороскопа. На основании этого нами еще раз доказана высшая ценность бхакти-йоги, а также утверждается, что в современную эпоху духовное освобождение (спасение) управляется 11-м домом гороскопа, а не 12-м домом, как это было раньше.

Обсуждаются важнейшие понятия *кармы*, *викармы* и *акармы* применительно к астрологии. Показано, что в гороскопе все они находят свое отражение, а потому гороскоп описывает и обычных людей, и грешников, и святых, и даже аватар Всевышнего. Объясняется, что астрология не опирается на закон кармы, а лишь на на расположение небесных светил. Доказательством существования гороскопов аватар являются следы звезд в виде папиллярных линий на ладонях и ступнях Кришны, Радхи, Чайтаньи Махапрабху, Нитьянанды, Адвайты и других представителей Бога.

Нами впервые рассматривается принцип *единства свободы и предопределения* в астрологии: человек обладает свободой волеизъявления, которое можно предвосхитить в положении небесных тел. Этот тезис подтверждается положениями из «Бхагавад-гиты» и других священных текстов. Это позволяет развенчать миф о том, что наука о звездах лишает человека свободы воли.

Подробно разбираются гороскопы и дробные карты короля Англии Ричарда Львиное Сердце, святой Жанны д'Арк, И.В. Сталина, Л.И. Брежнева, М.С. Горбачева, Б.Н. Ельцина, премьер-министра Индии Индиры Ганди, генерала О.Д. Калугина, писателя А.И. Солженицына, рок-звезды Мадонны, актрисы Миллы Йовович, отца цифровой революции Стива Джобса. Анализируются такие гороскопы деления, как навамса (D-9), дасамса (D-10), саптамса (D-7), двадасамса (D-12) и другие. Обсуждаются способы восстановления неизвестного времени рождения, что само по себе требует от астролога высочайшей квалификации.

Благодаря этой книге у вас появляется возможность делать прогнозы с большей легкостью и достоверностью, узнать свое предназначение и, так или иначе, с помощью коррекции кармы, опирающейся на знание астрологии, формировать необходимое будущее. Может использоваться не только любителями астрологии, но и специалистами в областях мистицизма, религиозной апологетики, мифологии, восточных религий, футурологии, культурологии, истории и философии.

## БЛАГОДАРНОСТИ

Я глубоко признателен духовному учителю Ниранджана Свами Махараджу за счастливую возможность услышать о трансцендентальном ведическом знании. Выражаю сердечную благодарность Павлу Павловичу Глобе за обучение астрологической науке, Тому Хопке (Налини) из США и Арджуну Чакраборти (Институт астрологической науки, Колката, Индия) — за приобщение к ведической астрологии.

Хотел бы тепло поблагодарить своего ученика Свиридовича Вадима Михайловича за неоценимую поддержку. Выражаю признательность своей супруге Кирюшиной Алле Николаевне — за полезные советы и долготерпение.

Я также благодарен всем читателям, приславшим отзывы на мою книгу «Астрология. Составление прогнозов», выдержавшую несколько изданий.

# СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ В ССЫЛКАХ НА ЛИТЕРАТУРУ

БПХШ — Махариши Парашара Муни. Брихат-Парашара-Хора-Шастра (пер. с санскр. Г. Шарма, пер. с англ. А. Кузнецов), тт. 1–2. Донецк: Лебедь, 2001–2003.

Бг. — А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада. Бхагavad-гита как она есть. М.: Можайск — Терра, 2001. — 1056 с.

ШБ — А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада. Шри-мад-Бхагаватам. М.: Бхактиведанта Бук Трост, 1990–2012.

Чч., Ади — А. Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада. Шри Чайтанья-чаритамрита. Ади-лила. М.: The Bhaktivedanta Book Trust, 2003–2004.

Чч., Мадхья — Бхактиведанта Свами Прабхупада, А Ч. Шри Чайтанья-чаритамрита : Мадхья-лила (пер. с англ.). М.: The Bhaktivedanta Book Trust, 2006–2010.

ВП — Вишну-пурана, книга 1 (пер. с санскрита Т.К. Посовой). СПб.: Об-во ведической культуры, 1995. — 256 с.

ВА — Т. Хопке (Налини-кантха дас). Ведическая астрология: Практическое руководство по составлению и толкованию гороскопа на основе древней астрологической системы (пер. с англ. Д.М. Михайлова). СПб.: Об-во ведической культуры, 1992. — 256 с. (книга была

переиздана: Индубала. Ведическая астрология. М.: Balbe, 2002. — 348 с.).

ВК — Айравата дас [составитель]. Ведическая космология. М., Йамуна Пресс, 1998. — 284 с.

Бг., 7.27 — Бхагавад-гита, глава 7, стих 27.

ШБ, 2.6.18 — Шримад-Бхагаватам, Песнь вторая, глава 6, текст 18.

Чч., Ади, 10.1 — Шри Чайтанья-чаритамрита. Ади-лила, глава 10, стих 1.

Добавление «ком.» в конце ссылки указывает на комментарий к тексту.

# Введение.

## Поклонение ВОЛХВОВ-АСТРОЛОГОВ

*Евангелие от Матфея. — Вифлеемская звезда. — Значение слова «волхвы». — Параллель с явлением Шри Кришны. — Каспар, Мельхиор и Бальтазар. — Обретение святых мощей. — Богоявление. — «День волхвов». — Дары волхвов. — Отражение в искусстве. — Святые провидцы. — Старый Завет о прорицании. — Новый Завет: не убивай! — Вечные и временные Писания. — Астрология в западноевропейском образовании. — Астрология — высшая из веданг. — Прогнозирование в «царстве времени». — Одновременность свободы и предопределения. — Астрология как божественное откровение.*

В этой книге рассматривается практика толкования гороскопов, однако довольно много места уделено и общей философии, своего рода теоретической астрологии. Дело в том, что «виртуозная» практика, и лишь она одна, важна только в работе ремесленников: каменщиков, плотников, маляров, столяров, граверов, ювелиров и пр., а также художников, скульпторов, певцов, танцоров, музыкантов, акробатов, канатоходцев, шоферов — в общем, всех мастеров, опирающихся в своей деятельности на практические умения, а не на сложные выводы разума. Но астрология не является ремеслом, а относится к числу «высоко интеллектуальных» наук,

подобно астрономии, физике, химии, биологии, социологии, психологии и т. д., за «парадным фасадом» которых скрывается большой объем теоретических знаний, которые и составляют самую суть этих наук.

Во всех таких теоретических науках очень важны как сама теория, так и ее приложение к практике, которая должна показывать истинность накопленных знаний. То, что астрологическая теория включает в себя не только сложные правила составления прогнозов, применяемые звездочетами для толкования гороскопа, но и общие понятия *кармы*, *акармы*, *гун*, материальных элементов, Вселенной, пространства и времени, души и Бога (взятые в своем диалектическом единстве), лишь говорит о высоком уровне абстрактности ведической астрологии и развитой системе понятий, существующих в ней.

Абстракция (от лат. *abstractio* — отвлечение, отделение) — это необходимое условие познания путем формирования вторичной, логической модели реальности, которая опирается на такие восходящие плоды абстрагирования, как восприятия, представления, понятия и теории. Абстрагирование есть отвлечение в ходе познания от несущественных сторон объекта с целью выделения его существенных, интересующих нас признаков. Наука, по Аристотелю, исследует общее, а общее познается посредством абстрагирования. Поэтому абстракция не только является главной предпосылкой научного познания, но и «составляет» саму науку. Ценность теории в любой науке можно понять, отталкиваясь от высказывания знаменитого физика Г.Р. Кирхгофа (1824–1887), который говорил, что «нет ничего практичнее хорошей теории».

Учитывая, в свете выше сказанного, что астрология — это наука, причем самая древняя, и, очевидно, самая первая из наук, представляет интерес исследовать ее отношение с религией и церковью, поскольку сегодня здесь ломается немало копий. Чтобы расставить все точки над «i» в этом вопросе, обсудим поклонение волх-