



ЦИНЬ МИН

ОЧЕНЬ ОПАСНЫЕ ПРЕСТУПЛЕНИЯ

ЗАМЕТКИ СУДМЕДЭКСПЕРТА

ГОРОДСКИЕ

ХРОНИКИ

Издательство АСТ
МОСКВА



УДК 343

ББК 67.5

Ц62

Все права защищены. Любое использование материалов данной книги, полностью или частично, без разрешения правообладателя запрещается.

Издание публикуется по соглашению

с Nova Littera SIA and Gending Rights Agency.

Оригинальное издание: 超正经凶案调查·都市篇

Перевод с китайского Лопатковой Софии

Цинь, Мин.

Ц62 Очень опасные преступления. Заметки судмедэксперта: городские хроники / Цинь Мин; [перевод с китайского С. Лопатковой]. — Москва : Издательство АСТ, 2026. — 304 с. — (Криминалогия на пальцах).

ISBN 978-5-17-187100-0

Девять убийств. Девять загадок. Девять шансов проверить себя.

Цинь Мин шаг за шагом ведет читателя по маршруту настоящего расследования — от осмотра места происшествия до лабораторных анализов, от противоречивых свидетельских показаний до неопровержимых улик. Вы будете проверять версии вместе с экспертом, ошибаться, возвращаться и снова искать истину. Это не просто книга, а интерактивное расследование, где каждая улика на счету. Вас ждут подсказки для расследования, научные детали и личные заметки эксперта. Попробуйте разгадать преступление раньше профессионала!

Вы узнаете:

- как определяют время смерти по температуре тела и содержимому желудка;
- как расшифровать картину преступления по брызгам крови и следам обуви;
- почему преступник почти всегда оставляет «визитку»;
- как современная ДНК-экспертиза оживляет дела, которые считались безнадежными десятилетиями.

УДК 343

ББК 67.5

ISBN 978-5-17-187100-0

© 2025 by Qin Ming

© ООО «Издательство АСТ», оформление,
through Nova Littera SIA
and Gending Rights Agency.
All rights reserved.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Исключите все возможные версии — и правдой окажется самый невероятный вариант.

Позвольте для начала задать вам вопрос. В пещере был найден труп мужчины. Судмедэксперт обнаружил отвертку в верхней части черепа погибшего: вошла по самую рукоять. Причина смерти — тяжелая черепно-мозговая травма, вызванная ударом отверткой в череп.

Вопрос: **был ли этот человек убит?**

Кто-то скажет: «Разве есть сомнения? Ведь такой способ убийства часто используют в исторических сериалах, только там в голове жертвы оказываются гвозди. Как отвертка в черепе может указывать на самоубийство?»

Позвольте задать еще один вопрос: если бы вам поручили раскрыть это дело, с чего бы вы начали?

Эта книга посвящена именно тому, как полиция раскрывает убийства.

Многие ценители острых сюжетов любят порассуждать, когда смотрят новости о реальных убийствах. Но в жизни преступления раскрывают часто

совсем не так, как мы себе представляем. Возьмем, к примеру, дело о «смертоносной отвертке» (да, это реальный случай): увидев такое название, многие сразу начнут гадать, кто убийца и какой у него был мотив. Но судмедэксперт при осмотре тела думает совершенно иначе.

Во-первых, ему необходимо определить, была отвертка вставлена в череп до или после смерти. Во-вторых — установить, есть ли на теле травмы, полученные в результате сопротивления, принуждения или удержания и мог ли погибший по каким-то причинам потерять сознание или способность сопротивляться.

Затем судмедэксперт изучит саму отвертку, чтобы установить, есть ли на рукоятке отпечатки или ДНК других людей, помимо погибшего. И выяснит, есть ли на земле следы чьих-то еще ног. А в конце осмотрит место происшествия, чтобы выявить, не остались ли на стене пещеры следы от удара нижней части рукоятки.

В ходе расследования группа судмедэкспертов узнала, что отвертка оказалась в теле умершего до наступления смерти; на теле не было следов сопротивления, принуждения или ограничения движений; не было никаких факторов, из-за которых погибший мог бы упасть в обморок или потерять способность сопротивляться; на отвертке были только отпечатки пальцев и ДНК умершего, на месте преступления — только следы его ног; стены пещеры покрыты следами от ударов рукоятки.

На основании этих данных мы пришли к выводу, что погибший не был убит. Он взял отвертку, прижал наконечник к макушке и ударился о стену — в результате отвертка пробила череп. Это самоубийство.

Звучит устрашающе и кажется совершенно непостижимым, но такова истинная картина происшествия.

Этот случай показывает: люди делают выводы о многих инцидентах, основываясь на краткой информации о месте происшествия и опираясь на свой жизненный опыт, и не склонны сомневаться в своем мнении. Немногим известно, что расследование дел строится по другим принципам.

Например, **логика судебно-медицинской экспертизы состоит не только в том, чтобы сделать выводы по результатам осмотра тела, но и в том, чтобы исключить все неверные версии произошедшего. Единственная оставшаяся версия может выглядеть немыслимой, но будет истинной.** Даже если в деле с расчленением все придет к тому, что это было самоубийство, для судмедэкспертов такая версия будет истинной — хотя и противоречит здравому смыслу.

Понимать логику следствия важно не только полицейским, но и обычным людям. Это повысит осведомленность о мерах предосторожности и защитит от незаконных действий. Даже если люди пострадают, то будут знать, что лучший выход — обратиться в полицию. Кроме того, обсуждая громкие дела в сети, читатели смогут применять настоящую логику следствия и не дадут ввести себя в заблуждение.

На это вы можете возразить: «Мы не изучали основы уголовных расследований и не раскрыли ни одного дела, как же нам применять такую логику?»

В этом и заключается ценность книги.

Я тщательно отобрал девять дел об убийстве со всего мира. Как судебный эксперт и следователь по уголовным делам, я расследую эти преступления, повторив хронологию событий — от совершения

до раскрытия, шаг за шагом разбирая, анализируя, исследуя эти случаи и давая все больше информации по ним.

Все эти дела в свое время были сенсационными, и каждое из них уникально. Чтобы избежать спойлеров, я посвятил каждому делу одну главу и подобрал названия со скрытым смыслом. Например: «Мрачная игра в прятки», «Ночь массовой резни», «Серийный убийца у рисового поля», «Голова в дорожной сумке» и так далее.

Я рассказываю об этих случаях прежде всего для того, чтобы популяризовать логику следствия и объяснить ключевые моменты в раскрытии преступлений. **Для сохранения конфиденциальности я изменил детали дел, имена людей и места.**

Я не расследовал эти дела и получал информацию из СМИ, как и обычные люди. Поэтому о деталях знаю не все — только то, что было в медиа.

По моим предположениям, словосочетание «особо тяжкие» относится к логике следствия. Эта логика основывается на технологиях расследования уголовных дел, объединяет обширный опыт экспертов, а затем передается из поколения в поколение через наставничество.

В каждой главе я буду вместе с вами анализировать дела, делиться знаниями и инструментами мышления, чтобы вы подключали интуицию и глубоко погружались в мир следователей.

Несмотря на то что книга научно-популярная, она содержит невероятно ценные знания. Например, из судебной медицины я расскажу, как опознать погибшего по останкам. Из технологий ведения уголовных дел — как волокна ткани могут стать доказательством при вынесении обвинительного приговора и достоверны ли результаты полиграфа. Из области криминальной психологии

мы разберем, о каких психологических особенностях преступника может говорить тот факт, что он снял одежду с тела жертвы. Вы узнаете многое и из области права — например, как устанавливается срок давности по уголовным делам в Китае.

Перед началом расследования вы можете ознакомиться с ключевыми деталями каждого дела в рубрике «Шокирующий справочник». Приглашаю читателей делать заметки и повышать таким образом ценность книги. Прочитав ее, вы не только получите множество знаний, но и разовьете логику. Особенно эту книгу оценят любители остросюжетных детективов.

В разделе «Заметки судмедэксперта» я поделился своими мыслями после изучения материалов дел. Многие случаи глубоко тронули меня.

Особого внимания требует приложение к этой книге — **«Руководство по толкованию городских легенд»**. Я выбрал пять популярных историй, чтобы проанализировать их достоверность вместе с вами. Приложение можно использовать и для проверки знаний: прочитайте «Городские легенды», закройте книгу, запишите свои мысли и пересчитайте истории снова. Посмотрите: сможете ли вы теперь выявить в них слабые места при помощи логики?

В заключение я благодарю всех читателей за то, что купили книгу. Цифровая эпоха принесла множество преимуществ и расширила наши горизонты. Однако в большом потоке онлайн-информации сложно увидеть истинную картину вещей. Ведь во многих резонансных историях факты вытесняются ложью.

Китайское правительство много вкладывается в безопасность Интернета и популяризацию науки и права, и я тоже хочу присоединиться к этим

усилиям. А еще — выразить искреннюю благодарность адвокату Дэн Чанъяню за юридическую помощь при написании книги!

Надеюсь, что после прочтения все читатели научатся мыслить независимо, опираясь на логику следствия и знания криминалистики. Так мы получим иммунитет к слухам и сможем свободно бороздить просторы бескрайнего океана информации.

Приятного чтения!

Цинь Мин
28 сентября 2024 года

СИНГАПУР
ТРУП ДЕВОЧКИ
В КАРТОННОЙ КОРОБКЕ

ДЕЛО № 1

МРАЧНАЯ ИГРА
В ПРЯТКИ

РАССЛЕДУЯ ЭТО ДЕЛО, МЫ УЗНАЕМ:

Через какое время после
исчезновения ребенка можно
обратиться в полицию?

Как определить время смерти?

Заканчивается ли
расследование после
признания убийцы?

Как понять, была ли жертва
жива, когда с ней жестоко
обращались?

Как выяснить правду, если
убийца меняет показания
в суде?

ШОКИРУЮЩИЙ СПРАВОЧНИК:

Детектор лжи

Негативное постпреступное поведение

Прижизненная реакция

Установление целого по частям

Механическая асфиксия

ТАИНСТВЕННОЕ ИСЧЕЗНОВЕНИЕ ВОСЬМИЛЕТНЕЙ ДЕВОЧКИ

А Ин проработала в Сингапуре чуть больше года. Новость о таинственном исчезновении ее дочери стала для нее настоящим шоком.

В мае 2003 года А Ин вместе с 7-летней дочерью Сяо На приехала в Сингапур из китайской провинции F. Начинать жизнь в чужой стране всегда сложно, но судьба благоволила матери и дочери. А Ин нашла работу на оптовом рынке фруктов и овощей, а Сяо На отправилась учиться в местную школу. Сяо На — веселая и жизнерадостная девочка, в ее возрасте все на свете вызывает любопытство. В незнакомой среде она быстро построила свой круг общения вокруг мира мамы, сблизившись с ее коллегами и сотрудниками соседних магазинов.

27 сентября 2004 года, за день до восьмилетия Сяо На, А Ин вернулась в родной город провинции F по делам. Перед отъездом А Ин попросила колле-

гу, с которой они снимали помещение на чердаке, присмотреть за дочерью несколько дней. Но дела затянулись, и А Ин долго не возвращалась. Сяо На, как все дети, иногда скучала по маме. У девочки не было мобильного телефона, и она ходила к автомату звонить маме.

10 октября, пообедав с коллегой А Ин, Сяо На сказала, что пойдет позвонить. Женщина привыкла, что Сяо На это делает в одиночку, поэтому не раздумывая отпустила ее.

В самом разговоре не было ничего примечательного. А Ин ответила на звонок, они, как обычно, немного поболтали, А Ин пообещала, что скоро вернется, но даже представить не могла, что детский голосок в трубке станет последним, что она услышит от дочери.

Коллега А Ин ждала и ждала возвращения Сяо На, цеплялась за лучик надежды, думая, что девочка просто вышла погулять. Но к вечеру та не вернулась. Беспокойство нарастало, и женщина быстро собрала коллег и друзей на поиски Сяо На. Они долго искали, но не нашли никаких следов, и в конце концов им пришлось обратиться в полицию.

Пропажа ребенка — дело серьезное. Меня однажды спросили, нужно ли ждать 24 часа с момента исчезновения, прежде чем сообщить в полицию. Не знаю, как в других странах и регионах, но в Китае такого срока нет. Если ребенок пропал, **первым делом нужно сообщить в полицию.**

Почему это так важно? Ваши возможности ограничены: если вы попытаетесь найти ребенка самостоятельно, то можете упустить драгоценное время. Полиция, в свою очередь, располагает обширными техническими средствами и силами, что повышает шансы на успех.