

# ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

## *Дорогие друзья!*

Вы держите в руках продолжение уникальной серии книг, в которых мы объединили лучших авторов нашей страны. Ничего подобного нет больше нигде в мире!

Седьмой и далеко не последний сборник мастер-классов таит в себе необычные конструкторские решения привычных вещей, авторские находки в построении и вязании изделий. Необычные, запоминающиеся, поистине авторские изделия мы собирали с особой тщательностью, чтобы и начинающим мастерам была понятна каждая петелька, и гуру вязания не было скучно. Каждый читатель найдет в этой книге новое интересное, и, безусловно, получит настоящее удовольствие от вязания!

Для тех, кто знал, но забыл или не знал вовсе какие-то вязальные приемы, в конце сборника есть блок теории с видеоуроками. Также видеоуроки подготовили авторы внутри своих мастер-классов.

Каждая книга серии — это не просто набор мастер-классов. Каждый урок, каждый МК тщательно подобран под тематику книги и по смыслу, и по внешнему виду изделия. Мы стараемся объединить под обложкой не только разных мастеров, но и разные стили подачи информации, разные подходы к конструированию и вязанию изделий.

Авторские уроки, авторский подход, авторский стиль изложения материала и общения с читателями — мы сохранили это все для того, чтобы вы могли познакомиться с нашими мастерами максимально близко. По сути каждый сборник — это как маленькая вязальная вечеринка. С кем-то из гостей вы уже отлично знакомы, а кого-то видите в первый раз, но в процессе знакомства понимаете, что это ваш человек.

Продолжайте общаться, знакомиться, учиться у наших авторов!

И, конечно, вдохновляйтесь! Вяжите с лучшими мастерами страны!

*Ваша Анна Котова*





НЕОБЫЧНАЯ Т-ОБРАЗНАЯ КОНСТРУКЦИЯ БЛУЗЫ

АВТОРСКАЯ КОНСТРУКЦИЯ НОСКОВ ОТ МЫСКА

УНИКАЛЬНАЯ КОНСТРУКЦИЯ ТОПА С РАЗРЕЗАМИ

ПУЛОВЕР С ПРЯМЫМ ПОГОНОМ И РЕГЛАНом  
ОДНОВРЕМЕННО

ПАЛАНТИН С ДИНАМИЧНЫМ УЗОРОМ АВТОРСКОЙ ФОРМЫ

ДЖЕМПЕР С НЕСТАНДАРТНЫМИ ФАКТУРАМИ И ЦВЕТАМИ

КАРДИГАН, СОВМЕЩАЮЩИЙ ОБЫЧНОЕ  
И ПОПЕРЕЧНОЕ ВЯЗАНИЕ

АВТОРСКАЯ КОНСТРУКЦИЯ КРУГЛОЙ КОКЕТКИ



# СОДЕРЖАНИЕ

ЕЛЕНА

АЧИГЕЧЕВА 8

Носки «Фрея» 9

АНАСТАСИЯ

БЫЧКОВА 20

Пуловер Crush 21

ЕЛИЗАВЕТА

ВИШНЯКОВА 44

Джемпер «Песчаные дюны» 45

ЛЮБОВЬ

ГАЛДИНА 72

Блуза «Рапсодия» 73

КИРИЛЛ

КОВЯХОВ 84

Джемпер «Легкое бохо» 85

ЕКАТЕРИНА

ОЛБУТ 92

Жилет Retro Vest 93

ОЛЬГА

ФОМИНА 108

Детский топ GRID 109

МАРИЯ

ЦИНБАЛ 126

Кардиган «В объятиях стиля» 127

ЮЛИЯ

ЧЕРНИКОВА 138

Палантин «Вязаный бархан» 139

ПРИЕМЫ

ВЯЗАНИЯ 150

# МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ

Мои яркие носки вяжутся от мыска.

Описание содержит:

- 2 набора петель для мыска
- 2 вида мыска
- несколько вариантов расположения узора
- несколько вариантов провязывания клина подъема
- французскую пятку
- укрепленное закругление и стенку пятки

Благодаря различным вариациям, вы сможете связать несколько пар носков, которые будут отличаться и технически, и визуально. В описании указано, как связать носки на любую ногу: от детских до мужских. Приведены данные по размерам, но количество петель определяет ваша плотность вязания. Описание содержит подробные видео.

## ИНСТРУМЕНТЫ

- **Спицы:** Круговые или чулочные спицы, подходящие под вашу плотность вязания. Я использовала спицы 2,5 мм.
- **Пряжа:** Я вязала из носочной пряжи Aktiv (75 % шерсть, 25 % полиамид, 100 г / 420 м).  
Рекомендуемый метраж: 100 г / 400-450 м  
Расход: ~75 г

Можно вязать из пряжи одного цвета или для мыска, пятки и резинки использовать другой цвет.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНО

- Крючок
- Дополнительная нить для набора петель
- Дополнительная спица для перекрещивания петель
- Игла



# МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ

## КОНСТРУКЦИЯ

## ИЗДЕЛИЯ

Пуловер вяжется сверху вниз без швов, с ростком. Реглан и погон одновременно. Размер определяем исходя из желаемой ширины готового пуловера (полуобхват).

Размер 1 — ширина 53-54 см

Размер 2 — ширина 57-58 см

Размер 3 — ширина 61-62 см

## ИНСТРУМЕНТЫ

- Спицы: № 4 и № 5 (спицы, которыми попали в указанную плотность, и на один номер меньше).
- Пряжа: Хлопок 50 г / 100–110 м, расход — 7–8 / 8–9 / 9–10 мотков на размеры 1 / 2 / 3. Мохер на шелке 25 г / 210 м, расход — 8 / 8–9 / 9–10 мотков при вязании в две нити.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНО

Маркеры, 1 метр нити схожей толщины или свободные лески.

## ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ

17-18 петель × 23-24 ряда лицевой глади в квадрате 10 × 10 см после ВТО.

### Сокращения

**Л. п.** — лицевая петля

**Изн. п.** — изнаночная петля

**М.** — маркер

**МНР** — маркер начала ряда

**РЛ** — регланная линия



# МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ

## КОНСТРУКЦИЯ ИЗДЕЛИЯ

Мы свяжем джемпер с круглой кокеткой, который идеально сядет по фигуре.

Можно выбрать женский вариант, мужской или детский, достаточно следовать самостоятельным расчетам в каждом шаге.

Мастер-класс состоит из 7 шагов, плавно переходите к следующему шагу, завершая предыдущий.

- 1 шаг** — снятие мерок, выбор пряжи, расход, инструменты, образец, расчеты
- 2 шаг** — горловина
- 3 шаг** — кокетка
- 4 шаг** — подрез, отделение рукавов
- 5 шаг** — силуэт
- 6 шаг** — оформление низа изделия
- 7 шаг** — рукава

## ИНСТРУМЕНТЫ

- **Спицы:** Круговые спицы для основного вязания, номер подбирайте, исходя из данных на этикетке к пряже, с леской 60 или 80 см. Круговые спицы на полразмера меньше, чем основные спицы.
- **Пряжа:** Подойдет пряжа, в составе которой есть шерсть. Хлопок может повести себя нестабильно в узоре.

При выборе пряжи ориентируйтесь на тактильные предпочтения. Джемпер станет любимым, если будет приятен к телу и неприхотлив в уходе.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНО

Маркеры, сантиметровая лента, ножницы, игла для сшивания, блокнот для записей.

## УЗОРЫ

Лицевая гладь в поворотном вязании: в лицевых рядах все петли лиц., в изнаночных рядах — все изн.

Лицевая гладь в круговом вязании: все петли лиц.

Платочная вязка в поворотном вязании: все петли лиц.

Платочная вязка в круговом вязании: в лицевых рядах все петли лиц., в изнаночных рядах — все изн.

Резинка 1 × 1: чередование 1 лиц. п. и 1 изн. п.

Раппорт узора состоит из 10 рядов:

4 ряда лицевой глади, 6 рядов платочной вязки.



# МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ

## КОНСТРУКЦИЯ

## ИЗДЕЛИЯ

Спинка, перед и рукава блузы вяжутся снизу вверх отдельными частями и сшиваются по окончании вязания.

## ИНСТРУМЕНТЫ

- **Спицы:** № 3-3,5 (в зависимости от плотности вашего вязания), леска со стоперами, игла для сшивания изделия.
- **Пряжа:** 100 г / 280–330 м  
Оригинальное изделие связано из полушерсти 32 / 2 в 6 нитей (100 г / 280 м).

## РАСХОД ПРЯЖИ

Размер S — 300 г

Размер M — 350 г

Размер L — 400 г

Можно использовать пряжу с составом: акрил, хлопок с акрилом, другие смесовые составы.

Обратите внимание, что расход может изменяться в зависимости от используемой пряжи.

## ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ

10 см × 10 см = 25 п. × 30 р.

## РАЗМЕРЫ

S–M–L

## УЗОРЫ

Узор 1: Схема 1

Узор 2: Схема 2

Узор 3: Схема 3

### Сокращения

**Лиц.** — лицевая петля

**Изн.** — изнаночная петля

**Кром.** — кромочная петля



# МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ

Этот джемпер желто-серо-бирюзового цвета выполнен в лучших традициях смешения стиля бохо и современного минимализма. Простой узор символизирует легкость минимализма, а масштаб характерен для старинной традиции бохо. Яркий желтый цвет добавляет свежести, серо-бирюзовые оттенки придают изысканности и утонченности.

Этот джемпер благодаря своему крою подходит как для мужчин, так и для женщин. Он обеспечивает комфорт и уют в прохладный день. Джемпер станет прекрасным дополнением как к повседневному образу, так и к вечернему наряду. Придаст вашему облику неповторимый шарм и индивидуальность.

## ИНСТРУМЕНТЫ

- **Спицы:** Спицы — 4,5 мм, спицы — 7 мм, спицы — 9 мм
- **Пряжа:** Alize «Superlana Klasik» — полушерсть  
«Толстый хлопок» — хлопок  
меринос экстрафайн — пряжа ручного крашения  
Цвет распределен по джемперу секционно.  
Желтый  
Серо-бело-бирюзовый  
Желто-черный  
Желто-голубой

Желто-серо-голубой  
Желто-серо-бирюзовый  
Желто-серый

- Маркеры



