



Аня Шерри, Алекс Хилл, Эллис Ти,
Тери Нова, К.О.В.Ш., Союз Субботина,
Кэтрин Болорини, Анастасия Стер,
Джулия Вольмут, Эме Кларк, Настя Орлова,
Ксения Хан, Кэсси Крауз, Лера Деревянкина
и Тама Мисник

ТВОИ

Валентинки

LIKE
BOOK

МОСКВА

УДК 821.161.1-32
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Т27

Художественное оформление *Я. Клыга*

В дизайне внутреннего блока
использованы элементы оформления:
© Avector / Shutterstock.com
Используется по лицензии от Shutterstock.com

Оформление верстки *А. Зилина*

Особая благодарность редакторам
Екатерине Дмитриевой и Светлане Ленковой
в составлении сборника

Твои валентинки : сборник рассказов. — Москва :
Т27 Эксмо, 2026. — 480 с.

ISBN 978-5-04-235378-9

Влюбиться в курьера, который приносит тебе кофе? Или спустя десять лет дать шанс бывшему однокласснику, что дергал тебя за косички в школе? А может быть, это будет пилот, собирающий тюльпаны именно для тебя?

Любовь разная. И всегда такая красивая. И мы надеемся, что она принесет только счастье, уют и радость каждому, кто откроет свое сердце.

А в этом вам помогут: Ана Шерри, Алекс Хилл, Эллин Ти, Тери Нова, К.О.В.Ш., Соня Субботина, Кэтрин Болфинч, Анастасия Стер, Джулия Вольмут, Элис Кларк, Настя Орлова, Ксения Хан, Кэсси Крауз, Лера Деревянкина и Таша Мисник.

УДК 821.161.1-32
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Шерри А., 2026	© Хилл А., 2026
© Вольмут Дж., 2026	© Ти Э., 2026
© Деревянкина Л., 2026	© Субботина С., 2026
© Орлова Н., 2026	© Нова Т., 2026
© Мисник Т., 2026	© К.О.В.Ш., 2026
© Кларк Э., 2026	© Болфинч К., 2026
© Хан К., 2026	© Стер А., 2026
© Крауз К., 2026	

ISBN 978-5-04-235378-9

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2026



Ана Мерри

*Что шепчут
тюльпаны*



*Позволь своему сердцу
любить!*



— Госпожа Янссен, присаживайтесь, — нотариус указал на свободное кресло, и девушка послушно села. — Пока мы ждем мистера де Вриса, я напомним вам, что несколько месяцев тому назад в вашу собственность перешел земельный участок, на котором располагалась плантация тюльпанов. Он достался вам от умершего деда. Я знаю, что вы владелица цветочного магазина, но не знаю, используется ли этот участок до сих пор? Возможно, за ненадобностью вы им не занимаетесь и он находится в запустении?

— Ну что вы, господин Ван ден Берг. На этой земле продолжают расти тюльпаны и нарциссы, — начала отчитываться девушка, чувствуя себя скованной в напыщенной обстановке этого кабинета. Когда дело касалось законов или государственной власти, почему-то приходило ощущение, что ты виновен во всех грехах. Но Руус точно нельзя было ни в чем упрекнуть, а земля являлась ее частной собственностью. Даже если бы там росли сорняки, это было ее право. Может, для букетов в магазине как раз не хватало обычной травы.

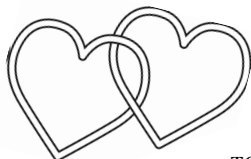
— И в ваших планах есть желание заниматься разведением тюльпанов и дальше?

— Мой дедушка занимался этим всю жизнь, я буду продолжать его дело, — напомнила она.

В свои двадцать восемь лет Руус выглядела совсем юной. Светло-рыжие волосы, по цвету напоминающие

мягкую осеннюю листву, она никогда не красила. Слегка волнистые локоны касались плеч и при дневном свете блестели в лучах весеннего солнца. Кожа оставалась немного бледновата от северного климата Драхтаена¹, но это ничуть ее не портило, напротив, подчеркивало ореховый цвет глаз. Легкий румянец на щеках свидетельствовал о том, что девушка торопилась, шла по улице быстро. Пунктуальность в ее характере стояла на первом месте. А вот тот, кого они ждали, явно не отличался добросовестностью.

В дверь постучали, и в кабинет зашел высокий мужчина. Руус обернулась, еще не совсем понимая, зачем вообще ее сюда пригласили.



— Прошу прощения, — извинился незнакомец и по просьбе нотариуса присел в кресло рядом с Руус.

Он взглянул на нее, как будто тоже оценивал. На вид ему было чуть больше тридцати, правильные черты лица: прямой нос, крепкий подбородок с легкой щетиной, каштановые волосы лежали небрежно, но совсем не портили его внешний вид. Темно-зеленые глаза он прищурил от солнца, которое пробивалось из-за туч и освещало кабинет. Одет мужчина был просто, но со вкусом: темные джинсы, легкий серый свитер и по-верх укороченная куртка-пилот. Ничего модного, но этот выбор одежды напоминал Руус стиль мужчины-бунтаря.

— Господин Деннис де Врис, — представил его нотариус. — Познакомьтесь с госпожой Руус Янссен. Она владелица участка, который достался ей после смерти деда, господина Беренда Янссена.

Деннис кивнул девушке и даже слегка улыбнулся. На его щеках тут же появились ямочки.

¹ Город в Нидерландах.

— Раз мы все собрались, то позвольте перейти сразу к делу. Госпожа Янссен... — деловым тоном произнес нотариус.

— Называйте меня просто Руус.

— Хорошо, — кивнул Ван ден Берг. — Руус, господин де Врис недавно обратился ко мне с завещанием его деда, в котором указано, что его внуку переходит несколько гектаров земли.

— Прекрасно, — начала говорить Руус, но тут же осеклась. — Прошу прощения, я имела в виду, мне очень жаль, что ваш дедушка умер.

— Он умер уже достаточно давно, чтобы не печалиться так сильно, — произнес Деннис, и его голос показался Руус очаровательным. — К тому же я не был с ним столь близок.

— В таком случае я не понимаю, при чем здесь я? — девушка вопросительно взглянула на нотариуса.

— Руус, — тот достал завещание, — дело в том, что координаты этого участка соответствуют координатам того, что вы получили в наследство.

Девушка остолбенела, не понимая, как такое возможно.

— Я проверил информацию и выяснил, что действительно это так. Ваш дедушка и дедушка мистера Денниса имели один участок на двоих. Получается, у этой земли два владельца.

Сначала Руус засмеялась, но потом смех оборвался, и она перевела взгляд ореховых глаз на молодого мужчину.

— Это шутка?

Но Деннис пожал плечами и мотнул головой. Это не была шутка!

— Но... — у нее не находилось слов. Дедушка ей ничего не говорил. Да и к тому же она уже несколько месяцев обрабатывала большую площадь не для того, чтобы кто-то пришел и отобрал у нее половину.

— К сожалению для вас, Руус, и к счастью для мистера Денниса, эти гектары надо поделить. Вы можете договориться между собой. Например, делить выручку от продажи цветов или землю поровну. Но если мистер Деннис захочет продать свою часть, то вы можете ее выкупить.

— Пожалуй, я так и сделаю! — нервно заявила Руус, обращаясь к новому владельцу. — Сколько вы хотите за нее?

— В том-то и дело, — произнес он, — что не хоч.

Ну это было сродни тому, что ее обманули. И кто это сделал? Родной дедушка! Почему он нигде не указал, что собственников два?

— Вы подумайте насчет моего предложения, — она поднялась со своего места и направилась к двери. — А мне придется обратиться в суд.

— Вы вправе это сделать, но итог будет тем же, — нотариус закрыл папку с документами. — Только потратите деньги. Лучше вложите в забор.

В забор! Она будет делить землю, которая по праву принадлежала ее семье много лет, строить забор, разделяя ее с тем, кого вообще видела первый раз в жизни.

Руус первая вышла на улицу, вдохнув весенний воздух. Хоть светило солнце, но было зябко. Девушка запахнула пальто и быстрым шагом пошла прочь. Возмущению не было предела! Ей надо было успокоиться! Зайти в кафе и выпить горячего кофе. Он должен придать сил и ясность мыслям.

— Руус, — раздался позади чарующий голос, который сейчас она уже не воспринимала таковым. — Подождите!

Пришлось остановиться. Руус обернулась, смотря на высокого мужчину, волосы которого трепал ветер.

— Давайте обсудим все, как цивилизованные люди?

— Что вы хотите? Построить забор там, где вот-вот раскроются тюльпаны?

Деннис задумался:

— Было бы неплохо. Но сначала давайте познакомимся ближе.

— Боже! — взмолилась она. — У меня нет желания с вами знакомиться. Все, что я о вас знаю, — это то, что вы отберете часть моей земли, и этого более чем достаточно, больше мне ничего знать не хочется.

— Я только верну то, что мне положено. Но раз мы будем соседями, то было бы правильнее хотя бы увидеть этот участок.

— Будет правильнее вам удалиться из моей жизни.

— Меня в ней нет, — тут же вставил он. — Чем раньше мы решим дело с землей, тем быстрее разойдемся.

Девушка нахмурилась и в лучах солнца сощурилась.

— Где вы были столько лет? Могли бы прийти к моему дедушке и заявить, что являетесь хозяином части его земли. Может, он научил бы вас, как правильно втыкать луковицы.

— Мне нет дела до луковиц.

— Тогда зачем вам земля?

Деннис замялся, посмотрел в сторону и, увидев кафе, улыбнулся:

— На улице холодно, давайте зайдём в кафе, и я расскажу вам об одной детали. Честно сказать, нотариусу я о ней не говорил. Это не имеет к нему никакого отношения. Это касается только меня и вас.

Руус не хотела сидеть с ним в кафе. Она вообще хотела стереть его имя из своей памяти, но, видимо, теперь придется его помнить. Она согласилась, но сделала это лишь из любопытства. Чем этот мужчина добьет ее?

Они устроились за столиком, рассчитанным на двоих. Сели напротив друг друга не как друзья, а как будто враги. Девушка была недовольна, а Деннис хоть и был почтительным, но ему тоже не доставляло удовольствия общение со своенравной хозяйкой участка.

Он достал бумагу из кармана и протянул ее Руус:

— Это письмо моего деда, которое я случайно обнаружил у него дома, когда готовил собственность к продаже. Вместе с ним находилось завещание.

Девушка недовольно взяла письмо и принялась про себя читать. Ее глаза летали по строчкам, а он следил за ней. Затем она взглянула на него в непонимании:

— Что это?

— Письмо, — напомнил Деннис.

— Я знаю. Но это не план ли по исканию клада на моем участке?

— На *нашем* участке, напомню вам.

Она снова опустила глаза, еще раз прочитав основное:

Деннис, я закопал в земле самое ценное, что у меня было. Оно сделает твою жизнь в разы богаче. Но участок большой, а точное место я не помню.

— Он был при жизни нормальным? — поинтересовалась Руус, взглянув на Денниса.

— Не сказал бы, — усмехнулся тот и сделал глоток кофе. — Мы мало общались. После его смерти прошло достаточно времени. Лишь недавно я занялся продажей дома и нашел это письмо.

— Получается... Вы хотите искать то, чего может не быть?

— Получается так.

— Ваш дед был богатым бизнесменом?

— Миллионы после себя не оставил. Но, может, он их закопал, — мужчина окинул взглядом письмо, — что бы там ни было, это принадлежит мне, и я это должен откопать.

Руус закрыла глаза, представив, как это все будет выглядеть. Он просто хочет испортить поле? С ее-то луковицами!

— Знаете, что, дорогой господин де Врис, найдите себе занятие полезней. Вспахивать поле я вам не дам! На этих гектарах посажены очень дорогие сорта тюльпанов.



— Но половина земли моя, — напомнил он. — Можете выкопать свои тюльпаны с моей территории. Заодно есть вероятность, что найдете клад, который принадлежит мне. А мне не надо будет пачкать руки.

— Грубиян! — Руус вскочила с места. — Моими руками вы будете рыть землю?

— Но ваши луковицы там. Я могу вскопать сам, но мне без разницы, что с ними будет, — мужчина тоже поднялся. — Координаты у меня есть, встретимся завтра в полдень на нашем участке. Обозначим границы.

Она вылетела из кафе, так и не сделав ни глотка кофе.

Остальная часть дня прошла в возмущении. Руус вернулась в цветочный магазин, который тоже достался от бабушки, и рассказала о произошедшем своей коллеге Норе. Та собирала букеты на заказ и внимательно слушала.

— А если клад будет на твоей территории? Значит, это твоя собственность. Может, тебе тоже начать копать землю? Вдруг там миллионы! На эти деньги можно сделать ремонт в этом... магазине, — Нора явно хотела вместо слова «магазин» применить другое, но решила не расстраивать хозяйку. Насчет ремонта она была права, но Руус не хотела ничего делать. На этой земле вот-вот зацветут тюльпаны.

— На ремонт мы точно заработаем с продажи цветов. Нам не нужны чужие деньги.

На следующий день Руус поехала на цветочную плантацию, где была назначена встреча с Деннисом де

Врисом. Мужчина уже находился на месте, а участок измеряли геодезисты.

— Я надеялась, что когда приду сюда, то вас не увижу, — поприветствовала она его, встав рядом и уперев руки в бока.

Деннис окинул ее недовольным взглядом и продолжил следить за работниками.

— Не увидите, как только вскопаю поле. Кстати, на нем растут растения.

— Да что вы! А я-то думаю, что за стручки торчат из земли!

— Вы говорили про луковицы, — напомнил он. — Луковицы выглядят по-другому и находятся в земле. Но тут уже практически цветы!

— Они из луковиц и растут, — буркнула Руус, посмотрев на него исподлобья. — Эти луковицы — частная собственность. Прошу их все вернуть.

Деннис ушам не поверил! Поэтому всмотрелся в поле, которое простиралось до бесконечности. Как она себе это представляет?

— Если я начну выкапывать все цветы, то жизни не хватит.

— К концу своей жизни как раз закончите, — кивнула она. — Но ни одна луковица не должна быть повреждена. Иначе я подам на вас в суд за порчу имущества.

— Давайте определимся, где будет проходить граница. И еще момент, — он обернулся к ней, — раз луковицы на моем участке ваши, тогда клад моего деда мой, и если вдруг он окажется на вашем участке, то вы мне его отдадите. Я же вам верну луковицы.

Руус устала на него, как на сумасшедшего. Она не сразу нашла что ответить, но потом сообразила:

— Вы намекаете на то, чтобы и я вспахала свою часть участка? Но я этого делать не буду.

Что шепчут тюльпаны

— Тогда молитесь, чтобы дедушкин клад оказался на моей территории, — Деннис направился к геодезистам. Он шел вдоль участка, смотря на торчащие из-под земли длинные стебли. Бутоны уже набирали силу. Еще немного, и они откроются. Может, дать этой девушке самой сорвать свои цветы? Меньше возни будет ему.

Но Руус шла следом и как будто читала его мысли.

— Мистер де Врис, послушайте. Через неделю бутоны раскроются. Я могу попросить вас, чтобы вы пока ничего не копали? Надо будет срезать цветы.

— Недели им хватит, чтобы зацвести?

— Думаю, что вполне хватит.

— Тогда встретимся через неделю на этом же месте.

Деннис даже не обернулся, назначая ей новое место для встречи. Руус остановилась, просверлив его спину едким взглядом.

Определившись с границами участка, геодезисты установили деревянные колышки, разделяя его пополам.

Всю неделю Руус приезжала на участок и любовалась цветами. Удивительно, но не было злости по поводу того, что у нее отобрали половину участка. Либо она уже смирилась. Ее радовали тюльпаны, которые Деннис разрешил ей срезать как свою собственность.

В цветочном магазине кипела работа. Перед началом сезона цветения тюльпанов поступало много заказов. Нора составляла список, телефон не замолкал. Руус суетилась, заказывая ленты для букетов. Еще немного, и они отправятся срезать цветы.

— Я впервые буду это делать, — волновалась она. — Боюсь, что не справлюсь.

— Все будет хорошо, — успокаивала ее Нора. — Работники есть, они помогут.

Наступила та самая неделя, когда зеленое поле окрасилось в желто-красный оттенок. Руус зачарованно