

УДК 133.4  
ББК 86.4  
Х21

S. Kelley Harrell  
Runic Book of Days  
A Guide to Living the Annual Cycle of Rune Magick

Copyright © 2018 by S. Kelley Harrell

Публикуется с разрешения INNER TRADITIONS INTERNATIONAL  
(США) при содействии Агентства  
Александра Корженевского (Россия)

В оформлении обложки использованы иллюстрации:  
ATeam, AllSaintsDay, Swetapol / Shutterstock.com  
Используется по лицензии от Shutterstock.com

**Харрелл, Келли.**

Х21      Руническая книга дней : пошаговое руководство по работе с рунами круглый год / Келли Харрелл ; [перевод с английского Я. Тимковой]. — Москва : Эксмо, 2020. — 272 с. — (Сила рун).

ISBN 978-5-04-103249-4

Объедините древнюю мудрость рун с силой природы и проживите свой год осознанно, совершенствуя свое понимание рун и природного цикла. Опираясь на свой более чем 25-летний опыт шаманской практики и изучения рун, Келли Харрелл предлагает пошаговое руководство для работы с рунами в течение всего года. В этой книге она подробно исследует значение рун Старшего Футарка и рассказывает, как наилучшим образом использовать каждую руну в соответствующий ей календарный период. Это руководство поможет вам настроиться на энергию рун при помощи размышлений об их силе, смысле, а также специальных аффирмаций; кроме того, вы узнаете о связи рун с восемью главными языческими праздниками Колеса Года. Рунические ритуалы, посвященные каждому из праздников, позволят вам должным образом поприветствовать и отметить все этапы природного цикла — и собственной жизни.

УДК 133.4  
ББК 86.4

ISBN 978-5-04-103249-4

© Тимкова Я., перевод на русский язык, 2020  
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2020

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга

СИЛА РУН

**Харрелл Келли**

## **РУНИЧЕСКАЯ КНИГА ДНЕЙ**

Главный редактор **Р. Фасхутдинов**  
Руководитель направления **М. Виноградова**  
Ответственный редактор **В. Кутырева**

Редактор **Л. Гречаник**

Литературные редакторы **О. Карслидис, М. Белолипец**

Художественный редактор **Е. Анисина**

Компьютерная верстка **Н. Зенков**

Корректор **Л. Снеговая**

ООО «Издательство «Эксмо»

123308, Москва, ул. Зорге, д. 1. Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)

Эндруш: «ЭКМО»-АКБ Басмасы, 123308, Москва, Россия, Зорге көшесі, 1 үй.

Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru).

Тәуар белгісі: «Эксмо»

Интернет-магазин: [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Интернет-магазин: [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Интернет-магазин: [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».

Қазақстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Дистрибутор и представитель по прямому протекту на продукцию,

в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»

Қазақстан Республикасында дистрибутор және өнім бойынша арыз-талаттарды

қабылдаушының өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС,

Алматы қ., Дембровский көш., 3-а, литер Б, офис 1.

Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92; E-mail: [RDC-Almaty@eksmo.kz](mailto:RDC-Almaty@eksmo.kz)

Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.

Сертификация туралы ақпарат сайты: [www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Свидетельство о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ

о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо»

[www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Өндiрген мемлекет: Ресей. Сертификация қарастырылмаған

Официальный  
интернет-магазин  
издательской группы  
«ЭКМО-АСТ»

**book 24.ru**

16+

Подписано в печать 18.08.2020. Формат 60х84<sup>1/16</sup>.  
Печать офсетная. Усл. печ. л. 15,87. Тираж экз. Заказ

**ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К НАМ!**



МЫ В СОЦСЕТЯХ:

- eksmolive
- eksmo
- eksmolive
- eksmo.ru
- eksmo\_live
- eksmo\_live

ISBN 978-5-04-103249-4



9 785041 032494 >



# СОДЕРЖАНИЕ

|                                                    |            |
|----------------------------------------------------|------------|
| <b>Слова благодарности .....</b>                   | <b>7</b>   |
| <b>Вступительное слово Найджела Пенника .....</b>  | <b>8</b>   |
| <b>Предисловие .....</b>                           | <b>14</b>  |
| Как я росла вместе с рунами.....                   | 16         |
| Мой странный путь к рунам и что в нем для вас..... | 17         |
| Об этой книге .....                                | 19         |
| <br><b>Часть 1. Знакомство с рунами.....</b>       | <b>23</b>  |
| <b>История и происхождение рун .....</b>           | <b>25</b>  |
| Девять миров и их обитатели .....                  | 29         |
| <b>Инструменты и способы рунической работы....</b> | <b>35</b>  |
| Инструменты.....                                   | 35         |
| Как читать руны .....                              | 39         |
| Гальдр.....                                        | 46         |
| Хранитель рун .....                                | 47         |
| Старший футарк.....                                | 48         |
| Атты .....                                         | 50         |
| <b>Ставы. Символизм Старшего Футарка.....</b>      | <b>55</b>  |
| Первый атт .....                                   | 55         |
| Второй атт.....                                    | 75         |
| Третий атт .....                                   | 92         |
| <b>Рунический календарь.</b>                       |            |
| <b>Структура и священные ритуалы.....</b>          | <b>113</b> |
| Структура календаря .....                          | 115        |
| Праздники.....                                     | 118        |

|                                                       |            |
|-------------------------------------------------------|------------|
| Время праздников.....                                 | 121        |
| Духовные упражнения .....                             | 124        |
| Инициации .....                                       | 126        |
| Аффирмации .....                                      | 129        |
| <br><b>Часть 2. Жизнь с рунами .....</b>              | <b>131</b> |
| <b>29 июня — 14 июля. Феху .....</b>                  | <b>133</b> |
| Духовное упражнение .....                             | 136        |
| <b>14 июля — 29 июля. Уруз .....</b>                  | <b>139</b> |
| Духовное упражнение .....                             | 142        |
| <b>29 июля — 13 августа. Турисаз и Ламмас .....</b>   | <b>144</b> |
| Инициация Ламмас .....                                | 147        |
| <b>13 августа — 29 августа. Ансуз .....</b>           | <b>151</b> |
| Духовное упражнение .....                             | 154        |
| <b>29 августа — 13 сентября. Райдо .....</b>          | <b>156</b> |
| Духовное упражнение .....                             | 158        |
| <b>13 сентября — 28 сентября. Кеназ и Мабон .....</b> | <b>160</b> |
| Инициация Мабона .....                                | 163        |
| <b>28 сентября — 13 октября. Гебо .....</b>           | <b>167</b> |
| Духовное упражнение .....                             | 169        |
| <b>13 октября — 28 октября. Вуньо .....</b>           | <b>171</b> |
| Духовное упражнение .....                             | 173        |
| <b>28 октября — 13 ноября. Хагалаз и Самайн .....</b> | <b>174</b> |
| Инициация Самайна .....                               | 178        |

|                                                      |            |
|------------------------------------------------------|------------|
| <b>13 ноября — 28 ноября. Наутиз .....</b>           | <b>183</b> |
| Духовное упражнение .....                            | 185        |
| <b>28 ноября — 13 декабря. Иса .....</b>             | <b>187</b> |
| Духовное упражнение .....                            | 189        |
| <b>13 декабря — 28 декабря. Йера и Йоль .....</b>    | <b>191</b> |
| Инициация Йоля .....                                 | 193        |
| <b>28 декабря — 13 января. Эйваз .....</b>           | <b>196</b> |
| Духовное упражнение .....                            | 199        |
| <b>13 января — 28 января. Перто .....</b>            | <b>200</b> |
| Духовное упражнение .....                            | 202        |
| <b>28 января — 12 февраля. Альгиз и Имболк .....</b> | <b>205</b> |
| Инициация Имболка .....                              | 206        |
| <b>12 февраля — 27 февраля. Совило .....</b>         | <b>211</b> |
| Духовное упражнение .....                            | 213        |
| <b>27 февраля — 14 марта. Тиваз .....</b>            | <b>214</b> |
| Духовное упражнение .....                            | 217        |
| <b>14 марта — 30 марта. Беркана и Остара .....</b>   | <b>219</b> |
| Инициация Остары .....                               | 220        |
| <b>30 марта — 14 апреля. Эваз .....</b>              | <b>224</b> |
| Духовное упражнение .....                            | 226        |
| <b>14 апреля — 29 апреля. Манназ .....</b>           | <b>229</b> |
| Духовное упражнение .....                            | 233        |
| <b>29 апреля — 14 мая. Лагуз и Бельтайн .....</b>    | <b>236</b> |
| Инициация Бельтайна .....                            | 238        |



|                                           |            |
|-------------------------------------------|------------|
| <b>14 мая — 29 мая. Ингваз.....</b>       | <b>242</b> |
| Духовное упражнение .....                 | 246        |
| <b>29 мая — 14 июня. Отала.....</b>       | <b>248</b> |
| Духовное упражнение .....                 | 251        |
| <b>14 июня — 29 июня.</b>                 |            |
| <b>Дагаз и летнее солнцестояние .....</b> | <b>255</b> |
| Инициация летнего солнцеворота .....      | 259        |
| <b>Продолжая цикл .....</b>               | <b>265</b> |
| <b>Ссылки на источники .....</b>          | <b>268</b> |



## СЛОВА БЛАГОДАРНОСТИ



**Я** благодарю небеса за те счастливые знамения, которые были мне ниспосланы свыше и которые помогли этой книге увидеть свет.

Благодарю духов рун за то, что не покидали меня все это время.

Благодарю Натали Кимбер за смелость и постоянную поддержку.

От всего сердца, снова и снова, я благодарю Найджела Пенника за то, что долгие годы он делился со мной своим бесценным знанием о рунах, и за то, что написал предисловие к этой книге.

Благодарю сотрудников Inner Traditions, в особенности Джона Грэхэма, Эрику Робинсон, Меган МакЛин и Кэннон Лабри.

И, конечно же, я благодарю свою семью за веру в меня и дарящую силы любовь.



## ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО НАЙДЖЕЛА ПЕННИКА<sup>1</sup>



**Р**уны пришли в наш мир более двух тысяч лет назад и с тех пор передавались из поколения в поколение в неразрывной цепи традиций. Руны — это древний мистический алфавит, в котором каждая буква имеет определенное значение. По сути, это воплощенное намерение, в котором заключен глубокий символический смысл, показывающий тесные связи в окружающем мире и в человеческой душе. Как правило, те, кто мало знает о рунах, считают их еще одним инструментом для гадания, вроде карт Таро. И действительно, зачастую знакомство с рунами начинается с того, что их

---

<sup>1</sup> Найджел Пенник — знаток древних религий, традиций, рун и геомантии, автор многочисленных книг, таких как «Руническая астрология» (Runic Astrology), «Полное иллюстрированное руководство к рунам» (The Complete Illustrated Guide to Runes), «Языческая книга дней» (The Pagan Book of Days), «Книга первозданных знаков» (The Book of Primal Signs), «Практическая магия в Северной традиции» (Pagan Magic in the Northern Tradition). Найджел живет близ Кембриджа (Великобритания), следуя устной традиции и языческому учению родной Восточной Англии.



используют как оракул. Да, руны очень хороши в предсказаниях, но это лишь одна из их многочисленных граней. В «Рунической книге дней» Келли Харрелл рассказывает о том, что руны способны не только открыть нам правду о том, что происходит, но и помочь вырасти духовно. Даже если работать с рунами только как с оракулом (предсказательные техники приведены в книге), это все равно может дать прекрасные результаты.

Руны появились в европейском духовном течении, известном под названием Северная традиция, там, где сейчас расположены Австрия, Германия, Голландия, Скандинавия и Англия. И хотя руны родились в конкретном месте, которое можно найти на карте, в них воплощены неизменные принципы, лежащие в основе всего сущего. То, что определяет жизнь человека на Земле, что формирует структуру и задает цикличное движение Космоса, и создало руны. Они — выражение самой сути мироздания.

Как гласит учение Северной традиции, у Всеотца Одина, скандинавского бога, даровавшего людям руны, есть два спутника-ворона — Хугин и Мунир. Их имена переводятся как «Мысль» и «Память». Каждый день они облетают мир, наблюдая за ним. Птицы Одина символизируют осознание нами собственного бытия (мысль) и нашу общую историю с ее священными обрядами, известными еще со времен младенчества человечества (память). В этих архетипических символах заключены глубочайшие истины. Но для того, чтобы постичь их, они

должны быть изложены доступными человеческому пониманию словами. В этом и состоит миссия рун. Как пишет Келли Харрелл, самая сложная задача для человека — найти смысл в себе и в окружающем мире. И руны дают уникальный шанс близко подойти к этой проблеме. Для тех, кто научится работать с рунами, они станут духовным проводником, незаменимым в повседневной жизни. Келли указывает, что в рунах запечатлена история путешествия души, и каждая из них повествует о небольшой части этой истории, причем в таких образах и словах, которые понятны всем. Руны — это не цель, а средство, позволяющее лично вырасти, воплотить дух в материи, проявить себя.

Любая духовная традиция говорит, что всему свое время, и это знание отражено в поговорке: «История повторяет себя». Как сказал Марк Твен: «По закону периодического повторения все, что произошло однажды, обязательно произойдет еще раз, еще раз и еще раз — и не беспорядочно, а через регулярные промежутки времени». Во Вселенной все процессы цикличны — от вращения галактик, каждый оборот которых занимает невообразимое количество времени, до колебаний элементарных частиц, измеряющихся в долях секунды. Еще древние знали, что каждая стихия обладает собственной частотой вибраций, которая влияет на нас, сознаем мы это или нет. И всем нам известно, что цикл человеческой жизни — от рождения до смерти — повторяет естественный цикл смены времен



года. С помощью рун мы можем ощутить связь с природой и сохранять ее постоянно.

В жизни и в природе нет ничего неподвижного. Каждый год повторяются равноденствия (когда день по своей продолжительности равен ночи) и солнцевороты (когда наступает самый длинный или самый короткий день). После самого долгого дня и самой короткой ночи в середине лета дни начинают укорачиваться, а ночи удлиняться, пока не сравняются в день осеннего равноденствия. Затем ночи продолжают расти — до наступления Зимнего солнцеворота. А когда заканчиваются самый короткий день и самая долгая ночь, они «меняются ролями» — дни вновь прибывают, ночи убывают. В весеннее равноденствие они сравниваются и устремляются к летнему солнцевороту — чтобы все повторилось вновь. Так устроена жизнь на Земле.

Люди веками праздновали солнцевороты и равноденствия, совершая обряды и ритуалы. Но в наше время, особенно в городах, естественные циклы времени почти не ощущаются. Цикличны только государственные праздники, большинство из которых никак не связано с ритмами солнца и луны. Тем не менее между солнцеворотами и равноденствиями есть еще и дополнительные сакральные праздники, наследие европейской духовной традиции — четыре «праздника огня». Они, как правило, известны под своими кельтскими названиями, но их аналоги существуют также в англосаксонской, скандинавской и христианской традициях.

Восемь празднеств целиком — два солнцеворота, два равноденствия и четыре «праздника огня» — составляют колесо года. Отмечаемые многими современными язычниками, они представлены в этой книге как ключевые дни, напоминающие нам о тех, кто был прежде нас, кто родился, жил и умер в том же вращающемся колесе времени, в котором сейчас живем мы. В основе любого духовного пути лежит повторение, запечатленное во вращении года. Если отмечать названные праздники, зная руны и принимая их влияние, это углубит нашу связь с природой и временем.

Келли Харрелл рассказывает о том, как структурированный цикл упражнений и медитаций, а также последовательность инициаций позволяют ищущему повторять их ежегодно в нужный день, углубляя и расширяя свой опыт с каждым поворотом колеса времени. Как мы в Восточной Англии говорим о традициях наших предков: «Важно не отстать от хода дней».

Непрерывный цикл времени постоянно перераспределяет баланс сил в соответствии с их местом в этом цикле. Каждая руна соответствует определенной точке цикла и отмечает силы, которые действуют в это время. Сам цикл всегда пребывает в движении, никогда не останавливаясь. Двойственность рун — это не соперничество; две противоположные части являются разными элементами единого процесса. Одно не может существовать без другого: порядок — хаос, день — ночь, свет — тьма, лето — зима,



восхождение — нисхождение, рост — увядание, жизнь — смерть. Каждая точка в цикле — это время перехода из одного состояния в другое.

Все мы странники в этом мире; вокруг нас всё постоянно меняется, и мы должны гибко приспосабливаться к обстоятельствам. Будучи вовлеченными в различные события, мы взаимодействуем с ними. Руны в качестве оракула показывают, какие возможности у нас есть в настоящем и будущем. Согласно традиционным представлениям, удача — это не капризная, непредсказуемая случайность, а особая сила, которая прибывает и убывает по законам цикличности. Часто говорят, что удачливые люди сами создают свою удачу. Нет, руны не помогут вам схватиться с судьбой — это невозможно, но они позволят вам войти в резонанс с ритмом удачи и жить, умело подстраиваясь под циклы природы. Перед нами открываются безграничные возможности, истины и силы, о которых мы даже не догадывались, когда начинали путь.

Один, открывший нам руны, так говорит в *Hávamál* («Речи Высокого»): «Здравый смысл — вот тот багаж, который нужно взять с собой в дорогу. В неизвестных краях он будет полезнее любых богатств».



## ПРЕДИСЛОВИЕ



И сияли на золоте  
руны ясные,  
возвещавшие,  
для кого и кем  
этот змееукрашенный  
меч был выкован  
в те века незапамятные  
вместе с череном,  
рукоятью витой.

Беовульф (перевод  
с древнеанглийского  
В. Тихомирова)<sup>1</sup>

**В**первые я, как и многие другие, узнала о рунах из курса литературы в старших классах. Нам рассказали тогда, что руны считались магическим алфавитом, который использовали, чтобы колдовать, составлять заклинания и наделять силой предметы (например, меч Беовульфа, которым тот

убил мать Гренделя). В таком контексте руны представлялись инструментом древних мистиков, принадлежавшим прошлому.

По-настоящему меня познакомила с рунами подруга, когда мне было девятнадцать лет и я училась на третьем курсе университета. Она принесла книгу рун Ральфа Блюма и мешочек с рунами, который шел в комплекте. К тому моменту у меня уже был опыт работы с оракулами, и я знала, что они не для меня. Карты Таро несли не больше смысла, чем чистые листы бумаги. Маятники замирали, когда я прикасалась к ним, и не раскачивались хотя бы в ритме моего пульса. Я пыталась работать с огамом, И-Цзин, многими другими оракулами, но ни один из них мне так ничего и не открыл. Прикоснуться к незримому миру я могла лишь единственным, но зато самым надежным способом — общаясь с духами-хранителями, которые были со мной с детства. Личный опыт был мне гораздо ближе любой из традиций. В глубине души я знала, что мое призвание — всю жизнь стоять на границе миров. Итак, я сосредоточилась на своем намерении, запустила руку в мешочек из искусственного бархата и прикоснулась к прохладным камням. И тут случилась магия — я ощутила покалывание в пальцах, и некоторые руны показались горячими. Их я и вытащила. С тех пор именно таким способом руны дают мне подсказку.