

Посвящается

*Моей маме — без тебя я бы никогда
не набралась смелости писать —
и моей дружной семье Wattpad:
спасибо, что всегда любите мой мир
и этих персонажей.*

Введение

Мама и папа снова взялись за свое, и я слышу их крики сквозь наши тонкие, как бумага, стены. Они все еще думают, что если будут кричать где-то на нижнем этаже, то я их не услышу. Но, к великому сожалению для них и для меня, я слышу каждое слово кристально чисто.

Именно так они и поступают: ссорятся до такой степени, что хотят вырвать друг у друга волосы, а потом уходят в свою комнату. В последнее время, однако, мой папа спит в спальне для гостей, из которой он тайком выбирается каждое утро перед моим пробуждением и уходом в школу. Он думает, что я не знаю — но я знаю.

Я знаю, что между моими родителями все плохо, но они никогда не оставят друг друга — настолько они упертые.

Упрямством я вся пошла в них, но я очень надеюсь, что никогда не окажусь в такой ситуации, как они. Хотя мне не нужно беспокоиться о том, что в итоге возненавижу того, кого люблю. Парень, которого я люблю, никогда не полюбит меня. Он слишком занят тем, что влюблен в шлюшку Никки. О, подождите, давайте я отмотаю назад и расскажу вам, почему Никки шлюха.

Николь Андреа Бишоп, также известная как виновница всех бед в моей жизни, — моя бывшая лучшая подруга и вице-капитан группы поддержки школы. Я знаю ее со времен детского сада, когда все было радужно и бабочково. То, что мы делили чашку желе, означало, что мы лучшие подруги.

Дружба продолжалась около десяти лет. Потом случилась средняя школа, и Никки превратилась в отродье Сатаны.

Исчезла девочка с недостающими передними зубами, которая плела мне косы, потому что я не могла этого сделать сама. Исчезла девочка с акне, которая не спала со мной всю ночь, помогая мне подготовиться к кошмару, коим являлся выпускной экзамен по французскому языку в младших классах. Исчезла девушка, которая стала для меня сестрой, которая ужинала с моей семьей каждую субботу вечером, прежде чем мы начинали еженедельный марафон «Девочек Гилмор».

К концу девятого класса в нее вселился дух Реджины Джордж из «Дрянных девчонок», а я стала той надоедливой мухой, которая постоянно маячила около нее. Я боролась, чтобы сохранить нашу дружбу, я действительно боролась, но моя гордыня не могла долго это выносить.

В этой сцене я расскажу вам, что раньше я была толстой. О, и когда я говорю «толстая», я не имею в виду тот вид толстоты, когда вы можете носить узкие джинсы и топы и все равно находите в себе силы критиковать эти несколько лишних килограммов.

Я весила целых сто четыре килограмма. Я была той девушкой, которая носила спортивные штаны и толстовки XXL с моими конверсами весь день и каждый день, и не задумывалась об этом. Но прежде чем вы начнете меня жалеть, позвольте мне заверить вас, что я никогда не думала о своем весе. На самом деле он меня вполне устраивал. Я не сидела на диетах и не занималась спортом (к большому огорчению моей матери), и я не совершала жертвоприношения маленьких животных, чтобы боги чудесным образом заставили меня сбросить лишний вес. Я ела то, что хотела, сидела дома и смотрела «Сплетницу» на ноутбуке, а в школе меня игнорировали, никогда не задирали, но и не обращали внимания.

Потом Николь присоединилась к команде поддержки, и вдруг все меня возненавидели. Я до сих пор слышу эти восклицания и тихие, ну, не совсем слышные шепоты, когда мы с Николь проходили мимо других учеников: «Что Николь Андреа Бишоп делает с такой девушкой, как она?» — «Как толстушка Тесси шантажирует Николь, чтобы та стала ее подругой?» — «Почему Николь просто не хочет избавиться от лишнего веса?»

Да, этот вопрос был просто уморительным. Достаточно сказать, Николь поняла, что я подрываю ее репутацию. Поэтому после месяцев избегания моих звонков и отсутствия «времени», чтобы пообщаться со мной, она дала понять, что я теперь ей мешаю и что мы больше не можем быть друзьями.

Я проглотила свою гордость и приняла это решение. Вот так десять лет дружбы пошли прахом, и все потому, что моя лучшая подруга была слишком большой трусихой, чтобы противостоять людям, которые ставили под сомнение нашу дружбу. Останься она трусихой, я бы смирилась с этим, но она решила, что одного огромного недостатка характера недостаточно. О нет, очевидно, предпосылкой популярности является превращение в какого-нибудь извращенного злодея, каких можно встретить в классических западных фильмах. Что Николь и сделала.

В то время, как я перешла во второй десятый класс на тридцать шесть килограммов легче, она вернулась с парнем. И не просто парнем. Николь вернулась как девушка мальчика, в которого я была влюблена с восемью лет.

Джейсон «Джей» Стоун был первым мальчиком, который подарил мне цветы. Ну, если считать цветком единственный грубо сорванный одуванчик. Он сделал это, когда мы были в третьем классе, и я пришла в школу в своем любимом банте. Он сказал мне, что я выгляжу красиво, и всё — я влюбилась. Со временем мы стали хорошими друзьями. Точнее, он был хорошим другом для меня. В его присутствии у меня просто развязывался язык. Он был типичным американским парнем со светлыми волосами, голубыми глазами и блестящими навыками игры в бейсбол. Однако по мере того как я набирала килограммы, я стала стесняться общаться с ним. У меня был лишний вес и подростковая застенчивость. Я сказала себе, что я не та девушка, которая заслуживает проводить время с Джеем Стоуном, и отдалилась от него.

Николь прекрасно знала о моих чувствах к нему. Она даже подталкивала меня пригласить его на свидание, потому что, по ее словам, он был влюблен в меня, несмотря на мои проблемы с весом. Скажем так, я была очень-очень против

этой идеи. Однако летом, перед моим вторым годом старшей школы, я поняла, что, возможно, я наконец-то совершу прорыв. Вкальывая на беговой дорожке и потребляя воду в количестве, равном весу моего тела, я почувствовала, что, возможно, это будет тот самый год. Год, когда у меня появится шанс и я, наконец, стану кем-то, кто сможет флиртовать с Джем Стоуном.

Меня ждало жестокое потрясение.

Первый раз после того лета я увидела Джея в школьном коридоре перед звонком на первый урок. Я надела свои лучшие джинсы-скинни, в которых, по совпадению, хорошо смотрелась моя попа, приталенный топ с намеком на декольте и довольно крутые байкерские ботинки. Я старательно накрутила свои светлые волосы в пляжные волны и мастерски наложила макияж. Однако не прошло и пяти минут, как макияж с глаз потек по моему лицу, когда я увидела его.

Он засунул свой язык в рот моей лучшей подруги — простите, моей бывшей лучшей подруги. Если бы я хоть что-то съела, содержимое моего желудка, несомненно, проделало бы обратный путь наверх. Я отчетливо помню, что почувствовала, как мое сердце будто сначала кто-то крепко схватил, потом сжал его, а затем разделил на мелкие кусочки. Слезы навернулись на глаза, а в горле запершило. Это было худшее, что я когда-либо чувствовала.

Я потеряла Джея Стоуна, любовь всей моей жизни, из-за моей бывшей лучшей подруги, и — надо же! — она бросила мне это в лицо. Как будто потеря веса не имела для них никакого значения. Мне суждено было остаться Толстушкой Тесси без друзей и невидимкой для единственного парня, которого я когда-либо хотела.

Прошло два года, и вот я уже выпускница, идущая на вторую неделю обучения в старшей школе. Не совсем шокирующе: выпускница сидит дома в субботу вечером и следит за любовью всей своей жизни на Facebook. Да, я уже привыкла говорить о себе в третьем лице, потому что так действует умопомрачительная скука.

Я прокручиваю вниз его профиль, который, кажется, заполнен фотографиями его девушки в разных позах для

селфи. Отвратительно, вот что такое этот уровень одержимости собой. Его фотография на экране — одна из них, где они вдвоем на пляже. Он приподнял ее за талию и целует в лоб, а она улыбается в камеру злобной ухмылкой Мрачного Жнеца.

Я стараюсь отгородиться от различных фотографий Николь, углубляясь в профиль Джея. Он совершенен, абсолютно красив со своими беспорядочными золотистыми волосами и голубыми глазами. Его улыбка убивает меня, эти ямочки на щеках, веснушки на носу, острые скулы...

Как же я влюблена! Но он даже не смотрит на меня, потому что слишком занят, обмениваясь слюной с чертовой Николь Андреа Бишоп. Они идеальная пара. Та, которая, скорее всего, будет выбрана королем и королевой бала. Именно такая пара в конце концов поженится в один прекрасный день, потому что это кажется единственным логическим завершением. Совершенство в итоге приводит к любви, даже если у этого совершенства есть гнилая-гнилая сердцевина. Почему он не видит, насколько злой является его девушка? Как он может быть слеп ко всем ее недостаткам?

О, подождите, я вспомнила. Клыки появляются только тогда, когда я рядом, а с ним она безобидна, как чихуа-хуа. Надо отдать ему должное, Джей всегда выходит из положения, чтобы поздороваться со мной, и всякий раз, когда у нас занятия, он предлагает понести мои книги. Естественно, я никогда ему не позволяю, потому что Николь всегда находится в нескольких футах от меня с вырывающимся из ее ноздрей огнем.

Я несколько раз обновляю его профиль, потому что у меня особенно садистские пристрастия. Но мои пальцы замирают на полпути, когда я вижу сообщение. Не просто пост, а «пост» — тот самый, от которого мне хочется вскрикнуть и отбросить ноутбук на пятьдесят футов. Смертный приговор, смотрящий мне прямо в лицо, гласит: «Я возвращаюсь домой, брат. Устрой мне убойную вечеринку, Джей-Джей».

Любопытно узнать, кто на земле может заставить меня дрожать от страха, биться в своих сапогах и жалеть, что мы все еще живем в эпоху рейвов?

Имя того, кто злобно смотрит на меня с экрана, — Коул, Коул Стоун, и это имя стоит в одном ряду с именем Николь Андреа Бишоп. Вселенная иногда работает загадочным образом, верно? Но иногда мне кажется, что со мной Вселенная работает с немного больным чувством юмора. Чем еще можно объяснить, что у двух людей, которые посеяли столько хаоса в моей жизни, рифмующиеся имена?

Но я отвлеклась, моя проблема не в рифмующихся именах, а в том, что Коул... подождите, Коул возвращается? О черт побери!

Коул — для тех, кто не знает, почему моя кожа покрывается мурашками при одном только звуке его имени, — сводный брат Джея и единственный человек, кроме Николь, который, кажется, делает меня жалкой. Он без устали издевался надо мной на протяжении всей начальной и средней школы. Однако, прежде чем мы перешли в среднюю школу, он, будучи правонарушителем, неизбежно оказался там, где оказываются все правонарушители. Военная школа отделила его от меня на три года.

И теперь он возвращается.

Коул Стоун — причина, по которой мы с медсестрами в отделении скорой помощи общаемся на «ты», возвращается в город. О боже, теперь их будет двое! Коул и Николь объединят свои злые сатанинские силы, чтобы превратить мою жизнь в живой дышащий слэшер-фильм.

Я сглотнула и закрыла ноутбук, отбросив его в сторону, словно одержимая.

Один балл за отвратительное чувство юмора Вселенной и ни одного балла за блондинку, которая всегда оказывается мертвой в ванной.