

Читайте романы
примадонны иронического
детектива



Дарьи
ДОНЦОВОЙ

Сериал «Любительница частного сыска Даша Васильева»:

Крутые наследники	Любовница египетской мумии
За всеми зайцами	Лебединое озеро Ихтиандра
Дама с коготками	Тормоза для блудного мужа
Дантисты тоже плачут	Мыльная сказка Шахерезады
Эта горькая сладкая месть	Гений страшной красоты
Жена моего мужа	Шесть соток для Робинзона
Несекретные материалы	Пальцы китайским веером
Контрольный поцелуй	Медовое путешествие втроем
Бассейн с крокодилами	Приват-танец мисс Марпл
Спят усталые игрушки	Самовар с шампанским
Вынос дела	Аполлон на миллион
Хобби гадкого утенка	Сон дядюшки Фрейда
Домик тетушки лжи	Штамп на сердце женщины-вамп
Привидение в кроссовках	Свидание под мантией
Улыбка 45-го калибра	Другая жизнь оборотня
Бенефис мартовской кошки	Ночной клуб на Лысой горе
Полет над гнездом Индюшки	Родословная до седьмого колена
Уха из золотой рыбки	Последняя гастроль госпожи Удачи
Жаба с кошельком	Дневник пакостей Снежинки
Гарния с пропеллером	Годовой абонемент на тот свет
Доллары царя Гороха	Зменный гаджет
Камин для Снегурочки	Царевич с плохим резюме
Экстрим на сером волке	Ошибка мыльного пузыря
Стилист для снежного человека	Пивьяка голубых кровей
Компот из запретного плода	Темные предки светлой детки
Небо в рублях	Мокрое дело водяного
Досье на Крошку Че	Вакантное место райской птички
Ромео с большой дороги	Аллергия на kota Базилло
Лягушка Баскервилей	Коза и семеро волчат
Личное дело Женщины-кошки	Кактус второй свежести
Метро до Африки	Плохая репутация Курочки Рябы
Фейсконтроль на главную роль	Ананас на слэке
Третий глаз-алмаз	Слон для Дюймовочки
Легенда о трех мартишках	Ступа с навигатором
Темное прошлое Конька-Горбунка	Блоха на балу
Клетчатая зебра	Ипотека на Марсе
Белый конь на принце	

Сериал «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант»:

Маникюр для покойника	Черный список деда Мазая
Покер с акулой	Костюм Адама для Евы
Сводчье ненаглядная	Добрый доктор Айбандит
Гадюка в сиропе	Огнетушитель Прометей
Обед у людоеда	Белочка во сне и наяву
Созвездие жадных псов	Матрешка в перьях
Канкан на поминках	Маскарад любовных утех
Прогноз гадостей на завтра	Шуры-муры с призраком
Хождение под мухой	Корпоратив королевской династии
Фиговый листочек от кутюры	Имидж напрокат
Камасутра для Микки-Мауса	Гороскоп птицы Феникс
Квазимодо на шпильках	Пряник с черной икрой
Но-шпа на троих	Пятизвездочный теремок
Синий мопс счастья	Коррида на разделение
Принцесса на Кириешках	Леди Несоввершенство
Лампа рыскивает Алладина	Гиблое место в ипотеку
Любовь-морковь и третий лишний	Большой куш нищей герцогини
Безумная кепка Мономаха	Жираф – гроза пингвинов
Фигура легкого эпатажа	Вещие сны Храпуцель
Бутик ежовых рукавиц	Хорошие манеры Соловья-разбойника
Золушка в шоколаде	Мамаша Бармалей
Нежный супруг олигарха	Девочка Красная Тапочка
Фанера Милосская	Коронная роль Козы-дерезы
Фан-шуй без тормозов	Малютка «Интрига»
Шопинг в воздушном замке	Государыня Криворучка
Брачный контракт кентавра	Витязь в розовых штанах
Император деревни Гадюкино	Ошибка Девочки-с-пальчик
Бабочка в гипсе	Чудо-Юдо на охоте
Ночная жизнь моей свекрови	Кружок экстремального вязания
Королева без башни	Такси до леса Берендея
В постели с Книг-Конгом	Суп из лопаты



Сериал «Виола Тараканова. В мире преступных страстей»:

Черт из табакерки	Дьявол носит лапти
Три мешка хитростей	Путеводитель по Лукоморью
Чудовище без красавицы	Фанатка голого короля
Урожай ядовитых ягодок	Ночной кошмар Железного
Чудеса в кастрюльке	Любовника
Скелет из пробирки	Кнопка управления мужем
Микстура от косягозлазия	Завещание рождественской утки
Филе из Золотого Петушка	Ужас на крыльях ночи
Главбух и полцарства в придачу	Магия госпожи Метелицы
Концерт для Колобка	Три желания женщины-мечты
с оркестром	Вставная челюсть Щелкунчика
Фокус-покус от Василисы	В котях у сказки
Ужасной	Никогнито с Бродвея
Любимые забавы папы Карло	Закон молодильного яблочка
Муха в самолете	Гимназия небогатых девиц
Кекс в большом городе	Вечный двигатель маразма
Билет на ковер-вертолет	Бинокль для всевидящего ока
Монстры из хорошей семьи	Блеск и нищета запреттрама
Каникулы в Простопилино	Милашка на вираже
Зимнее лето весны	Козлёнок Алёнушка
Хеппи-энд для Дездемоны	Край непуганых Буратино
Стриптиз Жар-птицы	Неудачная карьера мегеры
Муму с аквапангом	Алые паруса Синей бороды
Горячая любовь снеговика	Торт от Ябеды-корябеда
Человек-невидимка в стразах	Лобстер для Емели
Летучий самозванец	Буря в стакане беда
Фея с золотыми зубами	Дезертир из рая
Приданое лохматой обезьяны	Алиби для землеройки
Страстная ночь в зоопарке	
Замок храпящей красавицы	

Сериал «Джентльмен сыска Иван Подушкин»:

Букет прекрасных дам	Авооська с Алмазным фондом
Бриллиант мутной воды	Королевый номер мистера X
Инстинкт Бабы-Яги	Астральное тело холостка
13 несчастий Геракла	Кто в чемодане живет?
Али-Баба и сорок разбойниц	Блог проказника домашнего
Надувная женщина для	Гнездо перелетного сфинкса
Казановы	Венец безбрачия белого кролика
Тушканчик в бигудях	Архитектор приличного домика
Рыбка по имени Зайка	Особа королевских ролей
Две невесты на одно место	Глазастая, ушастая беда
Сафари на черепашку	Иван Грозный на Мальдивах
Яблоко Монте-Кристо	Чучело от первого брака
Пикник на острове сокровищ	Бабулька на горошине
Мачо чужой мечты	Корона Мышки-норушки
Верхом на «Титанике»	Венок из железных одуванчиков
Ангел на метле	Дерзкие надежды Карабаса-Барабаса
Продюсер козьей морды	Иванушка на курьих ножках
Смех и грех Ивана-царевича	Гризли в белых носочках
Тайная связь его величества	Кладбище чужих секретов
Судьба найдет на сеновале	

Сериал «Татьяна Сергеева. Детектив на диете»:

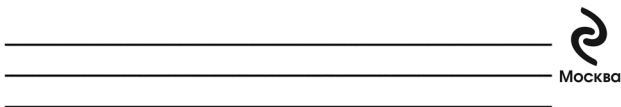
Старуха Кристи – отдыхает!	Вулкан страстей наивной незабудки
Диета для трех поросят	Страсти-мордасти рогиносца
Ивь, явь и всякая дрянь	Львиная доля серой мышки
Микроб без комплексов	Оберот от испанской страсти
Идеальное тело Патчатка	Запасной выход из комы
Дед Сигур и Морозочка	Шоколадное пугало
Золотое правило Трехпудовочки	Мохнатая лапа Герасима
Агент 013	Черная жемчужина раздора
Рваные валенки мадам Помпадур	Золотая середина ослика Иа
Делушка на выданье	Лазурный берег болота
Шекспир курит в сторонке	Мадам Белая Потанка
Версаль под холмом	Чугунные сапоги-скороходы
Всем сестрам по мозгам	Бегемот под майонезом
Фуа-гра из топора	Курятник в пентхаусе
Толстушка под прикрытием	Цыпленок Лисы Патрикеевны
Сбылась мечта бегемота	Пирог от сапожника
Бабки царя Соломона	Кукушонок из семьи дровосеков
Любовное зелье колдуна-болтуна	Амур с гранатой
Бермудский треугольник черной вдовы	Бумеранг с автопилотом

Сериал «Любимица фортуны Степанида Козлова»:

Равнестная клюква Голливуда	Бизнес-план трех богатейших
Живая вода мертвой царевны	Голое платье звезды
Жених воскресает по пятницам	Презентация мишки Панюры
Клеопатра с парашютом	Вредная волшебная палочка
Дворец со съехавшей крышей	Хип-хоп маленьких лебедей
Княжна с тараканами	Дресс-код летучей мыши
Укротитель Медузы горгоны	Дед Яга и его дети
Хищный аленский цветочек	Аукцион волшебного хлама
Лунатик исчезает в полночь	Обида Крошечки-Харошечки
Мачеха в хрустальных галошах	Вишенка на кактусе

дарья
ДОНЦОВА

Буря в стакане
бедаы



в мире преступных страстей
ВИОЛА ТАРАКАНОВА

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Д67

Художественное оформление серии *В. Щербакова*

Иллюстрация на обложке *В. Остапенко*

Донцова, Дарья Аркадьевна.

Д67 Буря в стакане беды / Дарья Донцова. — Москва : Эксмо, 2026. — 320 с. — (Иронический детектив).

ISBN 978-5-04-229931-5

Вот тебе, Вилка, и задачка со звездочкой. Решай, вместо того чтобы ремонтом заниматься.

У Матвея Гришина заболела одна из дочерей-близняшек. А в процессе лечения и анализов выяснилось, что он не является генетическим отцом девочек. Но этого просто не может быть! Шокированный мужчина исключает измену со стороны жены. Веруся и Натуся — две его вылитые копии: смуглые, темноволосые, кареглазые... Гришин просит Виолу разобраться в этом деле и расставить все точки над *i*.

Голова идет кругом от этих близнецов! Вилка со Степаном принялись вытряхивать из шкафов странной семейки скелет за скелетом и вышли на... двойника Матвея, некоего Бориса Богданова. И вот когда уже забрезжила разгадка тайны — Бориса находят мертвым. Дело принимает совсем нешуточный оборот.

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Донцова Д.А., 2024
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2026

ISBN 978-5-04-229931-5



ГЛАВА ПЕРВАЯ

Если хотите удачно выйти замуж, используйте «правило Золушки». Как оно звучит? Приходи на свидание только в новой дорогой обуви, и пусть все остальное подождет!

Я вошла в холл нашей квартиры, споткнулась о бадью, схватилась за вешалку, заботливо прикрытую старыми занавесками для ванной, устояла на ногах и крикнула:

— Леша!

— Чего? — донеслось из недр квартиры.

— Уберите, пожалуйста, ведро, — попросила я.

— Какое?

— То, что в прихожей, — объяснила я, думая, что такого пояснения вполне хватит для быстрого выполнения задачи.

Но наш диалог продолжился:

— В холле, который есть, или в том, который будет?



— У входной двери!

— У новой или старой?

Я скинула обувь, влезла в домашние тапки, схватила емкость, прошла в гостиную и поставила ведро перед мужчиной со словами:

— Оно не должно стоять у порога!

— Я не ставил его туда, — прогудел прораб.

— Ведро само к двери не могло прийти, — ввязалась я в ненужный спор. — Очень прошу больше так не делать.

— Ваще в тот холл не ходил, — стоял на своем Леша.

Я открыла рот, но тут же его закрыла. Леша работает у нас четыре месяца, и я давно поняла — переспорить мужика невозможно. Похоже, в роду у строителя были элитные ишаки. Говорят, эти животные никогда никого не слушаются. Хорошо хоть, они не спорят с теми, кто пытается им что-то объяснить.

Я вздохнула и сменила тему разговора:

— Что-то не вижу Катю.

— В аптеку отправилась — голова у нее заболела, — пробурчал прораб.

— А Нина где?



— С ней пошла, — отмахнулся от меня как от назойливой мухи мужчина.

Я не сумела удержаться от ехидного замечания:

— У нее тоже мигрень случилась?

— Нет, — затряс головой Леша, — желудок заболел. Что-то плохое съела! Теперь ее колбасит и плющит.

И тут из прихожей раздался вопль:

— Нинка! Осторожно!

Я быстро вернулась в холл и увидела женщин, одна из них держала в руках большой пакет.

— Ой, здрасте, Виолетта Леонидовна, — быстро произнесла та, что потолще.

Вторая ткнула ей в бок кулаком и тоже решила поприветствовать меня:

— Добрый день... э... Дружба Лентовидовна.

Я постаралась не расхохотаться. В паспорте у меня стоит «Виола Ленинидовна Тараканова». Отца моего зовут Ленинид, у него так называемое «коммунистическое» имя.

Одно время в России отрицали, на мой взгляд, прекрасные, исконно русские имена — Фома, Матвей, Марк. Почти пропали у нас Зои, Зинаиды, Киры, Раисы. Вме-



сто них в моду вошли Владлен, Марлен, Догнат, Перегнат и тому подобные. Данные имена сложились, как «Лего», из ВЛАДимира ЛЕНИна, МАРксизма-ЛЕНИнизма, из лозунга «ДОГНАТЬ и ПЕРЕГНАТЬ Америку». Мои дед и бабка, которых я в глаза не видела, изобрели для сына имя Ленинид. Из чего оно получилось? «ЛЕНИНские Идеи».

А мой папенька, став отцом, решил назвать меня Виолой. По какой причине ему в голову пришло такое? Я никогда не интересовалась мотивацией этого поступка. Да и не могла это делать, поскольку вскоре после моего появления на свет моя мать удрала в неизвестном направлении, а папашу в очередной раз отправили на зону за воровство. Мы с ним встретились, когда я стала совсем взрослой.

Имя «Виола» мне не нравится, когда его произносят, сразу вижу упаковку плавленого сыра. Он вкусный, но я такое не ем. Предпочитаю, чтобы люди называли меня «Вилкой». Заковыристое отчество «Ленинидовна» многие превращают в «Леонидовна», а вот с именем интереснее. Каких только вариаций я не слышала — Виолетта, Виринея, Влада, Ложка, Ножка (думаю, это от слова



«нож» — он же партнер вилки), Виктория... Но Кате сейчас удалось родить доселе неизвестное мне сочетание «Дружба Лентовидовна». С именем понятно, плавленые сыры «Виола» и «Дружба» любимы многими. Но «Лентовидовна»?! Моего папашу зовут Лентовид? С другой стороны, чем это хуже Ленинида?

— Добрый день, — улыбнулась я. — Как ваше самочувствие?

Девушки переглянулись.

— Здоровы, как коровы, — заверила Нина.

— Сапоги купила! — поделилась радостью Катя. — Хороший человек вечером на свидание пригласил. Не идти же в старой обуви? Глянет он на мои ноги — подумает: «Нищета хочет замуж, чтобы ее одели, обули, накормили». И сразу смоеется.

— «Правило Золушки» всегда работает, — кивнула Нина. — Если хочешь удачно выйти замуж, приходи на свидание только в новой дорогой обуви! А все остальное пусть подождет. Вы согласны?

Я, стараясь не расхохотаться, кивнула и молча пошла туда, где еще недавно находилась кухня.



Вам, наверное, интересно, что происходит у нас со Степаном дома? Почему тут посторонние люди?

Прошлой осенью Милочка Юсупова, соседка с последнего этажа, сообщила:

— Ребята, я вышла замуж.

— Совет да любовь, — дуэтом ответили мы с мужем.

— Переезжаю в Германию, — дополнила Людмила.

Мы с супругом обрадовались. Милочка полностью оправдывает свое имя — она беспрельдно милая. Вот только в личной жизни Юсуповой не везло. Отец девушки скончался давно, он был ректором вуза. А ее мама, Антонина Николаевна, преподавала дипломатам хорошее воспитание.

Понимаю ваше удивление. Вряд ли люди, которые имеют дипломы МГИМО, Московского лингвистического университета, Института стран Азии и Африки и других таких же престижных учебных заведений станут сморкаться в занавески и ковырять пальцем в носу. Вот тут вы правы, подобное поведение дипломаты могут себе позволить лишь в редких случаях, связанных с особо ретивым потреблением элитного алкоголя



вне работы. Но правил этикета много. Ну, например. При подъеме на лестницу мужчине следует идти на одну-две ступени ниже своей спутницы. А при спуске — идти впереди нее. Это для подстраховки женщины — вдруг она потеряет равновесие. Даме позволительно оставаться в помещении в шляпе и перчатках, а вот шапка и варежки недопустимы. И еще много всякого-разного. В особенности сложно приходится на официальных приемах, если предусмотрен фуршет или банкет. Упала салфетка, ее можно поднять? Нет. Такая проблема решается официантом. Сложил на пустой тарелке вилку с ножом, сказал пару слов соседке, повернулся, хотел еще перекусить... а посуду унесли. Почему? Потому что положенные параллельно на тарелку вилка зубцами вверх и нож, направленный лезвием к ней, — сообщение официанту: «Спасибо, я наелся». Сложили приборы крестообразно — он поймет это как «принесите следующее блюдо». Сейчас я упомянула лишь крошечную каплю из безбрежного моря правил поведения за столом. Кроме обеда бывают завтрак, чаепитие, ужин. Кекс откусывают от целого куска или отрезают ножом? Можно положить ва-



ренье в чай или его следует есть из розетки?

Антонина Николаевна владела всеми тонкостями, была профессионалом высокого полета. Но даже у тех, кто очень увлечен своим делом, всей душой горит за него, с восторгом делится с каждым своим знанием, случается профессиональная деформация. Госпожа Юсупова-старшая чуть ли не с пеленок принялась обучать дочку. Вы не поверите, но уже в год Милочка ловко управлялась с ножом и вилкой. В детский сад девочку не отдали, потому что там она могла набраться всяких дурных привычек. Ну, например, заговорит за столом, не прожевав пищу. Или, не дай бог, вытрет нос бумажной салфеткой, которую найдет у тарелки. А что, нельзя? Конечно, нет! Для носа следует иметь платок из ткани!

До семи лет Людмила не общалась со сверстниками, а потом мать отдала ее в частную гимназию, где обучались только девочки и среди педагогов не было мужчин. Понятно, что после получения аттестата выпускница поступила в вуз, где папа был ректором. Из института Милочка выпустилась, в совершенстве владея немецким, французским и английским языками, зная по-



чти назубок историю и литературу. Она умела танцевать, безукоризненно вела себя. Но в гимназии ее окружали исключительно представительницы женского пола, а в вузе хоть и учились юноши тоже, все они, зная, чья Юсупова дочь, не хотели затевать с ней любовь.

Мужское внимание девушке досталось, когда она устроилась на работу — коллеги начали оказывать ей знаки внимания. Но Антонина Николаевна не дремала. Если дочь говорила маме: «Меня пригласили в театр», мать всегда реагировала одинаково:

— Прекрасно, дорогая. Пригласи завтра молодого человека к нам — не могу же отпустить тебя с тем, кого не знаю.

Как думаете, что случилось после «чайной церемонии»? Романтические отношения рушились, не успев начаться, потому что Антонина устраивала парню экзамен и печально констатировала: «Хорошего воспитания нет. И, солнышко, ты из рода Юсуповых, разве можешь связать себя узами брака с человеком, который не знает имени своего прапрапрадеда?»

Скорее всего, Милочку ожидала судьба старой девы. Но тут кто-то на Небесах решил взять судьбу Людмилы под свое крыло.



Ее отца назначили послом в одной арабской стране, и Антонине пришлось улететь с мужем. Милочка осталась в России. Дело происходило за два месяца до Нового года. Потом дочь посла полетела в другое государство, чтобы провести праздник с родителями. Посольство устроило прием, Мила оказалась за столом рядом с очень надменной дамой, которая первое время игнорировала соседку, потом вдруг поинтересовалась у нее:

— Дорогая, вижу, вы постоянно принимаете участие в приемах. Я графиня Бургундская, преподаю правила этикета. Прекрасно знаю, на какие темы дозволительно беседовать с незнакомкой за столом, но не могу скрыть своего восхищения. Вы идеально воспитаны.

— Моя мама из рода Юсуповых. Она тоже преподает правила этикета. Передам мамочке ваши слова, — отозвалась девушка.

Графиня ахнула, и они с Милочкой радостно начали беседовать о литературе. После обеда, перед началом концерта, графиня подвела к Милочке приятного с виду мужчину и сказала:

— Альфред, развлеки дочь посла, — и быстро ушла.



— Похоже, вы во время обеда не ковыряли в носу вилкой, — тихо произнес парень.

Милочка рассмеялась.

— Думаю, мы с вами товарищи по несчастью. У наших мам одна профессия. Вам тоже приходилось обедать, прижимая локтями два тома из собрания сочинений Пушкина?

— В моем случае это были произведения великих немцев Генриха и Томаса Маннов, — ответил ее собеседник и расхохотался.

Через год они сыграли свадьбу, обе пары родителей сияли от счастья. Произошло невозможное — их дети нашли друг друга. Милочка теперь живет в Германии, московская квартира ей не нужна. Кроме недвижимости в нашем доме у родителей Милы есть еще большие апартаменты в столице и пара дач.

— Не хочется, чтобы в моих комнатах поселился кто-то противный, — улыбалась Мила. — И у этой квартиры есть секрет. К ним присоединена — абсолютно официально — часть чердака.

— Подумаем, — пообещал Степан, поняв, что Юсупова предлагает свое жилье нам.

И вскоре мы стали обладателями ее квадратных метров и решили их по своему вкусу



отремонтировать, а потом обновить нижние апартаменты. Сейчас мы находимся в стадии покраски стен, а также укладки плитки в кухне, ванной и туалете, устанавливаем ванну, унитаз, раковину.

— У вас телефон звонит, — сказал Алексей.

Я вытащила из кармана мобильный. Меня разыскивал муж.

— Ты где? Можешь приехать в офис?

— Конечно, — ответила я.



ГЛАВА ВТОРАЯ

В кабинете Степана обнаружился незнакомый, приятного вида, смуглый, темноволосый, кареглазый мужчина. При виде меня он встал и улыбнулся.

— Рад лицезреть вас не на экране телевизора. Я женат. Наше материальное положение позволяет супруге сидеть дома. Но чем ей заниматься в поместье? Там полно слуг. Цветы сажать? Есть садовник. Гладить мои рубашки? А горничные на что? Понимаю, что ничегонеделание вкупе со встречами с подружками и походами в ресторан губит брак. Нет ничего страшнее представительницы слабого пола, которая с жиру бесится. Супруг возвращается домой, устал. И тут на него налетает дамочка, которая целый день ничем не занималась. Сил у нее до фига и больше, девать их некуда, по-



этому женщина затевает скандалы. Вы писательница, это прекрасно. И еще помогаете мужу... Простите, не представился. Матвей Гришин. Я женат на Зинаиде Ласкиной. Супруга не захотела менять фамилию, потому что она оперная певица. Нельзя назвать мою жену дивой, но у Зины есть своя публика, поклонники. У нас две дочери. Они разнояйцевые близнецы, похожи, но не идентичны, характеры вообще полярные. Вера тихая, любит сидеть за столом, недавно сама научилась читать. Наташа — огонь! Ни минуты на месте, одновременно в десяти местах находится. Им сейчас по пять лет. Все у нас хорошо. Несмотря на разницу в поведении, девочки дружат, они друг за друга горой. Но в прошлом году случилась беда — Верочка заболела. Врачи, правда, нас успокоили, сказали, что справятся, но нужна кровь для переливания. А у ребенка она очень редкая. Жена сказала: «Есть же Наташа, они не идентичные двойняшки». Но доктор возразил, что в таком случае, возможно, у них разная группа крови, резус-фактор может не совпадать. Поэтому лучше проверить всех.



Матвей замолчал на пару секунд, потом продолжил:

— Оказалось, что никто из родных не подходит в качестве донора. Врачи не изумились, подобное случается, поэтому кое-кому приходится искать кровь на стороне. Ничего странного нет.

Гришин опять примолк, потер затылок и заговорил громче:

— Не могу похвастаться тем, что уделял детям много внимания в их младенческую пору. Первые годы они провели с няней. Когда малышки отметили двухлетие, мы наняли гувернантку, англичанку. Через некоторое время к ней прибавился учитель со знанием французского и немецкого. Сейчас девочки уже прекрасно говорят на всех трех языках.

Гришин опять потер затылок.

— Оба моих прадеда были простыми крестьянами. Прабабушки, понятное дело, занимались хозяйством. Семьи Гришиных и Михайловых жили по соседству, обе были зажиточными, как тогда говорили, кулаками. Простые люди, читать-писать едва научились. Дочь Михайловых полюбила сына Гришиных, сыграли свадьбу. Молодые люди уехали



в город. Бабушка хорошо шила, дед был сапожником. По двадцать лет им было, когда революция грянула. Дед сообразил, что родителям и тестю с тещей сейчас туго придется, велел им взять все ценное и в Москву перебираться. Старшие послушались, поэтому живы остались. Комиссары семью голытьбой посчитали — ютятся восемь человек в одной комнате в бараке. Деду-то все равно — белые, красные, — он просто хотел жить спокойно, сына своего Семена выучить. Отец мой в столице родился, уже в хорошей квартире. Дедушка по большевистской линии вверх пошел, секретарем партбюро на большом заводе стал. Бабушка стала известной портнихой. Отец поступил в авиаинститут, самолеты потом строил. Мама всю жизнь на хлебозаводе работала, прошла путь от простого сотрудника до директора. Я, как папа, тоже учился в МАИ, но времена изменились, поэтому занялся бизнесом.

Матвей потер затылок.

— Моя супруга Зинаида — из фамилии потомственных московских чистильщиков обуви. В советские годы в Москве, чаще всего близ станций метро, стояли будки. В них сидели мужчины и женщины экзоти-