

# РИМ

ORANЖЕВЫЙ ГИД



  
МОСКВА  
2017



# Содержание

## Вступление 10

Только в Риме...	12
Если в Риме дождь...	16
Лучшие бесплатные места Рима	22

## Что посмотреть, или Рейтинг самых важных достопримечательностей Рима 29

Собор Святого Петра в Ватикане	30
Ватикан и его музеи	32
Колизей	34
Римский Форум	36
Государственный холм Капитолий	38
Пантеон	39
Монументальный фонтан Треви	40
«Испанский» район	42
Площадь в виде стадиона	44
Собор Святого Иоанна Латеранского, Святая Лестница и прочее рядом	46
Площадь Кампо-деи-Фьори (Campo dei Fiori)	48
Вилла Боргезе – музей и парк	49
Народная площадь Пополо, одноименная церковь и улица Корсо	50
Окрестности площади Республики	52
Район Трастевере и церковь Санта-Мария-ин-Трастевере	54

## Маршруты 57

Маршрут 1-го дня	58
Маршрут 2-го дня	124
Маршрут 3-го дня	149
Маршрут для верующих, или ГДЕ ПОМОЛИТЬСЯ ПРАВОСЛАВНОМУ, ИУДАИСТУ, МУСУЛЬМАНИНУ	162
Маршрут по книге Дэна Брауна «Ангелы и демоны», или В ПОИСКАХ ЗНАКОВ, ЗНАМЕНЕЙ И СИМВОЛОВ	168



Маршрут, читать который детям до 18 не рекомендуется, или РИМ ДЛЯ ОЗОРНИКОВ	181
Маршрут бесцельный, или РИМ ДЛЯ РОМАНТИКОВ	189
Маршрут для созерцателей, или ФОНТАНЫ РИМА	196
Маршрут аттракционно-игровой, или РИМ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ	204
Маршрут для любителей андеграунда, или РИМ ПОДЗЕМНЫЙ	208
Маршрут для математиков, или СЧИТАЕМ ЕГИПЕТСКИЕ ОБЕЛИСКИ	215



- Маршрут для почитателей литературы, или ПО СЛЕДАМ ГОГОЛЯ ..... 223
- Маршрут для любителей живописи, или В ПОИСКАХ КАРАВАДЖО... 229
- Чуть в стороне. Знакомимся с окрестностями ..... 239

## История и современность 251

- История Рима – история мира.  
Взлеты и падения цивилизации... 252
- Римляне современные: менталитет и образ жизни ..... 263

## Глубокое погружение 269

- Рим ночной.  
Нужны ли уточнения? ..... 270
- Клубы и дискотеки ..... 274
- Рим вечерний.  
Театры, концертные залы..... 278
- Рим дневной.  
Музеи Вечного города ..... 281



## Отдохнуть и загрузиться 289

- Шопинг – лучший отдых для многих.  
Рынки, магазины, лавочки ..... 290
- Закусить и... плотно поесть. Рестораны, trattorie, пиццерии ..... 298

## Полезная информация 307

- Визы ..... 308
- Медицинская страховка ..... 309
- Деньги и пластиковые карты ..... 310
- Таможня..... 310
- Как добраться ..... 310
- Телефон ..... 311
- Почта ..... 312
- Рим в Интернете ..... 312
- Номера экстренного вызова ..... 313
- Русско-итальянский разговорник ... 313
- Советы от издательства ..... 322

## Указатель 323



🚫 – закрыто, ☎ – телефон, 🌐 – Интернет

## Достопримечательности

Название	Как добраться	Адрес, телефон 📞 🌐
Собор Святого Петра (с. 30) в Ватикане, ватиканские музеи (с. 32)	Ст. М Ottaviano-S.Pietro	Piazza San Pietro ☎ (06) 698 83 731
Колизей (Coliseum, Colosseo) (с. 34)	Ст. М Colosseo	Piazza del Colosseo
Римский Форум (Foro Romano) (с. 36)	🚶 60, 75, 84, 85, 87, 117, 175, 271, 571, 810, 850	Via della Salaria Vecchia, 5/6 ☎ (06) 399 67 700
Музеи Палатина (Palatino) (с. 35)	🚶 60, 75, 84, 85, 87, 117, 175, 271, 571, 810, 850	От ст. М «Colosseo»
Золотой дом Нерона (Domus Aurea) (с. 95)	🚶 60, 75, 81, 85, 673, 810, 850. Ст. М Colosseo	От ст. М «Colosseo», Oppio Hill
Музеи Капитолия (Capitoline) (с. 38)	🚶 30, 40, 44, 46, 60, 62, 63, 64, 70, 81	Piazza del Campidoglio ☎ (06) 0608
Музей виллы Боргезе (Borghese and Gallery) (с. 49)	Ст. М Flaminio	Piazzale Scipione Borghese, 5 ☎ (06) 328 10
Галерея Дориа Памфилия (Galleria Doria Pamphili) (с. 237)	Ст. М Barberini	Piazza del Collegio Romano, 2 ☎ (06) 679 73 23 🌐 www.doriapamphilj.it
Фонтан Треви (с. 40)	🚶 52, 53, 61, 62, 63, 71, 80, 81, 85. Ст. М Spagna	Piazza Fontana di Trevi
Пантеон (Pantheon) (с. 39)		Piazza delle Rotonda
Площадь Венеции и Алтарь Отечества (с. 72)	🚶 30, 40, 44, 46, 60, 62, 63, 64, 70, 81, 84, 85, 87, 95	Piazza Venezia у подножия Капитолийского холма
Форум Императоров (Fori Imperiali) (с. 84)	🚶 60, 75, 84, 85, 87, 117, 175, 271. Ст. М Colosseo	Via dei Fori Imperiali ☎ (06) 679 77 86
Площадь Навона (Piazza Navona) (с. 44)	🚶 30, 40, 46, 62, 63, 64, 70, 81, 87, 116, 492, 571	Piazza Navona
Площадь Пополо (Piazza del Popolo) (с. 50)	🚶 88, 95, 117, 119, 490, 491, 495. 🚶 2. Ст. М Flaminio	Piazza del Popolo
Площадь Campo de' Fiori (с. 48)	🚶 30, 40, 46, 62, 63, 64, 70, 81, 87, 116, 492, 628, 630, 780, 916	Piazza Campo de' Fiori
Гетто (Ghetto), Синагога и Музей еврейского искусства (Lungotevere Cenci) (с. 165)	🚶 23, 63, 271, 280	Lungotevere Cenci 15 ☎ (06) 684 00 661
Площадь Гарибальди (Piazza Garibaldi) и фонтан Паола (Fontana Paola) (с. 161)	🚶 115, 125	Piazza Garibaldi
Святая Лестница (Holy Staircase) (с. 46)	🚶 16, 81, 85, 87, 117, 186, 218, 360 Ст. М San Giovanni. 🚶 3	Piazza S. Giovanni in Laterano, 4 ☎ (06) 698 864 52

## Рима

 – метро, 
  – автобус, 
  – трамвай, 
  – квадрат карты

Квадрат карты 	Дни и часы работы 	Стоимость 
 C4	Гроты Ватикана с 7.00 до 18.00. Музеи Ватикана с 9.00 до 16.00.  по воскресеньям и праздникам	Вход в музеи €16
 J7	С 8.30 до 18.00 с апреля по сентябрь, с 9.00 до 16.00 – с октября по март.  1 января, 25 декабря	Взрослые €12
 H7	Зимой открыт с 9.00 до 16.30, летом с 9.00 до 19.30	€9 (+ €3 за выставку)
 H7	Открыт с 9.00.  за час до захода солнца	€11 (Билет единый на посещение Палатина, Колизея, Форума)
 J7	Вт.–пт. с 10.00 до 16.00.  1 января, 25 декабря. Обязательные предварительные заявки  +39 (06) 399 67 700. Вход только через специальную программу «Open for restoration»	€4,50 (без скидок)
 G6	Вт.–вс. 9.00–20.00, касса до 19.00; 24, 31 декабря с 9.00 до 14.00.  25 декабря, 1 января, 1 мая	Вход вместе с выставками – €13; вместе с музеем Монтемартини – €15
 J2	Открыт пн.–вс. 8.30 – 19.30	Вход €11. Обязательное предварительное бронирование €2
 G5	Пн.–ср., пт.–вс. 10.00–17.00.  25 декабря, 1 января, 1 марта, в Пасхальное воскресенье, 15 августа	Вход – €9
 G5	Круглый год	бесплатно
 F5	9.00–19.30, вс. 9.00–18.00	бесплатно
 G6	Круглый год	Подъем на смотровую площадку €7
 H6	С 9.00 до заката солнца	бесплатно
 F5	Круглый год	бесплатно
 F2–3	Круглый год	бесплатно
 F6	Круглый год	бесплатно
 F6–7	С 10.00 утра до 17.00 вечера (с июня по сентябрь: 10.00–19.00). Пятница: с 9.00 до 14.00 (с июня по сентябрь: 10.00–16.00).  суббота, еврейские праздники,  1 января и 15 августа	€7,50
 D7	Круглый год	бесплатно
 L8	Открыта церковь с 7.00 до 19.00	бесплатно

Название	Как добраться	Адрес, телефон 📍 📞
Пирамида (Piramide Cestio) и Музей Остийской дороги (Museo della Via Ostiense) (с. 149)	Ст. 🚇 Piramide	Via Persichetti 3 ☎ (06) 574 31 93
Остров Тиберина Tiberina Island (Isola Tiberina) (с. 157)	🚗 23, 63, 115, 271, 280, 630, 780 🚏 8	Район Trastevere От Piazza Venezia в сторону реки Тибр
Холм Яникул (Janiculum) (с. 160)	🚗 44, 75, 710, 870	Via Garibaldi по дороре вверх
Детский музей Explora (с. 205)	🚗 88, 490, 495, 628, 926 🚏 2, 19	Via Flaminia, 82 ☎ (06) 361 37 76 🌐 www.mdr.it
Римский музей в районе Трастевере (Museo di Rome in Trastevere)	🚗 23, 63, 115, 271, 280, 630, 780 🚏 8	Piazza S.Egidio, 1/b ☎ (06) 581 65 63 🌐 www.comune.roma.it
Авентинский холм (Aventino) Апельсиновый сад (с. 150)	🚗 60, 75, 81, 118, 160, 175, 628 🚏 3	От 🚇 Colosseo
Термы Каракалла (Baths of Caracalla) (с. 221)	🚗 60, 75, 81, 118, 175, 628, 671, 714. Ст. 🚇 Circo Massimo	Viale Terme di Caracalla, 52 ☎ (06) 399 67 700
Зоопарк (Bioparco) (с. 204)	🚏 3, 19	Viale del Giardino Zoologico, 20. ☎ (06) 360 82 11 🌐 www.bioparco.it
Уста Истины (Bocca della Verità) (с. 155)	Рядом с церковью Santa Maria in Cosmedin. 🚗 44, 63, 81, 95, 122, 160, 170	Piazza Bocca della Verità, 18
Замок Сан Анжело (Castel Sant'Angelo) (с. 114)	🚗 23, 34, 40, 49, 62, 64, 87, 271, 280, 982 🚇 Lepanto и Ottaviano-San Pietro	Lungotevere Castello, 50 ☎ (06) 681 9111
Дворец Барберини (Palazzo Barberini), Музей античного искусства (National Gallery of Ancient Art of Barberini Palace) (с. 236)	Рядом 🚇 Barberini	Via Quattro fontane, 13 ☎ +39 (06) 328 10
Церковь Санта Мария Маджоре (St. Mary Major) (с. 144)	🚗 16, 70, 71, 75, 84, 105, 204, 360, 590, 649, 714. 🚏 5, 14	Piazza di Santa Maria Maggiore ☎ (06) 483 195
Православная церковь Св. Екатерины-Великомученицы (с. 164)	Конечная остановка 🚗 № 64 (отправление от вокзала Термини). Площадь Stazione S. Pietro	Via del Lago Terrone, 77. ☎ (06) 399 15 151, (06) 380 176 21 98. 🌐 www.stcaterina.org
Мечеть (с. 166)	🚗 3, 19, 53, 217, 360	Piazza Ungheria
Римский музей (Museo Nazionale Romano al Palazzo Massimo) (с. 53)	🚗 40, 60, 61, 62, 64, 84, 86, 90, 170, 175, 492, 910. 🚇 A (Repubblica)	Largo di Villa Peretti 1 ☎ (06) 480 201 или (06) 399 67 700
Музей этрусков на вилле Джулия (Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia) (с. 286)	🚇 Spagna Villa Borghese	Piazzale di Villa Giulia 9 ☎ (06) 322 65 71
Галерея Корсини (Galleria Corsini) (с. 286)	Такси	Via della Lungara 10. ☎ (06) 688 023 23, (06) 328 10
Музей Алтаря Мира (Museo dell'Ara Pacis) (с. 287)	От ст. 🚇 Flaminio к улице Via di Ripetta	Lungotevere in Augusta, ☎ (06) 820 59 127

Квадрат карты	Дни и часы работы	Стоимость
вне карты	Пн., ср., пт.–сб. 9.00–13.30, вт., чт. 9.00–13.30, 14.30–16.30	бесплатно
F7–G7	Круглый год	бесплатно
D6–7	Круглый год	бесплатно
F2	☺ в понедельник	Вход для взрослых €8, для детей до 3 лет €5
E7	Открыт с 10.00 до 20.00. ☺ в понедельник	Вход €3
G8	Круглый год	бесплатно
J9	Открыты с 9.00. ☺ за час до захода солнца. В понедельник с 9.00 до 14.00	Вход €6
H1	Открыт с 9.30 до 19.00	Вход для взрослых – €15, для детей до 12 лет и пенсионеров после 65 лет – €12
G7	Пн.–вс. 9.00–13.00, 15.00–18.00 – так же как и сама церковь Santa Maria in Cosmedin	бесплатно
E4	Открыт с 9.00 до 19.30. ☺ пн., 25 декабря и 1 января	Вход €10,50
J4	Вт.–вс. 8.30–19.30. ☺ пн., 25 дек., 1 янв.	Вход – €6 с осмотром апартаментов
K5	Пн.–вс. 7.00–18.45	бесплатно
B6	Работает по большим религиозным праздникам	бесплатно
вне карты	С 7.00 до 20.00	бесплатно
K5	9.00–19.00. ☺ в понедельник	Вход €7 взрослым
G1	Вт.–вс. 8.30–19.30. ☺ 25 декабря, 1 января, 1 мая	Вход – €8 – полный входной билет, €4 – льготный
E6	Вт.–вс. 8.30–19.30, касса до 19.00	Вход – €5
F4	Вт.–сб. с 9.00 до 19.00, ☺ пн. 1 января, 1 мая и 25 декабря	€8,50; €6,50 – льготный

## Куда пойти

	<b>Погружение в историю и искусства</b>	<b>Романтика</b>
<b>Утром в первый день знакомства с городом (9.00—12.00)</b>	Колизей (📍 J7), Форумы (📍 H6), Пантеон (📍 F5)	Фонтан Треви (📍 J5—H5), площадь Навона (📍 F5)
<b>Любое другое утро (9.00—12.00)</b>	Ватикан (📍 B4—C4)	Подъем на холм Яникул (📍 D7)
<b>Утром с детьми (9.00—12.00)</b>	Зоопарк на вилле Боргезе (📍 H1)	Прогулка на вилле Ада (📍 вне карты)
<b>Завтракать (9.00—12.00)</b>	Кофейня «Греко» Via Condotti, 86, ☎ (06) 679 17 00 (📍 G4)	Кафе Bar Sant' Eustachio piazza Sant'Eustachio, 82 (📍 F5)
<b>Днем в первый день знакомства с городом (12.00—17.00)</b>	Собор Святого Петра (📍 C4)	Авентинский холм (📍 G8)
<b>Любой другой день (12.00—17.00)</b>	Музеи Ватикана (📍 C4)	Сады Ватикана (📍 B4—C4)
<b>Обедать (12.00—17.00)</b>	Colline Emiliane на Via degli Avignonesi 22. (📍 H4)	Бар «GiNa» на via San di Sebastianello, 7 (📍 G3)
<b>Вечером в первый день знакомства с городом (17.00—23.00)</b>	театр TEATRO DELL'OPERA , piazza B.Gigli, 1 (📍 J5)	Фонтан Треви (📍 G5), площадь Навона (📍 F5) при ночном освещении
<b>Любой другой вечер (17.00—00.00)</b>	TEATRO NAZIONALE (via del Viminale, 51 ☎ (06) 481 601 www.opera.roma.it (📍 J5)	Прогулка в экипаже по вечернему Риму с площади Венеции (📍 G6)
<b>Вечером с детьми (17.00—21.00)</b>	Прогулка по вечернему городу	Вечерняя панорама с Капитолийского холма (📍 G6—7)
<b>Ужинать (17.00—23.00)</b>	Ресторан Casina Valadier (Villa Borghese, Piazza Bucarest (📍 G2)	Кафе-бар Della Pace (via della Pace, 3/7) (📍 E5)
<b>Вечером потанцевать (20.00—5.00)</b>	Клуб «Gilda» (Mario de Fiori 97, ☎ (06) 678 48 38). www.gildabar.it (📍 G4)	«Club 84» (84 Via Emiglia, ☎ (06) 482 75 38) (📍 H3)

## в Риме?

Развлечения	Острые ощущения, все самое необычное и удивительное	Здоровье и спорт
Прогулка-маршрут первого дня	Подъем на смотровую площадку собора Святого Петра (📍 C4)	Пробегжка по цирку Массимо (📍 H8) или по аллеям виллы Боргезе (📍 H2)
Утренний капучино на площади Навона (📍 F5)	Рынок Порте Портезе (📍 F8)	Фитнес в развлекательном комплексе на вилле Ада (📍 вне карты)
Музей игрушек. Museo dei Giocattoli (piazza dei Santi Apostoli, 67) (📍 G5)	Музей Explora Via Flaminia, 82 (недалеко от Piazza del Popolo) (📍 F2)	«Зеленый остров» и «Зеленый дом». Вилла Ада (📍 вне карты)
Кафе с киношным уклоном Casina delle Rose Largo Marcello Mastroianni, 1, ☎ (06) 420 16 224 (📍 H2)	Кафе «Чайная комната» (piazza di Oratorio) (📍 G5)	Пикник на траве на вилле Боргезе (📍 H2)
Шопинг на улице Корсо (📍 G3-5)	Взять скутер напрокат и проехать по центру города	Подъем по Святой Лестнице на коленях в церкви Санта-Скала (📍 L8)
Покупка ватиканских сувениров рядом с площадью Святого Петра (📍 C4)	Прогулка и общение с торговцами поддельных сумок на мосту Сан Анжело (📍 E4)	Прогулка по набережной Тибра
La Lampara (via Pie di Marmo, 36 ☎ +39 (06) 678 09 68 🌐 www.hosteriala-lampara.com (📍 G5)	Бар Jonathan's Angels (via della Fossa 16, рядом с Piazza Navona) (📍 E5)	Ресторан «Al Gladiatore» (via di S.Gregorio) (📍 J7-8)
Джазовый клуб (📍 B3) Александрплац, via Ostia, 9. 🌐 www.alexanderplatz.it	Caffe Latino (via di Monte Testaccio, 96) ☎ (06) 575 728 838 (📍 вне карты)	Фитнес и СПА в отеле Radisson SAS es. Hotel**** ☎ 06.444 841 🌐 www.rome.radisson-sas.com (📍 L5)
«Живая музыка» на площадях Рима. Концерты в церквях	Caruso Café de Oriente (via di Monte Testaccio, 36, ☎ (06) 574 50 19 вт.-чт., вс. 22.30-3.30; пт.-сб. 23.00-4.30) (📍 вне карты)	Серьезный поход по магазинам в туристических районах
Спектакли кукольного театра MM, Piazza dei Santi Apostoli, 67 (📍 G5)	Катание на электромобиле по парку виллы Боргезе (📍 H2)	Развлекательный комплекс на вилле Ада (📍 вне карты)
Кафе Casina delle Rose Largo Marcello Mastroianni, 1 ☎ (06) 420 162 24, 🌐 www.cinecaffè.it (📍 G5)	Район вокруг площади Кампо-де-Фьори (📍 F6)	Arancia Blu – вегетарианский ресторан, Via dei Latini 55-65 ☎ (06) 445 41 05 (📍 вне карты)
Клуб «Гоа» (via Libetta, 13 ☎ (06) 574 82 77) (📍 вне карты)	Клуб Alpheus (Via del Commercio, 36/8 ☎ (06) 574 78 26, ст. M Piramide) (📍 вне карты)	Клуб «Qube» (via di Portonaccio, 212 ☎ (06) 438 54 45, (06) 438 10 05). На втором этаже фитнес-центр (📍 вне карты)



## Вступление

С Римом обязательно нужно познакомиться.

Помню, в первый день первого приезда Великий город не хотел принимать меня всерьез. После радостной провинциально-маленькой Флоренции, где до всего значимого можно дойти пешком, Рим оказался агрессивно-жестким, грязным и огромным. Я чувствовал себя растерянным провинциалом, первый раз прибывшим в столицу.

Позже я усвоил, что в путешествиях всегда должны присутствовать совместимость с новым и радость в него, новое, вживания. Ведь каждый выезд за рубеж — это переселение в некое другое, эмоционально и физически перенасыщенное пространство, в котором хочешь не хочешь, а нужно осваиваться заново...

И хотя путешествия, безусловно, представляют объективную ценность сами по себе, здесь важно оседлать волну, как при серфинге. Тогда мощная сила при определенной сноровке и опыте сама понесет вас вперед к счастливым открытиям и свершениям, переживаниям, эмоциям...

Но только непременно стоит настроиться на ВСЕ позитивно — принимая установки и условия игры именно данной местности, народа, отдельных личностей. Возможно, тут уместны слова-заклинания Маугли при встрече с неизвестным и огромным. Помните? «Мы с тобой одной крови. Ты и я»...

Рим — редкий город, в котором нет четкого центра. Есть, скорее, точки притяжения, каждая — на свой случай жизни.

«Рим не захватывает сразу, как другие города, как Генуя, как Париж, которые сразу бьют в глаза своей оригинальностью. Рим слишком разбросан... и он поражает сперва то отдельной развалиной, то видом, то церковью, и только потом это все начинает соединяться в одну картину».

*Максимилиан Волошин*

Рим стоит изучить заранее! И тут я тоже согласен с поэтом:

«...Рим... меня теперь манит к тебе неотразимо... Было бы лучше, после экзаменов, отправиться в Италию... я купил себе путеводителей по Италии и усердно изучаю их. Теоретически я уже исходил всю Италию вдоль и поперек... а в Риме даже с закрытыми глазами могу разобратся. Нигде так не чувствуешь недостаточности исторических познаний... и нигде так ясно не кричат камни под ногами. Только кричат они не «аминь!», а «учись!».

В древности, в Средние века, вчера и сегодня в этот город съезжались и съезжаются торговцы и путешественники, художники и музыканты, наиболее талантливые люди.

И конечно, он был и остается местом поклонения, настоящей Меккой для туристов и влюбленных. Говоря о понравившихся городах Ев-



■ Статуя Марка Аврелия на Капитолийском холме

ропы, героиня Одри Хепберн в «Римских каникулах» заявляет: «Рим. И только Рим!»

Но, чтобы все успеть, стоит определиться с приоритетами.

Чуть похоже на выбор нового компьютера, который покупают под конкретные задачи. Здесь вы тоже прикидываете: на что обратить внимание, какие потребуются временные интервалы на достижение поставленных целей.

Так за чем именно вы едете в Рим?

За памятниками, развалинами и картинами (их, как известно, на территории Вечного города и вообще в Италии самое большое количество на единицу площади)?

Чтобы попить классного винца, поесть вволю настоящей пасты, пиццы и морепродуктов, погулять по знаковым улицам и площадям с фонтанами и обелисками?

А не для того ли, чтобы, наконец, обрести мир и гармонию в душе (и теле), посетив Ватикан, Пантеон и прочие энергетические точки одного из знаковых центров не только Древнего мира?

Или просто — за обновками? Для этого, правда, больше подойдет, скажем, Милан, но, уверяю вас, и в Риме можно очень прилично «отovarиться».

А может быть — за приключением, которое изменит вашу жизнь?

Понимаю: выбор нелегкий. Потому что, скорее всего, — за всем понемногу и, как говорится, все сразу.

Но опыт заядлого путешественника настаивает: определитесь в главном. А остальное... Остальное все-таки держите в голове на всякий случай. Потому что в этом удивительном городе-музее под открытым небом многое приятно-неожиданное тоже вполне может быть.

Если у вас нет индивидуального навигатора, подключенного к спутнику, не отчаивайтесь. Просто, гуляя по городу, отмечайте ручкой, а лучше — цветным маркером на бесплатной карте (которую можно взять в любом пункте информации для туристов) свой путь-маршрут в реальном времени прогулок и экскурсий: новый день — новый цвет маршрута. Эдакое реальное и сублимированно-экзистенциальное путешествие одновременно. И помогает, когда заблудились.

Впрочем, что это я — заблудились! С нашим путеводителем это вряд ли произойдет...

И не бойтесь просить помощи. Например, у полицейских. Как говорила одна моя знакомая: «*Карabinieri — душки. Всегда все объясняют. И какие рыцари! Один встал на колени и, после объяснения дороги, объяснился в любви. Вот. Они лучшие друзья туристического человечества.*»

В общем, приезжайте поскорее в Рим, чтобы понять, почему И. Тургенев восторженно писал: «*Рим на время может заменить все.*»

# ТОЛЬКО В РИМЕ...

Есть что-то, что можно сделать, увидеть, попробовать только в единственном месте на земле? А если еще это и само по себе – уникальнейшее место, город, по праву заслуживший название – Вечный? Попробуем выделить несколько «точек сбора картинки»...

1 Ватикан – только один и только в Риме: посетите его обязательно, музеи Ватикана – уникальное собрание шедевров (Сикстинская капелла одна чего стоит), его главный храм католиков мира – и будет вам уникальное счастье...

*А, выйдя из собора Святого Петра, не забудьте отправить самую необычную открытку друзьям. На площади Святого Петра располагается почта государства Ватикан (еще одно почтовое отделение располагается при выходе из музеев Ватикана), где можно приобрести открытку и отправить ее близким с соответствующим штемпелем и маркой...*



2 Утолите свое любопытство и загляните в знаменитую «дырочку», в замочную скважину двери резиденции Мальтийского ордена – «святое отверстие» (Santo Buco) – и с удивлением увидите в обрамлении зелени сада купол собора Святого Петра. Интересно, что таким образом вы можете увидеть сразу три государства: Мальту (которой принадлежит территория Ордена), Ватикан (к которому относится собор Святого Петра) и Италию (все, что находится между ними). Дверь с дыркой расположена на площади dei Cavalieri di Malta, и всем кажется, что именно ее охраняют круглосуточно дежурящие карабинеры...



3 Обязательно нужно попробовать кофе в местечке, где считается этот кофе самым вкусным. А в Риме таковых целых два. Первое – Tazza d'oro, что напротив Пантеона (Via degli Orfani, 84), второе – Sant'Eustachio (Piazza Sant'Eustachio, 82) на одноименной площади между Пантеоном и площадью Навонной. Сравните и сделайте свой выбор.



4 Уникальное и пугающее место — церковь Санта-Мария-делла-Кончещионе в Риме на виа Венето. Возможно, Капуцинская церковь — по-настоящему самое мракобесное место Рима. Говорят, тут можно вступить в контакт с мертвыми душами. Внутренний интерьер церкви отделан костями около 4000 умерших монахов-капуцинеров. Даже подсвечники сделаны из костей...



5 Самое яркое впечатление на многих производил подъем на чуть ли не самом большом действующем воздушном шаре в мире над Римом. А припаркован он в садах Боргезе, и его видно, когда едешь с экскурсией мимо этих садов. Периодически он там появляется до сих пор — может, вам повезет и вы его опять застанете....



6 Не бойтесь просить помощи у карабинеров. Все они говорят по-английски и всегда готовы помочь обратившимся к ним туристам.

*А если это будет девушка или женщина, вполне возможно, что после объяснения дороги пылкий карабинер встанет на одно колено и признается в любви...*



7 Район около вокзала Термини считается не самым лучшим и безопасным. Но, как правило, именно здесь большинство наших туроператоров и селят российских туристов.

*Район этот действительно не самый респектабельный, но, на мой взгляд, вполне безопасный. И если у вас будет время самому обойти несколько гостиниц, то вполне возможно, что вы отыщете очень приличный и новый отель по весьма скромной для столицы цене...*

8 Многие (и я к ним присоединяюсь) считают, что лучшая пицца в городе готовится в La gatta mangiona (Via F. Ozanam, 30–32). Причем, добавлю, не только пицца, но атмосфера в заведении тоже непревзойденная. Хотя вроде на первый взгляд выглядит оно как рядовое, ничем не примечательное заведение. Кстати, их винная карта включает более 200 наименований, а еще есть 70 видов пива...

*Впрочем, еще многие другие ценители утверждают, что все же лучшая и чисто римская пицца готовится в другом месте – в Sforno (Via Stalilio Ottato, 114). Сравните сами!*

