



КРАСНЫЙ В МИРОВОЙ КУЛЬТУРЕ



Огненный цветок
бессмертия, кровь
дракона, алые паруса

Марина
Голубева

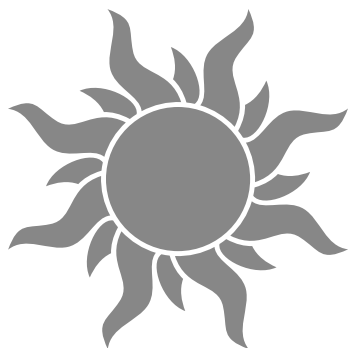
МИО

Цвет в мировой культуре

Марина Голубева

КРАСНЫЙ В МИРОВОЙ КУЛЬТУРЕ

Огненный цветок бессмертия,
кровь дракона, алые паруса



Москва

МИФ

2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

Первый из цветов	7
------------------------	---

Часть I Цвет крови и пламени

Глава 1. Особенности восприятия красного цвета	13
Глава 2. Красный в первобытных культурах	22
Глава 3. Приручение красного цвета	67

Часть II Символика красного цвета

Глава 1. Красный цвет в палитре древнейших цивилизаций	83
Глава 2. Символика красного цвета в мировых религиях	105
Глава 3. Красный в символическом языке общества	120

Часть III

Эстетика красного

Глава 1. Новый взгляд на цвет	138
Глава 2. Красный цвет в повседневной жизни. XVIII–XIX века	149
Глава 3. Когда мы выбираем красный	164
 Судьба красного цвета	 178
Библиография	180
Примечания	182
Источники иллюстраций	190