



Евгений Гаглов
Тетрагон
Серия «Зерцалия», книга 4

Текст предоставлен издательством
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6982207
Тетрагон : роман / Е. Гаглов. : РОСМЭН; Москва; 2014
ISBN 978-5-353-06871-6

Аннотация

«Тетрагон» – четвертая книга серии «Зерцалия». Большая часть событий этой книги происходит в самой Зерцалии в монастыре зеркальных ведьм. Катерине Державиной придется пережить здесь немало испытаний. Вернуть девушку на Землю, спасти ее заколдованных друзей может Тетрагон – старинный стеклянный манускрипт с магическими заклинаниями. Но как его найти?

Содержание

Глава первая. «Кодекс мертвых зеркал»	6
Глава вторая. Игра началась!	12
Глава третья. «Стеклянная подкова»	16
Глава четвертая. Обитель зеркальных ведьм	21
Глава пятая. Стеклянный магистр	30
Глава шестая. Огненный поток	35
Глава седьмая. К вопросу о странностях...	40
Глава восьмая. Новые послушники	47
Глава девятая. Что ты хотела сделать?!	53
Глава десятая. Красная Аббатиса	57
Конец ознакомительного фрагмента.	61

Евгений Гаглов

Тетрагон

© Е. Гаглов, текст, 2014

© ЗАО «РОСМЭН», 2014

Все права защищены. Никакая часть электронной версии этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, для частного и публичного использования без письменного разрешения владельца авторских прав.

©Электронная версия книги подготовлена компанией ЛитРес (www.litres.ru)

* * *

Зеркала... Наши постоянные спутники, сопровождающие нас повсюду, молчаливые и прекрасные в своем холодном великолепии. Волшебные артефакты, но тем не менее имеющиеся в каждом доме. Лучшие друзья фокусников, выступающих на сцене «Иллюзиона», часто использующих их в своих представлениях. Ведь что другое, как ни зеркало, может наилучшим образом подойти для создания магических иллюзий?

Казалось бы, отражение в зеркале всегда правдиво и в точности повторяет окружающий мир. Но поставь его под углом в сорок пять градусов, и вот уже нет в мире более убедительного лжеца! Зеркала под определенным наклоном воспроизводят отнюдь не реальность, а лишь то, что умелый фокусник хочет показать зрителям. Именно так устроены волшебные шкафы, в которых исчезают хорошенькие девушки-ассистентки, ящики, в которых человека будто бы распиливают пополам, пустые коробки, из которых вдруг выпархивает стая белоснежных голубей. Все это безобидные, забавные трюки! Но, как оказалось, зеркала далеко не так открыты и дружелюбны к нам, как мы считаем.

Что же они скрывают от нас на самом деле? Во всяком случае, гораздо больше, чем показывают. Больше, чем мы можем предположить. Зеркало – молчаливый друг, на самом деле оказавшийся вероломным обманщиком! Найдите нужный угол, и зеркало превратится в настоящий портал в иной мир, обитель зла и черной магии, покажет вам такое, что не могло бы вам привидеться даже в самых кошмарных сновидениях. Теперь я знаю, что истинное предназначение зеркала – отвлекать нас от того, что затаилось там, в темноте, в самой глубине его холодной поверхности, чтобы мы раньше времени не тревожились, не пугались того, что грядет. Того страшного будущего, о котором многие из нас пока даже и не подозревают.

Об истинном положении вещей знают лишь несколько посвященных, к коим отношусь и я, члены Клуба Калиостро, открывшие для себя такие тайны, о которых и помыслить не могли простые смертные. И видит Бог,

*я отдал бы все на свете, лишь бы ничего не знать о них и вернуть себе былое
блаженное неведение...
Из дневника князя
Казимира Поплавского*

Глава первая. «Кодекс мертвых зеркал»

Пемфредо, сияющая высоко в небе над живописной ореховой рощей, постепенно тускнела, знаменуя наступление ночи. Ее извечные спутницы Энио и Дейно, светившие сейчас не так ярко, были почти не видны в скоплении темных облаков. В окрестностях обители ордена Созерцателей стояла мертвая тишина, не пели птицы, обычно заливающиеся звонкими трелями в ветвях деревьев, не чувствовалось ни малейшего дуновения ветерка. Даже горный поток, казалось, шумел сегодня не так, как обычно.

Словно затишье перед бурей. И никто в древнем величественном храме не сомневался, что буря разразится очень скоро. Слухи о приближении новоявленных адептов тьмы, членов Демонической Пятерки, быстро распространялись среди членов ордена.

Верховный Магистр только что выслушал очередное донесение одного из Созерцателей. Юноша, прибывший с западных окраин Зерцалии, сильно волнуясь, рассказал о том, что творится в тех краях. Пятерка Флэш-Ройяля, обретшая вдруг необычайную силу и способности, творила бесчинства, сеяла страх и панику среди мирных жителей.

Новости отнюдь не обрадовали Магистра и даже встревожили, но он старался не показывать этого своему воспитаннику. Нельзя проявлять слабость, особенно перед теми, кто возлагает на тебя такие надежды. Кто верит, что ты сможешь справиться с любыми трудностями. Он в ответе за людей и должен показать им свою уверенность и силу.

Магистр стоял на широкой террасе храма, облокотившись на изящные перила из белого мрамора, и с задумчивым видом наблюдал за средней луной. Пемфредо – что означало тревогу – в очередной раз оправдала свое название. Тревожные времена наступили в Зерцалии.

Далеко внизу шумел большой водопад, у подножия скалы, на которой возвышался храм Созерцателей, бежала извилистая горная река. Красота местности завораживала. Магистр в который раз мысленно поблагодарил древних зодчих, которым пришла в голову мысль возвести замок именно в этом месте Зерцалии. Сам храм, богато украшенный лепниной, с изящными башенками, белокаменными колоннами и высокими стрельчатыми окнами был под стать окружающей его природе. Все здесь дышало спокойствием и умиротворенностью.

Но на душе Магистра было отнюдь не спокойно. Сейчас в этом чудесном мире, который привлек его сотни лет назад и где он обосновался, происходило что-то странное и пугающее. Но больше всего его тревожило, что виной всему были люди, которых он сам и привел когда-то в храм Созерцателей. Магистр выпрямился и раздраженно постучал кончиками стеклянных пальцев по перилам.

Что же с ними произошло? Почему в них накопилось столько злобы и ненависти? Он ведь никогда не ошибался в людях. Его интуиции и проницательности поразились лучшие провидцы и предсказатели, которых он встречал на протяжении своей долгой жизни и на Земле, и здесь, в Зерцалии. А он повидал их немало. Неужели в этот раз предчувствие подвело его? Неужели им удалось обвести его вокруг пальца?

Магистр появился на свет на Земле почти три века назад. Его знали под разными именами, но самым известным стало одно – Калиостро. Под этим именем он объездил почти весь мир и прославился как величайший маг и алхимик своего времени. Но, надо признать, и нажил себе много врагов и завистников, что в конечном счете вынудило его навсегда покинуть Землю и обосноваться в Зерцалии.

Под именем Калиостро он посетил Россию, где жизнь свела его с представителями знати, как и он, интересующимися оккультными науками. Их способности, которые удивительным образом передавались по наследству от родителей детям, произвели на него неизгладимое впечатление. Русские аристократы, наслышанные о нем как о великом маге и не менее знаменитом авантюристе, уговорили Калиостро поделиться своими знаниями, ведь по

сравнению с его могуществом их магические способности были довольно примитивными. Тот согласился, и очень скоро князя и графы могли призывать демонов, предсказывать будущее, проводить черные ритуалы. Умные и образованные, лучшие представители аристократии провозгласили его своим учителем и предложили возглавить свой Клуб. Но Калиостро отказался. Его ждали другие дела.

Однако об этих людях, его новых приверженцах и последователях, у него сохранились самые лучшие воспоминания. Поэтому он радушно принял их потомков, которым в кровавые времена революции, потрясшей их великую страну, удалось проникнуть в Зерцалию. Пятеро наследников самых известных дворянских родов воспользовались одним из ключей, оставленных их предкам Калиостро, и перешли в этот мир. К тому времени он уже возглавлял орден и предложил им присоединиться к числу Созерцателей. В этом была его ошибка. Но понял он это только сейчас.

Есть люди, которых нельзя наделять большой властью. Их неуспокоенность и жажда еще большего могущества в конце концов приводят к печальным последствиям. Именно такими и оказались маги Флэш-Ройяля, как он стал называть их. Все больше развивая магические способности, полученные от своих предков, они не могли и не хотели остановиться на достигнутом. Граф Шадурский с большой прозорливостью мог предсказывать будущее. Но ему хотелось проникать и в прошлое и изменять ход событий по своему усмотрению. А это у магов считается величайшим преступлением. Князь Закревский умел на расстоянии управлять созданными им стеклянными куклами. Но этого ему было мало. Он мечтал создать послушных искусственных воинов и вселять в их тела низших демонов, которые бы выполняли его приказы. Баронессе фон Шпильце были подвластны магические зеркала, но ей не давали покоя мечты о вечной молодости. Добиться этого без черной магии было невозможно. Созерцатели же свято чтят магические законы и не могли допустить их нарушения. Андриан Волконский умел создавать магические зеркала, сквозь которые можно было перемещаться из одной части Зерцалии в другую. Но он пытался создать такое зеркало, которое бы открывало портал в другие миры без зеркальной машины или хрустальных ключей. Он не понимал, что само существование подобных зеркал таило опасность. И последний в Демонической Пятерке – их негласный предводитель... Он оказался страшным человеком, мечтающим лишь о личной безграничной власти над всем и всеми.

Маги Флэш-Ройяля что-то замыслили с самого начала, у них был какой-то единый план. Магистр догадывался, но не хотел этому верить, даже когда начали появляться доказательства того, что пятерка в своих действиях обратилась ко злу. Когда же Магистр окончательно уверился в двуличности своих подопечных, он отказал им в дальнейшем совершенствовании в магии. Но, к несчастью, эти отщепенцы смогли найти другого наставника. Не зря в последнее время они стали так интересоваться историей Зерцалии и старинными легендами, особенно мифом о Темнейшем, древнем злом духе, заточенном в черное зеркало в одном отдаленном горном монастыре.

В ордене уже давно все его члены сторонились Демонической Пятерки и просили Магистра изгнать Флэш-Ройяль из храма Созерцателей. Да он и сам все больше склонялся к этой мысли. Нужно было остановить их еще тогда...

Но этого не произошло, а теперь уже было поздно. Кажется, они получили то, чего так страстно желали.

Откуда-то снизу донесся гулкий отзвук взрыва. С деревьев в воздух взметнулись стаи потревоженных птиц и каких-то диковинных летающих существ. Магистр вздрогнул. «Слишком поздно», – снова пронеслось у него в голове. Он направился к двери, ведущей в его кабинет. В этот момент входная дверь напротив распахнулась и вбежал Корнелиус, его старый друг и верный соратник. Низкорослый, толстенький старичок, с большой седой бородой, небрежно заброшенной за плечо, торопился и путался в полах длинной мантии.

– Магистр! – взволнованно воскликнул он. – Это они! Пятерка!

– Что случилось? – нахмурившись, спросил Калиостро.

– Они напали на привратников! Уничтожили их Темным Гламором! А раз они научились владеть им, значит, случилось то, чего мы так опасались!

– Ты уверен в этом?

– Я сам видел эти красные молнии! Мы не обучали их такому! Они явно заключили договор с...

– Понятно! – кивнул Магистр. – И они идут сюда?

– Уже поднимаются по лестнице!

Снова раздался гулкий взрыв, и что-то рухнуло в соседнем зале. Похоже, злоумышленники пробили одну из стен.

– Что им нужно в нашем храме?! – заламывая руки, воскликнул Корнелиус.

– Они уже напали на наши храмы в Западной Зерцалии, – ответил Магистр. – Мне только что доложили об этом. Им нужен «Кодекс мертвых зеркал».

Мохнатые брови Корнелиуса от изумления взлетели вверх.

– Они с ума сошли! Основы древней зеркальной магии! Если они узнают эти заклинания, нам всем несдобровать! Они уничтожат Зерцалию!

Магистр быстрыми шагами пересек кабинет и, подойдя к Корнелиусу, обнял старика за плечи.

– Тебе надо бежать! – приказал он. – Спасайся, мой старый друг.

– А как же ты?! Ведь они опасны! И их пятеро! Думаешь, ты с ними справишься?

– Ты прекрасно знаешь, что это тело лишь временное вместилище моей души. –

Магистр развел стеклянными руками. – Мы хорошо потрудились, создавая его. И я знаю, что ты работаешь над созданием других телесных оболочек. Пока мой разум способен переселяться из одного тела в другое, меня невозможно уничтожить. Об одном лишь прошу: позаботься о моем потомстве. Линия по крови Калиостро не должна прерваться, в этом наше спасение!

– Но смогу ли я?!

– Сможешь! Когда-то в прошлом я встречался с одной из них. Ходящая Сквозь Время. – Губы Магистра тронула грустная улыбка. – Она навещала меня, приходя из далекого будущего. И она прекрасна. Потому я знаю, что у тебя все получится. Огради же моих потомков от грядущих бед.

В соседнем помещении снова раздался грохот. В следующий миг массивная стеклянная дверь кабинета слетела с петель и рухнула на мраморный пол. Корнелиус, кивнув на прощание старому другу, метнулся на террасу, огибающую башню по периметру, и вскоре скрылся в дверях одного из кабинетов.

Сквозь дверной проем повалил густой черный дым, в клубах которого полыхали багровые вспышки. Темный Гламор. Магистр гордо вскинул голову и расправил плечи – он был готов к встрече с непрошеными гостями. Пусть не думают, что им удастся его запугать. Пять человек, окруженные облаком черного дыма, вошли в кабинет. Клубы дыма, словно живые, плавно растеклись по полу и стали подниматься вверх, скользя по многочисленным стеллажам, заставленным старинными фолиантами. Все знания, вся мудрость, накопленные поколениями Созерцателей, были сосредоточены в этих книгах, которые старейшины ордена собирали на протяжении многих веков.

Старейшины! Магистр надеялся, что им удастся спастись. Ведь без их знаний и опыта Созерцатели были обречены.

Дым немного рассеялся, и перед Калиостро предстали четверо мужчин и одна женщина – члены Флэш-Ройяля, в черных длинных накидках. На груди каждого из них багровым пламенем полыхал Зерцекликон.

– Ваши медальоны горят красным огнем, – сохраняя спокойствие, заметил Магистр. – Мне очень жаль, но это значит, что возврата для вас уже не будет.

– Цвет изменился, когда нам пришлось прибегнуть к крайним мерам. – Князь Закревский, зло усмехнувшись, выступил вперед. – Мне показалось это странным.

Магистр положил руку на собственный хрустальный Зерцекликон, сияющий ярким голубым светом.

– Созерцатели несут людям свет, покой и справедливость, – с печалью в голосе произнес он. – Вы же, одержимые жаждой власти, пролили кровь ни в чем не повинных людей. Отныне ваши Зерцекликаны навсегда останутся такими.

– Велика беда! – ухмыльнулся барон Волконский. – Голубой или красный! Мне такой даже больше нравится!

– Что с вами стало, друзья мои? – нахмурился Магистр. – Разве об этом мы с вами мечтали?

– Мы хотели стать могущественными магами! – воскликнул граф Шадурский. – Но ты, старик, всячески этому противился! Признайся, ты боишься нас!

– Я боюсь не вас, а за вас, – поправил его Магистр. – Связавшись с тьмой, вы навеки обрекли свои души на проклятие! Я вижу, что Темнейший уже предоставил вам толику своей мощи. Но вместе с ней он передал вам и свою слабость! Проклятие вечного узника Зерцалии! И очень скоро вы пожалеете об этом.

– Мы знаем, что делаем, старик! – злобно произнесла Фрида фон Шпильце. – Он дал нам то, с чем ты не смог или не захотел расстаться. Теперь уж не обессудь! А насчет проклятия... Все не так плохо. Ведь нам удалось обмануть демона!

– Никому еще не удавалось обмануть его! – возразил Магистр. – Это древнее злое и очень могущественное божество! В конечном итоге вы сами окажетесь обманутыми!

– Не окажемся, если ты отдашь нам книгу! – возразила баронесса. – За ней мы и явились сюда.

– Книгу?!

– Ты же знаешь, о чем идет речь?! – с мерзкой ухмылкой заметил Волконский.

– «Кодекс мертвых зеркал»? – прищурился Магистр. – Зачем он вам?!

– И ты еще спрашиваешь?! – выкрикнул Шадурский. – Самый древний магический гримуар этого мира, самое полное собрание заклинаний! Это же настоящий источник власти и могущества! Нам известно, что книгу написали те самые колдуны, что когда-то заточили Темнейшего в магическое зеркало. Мы уже давно ищем ее! А ты прячешь «Кодекс» от всех, не даешь никому им воспользоваться!

– Но никто и не хотел его изучать. Все в ордене знают, как опасен этот манускрипт! – воскликнул Магистр. – В нем заключены самые древние и самые страшные заклятия! Или вы... – Неожиданно догадавшись, он с удивлением взглянул на них. – Вы и в самом деле решили выпустить его из заточения?! Вы сошли с ума! «Кодекс» не должен попасть в руки последователей Темнейшего!

– Он сам рассказал нам о нем, – самодовольно улыбнулся Закревский. – И просил нас раздобыть книгу и узнать, как его выпустить. Но освобождать Темнейшего мы не собираемся. Нас заинтересовали совсем другие знания, содержащиеся в этом гримуаре!

– Секрет вечной молодости! – мечтательно проговорила фон Шпильце.

– Тайны перемещения между мирами! – выкрикнул Волконский.

– Изменение хода событий! – произнес Шадурский.

– Создание армии доппельгангеров! – алчно выдохнул Закревский.

– Порабощение непокорных! – холодно произнес тот, кого Магистр опасался больше других.

– Вы безумцы! – воскликнул он. – Вы хотите нарушить все законы светлой магии! Все, что вы перечислили, – страшнейшие преступления! Не зря мы столько времени скрывали «Кодекс» от посторонних глаз!

– Отдай его нам, и мы уйдем с миром! – предложил Шадурский.

– Ни за что!

– Тогда мы добудем его силой! – угрожающе произнес Закревский.

Калиостро сделал шаг назад и сжал кулаки. Его руки осветились ярким голубым сиянием.

– Я не позволю вам этого сделать, – твердо сказал он.

– Довольно! Мне надоел этот старикашка!

Фрида фон Шпильце внезапно вскинула руку. Ее окутали темные тени, длинное щупальце тьмы молнией вырвалось вперед, ударило в Калиостро и отшвырнуло его на террасу. Несколько раз перевернувшись, он покатился по полу. Баронесса довольно рассмеялась.

– Как видишь, и мы кое на что способны!

Магистр быстро вскочил на ноги и вытянул вперед руки. В тот же миг вспыхнула голубая молния и пронзила Волконского. Его отбросило в сторону, и, врезавшись в стеллаж с книгами, он свалился на пол. Магистр повернулся и тут же выстрелил молнии в Шадурского и Закревского. Закревский успел начертить в воздухе вокруг себя круг, и молния наткнулась на него, словно на невидимый барьер.

Князь тут же метнул красную молнию в Магистра. Того отбросило к перилам террасы. Не успел он опомниться, как Фрида фон Шпильце и Андриан Волконский присоединились к Закревскому.

Сразу три магических удара обрушились на главу ордена Созерцателей. Его тело взорвалось в ослепительной белой вспышке и рассыпалось на груды искрящихся осколков. Голубой Зерцекликон сверкнул в воздухе и, перелетев через перила, исчез в пропасти.

Пятерка Флэш-Ройяля с изумлением уставилась на груды дымящегося стекла.

– Как? Разве он был стеклянным?! – не веря глазам, поразился Волконский.

– В этом и заключался секрет его долголетия, болван! – со злостью сказала Фрида фон Шпильце. – Старик менял стеклянные тела, перенося свой разум из одного в другое!

– Но где же таился его разум?!

– Зерцекликон! – яростно завопил Шадурский.

Все пятеро кинулись к перилам и взглянули вниз. Но сверкающий амулет Магистра уже исчез в бурлящем потоке реки.

– Надеюсь, это конец? – задумчиво произнес Закревский.

– Не думаю, – усмехнулась баронесса.

– И что нам теперь делать? – спросил Болконский. – Магистр очень силен! Что, если он захочет отомстить нам?

– Теперь мы гораздо сильнее! – торжествуя, заявила Фрида фон Шпильце. – Нас пятеро, и магия Темнейшего с нами! Отныне за нами такая сила, какая и не снилась этому напыщенному старикашке и его последователям!

– Но у Калиостро много сильных учеников! Ты сама прекрасно знаешь, на что способны некоторые Созерцатели!

– Мы разберемся со всеми!

– Спокойствие, господа, – холодно улыбнулся тот, кому было суждено стать Императором Зерцалии. – Не стоит горячиться. Мы победили Магистра, и теперь никто не стоит на нашем пути. Прежде всего мы отыщем «Кодекс мертвых зеркал», затем разберемся с остальными Созерцателями. И станем самыми могущественными магами по эту сторону зеркала! Ну а дальше... Создадим армию, вернемся на Землю и жестоко отомстим тем, кто лишил нас

всего. Возьмем власть в свои руки. Сначала на Земле, ну а затем... Мы заставим покориться нам все существующие миры!

– Да будет так! – И члены Флэш-Ройяля, как по команде, в согласии склонили головы.

Неожиданно в кабинет ворвались вооруженные люди из ордена Созерцателей. Демоническая Пятерка встретила их шквалом огня и молний.

Величественный храм из белого мрамора содрогнулся от взрывов, рева пламени и криков гибнущих людей. Новоявленные темные маги оказались сильнее своих бывших собратьев, они яростно бились, не щадя никого.

В эту ночь жители Зерцалии спокойно спали и ни о чем не догадывались, но в тот день судьба их мира была предрешена. Наступала эпоха власти черных колдунов, эпоха рабства, беззакония и несправедливости. Времена злодеяний и постоянного страха.

Эпоха безжалостного правления пятерки новоявленных Властелинов Зерцалии...

Глава вторая. Игра началась!

– Это гораздо лучше, чем то рванье, в котором я столько лет провалялась в проклятом ящике! – Гертруда повернулась, разглядывая себя в одном из больших зеркал, стоявших полукругом в примерочной магазина.

С этим Иннокентий не мог не согласиться. Выглядела она замечательно! Роскошная стройная фигура, длинные ноги, тонкая талия. Красивые золотистые волосы, откиннутые назад, пышной гривой спускались по спине, алебастровая тонкая кожа, казалось, поблескивала в свете люминесцентных ламп.

Гертруда Болховская решила приодеться. Они находились в одном из самых дорогих модных салонов Санкт-Эринбурга. Это был уже шестой по счету магазин. Шопинг начался утром и продолжался весь день. Зеркальная ведьма примеряла один наряд за другим, выходила в круг зеркал и рассматривала себя, а Бест наблюдал за ней, расположившись на мягком низком диване.

Шахиня ждала их в машине, припаркованной неподалеку от магазина. Почему-то она наотрез отказалась сопровождать их в походе по магазинам. Вообще в последнее время ассистентка Беста вела себя довольно странно. Стала еще более угрюмой и замкнутой, чем прежде. Иннокентий догадывался, что ей не по душе его симпатия к Гертруде, но чувства Шахини его мало беспокоили. Сейчас все его внимание было приковано к Болховской.

Гертруде шло абсолютно все. Элегантные брючные костюмы, черные, алые и других цветов, длинные вечерние платья, наряды для светских раутов и платья для коктейлей. Она уже отложила с десятков самых разных вещей, и довольные продавщицы, суесящиеся вокруг нее, уже предвкушали внушительную выручку.

– Как тебе это, Иннокентий? – Гертруда вновь появилась из примерочной в длинном платье из струящегося шелка. Блестящая ткань угольно-черного цвета подчеркивала ее аристократическую бледность.

– Великолепно! – кивнув головой, воскликнул Иннокентий.

Если бы еще недавно кто-то сказал ему, что он будет с готовностью сопровождать по модным бутикам зеркальную ведьму, вызволенную из многолетнего заточения в подвале богатого дома, он ни за что бы в это не поверил. Но за последние недели случилось столько всего невероятного, что фокусник уже ничему не удивлялся.

– Я так истосковалась по красивым нарядам, – смущенно призналась Гертруда, с удовольствием разглаживая на себе блестящий шелк.

И немудрено. Она прежде всего была красивой молодой женщиной и только потом регентом Дамы Теней и служительницей древнего темного божества.

– Сколько же тебе лет на самом деле? – немного помедлив, спросил Бест.

Зеркальная ведьма загадочно улыбнулась.

– Разве ты не знаешь, что задавать даме такие вопросы неприлично?

– И все же?

– В моем договоре с Темнейшим есть много положительных сторон, – уклончиво ответила Гертруда. – Вечная молодость тоже относится к таким плюсам. Я обязуюсь верой и правдой служить своему господину, и для этого мне нужно постоянно быть в отличной форме.

– И тебе это неплохо удается, – заметил Бест, пристально глядя на нее.

Гертруда лишь холодно усмехнулась в ответ. Продавщица внесла в зал еще несколько платьев из последней коллекции и предложила их Болховской.

– Так что у нас на повестке дня? – поинтересовался Иннокентий.

– Свяжемся с Дамой Теней и расскажем о моем чудесном избавлении. А потом вплотную займемся поиском двух черных зеркал.

– А как мы свяжемся с Фридой фон Шпильце? Обычно она сама выходит на связь, когда ей это нужно.

– Через Диоптру, разумеется!

– Придется снова просить о помощи баронессу Гольданскую. Но захочет ли она сотрудничать с нами? – с сомнением произнес Иннокентий.

– Как? Она посмеет отказать нам? – Гертруда скрылась за бархатной занавеской, чтобы сменить наряд.

– При вашей последней встрече в доме Башаровых она была сильно изуродована. Когда Трианон взорвался, помнишь?

– Как я могу забыть такое? – помрачнела красавица.

– Не думаю, что Гольданская будет рада снова тебя увидеть. Особенно если учесть, что за все эти годы ты нисколько не изменилась, а она...

– Превратилась в старую, уродливую каргу?! – До Беста донесся злорадный смех зеркальной ведьмы.

– Можно и так сказать. Что в действительности случилось тогда в доме Башаровых? Почему Трианон не сработал?

– Артефакт не выдержал нагрузки, – ответила Болховская. – Мы пытались призвать Темнейшего, чтобы он исполнил желания членов Клуба Калиостро, но не учли одной вещи. Определенные действия следовало проводить не только здесь, но и в Зерцалии, и в тот же самый момент. В этом мире все прошло как нужно, но там... В чем-то наши правители ошиблись. Портал в Зерцалии так и остался закрытым, а здесь врата между мирами раскрылись. И Трианон не выдержал.

– Но в чем же они ошиблись?

– Этого я так и не узнала. Произошел колоссальный выброс энергии, и начался пожар. А очнувшись я уже в плену у Сухорукова и его компании. У меня больше не было возможности связаться с Демонической Пятеркой. Вот почему я тоже хочу пообщаться с Фридой фон Шпильце. Узнать последние новости о моем мире.

– Если Гольданская не станет противиться...

– Не волнуйся. С ней я смогу договориться! У меня есть что предложить баронессе, чтобы она сменила гнев на милость.

– И что же это?

– Я слышала, вас недавно навещил Двудликий? – вопросом на вопрос ответила Гертруда.

– Я до сих пор с содроганием вспоминаю об этой твари! – изменившись в лице, раздраженно бросил Бест. – Он едва не прикончил меня! И эта его способность менять личины словно перчатки... Хорошо, что он превратился в кучу битого стекла!

– Повелитель Кукол не зря заслужил славу лучшего создателя доппельгангеров в зазеркальном мире! Его творения не перестают удивлять. А что стало с осколками Двудликого?

– Они собраны в специальные контейнеры и хранятся в подвале имения. Вместе с осколками хрустала, посуды и еще одного доппельгангера, выдававшего себя за Валентина Державина.

– Отлично! – с удовлетворением отметила Гертруда. – Сохранить их – было очень предусмотрительно с вашей стороны.

– Что ты задумала? – спросил Бест.

– Баронесса Гольданская станет первой из вас, кого Темнейший одарит своей милостью. И осколки Двудликого мне еще пригодятся. Пока не стану вдаваться в подробности. Вдруг что-то пойдет не так.

– А когда настанет черед остальных?

– Когда будет собран Трианон, не раньше! – ответила Гертруда. – Когда Даме Теней удастся пройти сквозь грань миров. Можешь не сомневаться: все вы получите свое вознаграждение. Темнейший очень щедр к тем, кто оказывает ему поддержку.

Иннокентий насмешливо прищурился.

– Я не откажусь от какой-нибудь магической способности. Для моей карьеры иллюзиониста это будет весьма кстати. А еще я хочу машину Калиостро! – неожиданно добавил он. – Только свою собственную и в рабочем состоянии!

– Кстати об этом! – Гертруда отодвинула занавеску в примерочной и пристально взглянула на Иннокентия. – Меня очень интересует один вопрос. Почему ты ввязался во все это? С остальными мне все понятно. Все они жаждут сверхъестественной силы и власти. Хотят, чтобы способности их предков снова пробудились в них. Но ваш род Бестужевых никогда не отличался особыми талантами. Вы лишь могли предсказывать будущее по гадальным картам, и только. Чего ты добиваешься на самом деле, Иннокентий?

– Я же сказал...

– Но это ведь не вся правда! Ты смог убедить Щергину и остальных, но я-то вижу тебя насквозь. Что тебе нужно?

Бест, недовольно нахмурившись, молчал.

– Ну хорошо, – наконец сдался он. – Я скажу тебе, но пусть это останется между нами.

– Конечно! – заверила его Гертруда, снова задернув занавеску.

– Я по уши в долгах! – тихо признался Иннокентий. – Чтобы построить клуб, мне пришлось занять кучу денег у одного весьма влиятельного человека. И теперь, чтобы расплатиться, мне нужно срочно что-то предпринять. Я очень рассчитывал на наследство отца, но я не могу его получить, ведь мой папаша официально не признан погибшим. Подозреваю, что в скором времени мне придется вернуться к банальным грабёжам, чтобы выплатить все свои долги! Время идет, проценты капают, а мой кредитор – очень опасный тип.

– Так вот оно что! – Зеркальная ведьма рассмеялась. – Тебе нужны всего-навсего деньги!

– Используя Трианон, я бы мог проникнуть в какой-нибудь крупный банк и обчистить его. Большого мне и не нужно! Выплатить долг со всеми процентами, а остальное вложить в строительство. И продолжать вести добропорядочную жизнь, не привлекая особого внимания полиции.

– Я все поняла, – сказала Болховская. – Могу тебя заверить, ты получишь гораздо больше, если наше предприятие завершится успехом! Я помогу тебе добиться желаемого. Ты получишь и зеркальную машину, и Трианон, ведь нам они больше не понадобятся. Расплатишься с долгами, а затем иллюзионист Бест со своим шоу затмит всех остальных фокусников Земли! Твое имя войдет в историю магии! Ты сможешь переплюнуть своего отца!

– Если бы так! – мечтательно улыбнулся Бест.

Гертруда раздвинула шторы примерочной и вышла в центр зала в плотно облегающем костюме из красной блестящей кожи. На ее руках красовались длинные тонкие перчатки, на изящной шее сверкало массивное кольцо из черных камней.

– Мне нравится! – восторженно воскликнула она, посмотрев на себя в зеркало. – Так похоже на облачение зеркальных ведьм! Как тебе мой наряд?

– Ты в нем отлично выглядишь. Но мне кажется, он немного не по сезону, – усмехнулся Бест, кивнув в сторону широкого, во всю стену, окна, за которым виднелась заснеженная улица.

Гертруда набросила на плечи длинную шубу из черного блестящего меха с пышным воротником.

– Так гораздо лучше, – согласилась она.

– Вам так идет! – всплеснула руками появившаяся в зале продавщица. – Вы закончили примерку?

– Да, – снисходительно улыбнулась Гертруда. – Я заберу все, что вы мне предложили. Продавщица едва в ладоши не захлопала от восторга.

– Мы сейчас же все упакуем! – воскликнула она. – Как будете расплачиваться, наличными или картой?

– Действительно, как? – насмешливо спросил Иннокентий. – На эту сумму можно приобрести квартиру в центре города.

– Еще одним преимуществом, которое дает мне договор с Темнейшим, является то, что я не забиваю себе голову подобной ерундой, – повернулась к нему Гертруда. – У тебя красивое лицо, Бест. Побереги его.

– Что? – не понял Иннокентий.

Гертруда медленно стянула перчатку и подняла вверх руку с длинными, острыми ногтями.

– О, нет, – неуверенно улыбнулся он.

– О, да! – засмеялась ведьма и звучно щелкнула пальцами.

Бест едва успел присесть на пол и прикрыть голову руками.

Жуткий грохот раздался в магазине, все зеркала одновременно взорвались миллионами сверкающих осколков.

Мощная взрывная волна вынесла все окна и выбила стеклянные двери бутика. Битое стекло выплеснулось на улицу в переулке взвыла сигнализация припаркованных автомобилей. Тут же раздались истошные вопли пострадавших людей.

Пару секунд спустя Бест и Гертруда, нагруженные пакетами с украденными вещами, выбежали из разгромленного бутика и сели в машину. Потрясенная Шахиня, ни о чем не расспрашивая, судорожно нажала на педаль газа, и автомобиль резко сорвался с места.

– Мне нравится твой стиль! – придя в себя, восторженно воскликнул Иннокентий. – Но тебе все же следует соблюдать осторожность!

– Этот мир скоро ждут большие потрясения, – насмешливо ответила Гертруда. – Так что осторожность нам больше ни к чему!

В ее золотистых волосах, словно бриллианты, сверкали крошечные осколки. Бест снова невольно залюбовался ею. Зеркальная ведьма довольно рассмеялась.

– Игра началась!