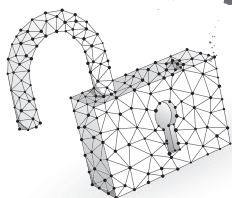


**ВЗЛАМЫВАЯ  
РУССКИЙ  
ЯЗЫК**



*Lingua*

Издательство АСТ  
Москва

УДК 811.161.1(075.4)  
ББК 81.2Рус-9  
В40

В оформлении использованы иллюстрации, предоставленные  
агентством shutterstock.com

Оформление обложки Жуковой О. В.

В40 **Взламывая** русский язык. — Москва: Издательство АСТ,  
2021. — 256 с.: ил. — (*Взламывая науку*).

ISBN 978-5-17-123361-7

Знание русского языка, грамотная устная и письменная речь — неотъемлемая часть жизни современного человека. Вместе с этой книгой вы освежите в памяти основные правила русского языка и узнаете для себя что-то новое. Проследите логику правил орфографии и грамматики, избежите от досадных ошибок и вновь удивитесь красоте и богатству нашего родного языка!

**УДК 811.161.1(075.4)**  
**ББК 81.2Рус-9**

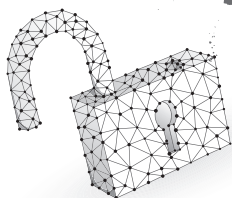
ISBN 978-5-17-123361-7

© ООО «Издательство АСТ»

**ВЗЛАМЫВАЯ**

**РУССКИЙ**

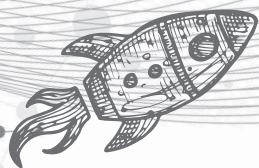
**ЯЗЫК**



**ПРАВОПИСАНИЕ  
КОРНЕЙ  
С ЧЕРЕДОВАНИЕМ  
ГЛАСНЫХ**



**БУКВЫ «Ы» И «И»  
ПОСЛЕ ПРИСТАВОК**



**СОГЛАСНЫЕ И ГЛАСНЫЕ  
В ПРИСТАВКАХ**

**ПРАВОПИСАНИЕ  
ПРИСТАВОК ПРЕ- И ПРИ-**



# ОРФОГРАФИЯ



**ОРФОГРАФИЯ** — раздел науки о языке, в котором изучается правописание слов и грамматических форм речи.

Основные понятия: орфограмма; строчная или прописная буква; правописание приставки, корня, суффикса, окончания; слитное или раздельное написание и пр.

# МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. ДАВАЙТЕ РАЗБЕРЁМСЯ

**Морфология** (от греч. «*морфе*» — форма и «*логос*» — наука) — раздел грамматики, в котором изучаются слова как части речи. В морфологии важно всё: как слова изменяются по родам, числам, лицам, падежам, или не изменяются вовсе. Думаете уже началось сложное? Пока нет. Мы обязательно вас предупредим.

Изучение морфологии напрямую связано с орфографическими правилами. Потому что всё в языке изменяется строго по правилам.

**Орфография** (от греч. «*орфо*» — правильный и «*графо*» — пишу) — раздел науки о языке, в котором изучается система правил написания слов.

Это не обязательно знать наизусть, нужно просто понять, что всё очень доступно.

Со школы мы помним: чтобы грамотно писать, нужно знать правила орфографии и уметь применять их. Не спорим. Но добавим своё: чтобы грамотно писать, надо читать много интересных книг!

# ОХ УЖ ЭТА ОРФОГРАФИЯ!

## ПРАВОПИСАНИЕ КОРНЕЙ С ЧЕРЕДОВАНИЕМ ГЛАСНЫХ А-О, Е-И

Чтобы не унывать, нужно запомнить — правописание корней с чередованием гласных **а** — **о** зависит от того,

- 1) куда падает ударение
- 2) какая буква стоит после безударной гласной или какая буква следует за корнем.

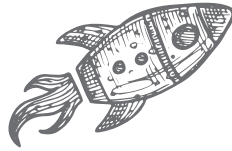
Написание гласной в корне также может зависеть от смысла слова.

Поясним:

В корне **-гар-** (**-гор-**)

под ударением пишется **а**, без ударения — **о**  
(зага́р, зага́релый).

В корне **-зар-** (**-зор-**) под ударением пишется **о**, без ударения — **а** (за́рница, за́ря, зóри).



В корне **-клан- (-клон-)**

под ударением пишется **гласная в соответствии с произношением**, а без ударения — только **о** (*клянаться, поклон, наклонить, склонение*).

В корне **-лаг- (-лож-)**

без ударения перед **г** пишется буква **а**,  
перед **ж** — буква **о**  
(*предлагать, прилагательное, положить,*  
*предложить*).

Исключение: *полог*

В корне **-кас- (-кос-)**

пишется буква **о**, если дальше следует буква **н**,  
в остальных случаях пишется **а**  
(*касаться, прикосновение*)

В корне **-раст-, -ращ- (-рос-)**

перед **ст** и **щ** пишется буква **а**, в остальных случаях  
(перед **с**) — буква **о** (*расти, наращение, выросший*).

Исключения: *отрасль, росток, выросток, ростов-*  
*щик, на вырост, Ростов, Ростислав* (и другие слова,  
образованные от этих).

Вспомнили немного? Тогда — дальше!

В корне **-твар- (-твор-)**

под ударением пишется **гласная в соответствии с произношением**, без ударения — буква **о** (*тварь, творчество, творение*).

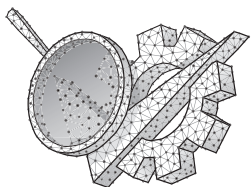
Корень **-мак-**

пишется в словах со значением «окунуть, погрузить»: (*макать, обмакивать*);  
корень **-мок- (-моч-)** пишется в словах со значением «пропускать влагу, становиться влажным»; перед буквой **ч** всегда пишется **о**: (*промокнуть, намочить, промокашка, вымокнуть*).

В корне **-скак- (-скоч-)**

без ударения перед **к** пишется буква **а**,  
перед **ч** — буква **о**  
(*скакать, подскочить, заскочить*).  
Исключения: *скачите, скачок, скачу, скачка, вскачь*.

В корнях **-бер-** (*-бир-*), **-мер-** (*-мир-*), **-пер-** (*-пир-*),  
**-дер-** (*-дир-*), **-блест-** (*-блист-*),  
**-стел-** (*-стил-*), **-чет-** (*-чит-*)  
без ударения пишется буква **и**,  
если есть суффикс **-а-**,  
если суффикса нет, то пишется буква **е**.  
(*собирать, беру; умираю, умереть; запираю,*  
*запереть; отдираю, деру; блистать, блестит;*  
*выстилаю, стелю; вычитают, вычит).*



## ДВА СЛОВА ОБ ИСКЛЮЧЕНИЯХ

Правила русского языка — самые богатые на исключения. Запомнить их все невозможно. Поэтому — да здравствуют словари! Любое сомнение, любое недоумение, любое слово можно проверить в словаре.

Ну что ж, начало положено, а мы вспоминаем дальше.

## ПРАВОПИСАНИЕ СОГЛАСНЫХ И ГЛАСНЫХ В ПРИСТАВКАХ

Здесь можно немножко расслабиться, потому что в большинстве приставок независимо от произношения согласные и гласные пишутся всегда одинаково. Неужели нам так повезло?

Проверим:

**до-** — доделать, доесть, досмотреть

**под-** — подделать, подсказать, подслушать

**с-** — сделать, спустить, скovyрнуть

**от-** — отдать, отчитаться, отделаться

**над-** — надкусить, надстроить, надсмехаться

**пере-** — перебить, переписать, переехать

**об-** — объегорить, обдать, обмерить

**пред-** — предсказать, предназначение, предназначение

**в-** — вкрутую, вскачь, ввинтить

**с-** — списать, сыпать, сдуть

В конце приставок может быть беглая гласная **-о**:

*ворваться,*

*отобратить,*

*отодвинуть,*

*сознавать,*

*подошёл,*

*надорвать* и пр.

Но это ещё не всё. Теперь только запоминаем.

Приставки **без-** (*бес-*), **воз-** (*вос-* / *вс-*), **раз-** (*рас-*),  
**низ-** (*нис-*), **из-** (*ис-*), **через-** (*чрез-*) / (*черес-*)

пишутся с буквой **з** перед гласными

и звонкими согласными:

*бездельник, возглас, разгадать, низвергнуть,  
издать, чрезвычайно*

и с буквой **с** перед глухими согласными:

*бессимптомный, воспитание, вспомнить,  
расследовать, ниспадать, искромсать.*

В приставках **-роз-** (*-рос-*), **-раз-** (*-рас-*)

под ударением пишется **о**, без ударения — **а**:

*разыгрывать — розыгрыш,*

*разыскивать — розыск,*

*расписание — роспись,*

*раздача — розданный,*

*рассыпать — россыпь.*

Правда, здорово? Правило несложное, а сколько слов теперь можно смело писать правильно! И даже слова, которые надо только запомнить, не испортят нам настроение: *здание, здесь, здоровье, ни зги*. Дело в том, что согласная **з** не является в этих словах приставкой, а входит в корень.

## ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК ПРЕ- И ПРИ-

Ну вот **при**ехали, — скажете вы и будете абсолютно правы. Чтобы правильно писать эти приставки, надо знать их значение.

У приставки **пре-** — 2 основных значения:

- 1) высокая степень качества (=очень, весьма):  
*преинтересный, премудрый, преуспевать;*
- 2) значение «по-иному»  
(близкое к значению приставки **пере-**):  
*преобразжать, преступать, преградить.*

Написание этих слов нужно запомнить! Всё сомнительное проверяем по словарю: *президиум, прелюдия, пренебрегать, прельщать.*

Приставка **при-** имеет значения:

- 1) приближение, присоединение:  
*прибавить, приехать, пришить;*
- 2) близости в пространстве:  
*пригород, пришкольный, приморский;*
- 3) неполное действие:  
*приоткрыть, приостановить, притормозить;*

4) совершение действия в чьих-то интересах:  
*приберечь, припрятать;*

5) законченность действия:  
*прихлопнуть.*

А теперь попробуем не запутаться!

Есть в русском языке слова с приставками **пре-** и **при-**,  
близкие по звучанию, но разные по значению:

*преклонить — приклонить;*

*преступить — приступить;*

*претворить — притворить;*

*преходящий — проходящий;*

*предел — придел;*

*предать — придать.*

Смело употребляйте эти слова в своей устной и письменной речи в том значении, в каком вам нужно!