

СОДЕРЖАНИЕ

Ukemono
РАБОТА
НА ДЯДЮ

4

Lay_lo
МАЛЕНЬКИЙ
МУЗ

14

anrimortis
СУМАСШЕДШИЙ
УСПЕХ

24

Seledka_Na_Dne
ГРОЗНЫЙ
РЕДАКТОР

54

Людия Бабинцева
МОДЕЛЬ
ДЛЯ БЛОГА

44

34
KoDa
ОГНЕДЫЩАЩЕЕ
КИНО

ASMOART
DEAD-ЛАЙН

74

Сени-Арсени
МЕСТО
ДЛЯ ПУГОВИЦЫ

84

трэджик село
КУТЮРЬЕ
С РАЙОНА

64

Fosemeis
КРИТИКАН

94

Василиса Гладышева
ОФИСНЫЕ ДЖУНГЛИ

114

Weedplaid
КСЕНОПЛЁНКА

104

Mr. Fox
ЕСЛИ ТЫ ОЧЕНЬ
ХОРОШО
ПОПРОСИШЬ,
Я ПРОВЕДУ
ТЕБЯ МЕЖДУ
СТРОК

123

144
Медина Мирай,
Snedg
СИНТОНИМЫ





...

УФ-Ф...
СКОЛЬКО ЖЕ ТУТ
ЦИФР... ЭТО ТОЧНО
НЕ НОМЕР
ТЕЛЕФОНА?..

Работа на Дядю Укемоно

Я, КОНЕЧНО, ПРЕДПОЛАГАЛ,
ЧТО МОЯ ЖИЗНЬ МОЖЕТ
В ОДНОЧАСЬЕ ПЕРЕВЕРНУТЬСЯ
С НОГ НА ГОЛОВУ, НО ТАКИМИ ЦИФРАМИ
ПЛАНИРОВАЛ ЛЮБОВАТЬСЯ НА СВОЁМ
СЧЕТУ В БАНКЕ, А НЕ НА СТРАШНОЙ
БУМАЖКЕ С НАДПИСЬЮ «ДОЛГ»...
КАК ЖЕ Я ДО ЭТОГО ДОШЁЛ?..

Сумасшедший успех by anrimortis

ПРИВЕТ, Я ВИОЛА БАРАНКИНА,
НОВЫЙ РЕДАКТОР В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ №1.

МОЛОДАЯ,
ТАЛАНТЛИВАЯ,
ДЕРСКАЯ...

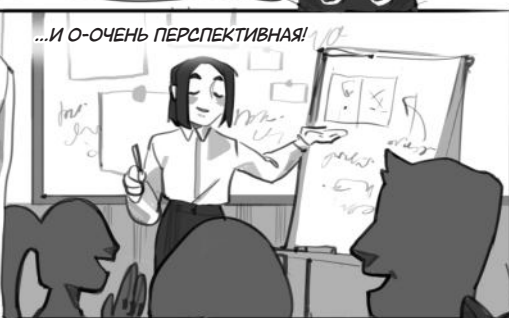
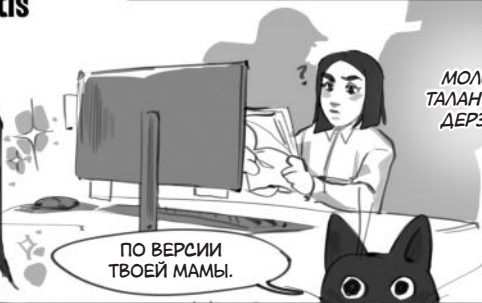
ПО ВЕРСИИ
ТВОЕЙ МАМЫ.

...И О-ОЧЕНЬ ПЕРСПЕКТИВНАЯ!

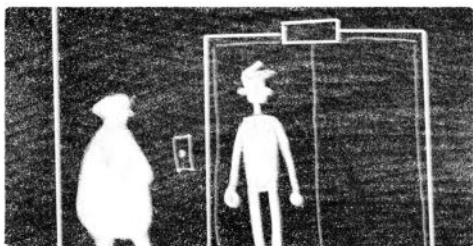
С ЧЕГО
ТЫ ВЗЯЛА?

ТЫ ТОЛЬКО ПРЕДСТАВИ, Я ВСЕГО ПОЛГОДА
В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ, А МНЕ УЖЕ ДОВЕРИЛИ
НОВУЮ КНИГУ АКСИНИИ ДОСТОЕВСКОЙ!

У НИХ
ПРОСТО
НЕ БЫЛО
ВЫБОРА.







Seledka_Na_Dne

Грозный редактор





Нет-нет,
совсем наоборот!

Она
внимательная



Подвинуть
дедлайн?
Я посмотрю,
что можно
сделать.

Понимающая



Прекрасные
иллюстрации!

Добрая



Она просто
замечательная!

Многие Вспомогательные
Словь ПОЛУЧИЛИ ДОСЕЛ... Но у Лизы ЕЩЕ БОЛЬШАЯ

НЕТ.



ВОО
ВОО
ВОО



04:10
Вторник

Лиза
Если ты перестанешь
и будешь печатать
Работа будет

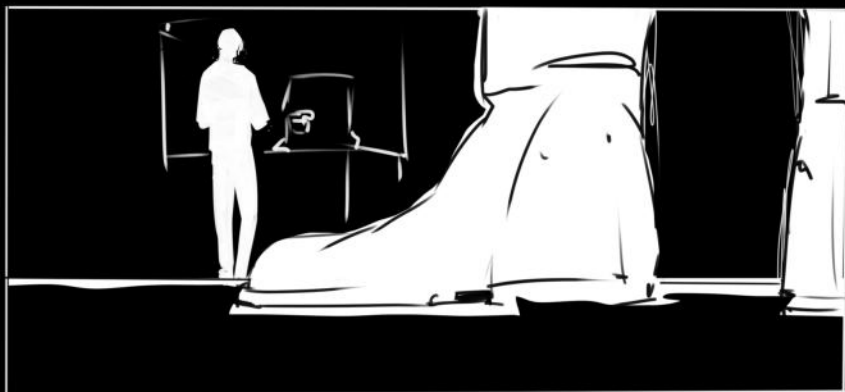
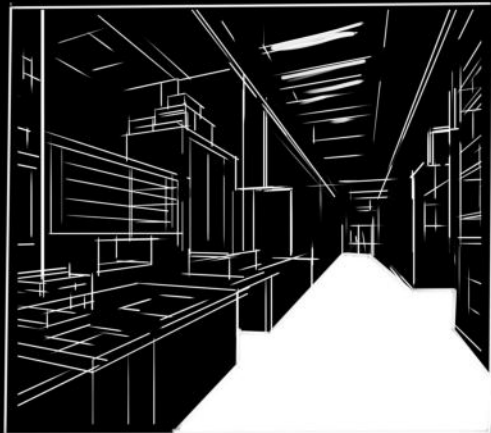
04:10

Лиза

04:10

Если ты перестанешь писать всё ручкой
и начнешь печатать, то работа
пойдет быстрее.





KEEP CALM & РЕДАКТИРУЙ

Я ЗДЕСЬ,
И ТЫ ЗНАЕШЬ,
ЧТО БУДЕТ
ДАЛЬШЕ.

Ишь
К-КАК ТЫ
ВЫБРАЛСЯ?!

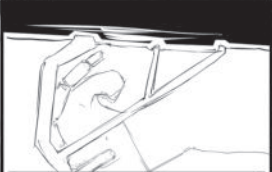
А У МЕНЯ
СВОЯ КНИГА.





ГДЕ-ТО В КОСМОСЕ

Я ЗАНИМАЮСЬ СОБИРАТЕЛЬСТВОМ ИНФОРМАЦИИ, ЭТО ОТЛИЧНЫЙ СЫРЬЕВОЙ МАТЕРИАЛ, ДА И ПЛАТЯТ НЕПЛОХО.



НО СЕЙЧАС Я СОВСЕМ НА МЕЛИ. В ПОИСКАХ НОВОГО СЫРЬЯ, ЧТОБЫ СКОРМИТЬ ЕГО СУПЕРКОМПЬЮТЕРУ, Я ОТПРАВИЛСЯ В ОТДАЛЕННЫЙ УГОЛОК ГАЛАКТИКИ...



...НА КУСОК ГРЯЗИ ПОД НАЗВАНИЕМ «ЗЕМЛЯ».



ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА «ЗЕМЛЮ».

ВХОД В АТМОСФЕРУ...



МЕСТНУЮ ПОПУЛЯЦИЮ СОСТАВЛЯЮТ СТРАННЫЕ ГОМИНИДЫ, НО МНЕ УДАЛОСЬ СЛИТЬСЯ С ТОЛПОЙ.

В ДЕНЬ ПРИБЫТИЯ Я ОТПРАВИЛСЯ
В ПЕРВОЕ ПОПАВШЕЕСЯ МЕСТО
С БОЛЬШОЙ КОНЦЕНТРАЦИЕЙ
ГОМИНИДОВ – НАДО БЫЛО
С ЧЕГО-ТО НАЧАТЬ.



ВОТ, ДАЙТЕ МНЕ
ЧТО-НИБУДЬ.

ЭТО
НЕНАСТОЯЩИЕ
ДЕНЬГИ.

ВЫ ПРИНИМАЕТЕ
ДРАГОЦЕННЫЕ
МЕТАЛЛЫ И ВНУТРЕН-
НИЕ ОРГАНЫ?

МОЯ ИСТИННАЯ ЛИЧНОСТЬ
БЫЛА УСПЕШНО СКРЫТА.



ПОПАВ В ЗАЛ, Я НАЧАЛ ВПИТЫВАТЬ
ВСЮ ИНФОРМАЦИЮ, КАКУЮ МОГ.
СПЕРВА Я ОТНОСИЛСЯ К ФИЛЬМАМ
КАК К БЕСПОЛЕЗНОЙ ТЕХНОЛОГИИ,
КОТОРАЯ КОРМИЛА ЕЁ СОЗДАТЕЛЕЙ.



КАКИХ-ТО ДРУГИХ МЫСЛЕЙ
НЕ БЫЛО, НО Я СРАЗУ ПОНЯЛ,
ЧТО ЭТО ЗОЛОТАЯ ЖИЛА ИНФОР-
МАЦИИ. БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЗДЕСЬ,
ДОСТАТЬ БУДЕТ ТРУДНО.

ОСТАВАЛОСЬ ТОЛЬКО
НАЙТИ ПОДХОДЯЩЕЕ
МЕСТО, ГДЕ Я МОГ БЫ
СОБРАТЬ ВСЁ, ЧТО
НЕОБХОДИМО, И ОТПРА-
ВИТЬСЯ ОБРАТНО.

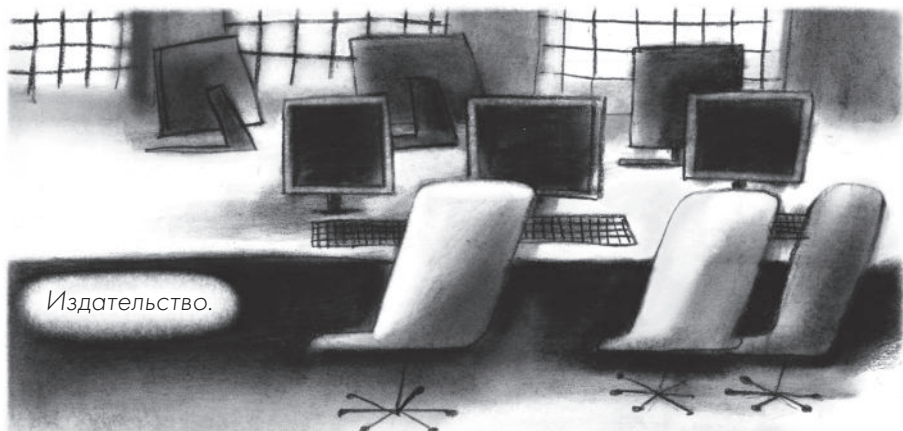


НУЖНО БЫЛО ПРОНИКНУТЬ
В ЧЕЛОВЕЧЕСКУЮ СТУДИЮ
И ИЗУЧИТЬ ТАКУЮ ВЕЩЬ, КАК
«ФИЛЬМОПРОИЗВОДСТВО»,
ИЗНУТРИ.



Василиса Гладышева

Офисные джунгли



Издательство.



Митя, 22 года,
бухгалтер.
В поисках себя.



Добро пожаловать на работу.
В ближайшее время ты должен
подготовить проектную смету.



Замечательно...