





А. Н. Толстой

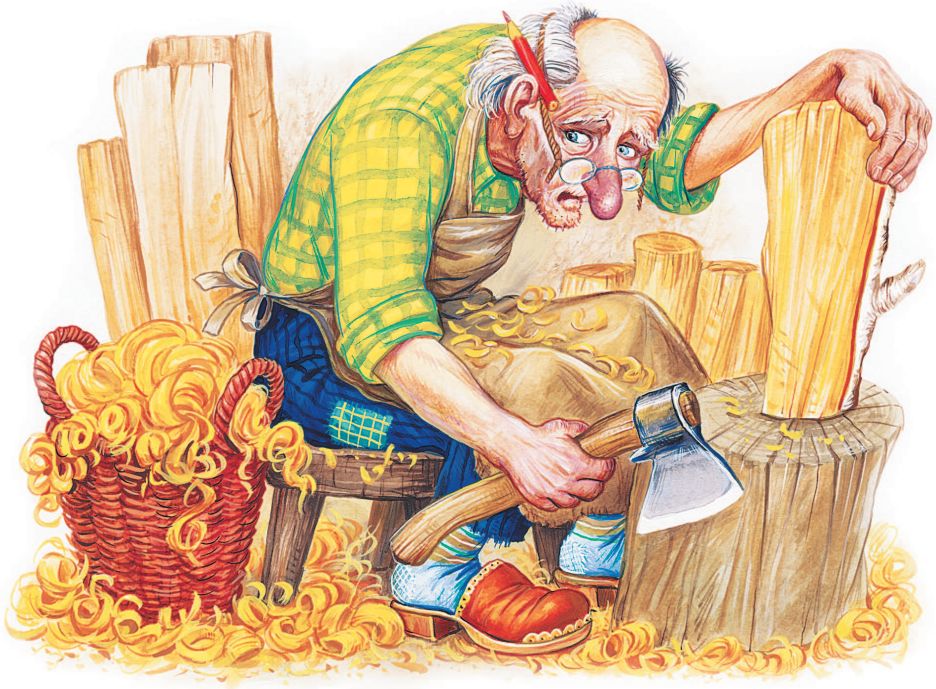
ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК, ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО

Художник Иван Цыганков



«МАСТЫШ»





ЧАСТЬ 1

Жил-был старый шарманщик Карло. Он ходил по дворам, играл и пел, за это ему кидали медные деньги. Карло жил в бедной комнате, у него даже

оча́г был не настоя́щий, а на-
рисо́ванный на кусо́ке холс-
та́.

Одна́жды его́ друг Джузе́ппе
прине́с полéно и сказа́л:

— Вы́режь из него́ кúклу, на-
учи́ её петь и танцевáть, бúдет
тебе́ сла́вный помо́щник.

Ка́рло нача́л строга́ть полéно.
Вдруг то́ненький голосо́к запи-
ща́л:

— Ой, ой, ой, чего́ вы щí-
плетесь!

Ка́рло о́чень испугáлся, но
продолжа́л масте́рить из полé-
на кúклу.

Когда́ он смастери́л ей ли-
цо́, кúкла сама́ раскры́ла глаза́,