

ИНОСТРАННЫЙ БЕЗ РЕПЕТИТОРА

М. В. Москаленко

# КИТАЙСКАЯ ГРАММАТИКА БЕЗ РЕПЕТИТОРА

Все сложности в простых схемах



Издательство АСТ  
Москва

УДК 811.581(075.4)  
ББК 81.2Кит-9  
М82

**Москаленко, Марина Владиславовна.**

М82      Китайская грамматика без репетитора. Все сложности в простых схемах/ М. В. Москаленко. — Москва : Издательство АСТ, 2022. — 320 с. — (Иностраннный без репетитора).

ISBN 978-5-17-145888-1

Данный самоучитель поможет читателям самостоятельно без помощи преподавателя овладеть азами китайского языка и приобрести необходимую на начальных этапах базу грамматики.

Пособие содержит вводный фонетический курс и сведения о китайской письменности. В книге подробно и в удобной форме изложена грамматика китайского языка. Авторская методика позволяет эффективно и в обозримые сроки освоить необходимую грамматическую базу. После каждого урока читателю предлагается выполнить упражнения для закрепления пройденного материала и проверить себя по ключам в конце книги.

Книга адресована всем, кто изучает китайский язык.

УДК 811.581(075.4)  
ББК 81.2Кит-9

ISBN 978-5-17-145888-1

© Москаленко М. В., 2021  
© ООО «Издательство АСТ», 2021

## Предисловие



Изучая китайский язык, не важно делаете ли вы это самостоятельно или с учителем, нужно быть готовым к определённым трудностям. Не секрет, что китайский язык не прост в изучении, однако ничего невозможного нет, поэтому, если вы все-речь настроены на изучение, то мы уверены, что у вас всё получится. Как гласит одна замечательная китайская поговорка, аналог которой, вы без труда найдёте и в русском языке: «Лишь время и упорный труд помогут перетереть железный пест в швейную иглу».

Данное пособие состоит из наглядных схем и таблиц, позволяющих визуализировать грамматику китайского языка: понять порядок слов, постановку грамматических показателей в предложениях и многое другое. После каждой таблицы изучающим предлагается сделать упражнения на отработку материала, правильность выполнения которых можно будет без труда проверить по ключам в конце книги. Наше пособие нацелено не только на тех, кто только приступил к изучению этого непростого языка, но и на тех, кто уже прошел какой-то путь по его освоению и желает освежить в памяти грамма-

тику и потренироваться применять данные знания на практике.

Мы надеемся, что наше пособие поможет вам достичь определенных высот в освоении языка Поднебесной. Главное — занимайтесь регулярно, и всё непременно получится! Есть и такая поговорка у китайцев: «Юй Гун передвинул горы». Уж если он горы передвинул, то и вы преодолеете все препятствия на пути к освоению китайского языка.

Удачи!

# Урок 1

## Фонетика




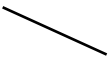
Система транскрипции китайских слогов носит название пиньинь (拼音 pīnyīn). Для нее используется латинский алфавит:

A a	J j	S s
B b	K k	T t
C c	L l	u
D d	M m	ü
E e	N n	W w
F f	O o	X x
G g	P p	Y y
H h	Q q	Z z
i	R r	

Над слогами и словами сверху проставляются тоны. Всего в китайском языке 4 тона.

### Тоны

Тон и его описание	Обозначение	Пример слова	Перевод
1-й. Высокий, ровный.	_____	mā	мама

Тон и его описание	Обозначение	Пример слова	Перевод
2-й Восходящий.		тá	конопля
3-й Нисходяще-восходящий.		тǎ	лошадь
4-й Нисходящий.		тà	ругать

## ЗВУКИ

Китайские слова начинаются с согласных, которые называются «инициали».

### *Инициали*

Звук	Произношение
<b>b</b>	Похож на русский «б», но менее звонкий. Нечто промежуточное между «б» и «п».
<b>d</b>	Похож на русский «д», но менее звонкий. Нечто промежуточное между «д» и «т».
<b>g</b>	Похож на русский «г», но менее звонкий. Нечто промежуточное между «г» и «к».
<b>s</b>	Произносится как русский твердый звук «с» в слове «сук», но чуть более длительный.

Звук	Произношение
<b>z</b>	Похож на русский звук «дз», передняя часть языка прижимается к бугорку за передними зубами.
<b>c</b>	Придыхательный, похож на русский «цх». Передняя часть языка прижимается к бугорку за передними зубами.
<b>r</b>	Похож на русский звук «ж», но при произнесении кончик языка больше загибается кверху и назад.
<b>p</b>	Придыхательный, похож на русское «пх».
<b>t</b>	Придыхательный, похож на русское «тх».
<b>k</b>	Придыхательный, похож на русское «кх».
<b>f</b>	Произносится как русский звук «ф», но чуть более длительный.
<b>h</b>	Похож на русский твёрдый звук «х», но чуть мягче.
<b>j</b>	Похож на русский звук «цзь». Чтобы его произнести нужно упираться языком в сомкнутые зубы, звук должен быть при этом слегка шипящий.
<b>q</b>	Придыхательный, похож на русский звук «ць». Чтобы его произнести нужно упираться языком в сомкнутые зубы, звук должен быть при этом слегка шипящий.
<b>m</b>	Похож на русский твёрдый звук «м».
<b>n</b>	Похож на русский звук «н», но при произнесении только самый кончик языка касается бугорка за верхними зубами.

<b>Звук</b>	<b>Произношение</b>
<b>l</b>	Похож на русский звук «л», но при произнесении только самый кончик языка касается бугорка за верхними зубами, сам язык зубов практически не касается.
<b>x</b>	Произносится как русский мягкий звук «с» в слове «сила», имеет лёгкий шипящий призвук.
<b>sh</b>	Похож на русский твердый «ш», но при произнесении кончик языка больше загибается кверху и назад.
<b>zh</b>	Твердый, похож на русское «дж», при произнесении кончик языка поднят к бугорку за верхними зубами.
<b>ch</b>	Придыхательный, твердый, похож на русское «чх», при произнесении кончик языка поднят к бугорку за верхними зубами.

Заканчиваются китайские слова «финалями», которые состоят из одной гласной или нескольких (дифтонги и трифтонги). Также они могут состоять из носовых финалей «n» и «ng» или особого звука «r».

### *Финали*

<b>Звук</b>	<b>Произношение</b>
<b>a</b>	Похож на русский «а», но язык при произнесении отодвигается назад. Если перед ним отсутствует инициаль, при письме добавляется буква «w», которая не читается и является просто разделительной: «wa»

Звук	Произношение
<b>o</b>	Похож на русский «о», но кончик языка оттянут назад и высоко поднят. Если перед ним отсутствует инициаль, при письме добавляется буква «w», которая не читается и является просто разделительной: «wo»
<b>i</b>	Похож на русский «и» в слове «мир», но не смягчает предшествующие согласные. Если звук «i» следует после согласных «zh», «ch», «sh», «r», «z», «c», «s», он произносится твердо, ближе всего к русскому «ы». Если в слогe нет инициали, то появляется призвук «й» и записывается как «yi», похож на «йи».
<b>e</b>	Похож на звук между «э» и «ы». Кончик языка оттянут назад и высоко поднят.
<b>u</b>	Похож на русский «у». Если перед ним отсутствует инициаль, при письме добавляется буква «w», которая не читается и является просто разделительной: «wu»
<b>ü</b>	В русском языке аналога нет. Среднее между китайскими звуками «i» и «u». Чтобы понять, как произносится этот звук, нужно тянуть «и» и постепенно округлять и сжимать губы, в конце получится звук «ü». После согласных «j» «q» «x», записывается как «u» («ju», «qu», «xu»), после «l» «n» пишется «ü» («lü», «nü»). Если нет инициали, то записывается «yu».

Звук	Произношение
<b>ai</b>	Дифтонг. Похож на русский «ай», но «й» звучит гораздо слабее, чем в русском языке. Если впереди нет инициали, звук записывается как «ya» и появляется призвук «й», похоже на русский «йа».
<b>ao</b>	Дифтонг. Похож на русский «ao». Но звук «o» нечто среднее между «o» и «y».
<b>ou</b>	Дифтонг. Похож на русский «ou». Но звук «y» нечто среднее между «o» и «y».
<b>uo</b>	Дифтонг. Похож на русский «uo». Звук «y» произносится слабее «o».
<b>ua</b>	Дифтонг. Похож на русский «ya». Звук «y» произносится слабее звука «a».
<b>ie</b>	Дифтонг. Похож на русский «иэ», но «и» звучит гораздо слабее, чем в русском языке. Если впереди нет инициали, звук записывается как «ye» и появляется призвук «й», похоже на русский «йэ».
<b>ei</b>	Дифтонг. «e» звучит, как отдельный китайский звук «e», с нему добавляется «й», но последний звучит гораздо слабее. Похож на русский «эй».
<b>üe</b> (yue)	Дифтонг. Произносится как сочетание китайских звуков «ü» и «e». Когда нет инициали записывается как «yue», и появляется призвук «й», похоже на русский «йюэ».
<b>er</b>	Похож на русские «a» + «p», но при произнесении «p» кончик языка загибается назад.

Звук	Произношение
<b>uai</b>	Трифтонг. Похож на русское «уай». Сочетания китайских звука «u» и дифтонга «ai». Если перед ним отсутствует инициаль, при письме «u» заменяется на «w», произношение при этом не меняется: «wai».
<b>uei</b> <b>(ui)</b>	Трифтонг. После инициалей звук записывается как «ui». Похож на русский «уэй», но нет акцента на гласную «э», она произносится очень бегло. Если перед ним отсутствует инициаль, при письме добавляется буква «w», которая не читается и является просто разделительной: «wei».
<b>iao</b>	Трифтонг. Похож на русское «иао». Сочетания кит звука «i» и дифтонга «ao». Если впереди нет инициали, звук записывается как «уao», и появляется призвук «й», похоже на русский «йao».
<b>iou</b> <b>(iu)</b>	Трифтонг. После инициалей звук записывается как «iu». Похож на русский «иоу», но нет акцента на гласную «о», она произносится очень бегло. Если впереди нет инициали, звук записывается как «yoу», и появляется призвук «й», похоже на русский «йоу».
<b>an</b>	Носовая переднеязычная финаль. При произнесении звука «n», бугорка за передними зубами касается только самый кончик языка. Звук «a» произносится, как отдельный китайский «a».

Звук	Произношение
<b>ian</b>	Похож на русский «иэнь». Сочетание китайского звука «i» и носовой переднеязычной финали «en». Если впереди нет инициали, звук записывается как «уан», и появляется призывок «й», похож на «йэнь».
<b>uan</b>	Похож на русский «уань». Сочетание китайского звука «u» и носовой переднеязычной финали «an». Если перед ним отсутствует инициаль, при письме «u» заменяется на «w», произношение при этом не меняется: «wan».
<b>üan</b>	Сочетание китайского звука «ü» и носовой переднеязычной финали «an». После согласных «j» «q» «x», записывается как «u» («juan», «quan», «xuan»), если нет инициали, то записывается «yu» («yuан» и появляется призывок «й», похож на «йуэнь»).
<b>en</b>	Носовая переднеязычная финаль. При произнесении звука «n» бугорка за передними зубами касается только самый кончик языка. Звук «e» произносится, как отдельный китайский «e».
<b>uen</b> <b>(un)</b>	Сочетание китайского звука «u» и носовой переднеязычной финали «en». После инициалей звук записывается как «un». Похож на русский «уэнь», но нет акцента на гласную «э», она произносится очень бегло. Если перед ним отсутствует инициаль, при письме «u» заменяется на «w», произношение при этом не меняется: «wen».

Звук	Произношение
<b>in</b>	Носовая переднеязычная финаль. При произнесении звука «n» бугорка за передними зубами касается только самый кончик языка. Звук «i» произносится, как отдельный китайский «i». Также, если в слогe нет начального согласного, то появляется призвук «й» и звук записывается «yin», похож на «йинь».
<b>ün</b>	Сочетание китайского звука «ü» и носовой переднеязычной финали «n». После согласных «j» «q» «x», записывается как u («jun», «qun», «xun»), если нет инициали, то записывается «yu» («yun», и появляется призвук «й», похож на «йунь»).
<b>ang</b>	Носовая заднеязычная финаль. При произнесении «ng», произносится звук похожий на русское «н», но язык оттягивается назад и звук произносится «в нос». Звук «а» произносится, как отдельный китайский «а».
<b>iang</b>	Похож на русский «иан». Сочетание китайского звука «i» и носовой заднеязычной финали «ang». Если впереди нет инициали, звук записывается как «yang», и появляется призвук «й», похож на «йан».
<b>uang</b>	Похож на русский «уан». Сочетание китайского звука «u» и носовой заднеязычной финали «ang». Если перед ним отсутствует инициаль, при письме «u» заменяется на «w», произношение при этом не меняется: «wang».

Звук	Произношение
<b>eng</b>	Носовая заднеязычная финаль. При произнесении «ng», произносится звук похожий на русское «н», но язык оттягивается назад и звук произносится «в нос». Звук «е» произносится, как отдельный китайский «е».
<b>ueng</b>	Похож на русский «уэн». Сочетание китайского звука «u» и носовой заднеязычной финали «eng». К этому звуку не прибавляются инициали, но добавляется специальная согласная «w» и записывается он «weng» .
<b>ing</b>	Носовая заднеязычная финаль. При произнесении «ng», произносится звук похожий на русское «н», но язык оттягивается назад и звук произносится «в нос». Звук «i» произносится, как отдельный китайский «i». Если в слогe нет начального согласного, то появляется призвук «й» и звук записывается «yíng», похож на «йин».
<b>ong</b>	Носовая заднеязычная финаль. При произнесении «ng», произносится звук похожий на русское «н», но язык оттягивается назад и звук произносится «в нос». Звук «o» произносится, как отдельный китайский «o».
<b>iong</b>	Похож на русский «ион». Сочетание китайского звука «i» и носовой заднеязычной финали «ong». Если впереди нет инициали, звук записывается как «yíng», и появляется призвук «й», похож на «йун»

## Правила изменения тонов

Правило	Пример
<p>1-е правило изменения тонов . Если во фразе или словосочетании подряд идут два и более слов или слогов 3-м тоном, то в третьем тоне остаётся только последний ˊ, остальные переходят во второй.</p>	<p>zhǎnlǎn guǎn = zhánlán guǎn</p>
<p>2-е правило изменения тонов. Это правило касается одного единственного слова 不 bù. Если после него идет слог или слово тоже с 4-м тоном, то у 不 он меняется на второй.</p>	<p>不 bù + 是 shì = bú shì.</p>
<p>3-е правило изменения тонов. Оно касается только одного иероглифа — 一 yī «единица». Если за ним без паузы идут слоги 1, 2 и 3 тонов, то 一 произносится 4-м . Со слогом 4-го тона, 一 произносится 2-м.</p>	<p>一起 yìqǐ, 一些 yìxiē, 一直 yìzhí, 一共 yìgòng</p>