



✧ Книга тайных знаний для жизни ✧

Борис Моносов

**КНИГА СИЛЫ:
РАЗВИТИЕ
ЯСНОВИДЕНИЯ
И ИНТУИЦИИ**

**Полное собрание
техник и практик**



Издательство
АСТ
Москва

УДК 133.3
ББК 86.42
М77

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

Книга подготовлена при участии
Литературного агентства Александра Голода.

Моносов, Борис Моисеевич.

М77 Книга силы: развитие ясновидения и интуиции. Полное собрание техник и практик / Борис Моносов. — Москва : Издательство АСТ, 2026. — 448 с. — (Книга тайных знаний для жизни).

ISBN 978-5-17-182692-5

Борис Моносов — создатель уникальной методики работы с энергетикой.

Эта книга — большой систематизированный сборник авторских практик и знаний, направленных на развитие интуиции и «внутреннего зрения». Многие годы автор собирал знания, чтобы поделиться ими с читателями.

Книга служит не только руководством к пробуждению способностей, но и ключом к пониманию глубинных законов мироздания.

В книге представлены практики последовательной подготовки к пробуждению ясновидения, открытию Третьего глаза и настройке на вещие сны. Отдельные разделы посвящены истории магии, ритуалам и Таро — как инструментам понимания и взаимодействия с невидимыми процессами. В книге собраны все необходимые знания для тех, кто интересуется темой.

УДК 133.3
ББК 86.42

Материалы, представленные в этой книге, публикуются исключительно в познавательных и развлекательных целях. Информация, изложенная в книге, не преследует цели оскорбить чувства людей с иной позицией или вероисповеданием. Вся информация, представленная в настоящем издании, является исключительно отражением личного мнения автора. Позиция редакции не всегда совпадает с мнением авторов. Материалы книги не предназначены для решения личных, медицинских или психологических проблем. В сложных жизненных ситуациях важно обращаться к квалифицированным специалистам и сохранять критическое мышление.

Сборник состоит из книг, вышедших ранее под названиями «Книга магических ключей. Как овладеть искусством магии. Техники, практики, ритуалы» и «Развитие интуиции и ясновидения. Большая книга магической силы».

ISBN 978-5-17-182692-5

© Моносов Б. М., 2012, 2023
© ООО «Издательство АСТ», 2026

Содержание

Памяти Бориса Моисеевича Моносова	10
«Бешеная скачка на бледном коне»	12

Ясновидение как реальность Практики открытия Третьего глаза

Занятие 1	25
Введение	25
Процесс эволюции и Вознесение	26
Принцип управляемой глупости	28
Отработка входящего сигнала	30
Изменение организма	32
Принципы безопасности при работе с Третьим глазом	38
Цели и предназначение техник	40
Принцип веры как способ фиксации Точки Сборки	44
Режим внутреннего молчания	45
Занятие 2	49
Создание экрана	49
Создание энергетического экрана	49
Типы дыхания при формировании экрана	52
Инь и ян. Типы экрана	53
Подключение внешних источников энергии	54
Работа с организмом	56

Сублимация энергии. Инь и ян круги	57
Круг циркуляции тепла и энергии в организме	60
Занятие 3	62
Визуализация внутренней физиологической информации	62
Просмотр частотных диапазонов	64
Занятие 4	73
Создание астральных инструментов и работа Третьего глаза	73
Астральные инструменты нулевого уровня	75
Астральные инструменты первого уровня	77
Астральные инструменты второго уровня	82
Занятие 5	84
Астральные инструменты второго и третьего уровня	84
Магические объекты третьего уровня с назначенными свойствами	89
Занятие 6	93
Внешние проекции и прожигание дорожки	93
Накопление света и создание яркого шара	94
Создание оболочки	96
Импульсный луч	96
Визуализация преграды	99
Визуализация стражи	99
Занятие 7	101
Прожигание дорожки. Жесткая работа	101
Формирование стержня	102
Занятие 8	107
Управление вниманием	107
Открытие и закрытие канала Третьего глаза	109
Солнце и астрологический фактор	111
Работа с монадой и Первичным Светом	113

Занятие 9	117
Видение в пространстве.	
Принцип Первичного Света	117
Клипоты и первичная монада	118
Подключение к источнику Первичного Света и выравнивание клипоты	120
Наблюдение источников вторичного света	123
Наблюдение различных объектов	124
Занятие 10	126
Видение во времени	126
Работа с Третьим глазом и видение во времени	131
Занятие 11 (дополнительное)	136
Работа с ситуациями	136
Приложение 1. Настройка 9-го Аркана	140
Приложение 2. Техника работы с зеркалами	141
Приложение 3. Гипофиз и строение головного мозга	145
Приложение 4. Работа с Фаерболлом и кругами энергии	146
Фаерболл. Краткое описание техники работы	146

Видение. Способность видеть Тонкий Мир

От автора	151
Основные положения	153
Чакры	153
Точка Сборки	155
Состояние сознания	157

Касты в Магии	158
Эволюция личности в Магии	159
Обучение в Магии	160
Каббалистическая модель мира	163
Каббалистический аспект обучения Магии	164
Информация	164
Три режима работы сознания	165
Дерево Сефирот и магические практики	169
Место Силы	173
Три колонны Дерева Сефирот	174
Принцип работы с Сефирами	176
Система Тарота	178
Обучение в системе Сефиротической Магии	180
Система «Фаерболл»	184
Энергетические круги	187
Техники Фаерболла	189
Создание Фаерболла	191
Взаимодействие с другими	
энергетическими структурами	197
Фиксация Точки Сборки в рабочей позиции	198
Вход в состояние работы в режиме	
«Экстрасенс»	199
Касты и эволюция человека	203
Режим «Экстрасенсорика»	209
Вход в режим «Экстрасенсорика»	210
Работа в режиме «Экстрасенсорика»	212
Режим «Целительство»	216
Описание режима «Целительство»	216
Принципы работы в режиме «Целитель»	220
Работа в режиме «Каббалистика»	226
Создание талисманов	228

Исторический и хронологический аспекты	246
Технология создания талисманов	250
Режим «Ясновидение»	254
Практические работы	265
Практика экстрасенсорики	265
Диагностика людей	266
Диагностика животных	268
Энергоинформационные заболевания	270
Космоэнергетический фактор	271
Геопатогенный фактор	272
Биопатогенные зоны	274
Артефакты	275
Заключение	277

**Книга магических ключей.
Как овладеть искусством магии.
Техники, практики, ритуалы**

Введение к разговору о Магии	281
Об авторе	284

**Часть 1. Введение к физической модели,
лежащей в основе ритуальной Магии**

Немного об авторе	289
Физическая модель мира Магов	291
N-мерное пространство	300
Развилки во времени	303
Общая теория пяти элементов	309

Сознание Человека	311
Отрицательная энергия, или энергия сознания	311
Просветление и реинкарнация	322
Тонкие миры	329
Точка сборки	332
Медиумизм и влияние «странного места»	339
Школы и традиции в магии	342
Механизм посвящения	344
Отличие Магии от биоэнергетики	345
Уровни Магов	345

Часть 2. Практическая Магия

Магические ритуалы	350
Ритуалы, направленные на изменение своего собственного состояния	351
Ритуалы, направленные на изменение состояния других людей	357
Воздействие на расстоянии	367
Ритуалы, направленные на изменение состояния пространства	379
Идеология Магических процедур	383
Магическая Демонология	385
Основания для вызывания духов	387
Техники вызывания	387
Создание Магического круга	388
Квантовая Магия, или Каббалистика	390
Общее представление	390
Постулаты каббалистической модели. Мир, познанный как 22 канала	390
Алфавит как система кодов эгрегора	391

Карты Таро как спектр первичных энергий	393
Практическая Каббалистика как метод воздействия	394
Получение относительных ключей	396
Работа с Магическими ключами	398
Сефиротическая система как структура познанного мира	399
Карты Таро	403
Легенда Тарота	404
Назначение и устройство Тарота	405
Великие Арканы Таро как каналы	407
Малые Арканы	416
Описание карт малых Арканов Масти	418
Типы практического применения Тарота	426
Освящение карт	427
Мандала Тарота	427
Пассивный метод использования карт	428
Техники поведения энергий Дерева Сефирот (Файербол)	433
Заключение	438

Памяти Бориса Моисеевича Моносова

«Магия для магов», «Искусство быть магом», «Бешеная скачка на бледном коне, или По эту сторону магии» — первые три книги Бори Моносова, которые вышли в свет. Это было в 1991/92 годах, и издателем этих книг был я. Для меня это был чуть ли не первый опыт создания книг.

С БМ я познакомился в конце 1960-х годов, когда был студентом Военмеха, а он работал лаборантом на одной из кафедр. Кто-то ему подсказал, что он может обратиться ко мне, чтобы посмотреть-прочитать-покритиковать первые его (БМ) литературные «пробы пера».

После окончания Военмеха я уехал в Подмоскowie (теперь это город Королёв), где несколько лет работал в отделе Главного конструктора по программам Н1 (ракета-носитель для полёта человека на Луну) и «Буран» (наша советская многоцветная космическая система), и далее много лет был занят в этой отрасли. Но в 1990 году, так случилось, оставил инженерную деятельность и стал искать себя в журналистике. В итоге я стал редактором газеты «Роза ветров» (газета Ленинградского клуба туристов) и, естественно, начал заниматься издательской деятельностью. Вот здесь-то активно и возобновились мои контакты с БМ.

Он был удивительным человеком — всегда (я это наблюдал в его взаимодействии со многими людьми) умел быть полезным и сам извлекал нужное ему от контактов. И быть с ним в этом обоюдозолезном пространстве было легко...

- Памяти Бориса Моисеевича Моносова

Так я стал первым издателем авторских книг БМ, затем его известной под разными названиями авторской колоды ТАРО («Колода Аввадона», «Русское ТАРО» ...). Затем было издано ещё несколько авторских книг БМ, после чего я стал его литературным агентом — произведения БМ теперь выходили в издательствах «Вектор», «АСТ», да и сам он издавал множество книг и брошюр для учеников и слушателей основанной им Школы «Атлантида».

Мы часто и много общались... Однажды я услышал от БМ такие слова:

— Маг от Мага должен держаться на расстоянии.

Почему-то он меня считал магом. И, может быть, это смешно, но со временем мы перешли на вполне определённую форму общения — «Маг от Мага должен держаться на расстоянии». Виделись редко, не общались визуально (и в Скайпе, и в других мессенджерах), писали друг другу (хотя это, казалось бы, долго и не так эффективно, как прямой визуальный или голосовой контакт), и много лет с обоюдным удовольствием поступали именно так.

Когда уходит близкий друг — это потеря. И единственное, что хоть как-то способно компенсировать потерю, — это память. Пока есть люди, которые помнят, человек, что ушёл, жив. Он точно так же присутствует в пространстве и влияет на случающиеся события, как если бы был рядом...

В память о БМ — далее несколько фрагментов из первой публикации его книги «Бешеная скачка на бледном коне».

Александр Голод

«Бешеная скачка на бледном коне...» — заключительная книга из цикла «Школа магов», первые две книги которого — «Магия для магов» и «Искусство быть магом» — вышли в 1991 году и представляют собой курс практической и теоретической магии.

«Бешеная скачка...» — это своеобразные воспоминания из жизни мага в некоторых его воплощениях за период, включающий историю нескольких земных цивилизаций.

«Бешеная скачка на бледном коне»

(фрагмент)

...И вижу выезжает четвёртый всадник
на коне бледном, как сама Смерть,
и следуют в хвосте коня его Адские силы,
и простёр он руку, сжимающую меч,
на четвёртую часть Мира.

И во власти его Мор, Глад и дикие звери.

*Из рассказа Апостола Иоанна
о видении конца Света*

В истории Земли масса загадок. Все они связаны с принятой в науке гипотезой о поступательном развитии человечества. Исходя из этой гипотезы, конечно, трудно объяснить обнаружение человеческого черепа с возрастом 1–3 млн лет или находку искусственной детали из металла в пластах каменного угля. Кроме того, есть масса техногенных находок, не укладывающихся в представление о линейном прогрессе. Например, индийская железная колонна или автоматы-андроиды в древней Греции. Сюда же относятся письменные сведения о древних летательных аппаратах и техногенном оружии, устроенном наподобие лазерного и ядерного.

В оккультной литературе, передающей на протяжении веков знания магов, рассказывается о нескольких последовательно существовавших на Земле цивилизациях высокого уровня. При этом Маги считают целью развития не создание высоких технологий, а рост уровня сознания, или духовности человека. В этом плане последовательная цепочка цивилизаций представляет собой непрерывную цепь развития.

- «Бешеная скачка на бледном коне»

Независимо от достижений технологии в течение миллионов лет изменялся сам человек. При этом кроме техногенных цивилизаций возникали также и нетехногенные цивилизации. Нетехногенная цивилизация построена на развитии внутренних способностей человека, превращённых в техногенный фактор. Предания человечества содержат описание таких людей, способных по своей воле изменять окружающую их реальность. Их называли колдунами и магами. Некоторые племена, живущие в изоляции, до сих пор не утратили способности в этой области. В Африке мы находим колдунов, способных убивать на расстоянии и воскрешать мёртвых. В Южной Америке маги сохраняют тайны дальновидения и трансформации тела. На острове Пасхи ещё недавно обитали маги, владевшие телекинезом. Некоторые народы Океании обладают тайнами управления погодой. Даже цивилизованная Европа хранит в тайных обществах крупицы магических знаний.

Культура Магов существует рядом с человеческим обществом и параллельна ему. Свою силу маги используют для сохранения инкогнито. Большинство «магов», с которыми сталкиваются люди, либо шарлатаны, либо недоучки. Маги, полностью завершившие основной цикл своего развития, неувличимы. Они имеют великолепную технику, позволяющую им оставаться в тени при любой ситуации. Результаты их действия никогда не связывают с их личностью. Это происходит потому, что потребности магов отличны от потребностей обычных людей. С другой стороны, цели Магов имеют планетарный и космический масштаб, поэтому они лежат вне сферы интересов отдельных людей. Кроме того, жизнь Магов протянута от далёкого прошлого человечества к его настоящему. Одна отдельно взятая жизнь является лишь отрезком на этой дистанции. Люди обычно стремятся назад в своих иллюзиях о Золотом Веке. Изменяя Землю своей деятельностью, они эмоционально и подсознательно стремятся к природе в ее первозданном виде. Эта раздвоенность не мешает Магам, память которых хранит воспо-

минания о прошедших временах. Они определены в целях и имеют массу примеров путей развития на других мирах. Маги давно общаются с другими звездными цивилизациями и негуманоидными расами, проходящими свою эволюцию на Земле. В некотором роде. Маги служат экраном, прикрывающим эволюцию Человечества от воздействий внешних факторов. С точки зрения Магов, Земля является одним из классов Космической Школы, в котором человечество проходит этап своей эволюции. Бессмертная часть человека, именуемая обычно Душой, переходит из одного мира в другой, изменяясь в процессе перерождений. Земля является лишь одним из таких миров.

1. Мир магов. Инкарнации

Ключ первый открывает крышку
вашей последней могилы...

Из «Книги Ключей»

Идея последовательной цепи рождений существует на протяжении веков. Древние религии принимали эту гипотезу, однако впоследствии была сформулирована совершенно иная модель, описывающая царство мёртвых. В рамках этой модели люди умирают окончательно и бесповоротно. Возникновение такой картины было связано с утратой древней магической традиции, наступившей после гибели одной из предыдущих цивилизаций Земли. Идея окончательного расчёта за грехи носит этический и воспитательный характер, однако совершенно не соответствует опыту Магов.

Постепенно планета стала приходить в норму после катастрофы. В мир вновь вернулись Маги. Они принесли с собой опыт инкарнации. Этот опыт получен Магами в процессе ряда перерождений и разъяснён в хорошо разработанной теории. В рамках этой теории вводится понятие о Карме, которое включает в себя ряд факторов, определя-

- «Бешеная скачка на бледном коне»

ющих время и место нового рождения, дальнейший жизненный путь человека в новом воплощении. Карма является как бы единственным багажом, который человек берёт с собой в новую жизнь. Под Кармой понимают обычно совокупность изменений души, переходящих от одного Земного воплощения к другому. Тело является проекцией бессмертной Души на физический план, или трёхмерным её изображением. В результате, любое изменение в структуре души в следующем рождении приводит к изменению физического тела. Отсюда могут проистекать врождённые, или генетические, болезни.

Существуют магические науки: Хиромантия и Физиогномика, позволяющие читать карму человека по некоторым признакам, расположенным на теле. Маги обладают Силой, позволяющей им видеть предыдущие воплощения людей и даже иногда вводить самого человека в те состояния сознания, когда он сам видит эти воплощения. Процедура расширения сознания человека во времени называется Посвящением Магов. Впоследствии термин «Посвящение» стал употребляться в приложении к формальным религиозным церемониям, не несущим реального изменения сознания.

Часто болезни человека имеют причину в его отдалённом прошлом. В этом случае обычное лечение не даёт эффекта, так как точкой его приложения является физическое тело, причина же болезни находится в тонких планах. Для лечения таких болезней необходимо изменить сознание человека, переместив его к моменту совершения поступка, создавшего данную Карму. Под влиянием Мага пациент ещё раз переживает ту ситуацию, стараясь решить её по-другому.

Пример: однажды мне попался пациент с очень странной контрактурой глазного века. Болезнь появилась внезапно в возрасте 37 лет. Никакие виды лечения, включая иглоукалывание, акупрессуру и мануальную терапию, не давали результата. Изучив карму данного человека, я увидел пулевое ране-