

Игрушки-обереги своими руками



УДК 745.5
ББК 37.248
Д 33

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или какие-либо иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

Денисова, Татьяна Викторовна.

Д 33 Игрушки-обереги своими руками / Т.В. Денисова. – Москва: АСТ, Кладезь, 2015. – 64 с.: ил. – (Мастерица).

ISBN 978-5-17-089381-2

Когда-то каждая кукла была светлым образом, который родители создавали для своих детей из «живого» материала: ткани, дерева, травы, глины. Куклы были не только игрушками, но и оберегами. Они помогали, защищали, поднимали настроение и оберегали от всевозможных невзгод. В наши дни все изменилось. Сегодня родители покупают готовые игрушки, куклы, большинство из которых несут, увы, не самые лучшие образы. Мы предлагаем вам возродить старую, добрую традицию создания игрушек своими руками и порадовать любимого маленького человека исконно русской, живой и красивой самодельной игрушкой! Детки постарше смогут и сами творить прекрасные игрушки-обереги!

УДК 745.5
ББК 37.248

12+

Издание для досуга
Серия «Мастерица»

Денисова Татьяна Викторовна
ИГРУШКИ-ОБЕРЕГИ СВОИМИ РУКАМИ

Главный редактор: *Ж. Фролова*
Выпускающий редактор: *Я. Радаева*
Технический редактор: *Т. Тимошина*
Компьютерный дизайн обложки: *Д. Бобешко*
Дизайн и верстка оригинал-макета: *ФЛ-П Ищук М.Л.*

Общероссийский классификатор продукции
ОК-005-93, том 2; 953000 – книги, брошюры
Подписано в печать 16.02.2015. Формат 70х100/16. Усл. печ. л. 5,2
Тираж 3000 экз. Заказ №

ООО «Издательство «АСТ»
129085, Москва, Звездный бульвар, д.21, строение 3, комната 5

ISBN 978-5-17-089381-2

© Денисова Т.В., 2015
© ФЛ-П Ищук М.Л., оригинал-макет, 2015
© ООО «Издательство АСТ», 2015

Содержание

Предисловие	4
Особенности создания кукол-мотанок	5
Шестиручка	11
Берегиня	15
Неразлучники	27
Долюшка	33
Солнечный конь	43
Крупеничка	49
Желанница	53
Послесловие	63





Предисловие

Уважаемые читатели! Предлагаю вам поближе познакомиться с народной куклой и научиться создавать ее своими руками.

Все мы в детстве играли в куклы. Девочки представляли себя мамами и пеленали своих игрушечных малышей, а мальчишки скакали на лошадках, катали машинки и размахивали деревянным оружием. Игрушки необходимы ребенку, чтобы учиться и познавать мир.

Сейчас не все родители задумываются, что за игрушки они покупают своим детям и какие образы несут в себе современные куклы. Когда-то каждая кукла была светлым образом, который родители сами создавали для своих детей из «живого» материала: из ткани, дерева, травы, глины. В каждую такую куклу, созданную для любимых людей, вкладывалась энергия любви, сила доброго слова. Куклы были не только игрушками, но и оберегами. Они помогали, защищали, поднимали настроение и оберегали от всевозможных невзгод. Поэтому особенно важно в процессе работы внести в создаваемый Вами образ лад и гармонию.

Давайте попробуем на время вернуться в прошлое и, как наши прапрабабушки и прапрадедушки, своими руками создать куклу-мотанку — маленькое отражение вас самих.

Счастья Вам и успеха в добрых начинаниях!

Татьяна Денисова

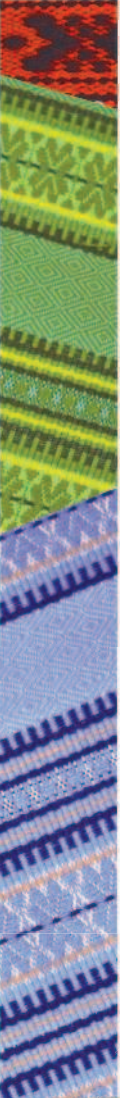
Особенности создания кукол-мотанок

С чего начать

- ❁ При создании куклы начинайте с обращения к высшим силам или с медитации, чтобы успокоить мысли, отвлечься от повседневных забот и прийти в особое состояние сознания. Настрой очень важен. Создавайте с любовью!
- ❁ Подумайте, с какой целью и для кого создается кукла, осознайте ее предназначение, постарайтесь увидеть ее образ.
- ❁ Тело куклы-мотанки создается **без иголки**. Все соединения крепко перематываются ниткой посолонь (по часовой стрелке), затягиваются и закрепляются тремя наброшенными петельками или узелками. Число три закрепляет энергию мысли.
- ❁ Обережные куклы перематываются красными нитками. Каждая такая куколка несет в себе жизненную энергию, а красный цвет — цвет жизни.
- ❁ Если что-то при создании куклы не получается, не ладится — остановитесь, задумайтесь, обязательно переделайте, чтобы кукла стала ладной и красивой. Это очень важно, так как, приводя в гармонию образ куклы, вы ладите — делаете упорядоченной, соразмерной, гармоничной — определенную часть своей жизни.

Старайтесь держать рождающуюся куклу в своем пространстве — в руках, на коленях, в подоле. Так кукла впитает в себя большее количество вашей энергии.

Народной кукле не обозначали черты лица. Ее лик светел и не имеет определенного выражения. Это чистый образ, в который не может вселиться недобрая сила. Пусть ваше воображение само дорисует черты лица куклы.



Сейчас в магазинах продается лен с вытканными узорами. Узорчатый лен очень хорошо подходит для рубах, передников, рукавчиков. Белая льняная ткань нам понадобится для тела кукол. Обязательно ткани нужно прогладить утюгом, чтобы куколочки получились красивые.



Материалы

Для создания кукол я использую натуральные и природные материалы.

Ткань — шерстяная, льняная или хлопчатобумажная.

Если вы создаете куколку для себя, то и ткань лучше брать из чего-то своего, носенного, родного. Если куколка предназначена кому-то в подарок, используйте новую ткань.

Нитки — красные и белые (бежевые) для джинсовой ткани.

Это основные нитки для создания куклы-мотанки, натуральные и очень крепкие. Еще нам понадобятся нитки «мулине» для вышивки, а также «ирис» или тонкие шерстяные нитки для волос Желанницы и для плетения поясков.

