



ПОСОБИЕ ПО ВЫЖИВАНИЮ В
«ПЯТЬ НОЧЕЙ У ФРЕДДИ»
И ДРУГИХ ХОРРОР-ИГРАХ



МОСКВА
2025

УДК 821.111-93(73)
ББК 84(7Coe)-44
У74

Five Crazy Nights: The Survival Guide to Five Nights at Freddy's
and Other Mystery Games by Triumph Books

Five Crazy Nights
Copyright © 2016 Triumph Books LLC.
This edition published by arrangement with Susan Schulman Literary Agency
All rights reserved.

All screenshots for criticism and review. Copyright © 2016 Scott Cawthon

У74 **Пособие** по выживанию в «Пять ночей у Фредди» и других хоррор-играх / [перевод с английского О. С. Стариковой]. — Москва : Эксмо, 2025. — 144 с. — (Five Nights at Freddy's).

ISBN 978-5-04-196018-6

«Пять ночей у Фредди» — популярная серия игр, которая уже успела полюбиться поклонникам хоррора по всему миру. Ночная пиццерия, тёмные коридоры и зловещие аниматроники, бродящие по зданию: каждую секунду нужно оставаться начеку!

Эта книга подробно расскажет, как с лёгкостью пережить пять ночей! Внутри:

Будоражающие кровь скриншоты из игр.

Новые советы и подсказки! Как с пользой провести каждую секунду игровых ночей? Какие аниматроники тебя встретят? Как вести себя с ними?

История игры: интересные факты и слухи об истории создания мира ФНАФ.

Топ-13 других хоррор-игр, в которые ты точно захочешь поиграть.

Пошаговые гайды для рисования пугающих героев.

И даже полезные советы для тех, кто мечтает написать собственный ужастик!

Всё это и не только ты найдёшь в данной книге!

УДК 821.111-93(73)
ББК 84(7Coe)-44



ОГЛАВЛЕНИЕ

Вступление	6
Пять ночей у Фредди.....	9
Пять ночей у Фредди 2	31
Пять ночей у Фредди 3	59
Пять ночей у Фредди 4	79
История ФНАФ и биография создателя	95
Чёртова дюжина в жанре хоррор	102
Как изобразить страх	116
Как написать страшилку.....	129

ВСТУПЛЕНИЕ

Приветствуем тех, кому только предстоит испугаться!

Добро пожаловать в эту книгу, где мы исследуем феномен игры «Пять ночей у Фредди». Здесь мы поможем вам раскрыть полный потенциал всех игр в серии и даже выясним пугающую привлекательность страшилок.

Видеоролики, в которых люди до смерти пугаются, играя в серию игр ФНАФ, на самом деле настолько же популярны, как и прохождения, что крайне необычно для любой игры.

Что же заставляет нас любить скримеры? Как правильно создать нечто страшное, не слишком жуткое для детей? В каких ещё играх присутствуют элементы выживания и скримеры, которые делают игры этой серии столь очаровательными? Кто додумался превратить жутковатых животных-аниматроников, которых мы видим в местной детской пиццерии, в грозных обитателей темноты?

Мы ответим на все эти вопросы и расскажем даже больше на следующих страницах. Так что хватайте пособие, несите его с собой в комнату управления и считайте его вашим главным руководством для того, чтобы пережить ещё одну ночь у Фредди.

-SORRY!-
OUT OF ORDER





ПЯТЬ НОЧЕЙ У ФРЕДДИ

Возможно, вы бывали в семейных ресторанах или парках развлечений, где люди в разных сумасшедших костюмах развлекают детей. Первыми в голову тут же приходят «Chuck E. Cheese's»¹ и «Мир Уолта Диснея»².

Для этого нужны только люди, одетые в костюмы плюшевых медведей, праздничные украшения и пицца.

«Пять Ночей у Фредди» — это история пиццерии «У Фредди Фазбера», владельцы которой, вместо того чтобы нанять людей для работы в костюмах, решили создать животных-роботов ради развлечения детей. Но ког-

да пиццерия закрылась на ночь и Фредди Фазбер с его приятелями-аниматрониками остались в одиночестве, они внезапно растерялись: где все? Кого теперь развлекать?

Казалось бы, владельцам стоило нанять специалистов, чтобы те присматривали за Фредди и его друзьями, а также чинили их по необходимости, однако гораздо проще и дешевле нанять охранника, в данном случае — вас, чтобы присматривать за ними в ночное время и следить, чтобы они ничего не натворили.

На ваших плечах лежит большая ответственность.

¹ Американская сеть семейных ресторанов и развлекательных центров.

² Большой развлекательный комплекс в штате Флорида, США.

FIVE CRAZY NIGHTS

У вас есть офис и ноутбук с доступом ко всем камерам видеонаблюдения, расположенным в здании, а также лампы и двери по обеим сторонам вашего маленького рабочего места.

Мы не собираемся скрывать минусы такой работы: Фредди и его друзья могут вести себя немного иррационально, поэтому вам необходимо проверять камеры видеонаблюдения, дабы убедиться в том, что они не попадут в неприятности.

У каждого из персонажей есть своё место для ночёвки, так что если вы увидите, как один или даже несколько из них пришли в движение, значит, пора бить тревогу. Эти аниматроники созданы для того, чтобы развлекать людей, а поскольку вы являетесь единственным человеком в здании в ночное время, они придут за вами.

ИНСТРУМЕНТЫ И КАК ИМИ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ

Первое, что вы видите в начале игры, — ваш офис. Он не очень большой, но на некоторые вещи внутри него стоит обратить внимание.

Во-первых, возможность вертеть головой — ничего себе! Двигая мышью вверх-вниз и влево-вправо, вы сможете поворачивать голову в любом направлении, чтобы проверять двери.

Далее вы точно заметите кнопки на стенах. Довольно легко понять, для чего они нужны, но имейте в виду, их используют для управления дверьми и светом снаружи, в коридоре. Следует запомнить расположение этих кнопок в свою первую ночь здесь.

Прежде чем мы начнём разбираться с тем, что можно сделать, нажав кнопки, давайте опустим курсор мыши в левый нижний угол, где мы увидим парочку очень важных «индикаторов».

Первый индикатор показывает количество оставшегося заряда батареи. Как мы уже упоминали, владельцы данного заведения не особо любят тратить деньги, поэтому вам остаётся мириться с определённым количеством энергии каждую ночь.

Как только индикатор заряда батареи дойдёт до нуля, кнопки, отвечающие за двери, свет и даже камеры наблюдения, перестанут работать, поэтому стоит быть внимательным



к тому, как часто вы пользуетесь данными гаджетами.

Прекрасным способом оставаться всегда настороже будет проверка второго индикатора, расположенного прямо под первым.

Он может гореть разными цветами в зависимости от того, сколько кнопок у вас зажато. Чем больше становится полоса, тем больше энергии вы используете и тем быстрее батарея разряжается. Цвет её в это время из зелёного может стать жёлтым и даже красным.

Двери — последняя линия обороны, и они остаются либо закрытыми, либо

открытыми в зависимости от нажатия кнопки. Когда вы видите Фредди или другого запутавшегося аниматроника рядом с дверью, нажимайте на кнопку и закрывайте её так быстро, как можете. Только помните: не стоит держать двери закрытыми всю ночь, иначе разрядите батарею. Тут стоит быть внимательнее. Тогда вы можете задаться вопросом: а как их увидеть? Всё-таки на дворе стоит ночь.

Вы увидите их благодаря включённому свету. А работает он примерно так же,



как и двери. Нужно нажать кнопку, чтобы включить его, и нажать ещё раз, чтобы выключить, с какой бы стороны вы ни находились. И опять небольшое напоминание: не используйте свет слишком долго, иначе растратите весь заряд батареи.

В центре игрового экрана вы увидите белый прямоугольник с парой направленных вниз стрелок в середине. Это кнопка, позволяющая открыть ваш ноутбук. На нём вы найдёте карту здания и расположение всех камер видеонаблюдения.

В общей сложности перед вами 11 камер, которые нужно проверять в течение ночи. Возможно, сначала будет сложно разобраться с их расположением, но нужно очень постараться. Самый простой способ научиться читать карту — найти маленький квадратик, обозначенный как «вы». Если вы бывали в торговых центрах и пользовались стоящими там картографическими дисплеями, то он может показаться вам знакомым.

Эта маленькая точка — вы, сидящие в офисе. За каждой дверью вашего офиса есть несколько камер, поэтому, если вы увидите Фредди



Фазбера или одного из его неисправных друзей, дело может быстро принять серьёзный оборот.

Последний и, возможно, самый важный из инструментов — ваши уши. Да, вы правильно поняли, звуки играют важную роль в игре.

Неважно, как воспроизводится звук — через наушники или колонки. Чтобы выжить в «Пять ночей у Фредди», необходимо прислушиваться к шагам, приближающимся по коридору к вашему крошечному офису.

Однако нужно прислушиваться не только к шагам. Существует ещё несколько звуков, которые дадут вам знать о происходящем, когда вы просматриваете изображения с камер наблюдения.

Особенность Фредди и его аниматронной семьи заключается в том, что они немного стесняются камер. Как только они понимают, что вы наблюдаете за ними, они замирают. Так что в большинстве случаев стоит прислушиваться к любым звукам, если вы хотите знать, чем они занимаются.

Кстати, о Фредди и его друзьях...

ПЕРСОНАЖИ

Давайте-ка на минутку затронем тему того, кого стоит остерегаться охраннику в ночную смену на работе. Есть четыре персонажа, которые переключаются из дневного режима развлечения детей в простое хождение по ресторану ночью, чтобы ни одна из их конечностей не заржавела.

ФРЕДДИ ФАЗБЕР:

Фредди — главный герой и талисман пиццерии «У Фредди Фазбера». Он солист группы, о чём говорит микрофон в его руке во время выступления на сцене, но на самом деле он просто большой коричневый мед-



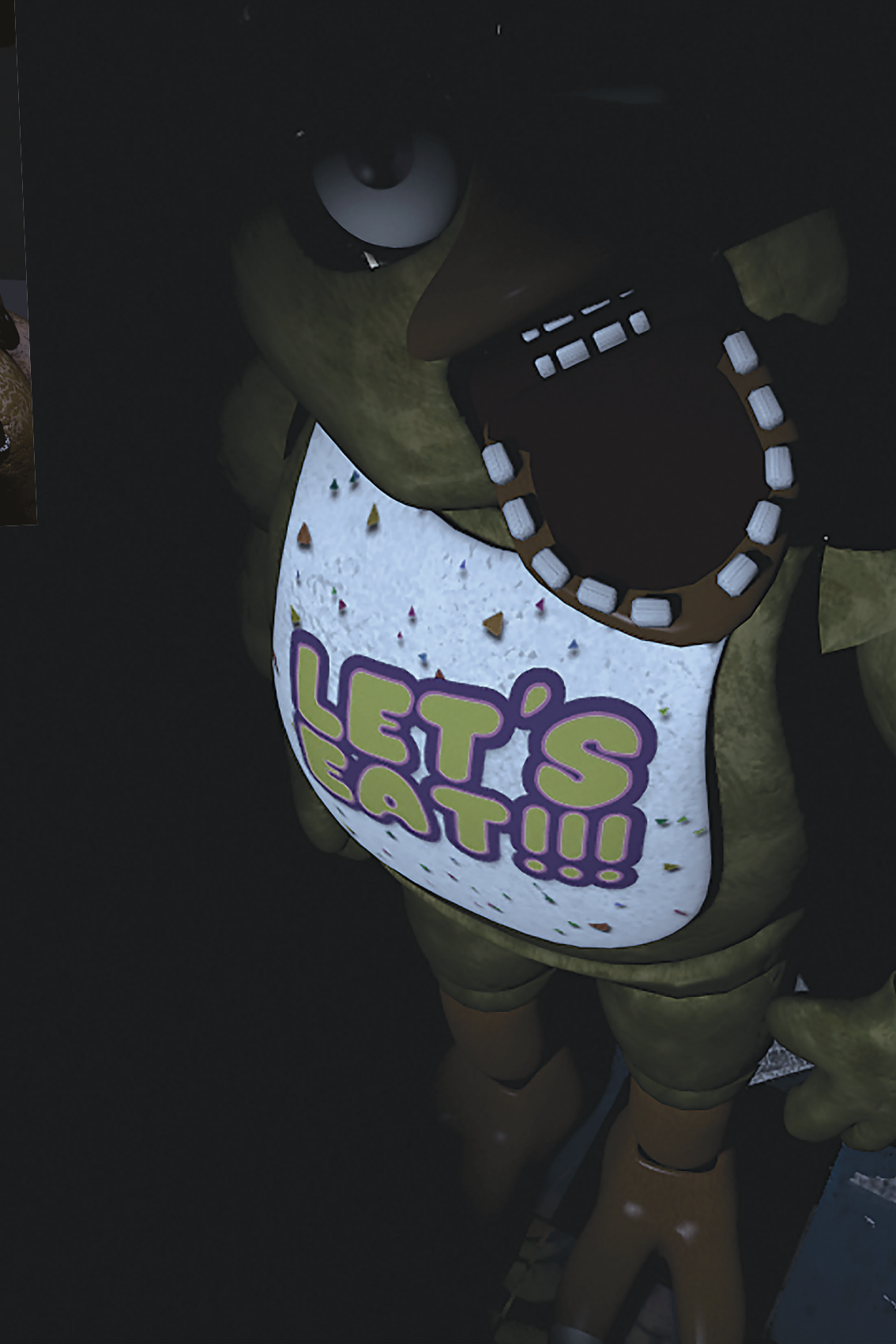
ведь, созданный для обнимашек. У него есть шляпа и широкая улыбка, а ещё иногда его глаза сверкают в темноте, когда он идёт за вами. Только иногда. Берегитесь Фредди ночью, когда он направляется в сторону вашего офиса..

КРОЛИК БОННИ:

Бонни похож на Фредди. Он тоже большой и подходит для объятий, но только фиолетовый и вместо шляпы у него на шее красуется красная бабочка, а на сцене он играет на гитаре. Ещё у него нет верхних зубов и бровей. Несмотря на то что ему тяжело даётся выражение эмоций, нетрудно догадаться, о чём он думает, бродя по тёмным коридорам за компанию с остальными аниматрониками.

ЧИКА:

Третья участница группы — Чика. Она курица и бэк-вокалистка. Брови у неё есть, вот только верхние зубы, как и у Бонни, отсутствуют. Но она ведь птица, так что логично. Ещё одна её особенность заключается в том, что она носит большой белый слюнявчик, на котором огромными буквами написано «ДАВАЙТЕ ЕСТЬ!!!». Проводить же своё свободное время Чика





больше всего любит в столовой и на кухне.

ФОКСИ:

Фокси — пират. А ещё он лис. Просматривая камеры видеонаблюдения, вы можете увидеть сцену с большим фиолетовым занавесом — это Пиратская Бухта. На данный момент Фокси является единственным аниматроником, который полностью сломан. Фиолетовый занавес задрнут даже днём, потому что он больше не выступает. Однако если вы увидите морду Фокси, выглядя-

щую из-за занавеса ночью, отступите от экрана как можно быстрее и закройте левую дверь. Морду Фокси можно увидеть, когда он идёт за вами, а двигается он довольно быстро.

ЗОЛОТОЙ ФРЕДДИ:

Есть ещё один персонаж, которого вы можете и не увидеть в течение ваших пяти ночей у Фредди. Его зовут Золотой Фредди, и, честно говоря, он просто более сказочная версия Фред-