

УДК 796.4
ББК 37.248
Е83

Yumiko Yoshida
KAGIBARI MO BOBARI MO KICHINTO AMERU TEAMI NO KISO
(English title: BASICS OF HANDKNITTING)

KAGIBARI MO BOBARI MO KICHINTO AMERU TEAMI NO KISO
Copyright © 2019 Yumiko Yoshida Russian translation rights arranged with NIHONBUNGEISHA Co.,
Ltd. through Japan UNI Agency, Inc., Tokyo

Ёсида, Юмико.

Е83 Ручное вязание спицами и крючком : визуальный японский самоучитель : научитесь вязать быстро и правильно / Юмико Ёсида ; [перевод с английского Е. С. Жбан]. — Москва : Эксмо, 2021. — 144 с. : ил. — (Звезды рукоделия. Бестселлер из Японии).

ISBN 978-5-04-117582-5

Японский подход к рукоделию вызывает восхищение во всем мире! Точность, скрупулезность, лаконичность, тончайший вкус, внимание к деталям, продуманность, а в результате — ни с чем не сравнимые произведения искусства, от которых глаз не оторвать. И так во всем. Надо ли говорить, что обучение, в том числе и рукоделию, в Японии подчиняется тем же принципам.

Все самое необходимое в строго выверенном порядке от простого к сложному, упор на визуальную составляющую, ведь «лучше один раз увидеть», чем сто раз прочитать.

Именно так построена и эта уникальная книга, дойдя по последней странице которой вы научитесь вязать и спицами, и крючком, причем не формально, а по-настоящему. Юмико Ёсида, один из ведущих педагогов и мастеров по ручному вязанию Японской ассоциации продвижения ремесел, представляет революционный самоучитель, который превратит процесс обучения из рутинной в удовольствие.

В нем предусмотрено все: от множества иллюстраций, на которых показан каждый шаг работы, до ответов на возникающие в процессе обучения вопросы.

Для людей, которые уже умеют вязать, книга представляет большую ценность в качестве справочника, в котором легко найти любую необходимую информацию в любой момент.

Пусть он будет всегда под рукой, рядом с пряжей, крючком или спицами!

УДК 796.4
ББК 37.248

ISBN 978-5-04-117582-5

© Жбан Е.С., перевод на русский язык., 2021
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2021



СОДЕРЖАНИЕ

МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ

- **Крючки и спицы** 8
 - Вязание крючком 8
 - Вязание спицами 9
- **Дополнительные инструменты, с которыми вязать будет еще удобнее** 10
 - Для вязания спицами и крючком 10
 - Для вязания спицами 11
 - Как вставить нить в иглу 11
- **Пряжа** 12
 - Материал 12
 - Толщина 13
 - Как читать этикетку 14
 - Как достать нить 15
 - Сложение нитей 15
 - Плотность вязания 16
 - Пряжа, подходящая для начинающих 17

ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ

- **Основы вязания** 18
 - Названия частей 18
 - Направление вязания и чтение схем 18
 - Высота петель и петли подъема 20
 - Подбор петель с края 21
 - Как держать крючок 22
 - Как держать нить 22
- **Набор петель** 23
 - Набор воздушных петель 23

- Лицевая и изнаночная стороны
- цепочки из воздушных петель 24
- Подбор воздушных петель 25
- Совет по набору петель 26
- Как распустить лишние набранные петли 27
- Набор петель по кругу (столбиками без накида) 28
- Набор петель по кругу (столбиками с накидом) 32
- Набор воздушных петель по кругу... 33

- **Вязание по схемам** 36
 - Основные символы 36
 - Воздушная петля 36
 - Столбик без накида 37
 - Полустолбик без накида 37
 - Полустолбик с накидом 38
 - Столбик с накидом 39
 - Столбик с двумя накидами 40
 - Другие столбики с накидами 41
 - Пышный столбик из трех петель с закрытой вершиной 41
 - Шишечка из трех столбиков с накидом 42
 - Кукурузное зерно (попкорн) из 5 столбиков с накидом 43
 - Лицевой рельефный столбик с накидом 44
 - Изнаночный рельефный столбик с накидом 45
 - Перекрещенные столбики 46
 - Столбик без накида за заднюю стенку петли 47
 - Рачий шаг 48
 - Пико из трех воздушных петель... 49
 - Закрытое пико из трех воздушных петель 49

Прибавление и убавление петель	50
2 столбика без накида из одной петли (прибавление одной петли) ...	50
2 веерных столбика с накидом	50
3 столбика без накида из одной петли	51
3 веерных столбика с накидом из одной петли	51
2 веерных столбика с накидом на свободном основании	52
2 столбика без накида вместе	52
2 столбика с накидом вместе (снопик из двух столбиков с накидом).....	53

> Смена нити	54
Добавление нити во время вязания (когда нить закончилась или необходимо использовать нить другого цвета).....	54
Добавление дополнительной нити (когда невозможно продолжить вязание одной нитью).....	55
Прячем кончик нити (при вывязывании цветных узоров и пр.)	56

> Закрытие петель	58
Закрытие последней петли.....	58
Закрытие последней петли при вязании по кругу	59

Вопросы и ответы по вязанию крючком	60
--	----

ВЯЗАНИЕ СПИЦАМИ

> Основы вязания	62
Названия частей	62

Основные моменты при вязании. Как держать спицы	62
Процесс вязания	63
Чтение схем	64
Как читать выкройку	65
Основные переплетения при вязании спицами	66

> Набор петель	68
Набор петель пальцами	68
Вязание от цепочки из воздушных петель, связанной дополнительной нитью	71
Вязание от распущенных воздушных петель (набор петель для вязания в противоположную сторону)	72
Набор воздушными петлями	74
Набор петель на спицы крючком.....	75
Набор петель для вязания по кругу четырьмя спицами.....	77
Набор петель на круговые спицы	78

Вопросы и ответы по вязанию спицами	79
--	----

Набор петель для вязания резинкой 1 × 1.....	80
Набор петель для резинки 2 × 2.....	82

> Вязание по схемам	84
Основные символы.....	84
Лицевая петля	84
Изнаночная петля	85
Лицевая скрещенная петля.....	86
Изнаночная скрещенная петля.....	86
Снятая лицевая петля, нить за работой	87
Снятая изнаночная петля, нить за работой	87

СОДЕРЖАНИЕ

Снятая лицевая петля, нить перед работой.....	88
Снятая лицевая петля с двумя накидами.....	89
2 перемещенные петли с наклоном влево	90
2 перемещенные петли с наклоном вправо	90
Прибавление и убавление петель.....	91
Накид	91
Перекрещенный накид.....	92
Прибавление лицевой петли справа.....	93
Прибавление изнаночной петли справа.....	93
Прибавление лицевой петли слева.....	94
Прибавление изнаночной петли слева.....	94
2 лицевые петли вместе с наклоном влево	95
2 изнаночные петли вместе с наклоном влево	96
2 лицевые петли вместе с наклоном вправо	97
2 изнаночные петли вместе с наклоном вправо	97
3 петли вместе лицевой с центральной без наклона.....	98
3 петли вместе лицевой с наклоном влево	99
3 петли вместе лицевой с наклоном вправо	100
Вопросы и ответы по прибавлению и убавлению петель	101
> Закрытие петель.....	102
Закрытие петель лицевыми петлями спицами	102
Закрытие петель изнаночными петлями спицами	103
Закрытие петель резинкой 1 × 1 иглой	104
Закрытие петель резинкой 1 × 1 иглой (при 1 лицевой петле справа и двух лицевых петлях слева).....	105
Закрытие петель резинкой 1 × 1 иглой (при вязании по кругу).....	106
Закрытие петель резинкой 2 × 2 иглой	107
Закрытие петель резинкой 2 × 2 иглой (3 лицевые петли с правого края)	108
Закрытие петель резинкой 2 × 2 иглой (вязание по кругу)	109
Вопросы и ответы по вязанию спицами	110
ОКОНЧАТЕЛЬНАЯ ОТДЕЛКА	
> Сшивание деталей.....	112
> Сшивание петель деталей, связанных на спицах	113
Сшивание столбиками без накида	113
Сшивание с протягиванием одной петли через другую (крючком).....	114

Сшивание с протягиванием одной петли через другую (спицами).....	115	Вязание спицами. Прячем нить с края полотна	124
Шов «петля в петлю» для чулочной вязки	116	Вязание крючком. Прячем нить в середине ряда	125
Шов «петля в петлю» для чулочной вязки (петли одной из деталей закрыты)	117	Вязание крючком. Прячем нить с края ряда	126
▶ Сшивание петель деталей, связанных крючком	118	▶ Петли для пуговиц	127
Сшивание полустолбиками без накида	118	Вязание спицами. Вывязывание петли для пуговицы	127
Косой шов.....	118	Вязание крючком. Вывязывание петель для пуговиц	128
▶ Сшивание рядов деталей, связанных на спицах	119	Петля для пуговицы в готовом полотне	128
Матрасный шов	119	Пришиваем пуговицу	129
Матрасный шов при прибавленных петлях	120	▶ Отглаживаем готовое изделие	130
Матрасный шов при прибавленных скрещенных накидах	120	▶ Вышивка по чулочной вязке	130
Матрасный шов при убавленных петлях	120	Вязание узоров спицами.....	132
▶ Сшивание рядов деталей, связанных крючком	121	Схемы вязания (вязание крючком)	136
Матрасный шов	121	Схемы вязания (вязание спицами)	138
Косой шов.....	121	Условные обозначения в схемах вязания крючком.....	140
Сшивание воздушными петлями и полустолбиками без накида	122	Условные обозначения в схемах вязания спицами.....	141
▶ Как прятать кончики нитей	123	Алфавитный указатель	142
Вязание спицами. Прячем нить в середине ряда	123		

МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ

КРЮЧКИ И СПИЦЫ

ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ

Обычно крючком вяжут небольшие изделия.

В этом разделе представлены необходимые инструменты.

Вязальный крючок

Есть три вида вязальных крючков: обычные, тонкие крючки для кружева и толстые крючки Джамбо. Также крючки могут быть односторонними и двухсторонними. Тонкие нужны для вязания кружева, они тоньше обычных. Чем больше номер крючка для кружева, тем толще сам крючок. Крючки Джамбо толще обычных, их используют для вязания очень толстой пряжей.

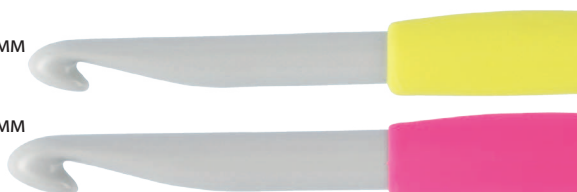


Крючки Джамбо

(в реальном размере)

7 мм

8 мм



Вязальные крючки в реальном размере (диаметр)

№ 2/0 (2,0 мм)

№ 3/0 (2,3 мм)

№ 4/0 (2,5 мм)

№ 5/0 (3,0 мм)

№ 6/0 (3,5 мм)

№ 7/0 (4,0 мм)

№ 7,5/0 (4,5 мм)

№ 8/0 (5,0 мм)

№ 9/0 (5,5 мм)

№ 10/0 (6,0 мм)



Крючок для кружева

(на фото крючок № 0 в реальном размере)



10 мм

12 мм



ВЯЗАНИЕ СПИЦАМИ

Обычно вяжут на двух спицах с наконечниками, на четырех спицах с двумя рабочими концами или на круговых. 2 спицы используют для плоского вязания, а наконечники нужны, чтобы петли не соскальзывали с них. 4 спицы (или 5) нужны для вязания шапок и обвязывания по кругу краев свитеров, у них два заостренных края.

Выбирайте 5 спиц при вязании изделий с большим числом петель и 4 спицы — для изделий с меньшим числом петель. Например, носок вяжут на 5 спицах, а одежду для куклы — на 4. Круговые спицы представляют собой две спицы, соединенные нейлоновой леской. В основном их используют для вязания вещей по кругу (например, снуд).

Круговые спицы

Кроме спиц, представленных на этой странице, существует большое количество видов толстых спиц Джамбо диаметром от 7 до 25 мм.



Вязальные спицы в реальном размере (диаметр)

№ 0 (2,1 мм)

№ 1 (2,4 мм)

№ 2 (2,7 мм)

№ 3 (3 мм)

№ 4 (3,3 мм)

№ 5 (3,6 мм)

№ 6 (3,9 мм)

№ 7 (4,2 мм)

№ 8 (4,5 мм)

№ 9 (4,8 мм)

№ 10 (4,1 мм)

№ 11 (5,1 мм)

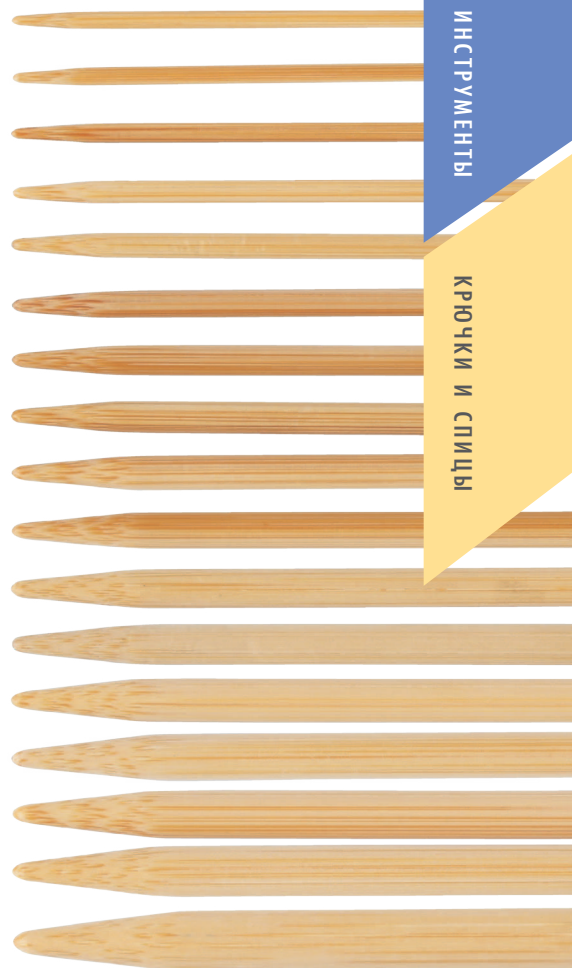
№ 12 (5,7 мм)

№ 13 (6 мм)

№ 14 (6,3 мм)

№ 15 (6,6 мм)

Толстая спица
Джамбо (8 мм)



2 спицы с наконечниками



4 спицы



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ, С КОТОРЫМИ ВЯЗАТЬ БУДЕТ ЕЩЕ УДОБНЕЕ

ДЛЯ ВЯЗАНИЯ СПИЦАМИ И КРЮЧКОМ



А Вилочные булавки. ими готовое изделие фиксируют на гладильной доске при отглаживании.

Б Булавки. Нужны для присоединения рукавов или, например, для предварительного снятия небольшого количества петель. Как правило, они немного толще игл с закругленным кончиком. Обратите внимание, что для пряжи нужны специальные булавки.

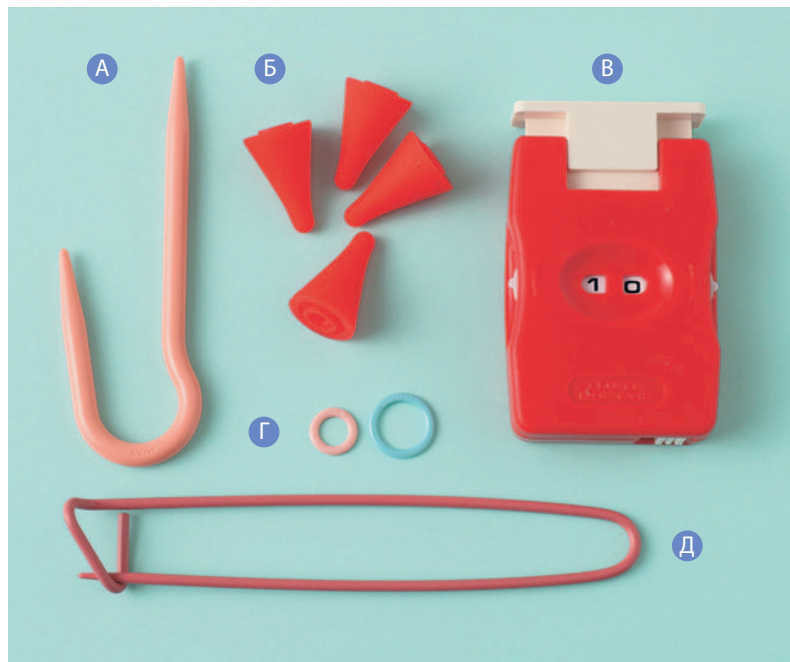
В Маркировочные кольца. Нужны для подсчета рядов изделия. Их навешивают на каждый 10-й или 20-й ряд при вязании.

Г Измерительная лента. Измерительную ленту используют для определения плотности вязания (см. с. 16) или для измерения прямоугольных деталей изделий.

Д Швейная игла. Нужна для закрытия петель, сшивания деталей, а также для того, чтобы спрятать обрезанную нить. Используйте иглу, соответствующую толщине пряжи.

Е Ножницы. Так как при вязании часто приходится обрезать нити, советуем использовать небольшие ножнички для рукоделия с заостренными кончиками.

ДЛЯ ВЯЗАНИЯ СПИЦАМИ



А Фигурные спицы. На них переносят петли при пере-кращивании, чтобы они не распустились.

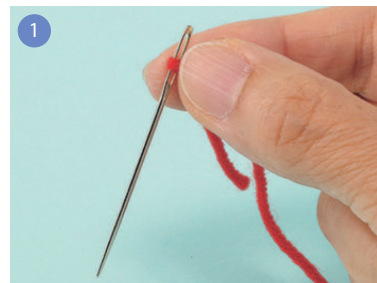
Б Наконечники для спиц. Наконечники надевают на спицу, чтобы петли не соскальзывали с нее. Можно надеть наконечники на 2 спицы из набора, который состоит из 4 или 5 спиц для вязания по кругу, и вязать изделие поворотными рядами.

В Счетчик рядов. Нужен для подсчета рядов или петель. Удобен при вязании одежды и прочих крупных изделий.

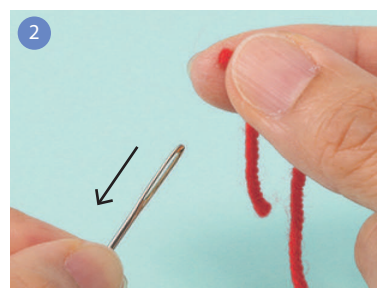
Г Неразъемные маркеры. Такие маркеры используют для точного подсчета петель. С их помощью отмечают начало вязания по кругу или место вывязывания узора.

Д Держатель петель. Петли переводят на держатель если их не нужно провязывать, например, при вязании воротника.

КАК ВСТАВИТЬ НИТЬ В ИГЛУ



Согните край нити, оберните его вокруг ушка иглы и сделайте острый сгиб.



Крепко удерживая нить пальцами, снимите ее с ушка иглы так, чтобы острый сгиб сохранился.



Медленно вставьте острый сгиб нити в игольное ушко.



Вытяните нить за кончик сгиба, продетый через ушко.

ПРЯЖА

МАТЕРИАЛ

Ассортимент пряжи для вязания очень богат. При выборе обратите внимание на текстуру, обработку и толщину. Одинаковые изделия, связанные из разной пряжи, могут быть абсолютно не похожи друг на друга, поэтому выбирайте, исходя из того, какое изделие вы вяжете.

Гладкая пряжа



Обычная пряжа, с одинаковой толщиной и плотностью витков по всей длине нити. Начинаящим советуем работать именно с этой пряжей.

Букле



К поверхности такой нити прикреплены колечки. Благодаря им петли изделия становятся менее заметны, а вязаное полотно получается более объемным.

Мохер



Такая пряжа имеет длинный ворс. Из нее легко свить тонкую нить. Изделия из мохера легкие и пушистые, мягкие на ощупь.

Твич



Такая нить свита с вкраплениями других волокон. Полотно, связанное из этой пряжи, выглядит достаточно просто и отличается ненавязчивой красотой.

Фламе




Для такой пряжи характерна неравномерная толщина и наличие узелков. Ее изготавливают скручиванием грубых волокон.

ТОЛЩИНА

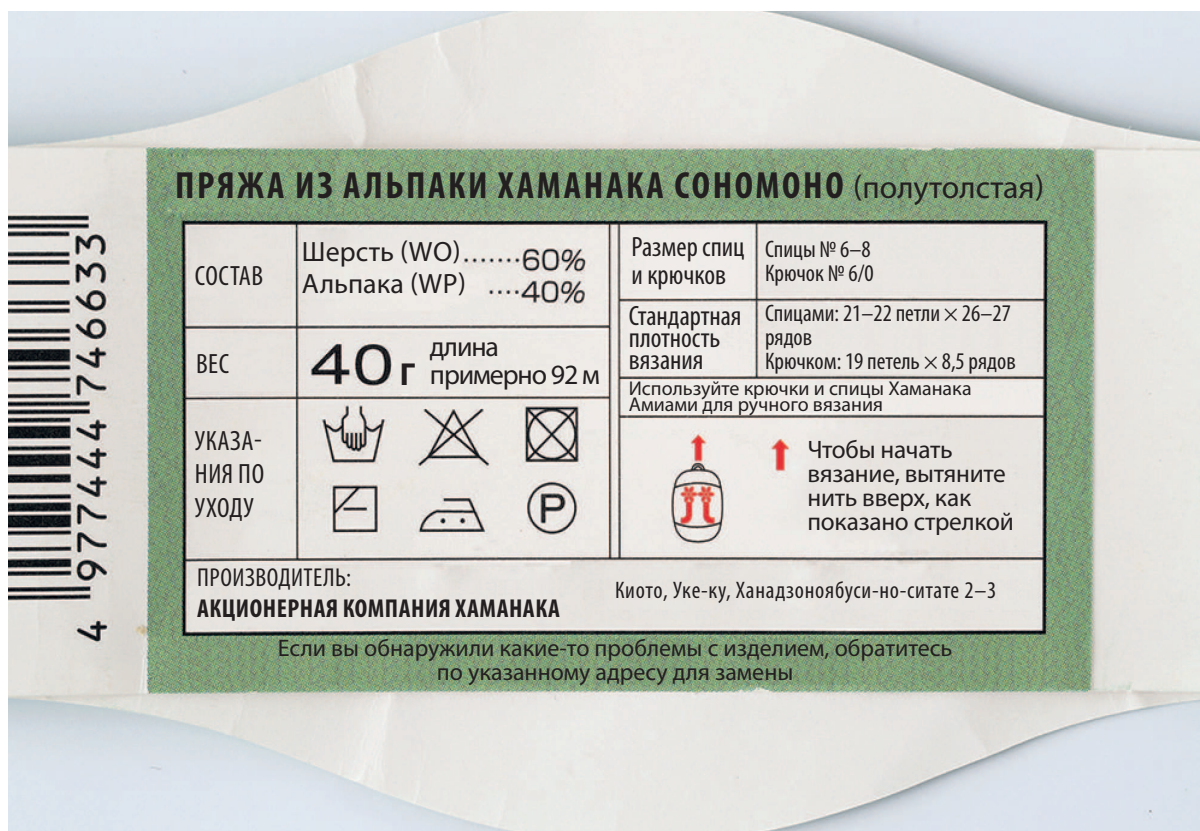
По толщине пряжу разделяют на 7 основных типов. Выбирайте крючок и спицы, размер которых подходит для толщины вашей пряжи. Если вы возьмете крючок или спицы неподходящего размера, ваше изделие может получиться слишком или недостаточно плотным.

Соответствие толщины нити и размеров инструментов

	Толщина пряжи	Крючок	Спицы
	Очень тонкая	№ 2/0	№ 0–2
	Тонкая	№ 3/0	№ 2–4
	Средняя	№ 3/0	№ 3–4
	Полусредняя	№ 4/0	№ 4–5
	Полутолстая	№ 5/0 – 7/0	№ 6–8
	Толстая	№ 8/0 – 10/0	№ 9–14
	Очень толстая	От 7 мм	№ 15 — толстые крючки Джамбо

КАК ЧИТАТЬ ЭТИКЕТКУ

На этикетке вы можете прочитать полную информацию, включая особенности пряжи и указания по уходу. Не выкидывайте этикетку, пока не закончите вязать изделие.



Состав: здесь указано из чего изготовлена пряжа.

Вес и длина пряжи: вес и длина нити в клубке. При одинаковом весе нить в клубке большей длины будет тоньше.

Размер спиц и крючков: номера инструментов, подходящих для вязания такой пряжей.

Стандартная плотность вязания: стандартная плотность вязания (см. с. 16) при использовании

подходящих инструментов. Указывают плотность вязания чулочной вязкой спицами и прямого полотна крючком.

Указания по уходу: указания по стирке и глажке.

Номер и лот цвета: номер цвета указывает на цвет пряжи, а лот — на номер производства красителя. Пряжа одного цвета из разных лотов может немного отличаться.

КАК ДОСТАТЬ НИТЬ



Вставьте палец в центр клубка и достаньте оттуда кончик нити. Если вы вынули спутанные нити, найдите среди них кончик и начинайте вязать от него.



Если этикетка вставлена внутрь клубка, выньте ее, а затем вытяните нить.

СЛОЖЕНИЕ НИТЕЙ

Если вы используете одну нить из клубка, то ее называют одинарной. Также можно сложить нить в несколько раз и вязать более толстой. Нить, сложенную в 2 раза, называют двойной, в 3 — тройной.

Кроме того, можно складывать нити разных видов.

Перед тем, как начать вязание сложенной в несколько раз нитью, потренируйтесь на одинарной. Когда привыкните, попробуйте вязать сложенной в несколько раз нитью.