

Елена ХРУСТАЛЁВА

ЛЕТЯЕВО



УЛЁТНЫЙ
ДЕТЕКТИВ

Москва
Издательство АСТ

УДК 821.161.1
ББЛ 84(2Рос=Рус)6
Х95

Серия «Прикольный детектив»
Иллюстрации Валерия Новосёлова
Дизайн обложки Марины Акининой

Хрусталёва, Елена Николаевна
Х95 Летяево — улётный детектив. / Елена Хрусталёва.— Москва: Издательство АСТ, 2015.— 240 с.: ил.— (Прикольный детектив).

ISBN 978-5-17-091437-1

ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ! ВОЛШЕБНЫЙ ГОРОД — В ОПАСНОСТИ!

Высоко-высоко в небе между гор есть сказочный город Летяево. В этом городе всё необычно. Например, улицы там расположены не на земле, а — в воздухе. И светофоры воздушные, и магазины, и даже парки с аттракционами!

Но это и понятно! Ведь здесь живут самолёты!

Именно здесь, в Летяево, на учебном аэродроме юных самолётиков и началась одна захватывающая детективная история, полная тайн и загадок!..

Маленький, но отважный самолётик Бампик берётся за раскрытие опаснейшего преступления! Сможет ли он спасти свой волшебный город? Удастся ли ему выручить из беды своих друзей?

ЛЕТЯЕВО — ГОРОД ЧИСТОГО НЕБА И ВЕРНЫХ ДРУЗЕЙ

УДК 821.161.1
ББЛ 84(2Рос=Рус)6

Подписано в печать 13.04.15.
Формат 60 x 84 ¹/₈. Усл. печ. л. 27,9.
Тираж экз. Заказ №

Общероссийский классификатор продукции
ОК-005-93, том 1: 953000 — книги, брошюры

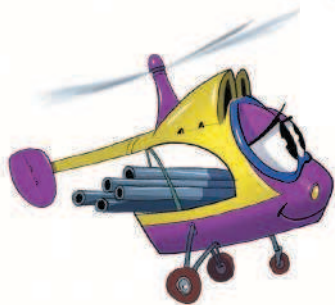
© Елена Хрусталёва, текст, 2015
© Валерий Новосёлов, ил., 2015
© ООО «Издательство АСТ», 2015

**Дело № 1.
Город самолётов**



Вступление

Кто живёт в Летяево?



Высоко-высоко в небе между гор есть сказочный город Летяево. В этом городе всё необычно.

Например, улицы там расположены не на земле, а в воздухе. И светофоры — воздушные, и магазины, и даже парки с аттракционами! Но это и понятно! Ведь здесь живут самолёты. Это чудесный город! Даже облака с уважением обходят его стороной!

Иногда, очень редко, в Летяево случается гроза, тогда самолётики не летают. Во время грозы они ездят по красивым дорожкам, которые как серпантин окутывают горы. А маленькие самолётики в нелётную погоду вообще стараются не высовывать нос из дома.

В этом волшебном городе, конечно, и самолёты живут необычные. Здесь у каждого самолёта или вертолёта есть механические руки — хваты! Расположены они в специальных карманах, прямо под крыльями. Когда самолёт летит, то механические руки прячет в карманы, и их не видно, но на земле они просто необходимы. Именно благодаря хватам самолёты могут всё делать сами — и заправляться, и мастерить, и мыться, и шить, и даже рисовать!

Дом самолёта называется «ангар». Большинство ангаров находится прямо внутри гор. Если лететь по улицам Летяево, можно увидеть на некоторых горах много разноцветных больших дверей — это и есть входы в ангары. Кое-кто строит себе ангары не внутри горы, а сверху. Например, у знаменитого радиоведущего вертолёта Скрибла



ангар стоит на самой высокой горе и раскрашен золотыми звёздами. Все жители Летяево так и называют его дом — Звёздный!

Самая большая улица в городе — Реактивная. Днём над ней всегда висит яркая радуга, потому что прямо из горы бьёт фонтан. Небольшой, но ужасно красивый. Около него самолётики любят назначать встречи и прогуливаться. Самолётики никак не могут придумать имя этому удивительному фонтанчику. Потому что утром он искрится оранжевым цветом; когда светит солнце — он сверкает; вечером он становится изумрудного цвета, а ночью — тёмно-синим! Самолёты думали-думали и решили, что будут его называть просто Фонтан.

Остальные улочки и переулочки маленькие и извилистые. Называются они тоже по-самолётному. Например, маленький самолётик Бампик живёт в Пропеллерном переулке. Его друг, спортивный самолёт Дарик,— на улице Планёрной.



А директор учебного аэродрома, вертолёт Брамбулятор, живёт на Вертолётной улице.

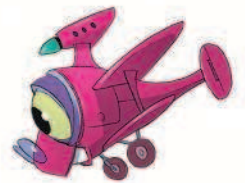
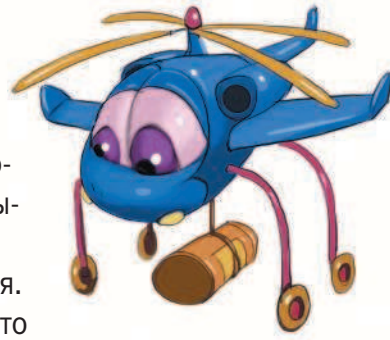
Самая оживлённая улица — Фюзеляжная. Там самолётики заправляются горючим.

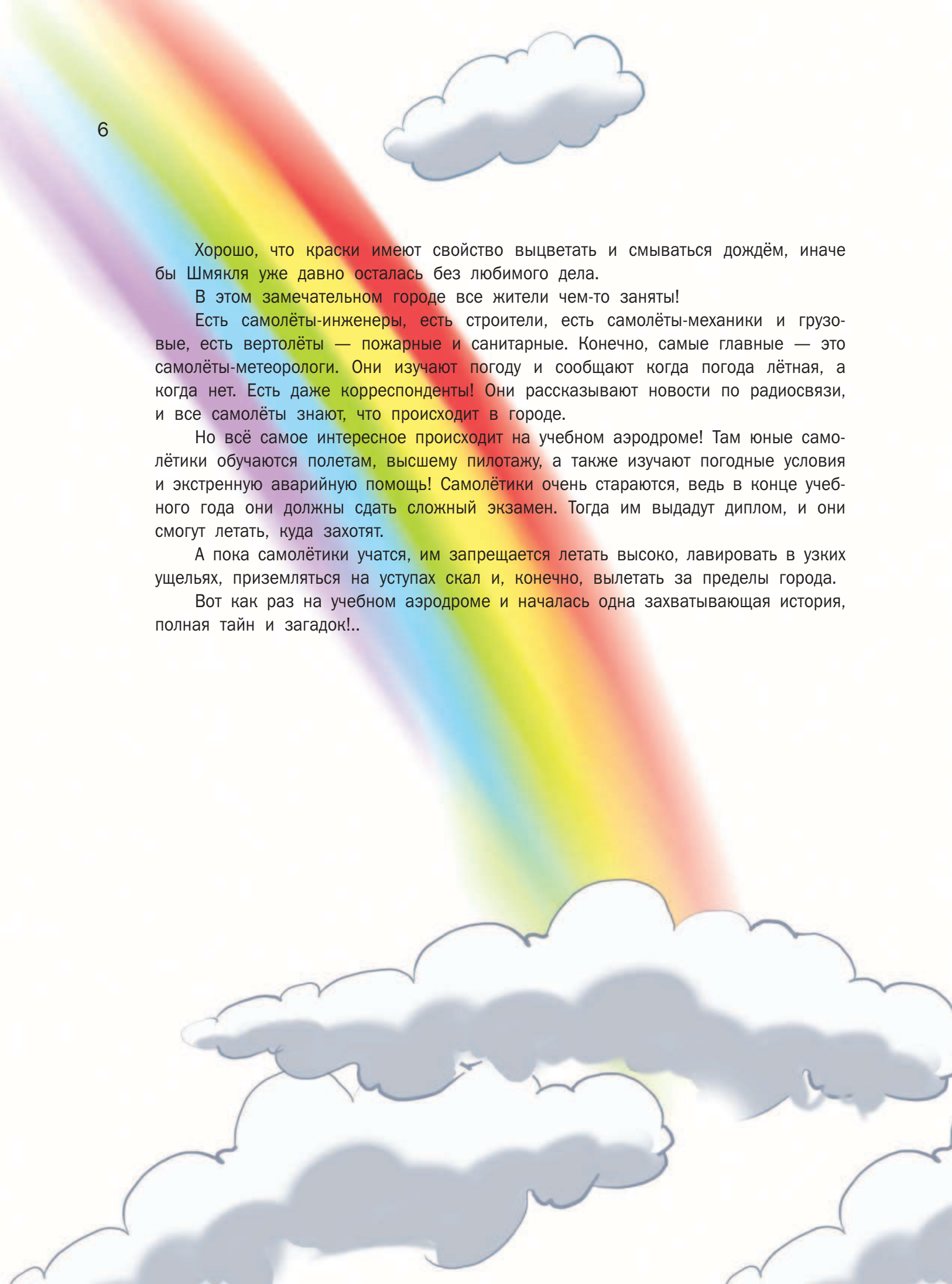
Раньше здесь был просто колодец с горючим, но недавно Скрибл построил красивый магазин. Сначала самолёты были против магазина, но Скрибл убедил жителей Летяево, что в магазине источник будет под крышей, и в него не попадёт грязь. А так как источник с горючим в Летяево всего один, то самолёты согласились, что его необходимо оберегать. Мало ли что!

В самом центре Летяево расположилась главная площадь, которая называется Дедова. Она такая старинная, что никто не помнит, в честь какого деда её назвали. Эту площадь любят все! Здесь самолётики празднуют Новый год, другие праздники и собираются по поводу важных событий.

Конечно, Летяево не единственный город самолётов, есть ещё и другие, зато точно не найдётся ни одного такого красивого города! Потому что в Летяево живет художница Шмякля. Каждый день она берёт краски и летит разрисовывать горы. Шмякля не настоящий железный самолёт, а маленький бумажный самолётик. Никто не знает, как она очутилась в Летяево, а сама Шмякля почему-то не говорит на эту тему.

«Наверное, с ней случилось что-то ужасное, и ей тяжело об этом вспоминать»,— решили жители Летяево и перестали интересоваться Шмяклиной тайной. Тем более что самолёты очень полюбили её за трудолюбие и красивые рисунки. Она так любит рисовать, что работает даже без выходных!





Хорошо, что краски имеют свойство выцветать и смываться дождём, иначе бы Шмякля уже давно осталась без любимого дела.

В этом замечательном городе все жители чем-то заняты!

Есть самолёты-инженеры, есть строители, есть самолёты-механики и грузовые, есть вертолёты — пожарные и санитарные. Конечно, самые главные — это самолёты-метеорологи. Они изучают погоду и сообщают когда погода лётная, а когда нет. Есть даже корреспонденты! Они рассказывают новости по радиосвязи, и все самолёты знают, что происходит в городе.

Но всё самое интересное происходит на учебном аэродроме! Там юные самолётики обучаются полетам, высшему пилотажу, а также изучают погодные условия и экстренную аварийную помощь! Самолётики очень стараются, ведь в конце учебного года они должны сдать сложный экзамен. Тогда им выдадут диплом, и они смогут летать, куда захотят.

А пока самолётики учатся, им запрещается летать высоко, лавировать в узких ущельях, приземляться на уступах скал и, конечно, вылетать за пределы города.

Вот как раз на учебном аэродроме и началась одна захватывающая история, полная тайн и загадок!..

Глава 1

Тайна красной шторы



Бампик — маленький жёлтый самолётик. На его крыльях — красивые красные полоски, шасси украшены серебряными звёздами, а на хвосте нарисовано облако.

Характер у Бампика очень весёлый! Ни дня не пройдёт без шутки! Порою на тренировке такое скажет, что никто даже взлететь не может от смеха!

Бампик живёт вместе со своей бабушкой в синем ангаре. Это вовсе не какой-то там обыкновенный ангар. Внутри он тоже синий, с маленькими белыми точками, разбрызганными по потолку. Когда Бампик засыпает, он любит разглядывать эти точки на потолке. Ему даже кажется, что они напоминают звёздное небо и что некоторые точки отмечены чем-то особенным.

Но бабушке этот потолок жутко не нравится. Хотя закрасивать его она тоже не хочет, потому что покрасил его дедушка. А потом отправился в экспедицию и — пропал. Чтобы как-то скрыть некрасивый, по бабушкиному мнению, потолок, она весь ангар украсила разноцветными салфеточками.

Бабушка обожает вязать. Она всё время вяжет!

Салфеточки, коврики, занавески на окнах: всё в ангаре украшено бабушкиным вязаньем. В дальнем углу ангара висит вязаная красная штора. Бабушка ни за что не разрешает Бампику заглядывать за эту штору. Она часто рассказывает внуку, что там кроется очень опасная тайна, только какая она не знает, потому что дедушка не успел ей об этом рассказать.

Дедушка Бампика, известный исследователь, улетел два месяца назад на поиски ЧЕГО-ТО, да так и не вернулся. Бампик мечтал разузнать, что же такое хотел найти дедушка? Ведь месяц назад его улетели искать папа и мама и тоже пока не вернулись.

И эту загадку нужно обязательно разгадать!

Бампик точно знает, что вместе с другом Дариком они обязательно всех найдут и спасут!

* * *

С самого утра Бампик очень беспокоился. Сегодня на тренировочном аэродроме будет собрание учеников, и на нём объявят тех, кого допускают к выпускному соревнованию. Чуть только рассвело, Бампик уже стоял рядом с бабушкой и пристально всматривался, не проснулась ли она.

Вероятно от волнения, его моторчик гудел громко-громко: «Быр-быр-быр!»

Наконец, бабушка вздрогнула и открыла глаза.

— Доброе утро, бабушка! Я так рад, что ты проснулась! — громко крикнул Бампик и заскакал вокруг, подпрыгивая на шасси.— Можно я уже полечу на аэродром?

— Да ведь ещё ни свет ни заря! — удивилась бабушка и зевнула.— Там ещё никого нет!

— Ну и что! — весело воскликнул Бампик.— Значит, я буду первым и первым узнаю, кому разрешили принять участие в соревнованиях, а кому нет! Представляешь, бабушка, там будет знаменитый радиоведущий Скрибл! Мне так нравятся его передачи! Он расскажет по радио о соревновании и, может быть, про меня.

— Ну хорошо, только сначала нужно почистить закрылки, протереть маслом двигатель и помыть шасси! А самое главное — заправиться!

— Я уже всё сделал! — воскликнул Бампик и, чмокнув бабушкин зелёный нос, вылетел из ангара.

— Только лети по светлым улицам и не залетай в тёмные переулки! — крикнула она вслед внуку.





Надень тапочки,
Бампик.



Глава 2

Неприятная встреча

Рассвет только начался, и над городом появились первые лучи солнца. Бампик полетел наискосок между Помывочным ангаром и киосками для запасных крыльев. На улицах почти никого не было, только почтовый самолёт Конвертик, облетая ангары, разносил почту.

Вдруг Бампик увидел того, кого ему больше всего не хотелось видеть. В конце улицы стоял его одноклассник, Рыжий Злопус,— вредный боевой самолётик зелёной расцветки с темными пятнами и треснутым стеклом. Рядом с ним как всегда отирались его дружки, братья-близнецы Дракля и Бойка, два неповоротливых маленьких грузовых самолётика серого цвета. Они были настолько похожи, что, когда смотрелись в зеркало, не могли понять, кто из них кто.

Эта компания пользовалась дурной славой. Они постоянно всех задирали, обзывались, но хуже всего то, что они всегда лезли в драку. Злопус, Дракля и Бойка хихикали возле магазина игрушек.

— Ну уж нет! — прошептал Бампик и свернул в Ржавый переулок. Этот переулок был самым тёмным в городе, там находились только хозяйственные ангары.

Днём туда не проникали лучи солнца, а вечером он не освещался, и малышам не разрешали здесь появляться. Чтобы эти хулиганы не услышали звук его мотора, он приземлился за углом дома и прислушался.

— Брамбулятор никогда не допустит нас к соревнованиям! — слышался резкий голос Бойки.

— Он просто обожает этого воображалу Дарика! — сердито прожужжал Дракля.— А нам всегда двойки ставит!

— Правильно. Потому что ни взлететь, ни приземлиться нормально не можете,— шепнул сам себе Бампик.— Обязательно во что-нибудь врежетесь, олухи.

— Хоть бы Брамбулятор заболел и не пришёл на соревнования! — сказал то ли Бойка, то ли Дракля.

— А что, это хорошая идея! Ой! А ну тихо! — скомандовал Злопус.— Мне кажется, что-то гудит.

Бампик немедленно заглушил двигатель.

— Не-е-е. Показалось. В такую рань все ещё дрыхнут,— зевнул Бойка.

— Значит, так! Если мы ничего не придумаем, мы снова не сдадим экзамен.— Злопус заговорил тихо, и Бампик, как ни напрягал локаторы, смог рас-



Ух, я им задам!

Главное, чтобы
на нас не подумали.

А если колесо
проткнётся?

слышать только отдельные слова: — Надо... чтобы... тётя Ржавулина!.. И без эк-замена... куда хотим!

— Но как?! — вскрикнул Дракля.

— Тсс... — Злопус зашептал совсем тихо.

Бампик понял, что всё равно ничего не услышит, поэтому пора смываться.

Осторожно переступая на шасси, он попятился. В тёмном переулке пахло прогорклым горючим, стены ангаров казались чёрными от грязи, а шасси прилипали к какой-то липкой жиже.

— Скорее отсюда! — прошептал Бампик и, резко развернувшись, царапнув крылом стену, стал набирать скорость. Лучше бы он этого не делал!

Внезапно дверь одного из ангаров открылась, и из неё показался хвост самолёта. Бампик чуть не врезался в него!

— Кто это тут летает?! — Хвост принадлежал учительнице аварийной помощи Ржавулине, тёте вредного Злопуса.



Она была длинным и ужасно кривым самолётом рыжего цвета, с таким количеством заплаток, что казалась пятнистой. Ржавулина попадала в аварии ровно столько же раз, сколько взлетала.

Поэтому лучше всех знала, что нужно делать при аварийной посадке — чему и учила своих учеников.

Ржавулина не любила никого, кроме собственного племянничка и его дружок. А Бампика почему-то просто на дух не переносила и всегда ставила ему плохие оценки. Хотя второгодник и двоечник Злопус всегда получал у неё на уроках одни пятёрки.

Ржавулина нависла над самолётиком и заскрипела всеми частями фюзеляжа. Бампику показалось, что её крыло вот-вот отвалится прямо ему на нос.

— А вы что здесь делаете? — Бампик отодвинулся и увидел, что её багажный отсек так забит, что даже дверь не до конца закрылась.

— Что нужно — то и делаю! Я не собираюсь отвечать на всякие глупые вопросы.— Ржавулина попятилась, закрывая собой дверь, и настроила лобовое стекло на увеличение, так как плохо видела.— Ага, это ты, Бампик! Отлично! Мне придётся поставить в известность инструктора Брамбулятора, что я тебя видела здесь. В месте, где не положено появляться нашим ученикам!

— Я тут... просто случайно залетел! — пробормотал Бампик.— Простите! Можно я полечу?

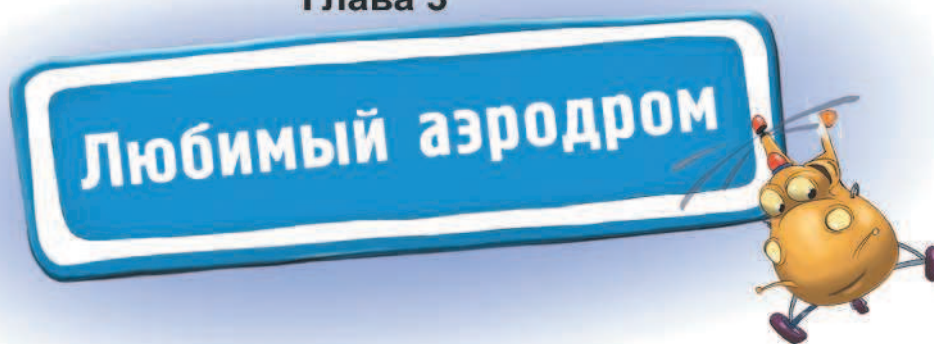
— Лети отсюда! Но я уверена, что Брамбулятор примет меры, узнав о твоём поведении! Думаю, надо и нашему известному радиоведущему Скрибллу рассказать. Пусть он по радио объявит, что внук известного в городе учёного болтается по закоулкам неизвестно с какими целями.

И тогда посмотрим, допустят ли тебя до главных соревнований!

— У меня нет никаких неизвестных целей! — сквозь слёзы выкрикнул Бампик.— Я на аэродром лечу.

— Странный маршрут ты выбрал! Да ещё и дерзишь! Я этого так не оставлю! — Ржавулина криво усмехнулась и снова залезла в ангар.

— Ну надо же так вляпаться! — расстроился Бампик и полетел на аэродром.



Учебный аэродром находился на большом плоскогорье. С двух сторон его окружали скалы, выкрашенные Шмяклей. С одной стороны скала была белого, а с другой серого цвета. В каждой из скал был свой секрет — аппараты с разноцветными рычагами. При включении они вызывали над учебным полем искусственные бури, молнии и туманы. И никто из учеников не знал, какая именно погода будет на занятиях.

На скалах имелись небольшие выступы. На них самолёты отрабатывали экстренные посадки. Художница Шмякля нарисовала там специальные яркие полосы, чтобы издали было видно, где можно сесть. На верхушке каждой скалы торчали флюгера, указывая направление ветра. А на самой высокой вершине белой горы красовалась огромная золотая надпись: «ЛЕТЯЕВО».

По краям взлётных полос на аэродроме сверкали яркие фонарики. Не для красоты, а специально чтобы их хорошо видели с высоты. Одна взлётная полоса была извилистой, для уроков лавирования и изучения возможности руля.

А самой сложной была полоса с трамплином, поднятым к небу и закрученным в мёртвую петлю, как на американских горках. На эту полосу допускались только отличники и выпускники.

В конце поля находились технический и учительский ангары.

Бампик подлетел к аэродрому.

На учебном поле, конечно, ещё никого не было. Самолётик выехал на посадочную полосу и направился к ангару инструктора Брамбулятора.

Ангар учителя был открыт, и Бампик с опаской заглянул в дверь.

Среди разных полок и шкафов, забитых запасными деталями и разными изобретениями, возился Брамбулятор. Этот ангар ученики обожали! Чего здесь только не было! Бампику иногда хотелось здесь спрятаться и остаться на ночь, чтобы не торопясь покопаться в разных детальках и приспособлениях. Вот и сейчас самолётик засмотрелся на необычные фары, смонтированные Брамбулятором. Они не просто светили, а подмигивали, будто говорили на каком-то своём языке.

— Это азбука Морзе,— сказал инструктор, и Бампик вздрогнул от неожиданности.



Несмотря на то что Брамбулятор стоял хвостом к самолётику, в его начищенном до блеска пропеллере, как в зеркале, отражался вход в ангар.

— Здравствуйте, инструктор!

— Бампик, здравствуй! — Брамбулятор выехал из ангара.— Ты что так рано?

— Я хотел скорее узнать, кто участвует в соревнованиях.

И тут самолётик вдруг не выдержал и расплакался. Брамбулятор даже сказать ничего не успел, как Бампик, всхлипывая, затараторил:

— Я ничего такого не хотел! Просто там Злопус с друзьями, ну я и свернул в переулочек. А там Ржавулина. Она меня не допустит к соревнованиям! И ещё по радио Скрибл объявит!

— Что объявит? — наконец удалось вставить слово вертолёту.

— Что я ей чуть хвост не отдал!

Брамбулятор так захохотал, что задрожали лопасти винта.

— Успокойся, у Скрибла есть новости поважнее.

Бампик подумал, что ещё нужно бы рассказать Брамбулятору про разговор Злопуса с друзьями. Но, подумав, что он почти ничего не расслышал, решил сначала посоветоваться с Дариком.

И тут донёсся звук сирены. Бампик выскочил из ангара.

