

Оглавление

ИСПЫТАНИЕ ДЛЯ КОМАНДЫ

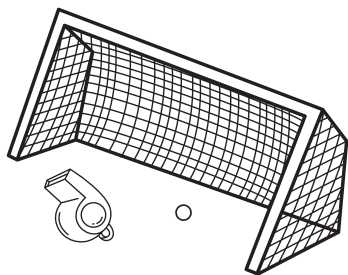
Глава 1. Музейная команда 9

Глава 2. Первый матч. 43

Глава 3. Одиннадцать игроков 77

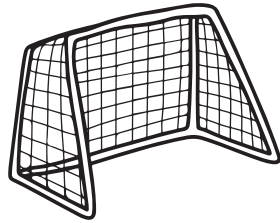
Глава 4. Победный гол 113

ИСПЫТАНИЕ ДЛЯ КОМАНДЫ



Глава 1

Музейная команда





Марк проснулся рано. Вокруг висела странная тишина — без дождя, без ветра, даже без обычного утреннего гула генератора где-то вдалеке. Просто прозрачная, хрустальная осенняя тишина. Свет за окном был ровным и белым, без теней.

Марк сел на кровати, опустил ноги на пол. Подумал: надо же, он уже несколько дней в Академии футбола, а всё ещё не играл в футбол. Посмотрел на свои руки, лежащие на коленях. Пальцы чуть дрожали. Не от страха — от нетерпения. Как будто внутри завелся маленький мотор, который гудел, гудел, гудел...

В комнате ещё спали. Артём лежал ничком, уткнувшись лицом в подушку, и его лопатка торчала из-под одеяла острым углом. Никита свернулся калачиком, почти невидимый под большим одеялом. Ян дышал ровно и бесшумно, его очки аккуратно лежали на тумбочке,

и без них лицо казалось совсем детским, беззащитным.

Марк бесшумно встал, подошёл к стеклу. Над полями висел туман — густой, белый, как молоко. Трава под ним угадывалась смутно, точно под водой. Где-то там были ворота, разметка, настоящая игра... Сегодня они должны наконец оказаться на поле!

Вспомнился вчерашний вечер. В свободное время наконец-то дали телефон. Марк набрал маму — она ответила сразу, словно ждала звонка. Голос звучал бодро и звонко.

— Всё хорошо, мам. Еда вкусная. Пацаны нормальные.

— Ты спишь хорошо? Не простудился? Форма удобная?

— Удобная. Зелёного цвета.

Потом трубку взял отец.

— Как тренировки, сын?

— Тренировки... — Марк замялся. — Пока просто упражнения. В зале. Дождь был...

Отец понял, что Марк этим расстроен, и сказал ему:

— Всё в порядке, сынок. Вы строите фундамент, понимаешь? Он не виден, но без него дом не стоит. Немного подготовитесь и начнёте играть.

— Да, наверное... — согласился Марк.

Илья что-то пищал вдалеке, наверное, требовал что-то передать. Марк улыбнулся.

— Передай привет Илье! — попросил отца.

Потом открыл чат с Лёвой. Сообщение висело непрочитанным со вчерашнего утра. «Здесь прямо как в кино: поля, тренировки, форма...» — Марк смотрел на эти буквы, и они казались ему теперь какими-то ненастоящими. Как будто писал не он, а кто-то другой, очень хотевший показать, что у него всё круто.

Он не стал писать снова. Просто закрыл чат.

— Подъём! — дверь распахнулась, впуская запах коридора и бодрый голос Павла. — Завтрак через двадцать минут!

Комната ожила, заворочалась, заскрипела пружинами. Артём сел на кровати, взъерошенный, как воробей после драки.

— Чё, дождь кончился?

— Кончился, — обрадовал Марк.

— Тогда нас ждёт поле! — Артём прыгнул на пол и чуть не запутался в одеяле. — Наконец-то нормальный футбол!

Он сказал это так уверенно, так радостно, что Марк поверил.

На завтрак давали кашу. Не манную, не ту размазню из раннего детсадовского детства, которую можно есть только с порцией варенья или цукатов, а взрослую — пшённую, с тыквой и изюмом. Она была золотистой и рассыпчатой. Марк ел медленно, всё ещё думая об игре.

— Слышали? — Петро подсел за стол с таким видом, будто принёс важное письмо. — Говорят, на уличном поле что-то с дренажной системой... Короче, оно ещё не готово.

У Артёма аж ложка замерла на полпути ко рту.

— В смысле — не готово? Дождь же закончился!

— Ага, — Петро пожал плечами. — Но они там уже раскопали всё. Грязища. Сказали, до обеда точно не закончат.

— А после обеда? — спросил Никита, пододвигая хлеб с сыром.

— А после обеда всё должно быть...

Петро не договорил, потому что в столовую вошёл Иван Иванович. Вид у него был такой, что все разговоры стихли сами собой.

Тренер пришёл в новой футболке, теперь с надписью «ФУТБОЛ — ЭТО ЛЕГКО, ЕСЛИ ТЫ ТЯЖЕЛО РАБОТАЛ». Но на лице не было обычной боевой готовности, было что-то другое.

— Внимание! — сказал он. — Утренней тренировки не будет.

По залу прокатился тяжёлый вздох. Кто-то стукнул ложкой по столу. Ян выдохнул сквозь зубы что-то неразборчивое,

но очень выразительное. Ни поля, ни тренировки!

— Вместо этого, — Иван Иванович повысил голос, перекрывая ропот, — у нас культурная программа. Музей Академии сейчас на реконструкции. Там обновляют экспозицию. И наша задача — помочь.

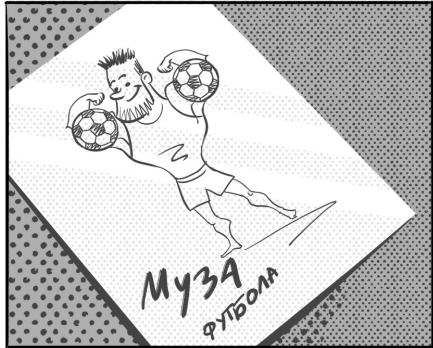
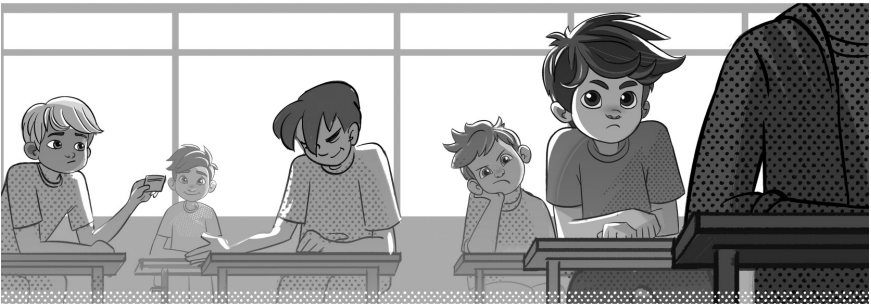
Тишина стала другой. Не обиженной — озадаченной.

— Музей? — переспросил кто-то с дальнего стола.

— Именно. Музей. — Иван Иванович обвёл взглядом зал. — Некоторые из вас здесь первый год, некоторые — уже не первый. Но даже те, кто всё тут обшарил, в музее, скорее всего, не были. А зря. Потому что Академия сейчас — ваш дом, и полезно знать его историю.

Он сделал паузу. Кто-то снова завозился, но уже без прежнего раздражения.

— Татьяна Викторовна, смотрительница, ждёт нас через полчаса. Доедаем — и встречаемся в коридоре.



Иван Иванович вышел. Зал зашумел, но как-то по-новому, с любопытством.

— Музей, — повторил Никита, задумчиво размешивая сахар в остывшем чае. — Я слышал, там есть макет всей территории. Ещё с теми постройками, которые были в самом начале.

— И форма старых выпускников, — добавил Ян. — Я в интернете видел.

Марк молча доедал кашу. Тыква таяла на языке, изюм попадался сладкими тёплыми камешками. Ладно, музей — это тоже интересно.

Музейные залы располагались в отдельном крыле, куда Марк ещё не ходил. Они с ребятами шли длинным коридором с высокими окнами, и солнечный свет — первый за эти дни — лежал на полу золотыми прямоугольниками.

Дверь музея оказалась тяжёлой, деревянной, с бронзовой красивой ручкой. Иван Иванович толкнул её, и все вошли.

Сначала Марк ничего не понял. Потому что это был не музей — во всяком случае,