

Азиза Аскарова

Дружба
творение



Москва

УДК 821.161.1-94
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
А90

Аскарлова, Азиза Зокиржоновна.

А90 Я есть творение / Азиза Аскарлова. — Москва : Аскарлова Азиза, 2025. — 208 с.

ISBN 978-5-6055340-0-6

Азиза Аскарлова родилась в эпоху перемен, когда рушились привычные устои и приходилось заново учиться жить. Ее детство стало испытанием на прочность — с болью утрат, ранней взрослостью и одиночеством. Но именно из этого хаоса родилась та самая сила — тихая, внутренняя, несокрушимая. Азиза научилась преодолевать страх, верить в себя и зажигать свет в сердцах других.

«Я есть творение» — вдохновляющая автобиография о становлении, любви к жизни и верности своему предназначению. Это откровенный разговор о хрупкости, превращающейся в мощь; о пути к себе и к свободе быть настоящей. Каждая страница — шаг к осознанию: мы не заложники прошлого, а творцы своей судьбы.

**УДК 821.161.1-94
ББК 84(2Рос=Рус)6-44**

ISBN 978-5-6055340-0-6

© Азиза Аскарлова, текст, 2025
© М. Сериков, фото, 2025
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

РОЖДЕННАЯ ИЗ ХАОСА	10
СЕКРЕТ ИСТИННОЙ КРАСОТЫ	15
ПОТЕРЯННОЕ КОРОЛЕВСТВО	19
ТАНЕЦ ЖАДИ	23
ПУСТОТА	27
ЗНАКОМСТВО	32
ВОЗВРАЩЕНИЕ	36
БРАТ	39
ЗАПРЕТ	41
ТАЛАНТ	46
НОША	50
РЕШИМОСТЬ	53
УСПЕХ	56
РОСТ	60
ВСТРЕЧА	65
ПРЕСЛЕДОВАНИЕ	68
ПОИСК	72
СОМНЕНИЯ	75
ПАСПОРТ	79
ОСАДА	82
ПРЕПЯТСТВИЕ	85
ОТЧАЯНИЕ	89
СВАДЬБА	92
ЛОВУШКА	96
ПРОКЛЯТИЕ	99
НАДЕЖДА	103
ПРОПАСТЬ	106

УЛЬТИМАТУМ.....	110
ПРОЩАНИЕ.....	115
ДОРОГА.....	118
ЧУЖАЯ.....	121
СТРАТЕГИЯ.....	125
КЛЮЧИК.....	131
ИНВЕСТИЦИЯ.....	133
БЕСПЕЧНОСТЬ.....	135
СЫН.....	139
ОБМАН.....	143
ПИКЕ.....	147
ПОД ДЫХ.....	151
МРАК.....	154
БОЙ.....	159
РАСПЛАТА.....	163
ПОТОК.....	166
ФИНИШ.....	170
СТАРТ.....	175
ЦЕЛЬ.....	180
ПРЕМЬЕРА.....	183
РОСТ.....	187
ПРИЗРАК.....	190
МЕСТЬ.....	195
СОН.....	198
СЧАСТЬЕ.....	200
СИЛА.....	203
ГИМН ELDERMAFILL.....	205



Что есть красота и почему
Ее обожествляют люди?
Сосуд она, в котором пустота,
Или огонь, мерцающий в сосуде?

Николай Заболоцкий

За широким окном учебной аудитории раскинулся Петербург — его крыши, шпили, широкая и могучая Нева. Этот элегантный северный город стал моим новым домом, и я люблю его всей душой. Но мне, родившейся под ярким солнцем, везде и всюду хочется добавить света: щелкнуть выключателем, зажечь свечи, а главное — увидеть блеск в глазах людей, находящихся рядом.

Я наблюдаю, как рассаживаются за столами и раскрывают свои блокноты прекрасные женщины, которые каждый день помогают людям полюбить себя, стать красивее и здоровее. Мои коллеги, соратницы и немножко волшебницы — косметологи, начинающие сегодня обучение в созданном моими усилиями учебном центре Eldermafill. Я уже несколько лет обучаю специалистов новейшим методикам инъекционной косметологии, провожу отраслевые семинары и саммиты и каждый день радуюсь результатам, которых достигают мои слушатели и коллеги.

Нас объединяет общая цель — вернуть и усилить естественную красоту, которую каждая женщина получает при рождении. Сделать так, чтобы косметологические процедуры были безопасными, помочь избавиться от последствий неудачных инъекций и пилингов, укрепить здоровье, воздействуя на клеточный уровень. Помочь им чувствовать себя энергичными, сильными и привлекательными. Зажечь в каждой искру радости и уверенности в себе.

Путь, выбранный мной, никогда не был простым. Но я твердо знаю: это мой путь!

Я улыбаюсь слушателям, включаю проектор с презентацией и начинаю:

— Здравствуйте. Меня зовут Азиза Аскарובה.

РОЖДЕННАЯ ИЗ ХАОСА

Стремительно. Это слово со мной с самого рождения. Все, что происходит, с одной стороны, логично и предопределено, а с другой — стремительно и неожиданно. Я взрываю реальность, иногда осознанно, иногда — нет. Чем дальше иду по своему пути, тем мощнее становится моя сила. И это дает больше возможностей приносить пользу себе и окружающим.

Но так было не всегда. Я пережила много событий, которые помогли мне трансформироваться в ту личность, которую я сейчас представляю.

Все началось стремительно — в стенах учебной аудитории Самаркандского медицинского института сразу после лекции. Вокруг мамы остались только студенты третьего курса, будущие врачи, не растерявшись, быстро сопроводили маму в родильное отделение, подметив, что рождается счастливец... При таких стремительных родах оказаться в двух шагах от родильного зала.

Конечно, все пошло не по плану. На шестом месяце беременности крошечным комочком я буквально вылетела из мамы в дрожащие руки будущих врачей. Срок — неполных 27 недель. Вес — полтора килограмма. По всем медицинским нормам я была не готова к жизни. По мнению родителей — появилась несвоевременно. Но с самого начала я словно сама знала, что родилась не просто так. И продолжала жить и расти, несмотря на все сомнения и опасения.

Может быть, кто-то там наверху знал, что маленькой Азизе пора прийти в этот мир, но мама и папа точно не готовы были стать родителями в этот апрельский день 1991 года, всего за несколько месяцев до крушения СССР и погружения в эпоху хаоса.

Они были очень интересными и вместе и по отдельности, мои молодые родители. Он — веселый и умный, выпускник мединститута. Она — наивная, восторженная, нежная и хрупкая, как

цветок, студентка-первокурсница, отличница. И когда начался их роман, казалось, что все будет как в сказке. Отец недаром выбрал специальность анестезиолога: находиться на грани жизни и смерти было у него в крови. Он усердно учился, отчаянно дружил, безудержно развлекался. И вдруг влюбился... В деликатную блондинку, маленькую и изящную, идеальную романтическую совсем юную богиню. И все между ними было очень романтично... Сначала как в волшебной сказке, а потом — как в самой жестокой реальности.

Влюбленность, ухаживания, свидания — время, когда будущее казалось безмятежным и прекрасным. Этих двоих словно подтолкнули друг к другу высшие силы, слияние инь и ян, которое было просто обьязано обеспечить будущее семейное счастье. Наверное, так и случилось бы. Если бы не одно но. Страшный дракон, вопреки канонам, появился уже после свадьбы. И конечно, совершенно внезапно для мамы и ее семьи.

Удар был ужасным. Мамина любовь, ее принц на белом коне, ее муж оказался... зависимым от алкоголя и других средств, изменяющих сознание. Никто в точности не знает, когда все началось, но во время учебы в медицинском институте он жил в студенческой общаге, где происходило всякое. В начале 1990-х всех захватил дух перемен, в воздухе пахло новой реальностью, рушились барьеры, возникали миражи бесконечно прекрасной свободной жизни. И даже будущим медикам, которые знали о здоровье больше других, оказалось трудно удержаться от искушения пройтись по краю. Средства эйфории представлялись всего лишь развлечением, инструментом для расслабления и расширения картины мира... На самом деле, они стали темной силой, захватившей отца с головой, которая очень сильно изменила его личность и его поведение. Но пока отец наслаждался, наша жизнь была наполнена отчаянием, негативом, страхами и переживаниями. И это со временем разрушило мои детские представления об отце и убило меня морально, эмоционально и психологически. Ведь зависимый человек не может заботиться о близких и тем более воспитывать детей, наркотики

разрушают все. Таким людям родные и друзья не нужны, они только используют близких в собственных интересах. Мы переживали за маму и, конечно, нуждались в психологической помощи. Ведь дома были постоянные конфликты, ложь и манипуляции.

Непостижимым образом во время ухаживаний и подготовки к свадьбе он сумел скрыть от невесты и ее семьи ужасную правду. А когда веселый праздник отгремел, оказалось, что в браке их трое: он, она и зависимость. Борьба с ней поглощала все силы, отнимала радость драгоценных первых дней супружества — тех самых, воспоминания о которых сохраняются на всю жизнь.

Периоды затишья были наполнены нежностью, радостью и всепоглощающей юной страстью. Порой родителям удавалось почти забыть о роковом треугольнике. Но потом опять и каждый раз внезапно зависимость брала верх, и молодой супруг превращался из заботливого и преданного жене человека в яростное существо, одержимое паранойей, ревностью и агрессией. Их семейная жизнь напоминала американские горки: короткие периоды счастья сменялись провалами, где были только боль, страх, отчаяние... И вопреки всему — надежда. Надежда на то, что любовь победит, зависимость отступит и жизнь опять превратится в сказку, обещанную началом их любви.

Сколько женских судеб связано, словно ниткой, надеждой на лучшее! Она дает силы для следующего броска через пропасть, потом еще для одного, и еще, и еще... Единственное, чего она не способна дать, — уверенность. Ты никогда не знаешь, истинна твоя надежда или ложна. Просто продолжаешь идти.

Конечно, узнав о зависимости любимого, мама сразу отказалась от мысли о беременности. Сначала нужно вылечить мужа! Что будет со здоровьем детей... Как растить и воспитывать малышкой в семье, где каждую секунду может случиться взрыв? Возможно, когда-нибудь потом, когда болезнь удастся победить, она решится на материнство, но точно не сейчас!

Мама так решительно запретила себе даже думать о детях, что поначалу и не заметила наступления беременности. Фигура ее оставалась такой же легкой и изящной, живота не было видно,

а все мысли крутились вокруг того, как же помочь мужу. Она не собиралась становиться матерью, ей просто было не до того...

Природа дает женщине и мужчине девять месяцев на подготовку к появлению новой жизни, но мои папа и мама не успели осознать ответственность, связанную с рождением ребенка. Они стали родителями, но разве повзрослели? Нет, по-прежнему были так поглощены борьбой с этим драконом, что у меня не оставалось шанса стать центром их мира. А ведь именно в этом нуждается каждый малыш.

Хаос в стране, хаос в семье — я появилась на свет в обстановке максимальной неопределенности. И вопрос стоял жестко: либо у меня хватит сил, чтобы победить, либо...

Сил должно было хватить.

* * *

Выхаживать малыша весом один килограмм пятьсот граммов и сегодня задача не из легких. А в год моего рождения с ней могли справиться в немногих клиниках, где есть и все необходимое оборудование, и лучшие специалисты. Благодаря бабушке, отцу мамы, сразу после своего внезапного рождения я оказалась именно в такой больнице.

Крошечный, почти невесомый комочек, я лежала в кувезе, который поддерживал жизненные функции, и изо всех маленьких сил старалась дозреть, дорасти, окрепнуть и войти в мир наравне со всеми.

Проблема заключалась не только в недоношенности и в недостатке веса — из-за небрежности во время родовспоможения я получила травму, затрудняющую дыхание. Я была не просто крошечной и слабой, но и дышала не как все.

Когда дед приехал в роддом, чтобы посмотреть на первую внучку, то увидел далеко не сказочную картину. В палате царила тревога: что будет с внезапно родившейся девочкой, не знали даже врачи. Дед внимательно оглядел дрожащую от страха и усталости маму, моего бледного растерянного отца. И, остановившись у кувеза, веско произнес:

— Эта девочка будет жить. И жить хорошо.

Не знаю, как дед разглядел в жалком комочке плоти ту, которой было суждено стать его главной опорой в старости. Возможно, он просто верил. Среди общего страха и сомнений знал, что иначе быть не может. Дед всегда вел себя так, будто чувствовал во мне силу рода, уходящего корнями в почву родной страны. Во многих городах есть улицы, названные в честь моих предков по маминой линии: они помогали людям, строили мечети и больницы, в советский период были руководителями хозяйственных и силовых структур. Я стала первым ребенком в новом поколении большой семьи. И какими бы ни были обстоятельства моего рождения, как бы внезапно и неожиданно я ни появилась на свет, но была обязана не просто выжить, а стать лучшей во всем.

Родители приготовили для меня имя Нигина, на персидском языке оно означает «перстень», то есть драгоценность, красота и редкость. Но дед решил, что одной красоты недостаточно.

— Эту девочку зовут Азиза, — сказал он как отрезал.

Разумеется, никто не стал спорить с главой семьи.

Азиза по-арабски значит «одаренная Богом». Имя образовано от мужского варианта «Азиз» и является одним из самых сильных, которое вообще можно дать девочке. Редкая, милая, ценная, дорогая, а также гордая, могущественная и сильная — вот какой хотел видеть меня дед. Счастливый муж и отец пятерых прекрасных и очень разных дочерей, уж он-то разобрался в девочках.

Став постарше, я спрашивала:

— Дедушка, а почему ты всегда мне говоришь, что у меня все получится?

— Потому что ты сильная, Азиза, и сможешь сделать все что захочешь. Я видел это, когда ты была еще вот такая, — дед с улыбкой показывал ладонями маленькое расстояние, в котором мог бы уместиться разве что котенок.

Дедушкина улыбка, его твердая вера в меня, их с бабушкой неустанная забота и тепло — мое тайное убежище, сокровищница, откуда я черпаю силы, когда устаю, разочаровываюсь и сомневаюсь,

а еще когда чувствую, что готова вот-вот сойти со своего непростого пути.

Я — Азиза.

Я просто не могу отступить.

СЕКРЕТ ИСТИННОЙ КРАСОТЫ

В доме деда и бабушки царят красота и изобилие. Я живу здесь как в сказочном дворце, где все — мое, ведь я принцесса, первая из обожаемых внуков.

В стенах царят свет, тепло и радость. Моя комната полна игрушек, раскрасок, веселых картинок и увлекательных книжек. А как изящно и нарядно она обставлена! Когда я смотрю детские фильмы, в которых показывают спальни других девочек, каждый раз убеждаюсь: лучше моей нет даже в кино!

Я беззаботно болтаю ногами, сидя на обитом узорчатой тканью диване, и смотрю, как бабушкины руки ловко лепят маленькие, аккуратные пирожки. Мои любимые — сладкие, с ореховой начинкой. Но бабушка готовит много разных, чтобы хватило всей большой семье. И всегда собственноручно, без помощников.

Вообще-то у бабушки много персонала, которому дед щедро платит: есть и водитель, и уборщица, по расписанию приходят косметолог и массажист. Она регулярно занимается фитнесом, у нее безупречная укладка и маникюр, лучшая одежда и украшения — бабушка живет как жена успешного бизнесмена и выглядит как королева. Но главное в ее жизни — семья. Она руководит всеми процессами в доме, в курсе всех семейных дел, к ней идут за советом и помощью, а еще, конечно, за уютом и лаской.

— Бабуля, а у нас завтра праздник?

— Да, моя красавица, — отвечает она, раскладывая пирожки на огромном столе и накрывая их полотенцем.

— А подарки будут? — спрашиваю я и затаиваю дыхание, хотя заранее знаю ответ.

— Конечно, будут, — бабушка смотрит на меня с лукавой улыбкой. — А сколько подарков ты хочешь?

— Сколько хочешь?! — волнуясь я. — А сколько можно?

— Можно столько, сколько ты захочешь, — смеется она, а по ее щеке скользят блики от сережек с крупными изумрудами.

— Правда?!

— Конечно, солнышко. Только... Это небольшой секрет, — говорит бабушка, понизив голос. — Ты меня не выдашь?

— Нет! — выпаливаю я. — Что за секрет?

— Азиза, надо посчитать, сколько стихов ты выучила... Сколько стихов ты сможешь завтра прочитать деду, столько подарков у тебя будет.

— А-а-а-ах, — выдыхаю я и спрыгиваю с дивана на сияющий пол кухни.

— Куда ты, Азиза? — окликает меня бабушка.

— Бабуля, у меня дела! — кричу я уже из коридора.

И, вихрем влетев в свою комнату, собираю столько книжек, сколько могу удержать. Буду учить стихи!

Я научилась читать в три года, а сейчас мне целых пять, и стихов я знаю много. Но дед делает такие чудесные подарки, и я хочу их все! Сосредоточенно вожу пальцем по строчкам, потом закрываю книжку, замуриваюсь и тихо бормочу вслух — слово за словом, рифма за рифмой. Чем лучше постараюсь, тем больше получу!

* * *

На праздник дом бабушки и дедушки полон: собрались дочери с мужьями, у трех пар уже есть дети. Я обожаю малышей, это мои любимые живые куколочки, но в глубине души рада, что я самая старшая из внуков, потому что мне нравится находиться в центре внимания. Настоящая удача, что младшие пока не умеют читать стихи!

Родители приезжают позже, чем другие, и мамино лицо, бесконечно красивое и родное, кажется мне напряженным. Но ее голос звучит так ласково, что я сразу забываю обо всех опасениях.

А когда мама меня обняла, сердце вспорхнуло взволнованной птичкой.

— Мамочка! — я уткнулась носом в нежную мамину шею и вдыхаю ее аромат.

— Я соскучилась по тебе, мой котенок, — говорит мама.

— И я! И я...

Папа быстро целует меня и выходит покурить. А я хожу за мамой хвостиком, пока она здороваается с сестрами и бабушкой, целует малышей.

Какая же у нас красивая семья! Говорят, дети от смешанных браков — самые красивые. Мой дедушка — высокий и мощный брюнет, типичный представитель древнего узбекского рода Ниязовых. Бабушка — статная, с длинными роскошными вьющимися локонами, похожая на Роксолану, в которой смешалась кровь славянских народов. И все пять дочерей, которые родились в долгом счастливом браке, красивы — каждая по-своему. Знойный Восток и славянская акварель смешались в причудливых сочетаниях, которые я изучаю и разглядываю, стараясь разгадать тайну женской красоты, затем подолгу рассматриваю себя в зеркале, сомневаясь в своей привлекательности, несмотря на то что взрослые постоянно говорят мне, что я красавица.

Бабушка поправляет макияж, готовясь к праздничному застолью, и беседует с моей мамой о каких-то делах, но я вдруг перебиваю:

— Почему я на вас не похожа?! — в носу щекочет, я вот-вот расплачусь.

— Азиза... — мама поражена, смотрит на меня с тревогой. — Что ты такое говоришь?!

Но бабушка уже все поняла. Она манит меня рукой. Я сползаю с дивана и подхожу к ней. Бабушка обнимает меня за талию и спрашивает:

— Ты считаешь, что я красивая?

— Да! — восклицаю я.

— Почему?