

Читайте романы  
примадонны иронического  
детектива

## Дарьи Донцовой

### Сериал «Любительница частного сыска Даша Васильева»:

- |                               |                                   |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| Крутые наследники             | Фейсконтроль на главную роль      |
| За всеми зайцами              | Третий глаз — алмаз               |
| Дама с коготками              | Легенда о трех мартышках          |
| Дангисты тоже шлачут          | Темное пропалое Конька — Горбунка |
| Эта горькая сладкая месть     | Клетчатая зебра                   |
| Жена моего мужа               | Белый конь на принце              |
| Несекретные материалы         | Любовница египетской мумии        |
| Контрольный поцелуй           | Лебединое озеро Ихтиандра         |
| Бассейн с крокодилами         | Тормоза для блудного мужа         |
| Спят усталые игрушки          | Мыльная сказка Шахерезады         |
| Вынос дела                    | Гений страшной красоты            |
| Хобби гадкого утенка          | Шесть соток для Робинзона         |
| Домик тетюшки лжи             | Пальцы китайским веером           |
| Привидение в кроссовках       | Медовое путешествие вдвоем        |
| Улыбка 45-го калибра          | Приват — танец мисс Марпл         |
| Бенефис мартовской кошки      | Самовар с шампанским              |
| Полет над гнездом Индиюшки    | Аполлон на миллион                |
| Уха из золотой рыбки          | Сон дячошки Фрейда                |
| Жаба с кошельком              | Штамп на сердце женщины — вамп    |
| Гарпия с пропеллером          | Свидание под магнитной            |
| Доллары царя Гороха           | Другая жизнь оборотня             |
| Камин для Снегурочки          | Ночной клуб на Лысой горе         |
| Экстрим на сером волке        | Родословная до седьмого колена    |
| Стилист для снежного человека | Последняя гастроль госпожи Удачи  |
| Компот из запретного плода    | Дневник пакостей снежинки         |
| Небо в рублях                 | Годовой абонемент на тот свет     |
| Досье на Крошку Че            | Змеиный гаджет                    |
| Ромео с большой дороги        | Царевич с плохим резюме           |
| Лягушка Баскервилей           | Ошибка мыльного пузыря            |
| Личное дело Женщины — кошки   | Пьявка голубых кровей             |
| Метро до Африки               |                                   |

### Сериал «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант»:

- |                                     |                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| Маникюр для покойника               | Шопинг в воздушном замке        |
| Покер с акулой                      | Брачный контракт кентавра       |
| Сволочь ненаглядная                 | Император деревни Гадюкино      |
| Гадюка в сиропе                     | Бабочка в гипсе                 |
| Обед у людоеда                      | Ночная жизнь моей свекрови      |
| Созвездие жадных псов               | Королева без башни              |
| Канкан на поминках                  | В постели с Кинг — Конгом       |
| Прогноз гадостей на завтра          | Черный список деда Мазая        |
| Хождение под мухой                  | Костюм Адама для Евы            |
| Фигурный листочек от кутюр          | Добрый доктор Айбандит          |
| Камасутра для Микки — Мауса         | Огнетушитель Прометея           |
| Квазимодо на шпильках               | Белочка во сне и наяву          |
| Но — шпа на троих                   | Матрешка в перьях               |
| Синий мопс счастья                  | Маскарад любовных утех          |
| Принцесса на Кириешках              | Шуры — муры с призраком         |
| Лампа разыскивает Алладина          | Корпоратив королевской династии |
| Любовь — морковь и третий<br>лишний | Имидж напрокат                  |
| Безумная кепка Мономаха             | Гороскоп птицы Феникс           |
| Фигура легкого эпатажа              | Пряник с черной икрой           |
| Бутик ежовых рукавиц                | Пятизвездочный теремок          |
| Золушка в шоколаде                  | Коррида на раздевание           |
| Нежный супруг олигарха              | Леди Несовершенство             |
| Фанера Милосская                    | Гиблое место в ипотеку          |
| Фэн — шуй без тормозов              | Большой куш нищей герцогини     |

**Сериал «Виола Тараканова. В мире преступных страстей»:**

Черт из табакерки  
 Три мешка хитростей  
 Чудовище без красавицы  
 Урожай ядовитых ягодок  
 Чудеса в кастрюльке  
 Скелет из пробирки  
 Микстура от косяглазия  
 Филе из Золотого Петушка  
 Главбух и полшарства в придачу  
 Концерт для Колобка с оркестром  
 Фокус — покус от Василисы Ужасной  
 Любимые забавы папы Карло  
 Муха в самолете  
 Кекс в большом городе  
 Билет на ковер — вертолет  
 Монстры из хорошей семьи  
 Каникулы в Простопилино  
 Зимнее лето весны  
 Хенпи — энд для Деэдемоны  
 Стриптиз Жар — птицы  
 Муму с аквалангом  
 Горячая любовь снеговика

**Сериал «Джентльмен сыска Иван Подушкин»:**

Букет прекрасных дам  
 Бриллиант мутной воды  
 Инстинкт Бабы — Яги  
 13 несчастий Геракла  
 Али — Баба и сорок разбойниц  
 Надувная женщина для Казановы  
 Тушканчик в бигудях  
 Рыбка по имени Зайка  
 Две невесты на одно место  
 Сафари на черепашку  
 Яблоко Монте — Кристо  
 Пикник на острове сокровищ  
 Мачо чужой мечты

Верхом на «Гитанике»  
 Ангел на метле  
 Продюсер козьей морды  
 Смех и грех Ивана — царевича  
 Тайная связь его величества  
 Судьба найдет на сеновале  
 Аловьска с Алмазным фондом  
 Коронный номер мистера X  
 Астральное тело холостяка  
 Кто в чемодане живет?  
 Блог проказника домашнего  
 Гнездо перелеглого сфинкса  
 Венец безбрачия белого кролика  
 Архитектор пряничного домика  
 Особа королевских ролей

**Сериал «Гатьяна Сергеева. Детектив на диете»:**

Старуха Кристи — отдыхает!  
 Диета для трех поросят  
 Инь, янь и всякая дрянь  
 Микроб без комплексов  
 Идеальное тело Пятачка  
 Дед Снегур и Морозочка  
 Золотое правило Трехпудовочки  
 Агент 013  
 Рваные валенки мадам Помпадур  
 Дедушка на выданье  
 Шекспир курит в стороне  
 Версаль под хохлому  
 Всем сестрам по мозгам  
 Фуа — гра из топора

Толстушка под прикрытием  
 Сбылась мечта бегемота  
 Бабки царя Соломона  
 Любовное зелье колдуна — болтуна  
 Бермудский треугольник черной вдовы  
 Вулкан страстей наивной незабудки  
 Страсти — мордасти рогиносца  
 Львиная доля серой мышки  
 Оберег от испанской страсти  
 Запасной выход из комы  
 Шоколадное пугало  
 Мохнатая лапа Герасима  
 Черная жемчужина раздора

**Сериал «Любимица фортуны Степанида Козлова»:**

Развесистая клюква Голливуда  
 Живая вода мертвой царевны  
 Женихи воскресают по пятницам  
 Клеопатра с парашютом  
 Дворец со съехавшей крышей  
 Княжна с тараканами  
 Укротитель Медузы горгоны

Хищный аленький цветочек  
 Лунатик исчезает в полночь  
 Мачеха в хрустальных галошах  
 Бизнес — план трех богатырей  
 Голое платье звезды  
 Презентация ящика Пандоры  
 Вредная волшебная палочка



*Дарья*  
**ДОНЦОВА**

*матрешка в перьях*

*сериал*

**«Евлампия Романова.  
Следствие ведет дилетант»**



Москва  
2020

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
Д67

Оформление серии *В. Щербакова*  
Иллюстрация на обложке *В. Остапенко*  
Под редакцией *О. Рубис*

**Донцова, Дарья Аркадьевна.**  
Д67 Матрешка в перьях / Дарья Донцова. —  
Москва : Эксмо, 2020. — 352 с. — (Ирониче-  
ский детектив).

ISBN 978-5-04-112437-3

Вечно мне, Евлампии Романовой, неудобно отказы-  
вать людям! Мой старый друг Володя Костин попросил  
приютить его свояченицу Эжени. Сестрица супруги за-  
сиделась в девках, обратилась к сваху, а он посоветовал  
сменить имя и квартиру. Так Женя стала Эжени, попала  
в наш дом, и мне пришлось сопровождать ее на вечерин-  
ку, где девушка якобы встретит свою судьбу! Эжени дей-  
ствительно познакомилась с кавалером и укатила с ним в  
светлую даль... Мужчина, умыкнувший красотку, оказал-  
ся мне знаком — совсем недавно я видела его на месте  
преступления!.. В наше детективное агентство обратился  
артист Вениамин Подольский: ему подбрасывали письма  
с угрозами. Пришлось мне «поработать» в его подъезде  
консьержкой. Сегодня Подольский попросил проводить  
его до кафе, но, когда мы переходили дорогу, кто-то за-  
стрелил моего подопечного! Одна шальная пуля попала  
в случайную прохожую, однако ее тело подхватил и увез  
какой-то подозрительный тип. Именно он на вечеринке  
охмурил Эжени, а я не смогла помешать!

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-112437-3

© Донцова Д.А., 2020  
© Оформление.  
ООО «Издательство «Эксмо», 2020



## ГЛАВА 1

Законный брак невероятно мешает личной жизни...

Я схватилась за раскаленную крышку кастрюли, обожглась, подула на пальцы, сообразила, что перепутала руки — болит-то у меня левая, в которой я по-прежнему сжимаю горячую крышку, тут же швырнула ее в мойку и услышала звон.

Из груди вырвался стон:

— Моя любимая чашка!

— Разбила! — всплеснула руками Жанна, сидевшая на диванчике у окна. — Ну ничего, купишь новую.

— Таковую не найти, — расстроилась я. — Ее Макс привез из Лондона. Очень красивая кружечка, беленькая с картинкой, изображающей мопса в красной маечке.

— Вот об этом я только что и говорила, — нравоучительно заметила Жанна. — Законный брак в самом деле лишает женщину права на личную жизнь. Посмотри на себя: двое детей, муж, домашнее хозяйство, работа. Когда ты для себя живешь?

— Ой, как жалко чашечку... — бормотала я о своем, рассматривая осколки.

— Лампа, дорогая, ты совсем о себе не думаешь. Так нельзя, нужно отдыхать. А то как я ни зайду, ты суп варишь!

— На плите не суп, а травяной отвар. Мопсика Муся кашляет, ветеринар велел ей питье приготовить, — пояснила я.

— У тебя никогда свободной минутки нет, — пожалела меня соседка.

Я стала осторожно вынимать осколки из мойки.

— И зачем они мне, свободные минуты?

— Как! — поразилась Жанна. — А личная жизнь? А самосовершенствование? Чтение умных книг, посещение театральных и кинопремьер, выставок, общение с талантливыми людьми, а не со сковородками, где шкворчат котлеты? Слышала о Вениамине Подольском?

— М-м-м... — пробормотала я.

Златова закатила глаза.

— Боже! О нем же сейчас все интеллигентные люди говорят! Это художник, композитор, киноактер, режиссер, певец, журналист...

— А еще на гармошке играет, — буркнула я себе под нос, осторожно снимая кастрюльку с плиты.

Слава богу, Златова не услышала мое ехидное замечание.

— Теперь Вениамин выпустил роман «Нежность», — продолжала она. — Он вызвал бурю эмоций. В пятницу я иду на его презентацию в музей поэта Сергеева-Загорецкого. Ты там когда-нибудь была?

Я сделала вид, что полностью поглощена процеживанием питья для Муси. Жанна встала.

— Ладно, пора прическу делать. Непременно жду тебя сегодня в восемь. Познакомишься с кучей потрясающих людей, с творческими личностями, вынырнешь из болота нудных семейных обязанностей. Я сделала грустное лицо.

— Жанночка, огромное спасибо за приглашение



на твой праздник. Кстати, бланк приглашения очень оригинально оформлен.

— День рождения бывает раз в году, отмечать его надо красиво, — расцвела Златова.

— Только извини, дорогая, — забормотала я, — не знаю, как и быть. К нам приехала гостья, неудобно уйти и оставить ее одну.

— В чем проблема? — удивилась Жанна. — Бери ее с собой. В приглашении указано: на два лица. Но я уверена, что Макс не придет, проигнорирует торжество.

— Что ты, мой муж к тебе прекрасно относится, — возразила я. — Просто у него ненормированный рабочий день, поэтому..

— Можешь не оправдываться, — отмахнулась Златова, — я совершенно не переживаю по поводу тех, кто не появится в ресторане. Как зовут твою знакомую?

— Эжени, — вздохнув, ответил я.

Соседка схватила со стола ручку, придвинула к себе пригласительный билет и через пару секунд сказала:

— Вот, теперь это приглашение для Лампы и Эжени. Причина, мешавшая тебе поучаствовать в моем празднике, устранена. Я буду вас ждать. Забеги хоть на пятнадцать минут. Что бы ни случилось, непременно зайди. Дай честное слово, что приедешь! Иначе я очень-очень расстроюсь, день варенья будет испорчен!

— Хорошо, — натужно весело сказала я. — Но к началу торжества я могу не успеть.

— Ничего страшного, гулять-то будем до утра, — пообещала Жанна. — Не провожай, я дорогу знаю. Ну, до вечера! Помни, ты просто обязана появиться в ресторане.

Она развернулась и исчезла в коридоре, через мгновение раздался хлопок входной двери.

Я открыла окно, чтобы из кухни выветрился запах чужих духов.

Златова живет на этаж ниже. Я познакомилась с ней после переезда в квартиру Макса, и до недавнего времени мои отношения с соседкой были не особенно близкими. Чаще всего она забежала ко мне попросить хлеба, который часто забывает купить, да пару раз, улетая в командировку, оставляла у нас свои ключи — просто так, на всякий случай, ни цветов, которые надо поливать, ни кошки, нуждающейся в корме, у нее нет. Я не лезу к Жанне в душу, не задаю вопросов о ее личной жизни, поэтому практически ничего о ней не знаю. Но, поскольку ни о муже, ни о детях она никогда не упоминает и живет одна, мне кажется, что соседка никогда не была замужем и не рожала. Где работает Златова, я тоже понятия не имею, вероятно, она фрилансер, потому что часто сидит дома целый день — сейчас лето, у нас открыты балконы, и иногда я слышу, как у нее бубнит телевизор. Причем, похоже, Жанна получает немалые деньги: она ездит на новой машине представительского класса, всегда модно и дорого одета, носит сумки, драгоценные украшения и обувь всемирно известных брендов, от нее пахнет совсем не дешевым парфюмом. Гостей дома Златова не собирает — мне никогда не приходилось звонить ей ночью в дверь и просить сделать музыку потише. Вероятно, к Жанне заглядывают друзья, но они всегда ведут себя тихо. Одним словом, мы с соседкой просто улыбались друг другу в лифте, делились хлебом, чаем, обсуждали погоду. Но не так давно Жанна неожиданно пригласила меня к себе на чашечку кофе, а потом



стала часто заглядывать ко мне без всякого повода, теперь мы вроде бы дружим.

— Макс владелец частного детективного агентства? — однажды спросила Златова.

— Да, — кивнула я.

— А ты работаешь с мужем? — продолжила она.

— Иногда, — осторожно ответила я.

— Наверное, это очень интересно?

— Угу, — пробормотала я и перевела разговор на другую тему.

Жанна поняла, что я не намерена откровенничать о службе мужа, и более ни о чем не спрашивала.

Неделю назад она позвала меня на свой день рождения. Я взяла приглашение, повосхищалась его оформлением, пообещала прийти в ресторан и благополучно забыла о торжестве. Но соседка предусмотрительно заскочила сегодня с напоминанием о вечеринке. И что теперь делать? Я не хочу, да и не имею возможности веселиться сегодня вечером в трактире.

— Лампочка! — раздался в коридоре высокий голос. — Ку-ку! Мы приехали. Наконец-то нашелся психотерапевт, который взялся исправить настроение Бони. Мы побывали на первом сеансе, а еще, на всякий случай, я приобрела специальные БАДы.

Поняв, что вернулась моя гостья, я заулыбалась. Кстати, в паспорте у нее написано: «Евгения Ивановна Буданова», но с недавнего времени она откликается исключительно на имя Эжени. Или Эжи.

— Прекрасный специалист! — продолжила Женя, вбегая в столовую. — Сразу нашел причину подавленности Бони: у его матери тяжело протекала беременность, затем были неудачные роды, вот мы

и имеем гору неприятностей. Но не стоит унывать! Главное, проблема обозначена! Спасибо друзьям из «Изменись», что подсказали нужного человека. Ничего, сыночек, мама тебя сделает веселым и счастливым... А это что? Боже, какая уродская картинка! Что на ней намалевано? Это кто? Пятиногая лошадь или собака? Нет, ни псы, ни лошади не способны ездить на мопеде, а тут не пойми кто сидит на мотоцикле. Или на чем? Ой, Лампа, прости, это же, наверное, рисунок Кисы. Черт, я была бестактна! Для детсадовки малышка прекрасно рисует. Надеюсь, крошка не слышала мои глупые комментарии? Боня, Боня! Куда подевался вредный мальчишка? Боня, немедленно отзовись! Боня, не ходи к Кисе, она вчера простудилась, еще заразишься... Боня! С ума сойти, какой неслух!

— Успокойся, — остановила я Эжени, которая держала в руках приглашение Жанны. — Роза Леопольдовна повела девочку в бассейн, они вернутся часа через два, не раньше. И Киса совершенно здорова.

— Она вчера кашляла, — возразила Эжени. — Прямо задыхалась! У меня сердце кровью обливалось это слушать. Твоя няня чудовище! Подопечная заходит в коклюше, а Роза преспокойно у телика расселась. Я сразу принесла коробочку с потрясающими пастилками от хронического бронхита. Купила их в лучшей аптеке...

— Хочешь чаю? — невежливо перебила я Буданову.

— Наливай, — кивнула та. И продолжила: — Даю няньке упаковку с леденцами, а она, вместо того чтобы сразу кинуться лечить девочку и положить ей в рот про-



веренное средство, заявила: «Не волнуйтесь, ребенок просто поперхнулся печеньем». Ну ничего себе! Киса позеленела, посинела, покраснела, чуть не умерла...

Я наполнила чайник водой, попутно размышляя. Если сложить Эжи и Жанну, как следует их перемешать, а потом разделить на две части, то получатся две нормальные женщины. Сейчас же они как плюс и минус, полярно разные личности.

Златова занята исключительно собой, чужие дети ее не волнуют, и она более чем равнодушна к домашним животным. Думаю, если на глазах у Жанны кто-то вывалится с сорокового этажа, она, скорей всего, скажет: «Не следовало стоять у окна! Ничего, замажет ссадины йодом, и все, нечего из-за пустяка в «Скорую» звонить! Вы полагаете, человек разбился насмерть? Ну, тогда тем более нет смысла звать докторов, не помогут. И нам вредно нервничать. Если упавший умер, то беспокоиться уже не о чем. Давайте лучше кофейку попьем».

А Эжени, увидев крохотную царапинку на чьей-то руке, завопит: «Боже! Ужас! Катастрофа! Скорее хирурга! Реаниматолога! Готовьте операционную! Кровь течет рекой! Спасайте несчастного!»

Жанна считает, что любая собака должна жить в будке, сидеть на цепи, охранять хозяев и добывать себе корм собственноручно, то есть, простите, собственнотапно. Кошки, на взгляд Златовой, и вовсе бесполезные существа. При упоминании хомяков, крысок, хорьков, попугайчиков, морских свинок соседка округляет глаза и спрашивает:

— Ну и зачем они нужны?

Вот к черепахам Жанна относится хорошо, ведь из них варят вкусный суп. Пару лет назад она слетала на какие-то острова, походила по местным ресторанам и с той поры считает тортил полезными созданиями.

Эжени готова зацеловать любую дворовую собаку, кошку и даже мышшь. Моих мопсов она залюбила почти до смерти. Фира и Муся, обожающие путаться у людей под ногами и всегда бдительно поджидающие, когда обедающий человек уронит на пол кусочек чего-то вкусенького, услышав вопль Эжени: «Мои сладенькие плюшечки!», с несвойственной им скоростью ныкаются в самые укромные, по их разумению, углы. Муся, например, сопя от напряжения, залезает под мою кровать, а Фира, у которой более толстая попа, несется в ванную, ложится на пол и прикидывается ковриком. Но маскировка не помогает. Эжи вытаскивает Мусю, потом бежит в ванную и хватает Фиру, при этом она безостановочно верещит:

— Мусенька, ты почему забиваешься под койку? Страдаешь аутизмом? Не переживай, я тебя обязательно вылечу! Где градусник? Куда подевались таблетки «Отличное настроение» для собак? Фирочка, зачем ты разлеглась на холодной кафельной плитке? У тебя жар? Нет сил? Ноги не ходят? Ничего, я сделаю тебя здоровой!

Собаки пытаются отползти в сторону, однако не тут-то было. Через пару секунд у Муси в попе торчит термометр, у Фиры полна пасть самых лучших в мире гомеопатических средств от простуды, а Эжени продолжает обнимать-утешать-целовать почти впавших в кому от навязчивых проявлений любви собак.

Как любит говорить моя свекровь Капа: «Что слишком, то плохо». Я не часто соглашаюсь с ее мне-



нием, но в данном случае она права. И больше всех мне жаль Боню, которого Эжени из самых лучших побуждений таскает по врачам, постоянно кутает, кормит по часам исключительно здоровой пищей, не разрешает бегать и играть с мопсихами, укладывает спать в стеганой пижаме, предварительно бдительно проверив, не открыта ли в спальне форточка, постоянно тискает несчастного. Неудивительно, что Боне понадобился психотерапевт. Вот только не пойму, как тот работал с клиентом? Как психолог с ним договорился? Лично я за неделю проживания Эжени в нашей квартире не услышала от замороченного малыша ни одного звука. Боня не умеет разговаривать.

— Мальчик мой, пришел наконец-то! — бурно обрадовалась Эжи. — Господи, ты до сих пор в куртке и ботинках! Небось вспотел! Иди скорей сюда, мамочка сыночка переоденет.

Я с сочувствием посмотрела на крошечное существо, которое, опустив голову, брело к Эжени, еле-еле перебирая ножками, и не выдержала:

— Оставь его хоть на минуту в покое. Сними с несчастного куртку, размотай шарф, стащи пуловер, освободи его от сапог. На улице июнь, а не декабрь. Отпусти Боню побегать по коридорам с Фирой и Мусей.

— Нет, его надо переодеть в домашний комбинезончик. Бонечка сейчас ходил по квартире в уличном, вспотел, и если не натянуть на него тоненькую курточку со штанишками, он обязательно простудится! Ведь в столовой открыта форточка! — возразила Буданова.

— Боня не может вспотеть, — отрезала я.

— Почему? — удивилась Эжи.

— Позволь напомнить, что Боня собака породы чихуа-хуа, у него нет потовых желез, — хмыкнула я.

## ГЛАВА 2

Эжени схватилась за сердце.

— Боже! Боня потерял свои железки? Когда? Ты видела, да? И мне не сказала?

Я вытащила из буфета банку с заваркой.

— Все хорошо. Боня здоров. Собаки не потеют, так как природа не предусмотрела для них данную функцию.

— Фу-у... — выдохнула Эжени. Затем быстро раздела покорного песика и сказала ему: — Походи пока так.

Обрадованный Боня бодро потрусил вон из комнаты. А его хозяйка взяла в руки оставленную Жанной на столе открытку, перевернула ее и взвизгнула:

— Лампуша! Это же приглашение на день рождения! Сегодня! Вечером!

— Верно, — подтвердила я. — Вообще-то я не собиралась туда идти, но теперь придется, потому что Жанна приходила и напомнила о празднике.

Эжи не услышала моей последней фразы, впад в эйфорию:

— Там указано и мое имя!

— Угу, — пробормотала я.

— Почему ты не предупредила меня заранее? — занервничала Буданова. — А от кого карточка?

— От Жанны Златовой, соседки снизу, — уточнила я. — Она узнала, что ты гостишь у нас, и вместе со мной позвала на вечеринку и тебя.



Эжи замерла, потом прижала ладони к щекам.

— Сбывается, «ж» и «з». Лампуша, Альдабаран предупредил, что в праздничный день женщина, чьи имя и фамилия содержат две буквы, обозначающие важнейшие части человеческого тела, станет проводником к счастью. Она меня куда-то позовет. И вот как раз «ж» и «з», Жанна Златова! День рождения!

Я захлопала в ладоши, привлекая внимание Евгении.

— Эжи, очнись! Твой гуру высказался весьма расплывчато, не назвал ни день недели, ни месяц. И почему ты решила, что буквы, с которых начинаются названия самых важных частей тела, это «ж» и «з»? Насчет «ж» не возражаю, без нее жить довольно неудобно. Но «з»? Лично у меня нет органа на букву «з». На мой взгляд, счастье тебе обеспечит дама с инициалами «Я» и «М».

Эжени заморгала, а я пояснила:

— Буква «я» — язык, «м» — мозг. Вот что самое главное у женщины.

— Нет! Нет! Нет! — замахала руками гостя. — Важнее желудок и зубы, я в этом уверена!

Я смутилась. Значит, Буданова имела в виду желудок... А я-то, услышав про «ж», заподозрила совсем другое.

Эжени сложила руки ладонями вместе и зачестила:

— Лампочка, пожалуйста, давай пойдем! Я одна побоюсь на такую тусовку отправиться. Мне всегда как-то неудобно бывает, если вокруг много народа. Но там точно будет *он*. Пожалуйста! Умоляю!

Мне стало неловко. Не люблю отказывать людям,