

Дмитрий СИЛЛОВ

Большая энциклопедия
НОЖЕЙ МИРА



Издательство АСТ
Москва

УДК 746.4
ББК 37.248
С36

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или какие-либо иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

Фотографии Андрея Кузьмина и Николая Солина

Оформление обложки – Александр Воробьев

Силлов, Дмитрий Олегович.
С36 Большая энциклопедия ножей мира / Дмитрий Силлов. — Москва: Издательство АСТ, 2017. — 256 с.: ил. — (Лучшая книга в подарок).

ISBN 978-5-17-094250-3

«Большая энциклопедия ножей мира» — это богато иллюстрированная энциклопедия, в которой просто и доступно рассказывается о лучших ножах России и зарубежья.

В этой книге вы прочитаете о боевых ножах прошлого и настоящего, имеющих свою интереснейшую историю, откроете для себя увлекательнейший мир охотничьих ножей — как производимых известными фирмами, так и созданных руками талантливых мастеров-оружейников.

Здесь же вы найдете подробные обзоры тактических ножей, равно пригодных и для бытовых целей, и для самозащиты — как находящихся в свободной продаже, так и редчайших коллекционных экземпляров.

В книге приводятся рекомендации по выбору универсального ножа для охотника, рыбака, туриста, путешественника, который в то же время сможет спасти жизнь владельца в критической ситуации.

Из нашей энциклопедии вы узнаете, как стать владельцем оптимального ножа для работы и самообороны, при этом не нарушая существующего законодательства.

**УДК 746.4
ББК 37.248**

ISBN 978-5-17-094250-3

© Силлов Д.О., 2017
© ООО «Издательство АСТ», 2017

Моим родителям, учителям, ученикам,
читателям и последователям
системы «Реальный уличный бой»
посвящается

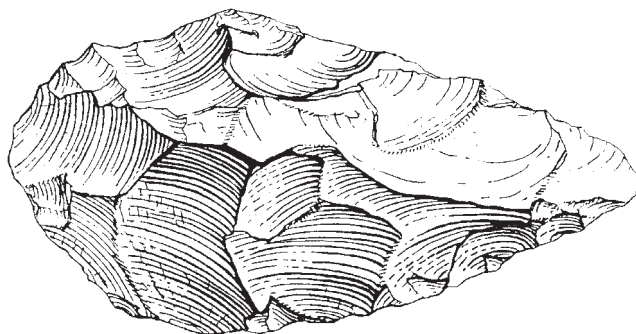
ПРЕДИСЛОВИЕ АВТОРА

Нож — это наше всё. Как говорится, будет нож — будет пища. Здесь, в Зоне, да и вообще по жизни, без хорошего ножа никуда. Перерезать веревку или запястье врагу, тянущему руки к твоему горлу. Открыть банку консервов или бутылку вина (кстати, очень просто — аккуратно воткнул и вывинтил пробку, если штопора нет под рукой). Выкопать схрон для трофеев или могилу погибшему другу. Знакомый у меня был, ученый археолог, так он говорил, что первым предметом, который сделал первобытный человек, был именно каменный нож-рубило, универсальное орудие для войны и охоты.

Дмитрий Силлов. «Никто не уйдет...»

Всегда и во все времена нож был неизменным и верным спутником человека. Удивительно, но одними из первых каменных орудий, которые дошли до нас из глубины веков, были ручные рубила, имеющие форму... современного ножа.

1. Ашельское ручное рубило



Этот каменный нож был создан руками нашего первобытного предка и использовался им при постепенном усовершенствовании в эпоху раннего палеолита (ашельский период), начиная примерно с 1 миллиона 800 тыс. лет назад и далее на протяжении более полутора миллионов лет. Поскольку основным источником пропитания древнейшего человека были охота и собирательство, а основным занятием — выживание в крайне агрессивной среде, не остается сомнений, в каком качестве использовался этот древнейший «нож для выживания».

Дальнейшая история человечества есть не что иное, как повышение качества орудий труда и убийства. При этом эволюция формы первобытного ножа меняется, но незначительно. Ведь суть применения данного предмета остается неизменной — колоть и резать.

В IV тысячелетии до нашей эры в различных местах Азии, Северо-восточной Африки и Европы наблюдается появление первых орудий из меди. И, естественно, в числе этих орудий почетное место занимает нож, пока еще слабо делимый по функциям на нож-оружие и нож-орудие труда ввиду несовершенства технологии изготовления.

Такое разделение характерно для более позднего периода развития человечества. Во втором тысячелетии до нашей эры все большее распространение получают изделия из бронзы, сплава меди и олова. Куется бронза намного хуже, чем мягкая медь, к тому же она более хрупкая. Что с лихвой покрывается ее достоинствами — бронза меньше, чем медь, подвержена коррозии и гораздо тверже.

Бронзовое оружие заменяет медное. Однако и оно далеко от совершенства. В «Илиаде» Гомера мы находим описание боя царя Менелая с Парисом:

Сын же Атреев, исторгнув стремительно меч среброгвоздный,
Грянул с размаху по бляхе шелома; но меч, над шоломом
В три и четыре куса раздробившись, пал из десницы.

(перевод Н.Гнедича)

Человечество продолжает развиваться, совершенствуя технологию изготовления все тех же двух основных составляющих прогресса — оружия и орудий труда. В первой половине первого тысячелетия до нашей эры в производстве многих стран мира распространяется железо. Которое почти не встречается в природе в чистом виде и имеет гораздо более высокую температуру плавления, чем бронза и медь. Потому до того времени оно являлось недоступным материалом для человечества. Однако, когда литейное дело, значительно развившееся в бронзовом веке, наконец-то доросло до работы с железом, в истории развития человечества произошел значительный скачок вперед.

С появлением железных орудий труда стало проще обрабатывать землю, получили значительный толчок ремесла, строительство, мореплавание. Но с тех далеких времен до наших дней по сути своей нож не менялся. Всегда это была комбинация из двух составляющих — рукоять и клинок. Менялась форма клинков, материал рукоятей, но функционал боевых и охотничьих ножей всегда оставался неизменным. Первый служил, служит и будет служить надежным инструментом воина и оружием последнего шанса, а второй навсегда останется верным спутником охотника — человека, для которого дикая природа стала значительной частью его жизни.

В настоящее время ножевыми фирмами России и зарубежья производится большое количество качественных, надежных ножей, имеющих самое разное предназначение. В этой книге вы прочитаете о боевых ножах прошлого и настоящего, имеющих свою интереснейшую историю, откроете для себя увлекательнейший мир охотничьих ножей — как производимых известными фирмами, так и созданных руками талантливых мастеров-оружейников. Здесь же вы узнаете о тактических ножах, равно пригодных как для бытовых целей, так и для самообороны, а также о многих других замечательных ножах, многократно протестированных на практике серьезными специалистами.

Искренне надеюсь, что эта книга не только порадует вас красочными фотографиями и подробной информацией о различных ножах мира, но и поможет вам выбрать свой индивидуальный нож — верный спутник человека с далеких первобытных времен до наших дней.

Автор

A detailed photograph of military equipment. In the upper left, a silver-colored semi-automatic handgun lies on a tan canvas bag. Below it, a combat knife with a long, silver blade and a dark, textured handle is prominently displayed. The knife's blade has a small emblem near the hilt. The handle appears to be made of a dark, possibly wood or composite material with a ribbed texture. The knife is resting on a black leather sheath. The entire scene is set against a background of a tan canvas tactical bag with various straps and buckles. The lighting is dramatic, highlighting the metallic surfaces of the gun and knife.

Боевые ножи

Если мяса с ножа ты не ел ни куска,
Если, руки сложа, наблюдал свысока,
И в борьбу не вступил с подлецом, с палачом, —
Значит, в жизни ты был ни при чем, ни при чем!

Владимир Высоцкий. «Баллада о борьбе»

Когда я слышу словосочетание «боевой нож», в моем воображении возникает образ акулы — хищника, идеального убийцы, не измененного эволюцией со времен динозавров, пережившего их и по сей день внушающего ужас любому обитателю океана. Возможно, именно акулий зуб натолкнул первобытного человека на мысль обтесать камень, придав ему форму боевого ножа. Которая также просуществовала с глубокой древности до наших дней, не претерпев значительных изменений.

В одной из своих книг о боевых искусствах я написал: «Вся наша жизнь — это бой без правил и ограничений во времени. Жестокий, грязный, часто кровавый, словом, уличный — бой, без намека на совесть и снисхождение. И реальный. Как реальны Жизнь и Смерть». Потому, давая ножу характеристику «боевой», любой специалист ножевого боя подразумевает, что он держит в руках универсальное оружие, необходимое любому человеку, думающему о своей безопасности, безопасности своих близких и своей Родины.

Это нож для самообороны, для выживания, для уничтожения любого врага — как дикого животного, так и человека в образе зверя.

Это надежный друг, который не подведет тебя никогда и всегда поможет в критической ситуации.

Друг, у которого есть еще один существенный плюс — к нему не подходит поговорка «Друзей не выбирают».

Свой личный боевой нож должно и нужно выбирать тщательно, сообразно вашим навыкам, жизненному и боевому опыту, образу жизни. Ведь не случайно рыцари средневековой Европы и самураи Японии давали имена своим мечам и кинжалам, отождествляя их с живыми существами, которым они доверяли самое ценное — свою жизнь.

О боевых ножах написано очень много книг. Ознакомившись с замечательными произведениями Дитмара Поля, Александра Марьянко, Лероя Томпсона, Джеймса Марчингтона и других авторов, я пришел к выводу, что определение, является данный нож «боевым» или «не боевым», есть не что иное, как личное мнение автора, а не общепринятая истина. Например, известный специалист по боевым ножам Джеймс Марчингтон пишет: «Проще говоря (в моей книге), категории ножей установлены мной лично, исходя из моей интерпретации обстоятельств, в которых я бы предпочел тот или иной нож. Конструкторы и изготовители ножей, не говоря уж о людях, использующих эти ножи, могут иметь на этот счет другое мнение».

Ему вторит не менее (если не более) известный в данной теме Дитмар Поль:

«Философия эксперта по рукопашному бою Эпплгейта в отношении тактических боевых ножей была довольно односторонней и зиждилась на впечатлении от кинжала «Фэрберн-Сайкс» британских десантных войск времен второй мировой войны. Он видел в ноже лишь оружие ближнего боя, которым можно было нанести удар врагу сзади. Всю жизнь Эпплгейт находился под влиянием Уильяма Эварта Фэрберна, инструктора по ближнему бою, приобретшего опыт обращения с ножом,

будучи в 30-е годы полицейским в Шанхае, который считал: если нож не обоюдоострый, то он не боевой. Ножи с односторонней заточкой оставались для Эпплгейта всего-навсего полевыми ножами».

Потому данная книга есть не что иное, как взгляд на боевой нож с позиции автора — бывшего десантника и инструктора по рукопашному и ножевому бою с двадцатилетним стажем.

Целью этой книги не является продемонстрировать большое количество единиц холодного оружия, которое подавляющему большинству читателей никогда не доведется поддержать в руках — согласно статьям 222 ч.4 и 223 ч.4 Уголовного кодекса Российской Федерации незаконный сбыт и изготовление холодного оружия является уголовным преступлением. Также, по моему мнению, углубленное исследование тактико-технических характеристик боевых ножей представляет интерес лишь для достаточно ограниченной группы любителей и еще более ограниченной группы коллекционеров, имеющих соответствующую лицензию. Так что моей целью при описании того или иного ножа было показать, чем именно этот нож может быть интересен человеку, впервые прикоснувшемуся к предложенной мной теме.

В данном случае я предлагаю читателю получить общее представление о боевых ножах, их истории, возможностях, предназначении. Причем для того, чтобы мое мнение не выглядело субъективным, а также для полного и всеобъемлющего раскрытия темы, я собрал для данной главы интервью у наиболее известных российских специалистов, интересующихся ножами и делающих ножи. В результате, как мне кажется, я даже перевыполнил первоначальную задачу, показав и доказав, что наши российские специалисты по данной теме ничуть не хуже, а во многом и лучше западных.

Также из этой главы вы узнаете об эволюции зарубежного и русского боевого ножа, здесь будет дан обзор современного боевого холодного оружия, используемого в вооруженных силах России и зарубежья, раскрыты понятия «холодное оружие» и «нож для самообороны». При этом в конце книги вы найдете подробную юридическую консультацию о том, какой нож имеет право носить рядовой гражданин России, не нарушая при этом действующего законодательства.

ТЕРМИН «БОЕВОЙ НОЖ»

Виктор ударил кулаком, ребром ладони со стороны мизинца. Сыграл роль свинчатки, боевой нож значительно утяжелил удар, который пришелся чуть ниже правого уха. Недоумение в глазах Сэй-гэна сменилось дымкой беспомощности. Он рухнул на колени. Но упасть ему не дали. Жесткая рука схватила его за волосы, а горла коснулась отточенная сталь.

— Я успею, — тихо сказал Виктор, глядя в черные дула направленных на него штурмовых винтовок...

Дмитрий Силлов
«Путь якудзы»

Как я уже писал ранее, применение термина «боевой» к тому или иному ножу есть не что иное, как личное мнение конкретного специалиста по данному вопросу. Убить другого человека в ближнем бою можно практически любым ножом, достаточно полоснуть лезвием по горлу либо вонзить клинок в глаз. При таком подходе не имеют значения никакие характеристики ножа, кроме достаточной для данных действий длины клинка и относительной остроты его лезвия.

Вопрос, какой нож считать боевым, а какой не дотягивает до звучной характеристики, является предметом многих споров среди специалистов и коллекционеров ножей. Чаще всего «боевыми» безоговорочно признают ножи, принятые установленным образом на вооружение силовыми государственными органами и предназначенные для решения боевых и оперативно-служебных задач. Однако в нашей стране и в большинстве зарубежных стран владеть такими ножами частным лицам запрещено Законом.

В нашей стране ценителю боевых ножей можно:

- коллекционировать холодное художественно-оформленное оружие, копии и реплики антикварного оружия, а также иного разрешенного для коллекционирования холодного оружия, имея при этом необходимые разрешения и лицензию коллекционера;

- быть владельцем гражданского холодного клинкового оружия — одного или нескольких охотничьих ножей, при условии наличия разрешения на хранение и ношение охотничьего огнестрельного оружия и членства в охотничьем обществе;

- коллекционировать хозяйственно-бытовые ножи, конструктивно сходные с клинковым оружием, предназначенные для выполнения хозяйственно-бытовых или производственных работ, прошедшие в установленном порядке обязательную сертификацию на соответствие криминалистическим требованиям.

Исходя из чего приходим к выводу, который мне озвучил как-то известный мастер-оружейник Алексей Шокуров:

«Боевой нож — это тот, что оказался под рукой в критической ситуации».

Однако в критической ситуации под рукой скорее всего не окажется никакого ножа у человека, который не озаботился приобретением такового заблаговременно. К тому же надо учитывать, что «имя им — легион». Множество фирм, артелей и мастеров-одиночек выпускают прекрасные образцы ножей, вполне пригодных для самообороны, но не попадающих при этом в опасную категорию холодного оружия.

Но как выбрать именно «свой» боевой нож?

Дмитрий Привезенцев, большой любитель ножей, который не считает себя профессионалом в данном вопросе, хотя, по моему мнению, таковым является, ответил мне на него так:

«Боевой нож, как и любой другой, должен быть:

- выполненным из хорошей стали. Потому что лучше пусть режущая кромка ножа замнется, чем сколется или сломается сам клинок. Ведь погнутый нож — это все-таки нож, а не две его половинки. Исходя из чего материал клинка настоящего боевого ножа должен быть выполнен как минимум из углеродистой стали. Хотя в настоящее время это уже прошлый век. Сейчас зарубежные и не менее достойные российские мастера используют при производстве ножей широкий ассортимент современных нержавеющей сталей, которые при должной термообработке не уступают по режущим и прочностным характеристикам углеродистым сталям;

- функциональным, то есть отвечать потребностям владельца. Иными словами, приобретая боевой нож, необходимо подумать о том, для чего вы собираетесь его использовать и, главное, сможете ли использовать в экстремальной ситуации;

- удобным в ношении, и при этом не обязательно компактным — главное, чтобы он был удобен в ношении именно для вас;

- рукоять ножа должна позволять уверенно удерживать нож различными хватами, не закрепощать руку, навязывая строгое положение пальцев при хвате. Также рукоять должна предотвращать соскальзывание руки на клинок при сильных ударах и порезах цели. При этом необходимо помнить, что наличие различных ограничителей и выемок для пальцев на рукояти не должно вступать в противоречие с действующим законодательством вашей страны (подробно этот вопрос раскрывается ниже в главе «Юридическая консультация по правомерному хранению и ношению холодного оружия», *прим. автора*);

— обладать вариативностью размещения, то есть, возможностью закрепить его на теле в любом положении, отвечающем текущей потребности и навыкам владельца. Потому как сегодня вы в джинсах и футболке, завтра в костюме, послезавтра в шортах и майке. Нож или должен отвечать всему вашему гардеробу, или ножей должно быть несколько, в зависимости от одежды и времени года».

В последнее время некоторые западные фирмы-производители часто позиционируют свою продукцию именно как боевые ножи — как я понимаю, в основном для улучшения продаж. Однако согласно принятым в России техническим требованиям к туристическим, специальным спортивным и иным ножам, не являющимся холодным оружием и определяемым ГОСТами, такие ножи холодным оружием не являются. Также не попадает под данную категорию продукция весьма достойных российских производителей, «не дотягивающая» до определения «холодное оружие» по некоторым параметрам, но вполне сравнимая с лучшими образцами такового. Преимущественно именно о таких ножках, доступных обычным людям, но при этом вполне пригодных для самообороны, и пойдет разговор в данной главе.

ЧТО ПОНИМАЕТСЯ ПОД ТЕРМИНОМ «ХОЛОДНОЕ ОРУЖИЕ»?

— Алле! Милиция! Милиция! Это говорит сегодняшний обокраденный Шпак. А я не по поводу кражи. У нас здесь дело почище. Инженер Тимофеев в свою квартиру живого царя вызвал. Я не пьющий. С кинжалом. Холодное оружие! Даю честное благородное слово. Жду!

Леонид Гайдай

Сценарий фильма «Иван Васильевич меняет профессию»

Согласно статье 1 «Закона об оружии» «Основные понятия, применяемые в настоящем Федеральном законе», «холодное оружие — оружие, предназначенное для поражения цели при помощи мускульной силы человека при непосредственном контакте с объектом поражения».

Казалось бы, под это определение попадает абсолютно любой нож. Однако в конце той же статьи прописано: «К оружию не относятся изделия, сертифицированные в качестве изделий хозяйственно-бытового и производственного назначения, спортивные снаряды, конструктивно сходные с оружием (далее — конструктивно сходные с оружием изделия)».

Стало быть, кухонный нож, сертифицированный как «изделие хозяйственно-бытового и производственного назначения», оружием не считается.

Смотрим далее.

Статья 6. «Ограничения, устанавливаемые на оборот гражданского и служебного оружия» гласит:

«На территории Российской Федерации запрещаются:

...оборот в качестве гражданского и служебного оружия... холодного клинкового оружия и ножей, клинки и лезвия которых либо автоматически извлекаются из рукоятки при нажатии на кнопку или рычаг и фиксируются ими, либо выдвигаются за счет силы тяжести или ускоренного движения и автоматически фиксируются, при длине клинка и лезвия более 90 мм».

Уже легче. Исходя из текста Закона следует, что если длина клинка и лезвия вашего складного ножа менее 90 мм, то нахождение данного предмета в вашем кармане вполне легитимно. Правда, надо учитывать, что у кинжалов длина клинка ограничена 50 мм (см. главу «Юридическая консультация по правомерному хране-

нию и ношению холодного оружия»). При этом необходимо знать, что указанная длина меряется от кончика клинка до ближайшего несъемного упора, в качестве которого может выступать как начало рукояти, так и несъемные детали самого клинка, например штифт для открывания на клинке складного ножа. Хотя необходимо учитывать, что имеются многочисленные случаи, когда кустарная продукция признавалась экспертами холодным оружием со всеми вытекающими последствиями для владельца.

Однако в торговой сети имеются ножи весьма внушительного вида, которые продаются совершенно свободно. Как, например, нож с резиновой рукоятью фирмы «Viking Nordway».

2. Viking Nordway



Очень на мой взгляд удачный пример недорогого ножа, послуживший прообразом штык-ножа «Бритва» из моего романа «Закон Снайпера» — только приспособления для примыкания к огнестрельному оружию не хватает. Нож выполнен одной стальной пластиной, рукоять полностью резиновая с небольшой гардой, исключаяющей соскальзывание руки на клинок при уколе. Хвостовик одновременно является элементом конструкции для крепления шнура и оружием для нанесения дробящих ударов по голове противника.

Совершенно очевидно, что таким ножом «при помощи мускульной силы человека» своего оппонента можно отправить на тот свет за считанные секунды. В чем же дело?

Помимо «Закона об оружии» существует множество ГОСТов, согласно которым определяется, является данный предмет холодным оружием или принадлежит к категории сувенирного или предмета хозяйственно-бытового назначения. Например:

ГОСТ Р №51500-99 Ножи и кинжалы охотничьи;

ГОСТ Р №51501-99 Ножи туристические и специальные спортивные;

ГОСТ Р №51548-2000 Ножи для выживания;

ГОСТ Р №51644-2000 Ножи разделочные и шкурорезные;

ГОСТ Р №51715-2001 Декоративные и сувенирные изделия, сходные по внешнему строению с холодным оружием.

Поскольку в России согласно статье 7 «Закона об оружии»: «Обязательной сертификации подлежат все производимые на территории Российской Федерации, ввозимые на территорию Российской Федерации и вывозимые из Российской Федерации модели гражданского и служебного оружия и патронов к нему, а также конструктивно сходные с оружием изделия», то при покупке приглянувшегося ножа обязательно требуйте сертификат, подтверждающий что ваша покупка является сувенирным изделием и не относится к холодному оружию. При ношении ножа с собой на улице обязательно имейте при себе этот сертификат, а также товарный и кассовый чеки магазина, в котором совершили покупку.

Но, как показывает практика, душа русского человека всё-таки тяготеет именно к настоящему, не сувенирному холодному оружию. Что же делать?

Согласно Закону, обладать таким оружием имеют право только коллекционеры и охотники, имеющие соответствующие лицензии. Получить лицензию коллекционера крайне трудно.

Несколько легче получить разрешение на огнестрельное оружие, автоматически дающее владельцу разрешение на приобретение холодного оружия. Не буду описывать процедуру получения такого разрешения — для этого достаточно позвонить в милицию по месту жительства и узнать телефон разрешительной комиссии вашего района, где вам расскажут подробно, что нужно делать.

Вступить в охотничье общество еще проще, тем более, что многие оружейные магазины помогают в этом. Таким образом, после получения соответствующих документов и приобретения огнестрельного оружия для рядового гражданина открывается возможность законной покупки настоящего охотничьего ножа, попадающего под категорию «холодное оружие». Правда, надо учитывать, что ношение охотничьего ножа разрешено только в охотничий сезон и в охотничьих угодьях. И хотя правоохранительные органы к этому обычно не придираются — не тот масштаб нарушения — тем не менее, нарушение имеет место быть, и знать об этом необходимо.

А что же насчет боевых ножей?

К сожалению, ничего.

Скажем, приобретаемый в антикварном магазине экземпляр боевого ножа времен Отечественной войны должен быть выведен продавцом из категории «холодное оружие», что должен подтверждать сертификат магазина. Либо изначально не соответствовать данной категории, как, например, знаменитый НА-40 («нож армейский образца 1940 года»), более известный под названием НР-40, «нож разведчика», от которого в войну погибло немало оккупантов (эти ножи зачастую имели толщину клинка менее 2,4 мм, установленных нынешним ГОСТом). В противном случае хозяин ножа может нарваться на серьезный конфликт с Законом.

РУССКИЕ БОЕВЫЕ НОЖИ

*Уже не вижу могущества моего сильного, богатого, многовойного брата Ярослава,
С его черниговскими племенами,
С монгулами, татринами и шельбирами,
С топчаками, ревутами и ольберами.
Они без щитов, с кинжалами засапожными,
Кликом полки побеждали,
Звенья славою прадедов.*

«Слово о полку Игореве», пер. В.А. Жуковского

Имеется среди коллекционеров такое мнение, что термин «русский боевой нож» не имеет права на существование. Мол, нож-засапожник был, багинет был, штык был, а вот боевого русского ножа не было. Хотя и «Слово о полку Игореве», и летописи твердят нам обратное — русская традиция ножевого боя гораздо мощнее аналогичных традиций любого другого государства. Именно ножевой, а позже штыковой атакой русские воины наводили ужас на врага.

Работая с летописями во время написания «Злого города», романа об обороне Козельска от орды Батыя, я обратил внимание на следующий текст: «Татары же бились у града. Желая захватить его, разбили городскую стену и взошли на вал. Жители же на ножах резались с ними и, посоветовавшись, порешили выйти на полки татарские. И, выйдя из города, иссекли пращи (осадные машины, прим. автора) их и, напав на полки их, убили татар четыре тысячи» (авторский перевод со старославянского, Ипатьевская Летопись, Галицко-Волынский свод, «Побойще Батыево»).

Иными словами, отбивая атаку ордынцев, наши воины перешли в ножевую (!) атаку, отбросив врага от стен города. Можно ли после этого говорить об отсутствии традиций русского боевого ножа? Которые, кстати, в настоящее время активно возрождают российские кузнецы, на работах которых мы также подробно остановимся в этой книге.

Нож был с нашим предком всегда. На охоте, в быту, на войне. Поясной, размещаемый на поясе, засапожный — заткнутый за голенище сапога, подсайдашный — размещаемый под саадаком, специальным чехлом для лука. Нож был привычным орудием, превращавшимся в оружие, которым привычная к ножу рука русского человека точно и эффективно разила врага, когда заканчивались стрелы и тупились о вражьи доспехи мечи защитников нашей Родины.

К сожалению, история не донесла до нас, какими именно были боевые ножи русских витязей. Что говорить, даже о багинетах, предках штыка, бывших на вооружении допетровской русской армии, мы почти ничего не знаем, кроме того, что до начала XVIII века это был длинный тычковый нож с рукоятью, вставляемой в дуло гладкоствольной фузеи перед штыковой атакой. Таким образом огнестрельное оружие превращалось в копье без возможности произведения выстрела.

Кстати, здесь надо пояснить, в чем отличие ножа от кинжала. Отличие несложное: нож всегда однолезвийный, а клинок кинжала заточен с обеих сторон. Модификации с полуторной заточкой, имеющие верхнюю кромку, заточенную на половину длины, однозначно склоняют решение о классификации в пользу ножа.

Северная война со Швецией выявила необходимость модернизации стрелкового оружия в сторону универсальности. Тем более, что союзник России Пруссия уже ввела в своей армии новинку — штык, примыкаемый к мушкету. В период с 1702 по 1709 год в Российской армии был полностью завершён переход с багинета на штык.

Анализируя историю России именно с точки зрения развития холодного оружия, поневоле приходишь к понятию, откуда у русского человека такая любовь именно к ножу. Видимо, наше это, национальное, родное. С тех времен, когда, отбросив щиты, шли в ножевую атаку русские витязи.

Кстати, интересный исторический факт — в армиях Западной Европы штык являлся «оружием последнего шанса». Понятия «штыковой атаки» там практически не существовало и смертоносная насадка на ствол мушкета служила лишь для обороны.

Русская же смертоносная наступательная штыковая атака стала легендой. Великий русский полководец Александр Васильевич Суворов вообще ввел ее в культ, отодвигая на второй план значение пулевой стрельбы из огнестрельного оружия. Его крылатое изречение «Пуля-дура, штык — молодец» известно каждому россиянину, который интересуется историей своей Родины.

Однако наиболее известным был и остается штык к винтовке замечательного русского конструктора и организатора ружейного производства Сергея Ивановича Мосина.

3. Штык к винтовке С.И.Мосина образца 1891/30 годов



Разработанный на базе штыка для винтовки «Бердан» образца 1870 года, четырехгранный штык поступил на вооружение русской армии вместе с винтовкой Мосина в 1891 году.

Это было страшное оружие ближнего боя. Полуметровый четырехгранный игольчатый клинок наносил глубокие проникающие ранения, сопровождающиеся тяжелыми повреждениями внутренних органов. К тому же малое входное отверстие не позволяло оценить на месте глубину проникновения штыка в тело и тяжесть ранения, результатом которого могли быть внутренние кровотечения и занесенные инфекции, приводящие к перитониту и, как следствие, к летальному исходу.

Практически не меняясь, штык к винтовке Мосина просуществовал полвека, пережив свой пик в революцию и Гражданскую войну. В Великой Отечественной войне он стал причиной смерти немалого числа гитлеровцев и символом народной освободительной войны против немецко-фашистских захватчиков, что отражено во множестве плакатов того времени (приведены плакаты Кукрыниксов и И.Тоидзе).

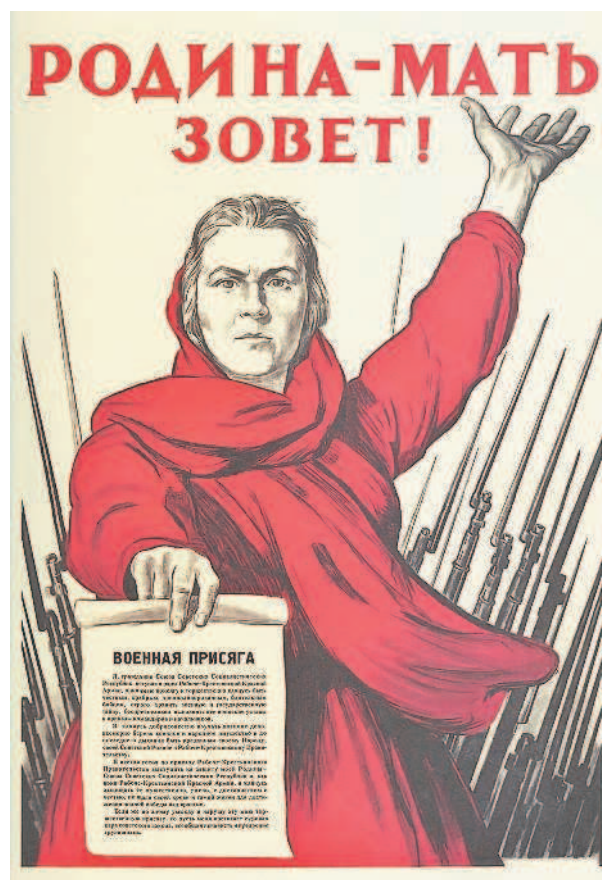
В то же время нельзя не отметить влияние на эволюцию российского боевого ножа холодного оружия других народов. В этом свете считаю необходимым привести отрывок из статьи известного российского исследователя и специалиста по данному вопросу Андрея Артуровича Мака «Введение в историю российского армейского ножа», публикуемый с разрешения автора:

«Еще в первой половине XIX века в результате длительных кавказских войн и походов в Среднюю Азию в казачьих войсках Российской империи получили распространение шашки и кинжалы — заимствованное оружие кавказских и азиатских народов. Особенно популярны были «камы» — кавказские кинжалы с широким прямым клинком, плавно сужающимся у острия. Наряду с модой на все горское, распространившейся среди русских офицеров и аристократии, кинжал широко применялся и в боевых целях отрядами казаков-пластунов — своеобразным гибридом егерей и спецназа, которые отдельными боевыми группами действовали скрытно и автономно на территории противника.

Казаки-пластуны широко заимствовали у черкесов одежду, снаряжение и комплекс вооружения — в том числе, кинжалы. Первые уставные образцы кинжалов были приняты на вооружение в 1840 году — для офицеров и нижних чинов Черноморского казачьего войска, конных и артиллерийских подразделений.

Пластуны славились умением эффективно применить кинжал, были подлинными мастерами засад, встречного боя, отличались меткостью в стрельбе и ловкостью в рукопашных схватках. В авангардных боях, разведке и рейдах по тылам противника они виртуозно действовали холодным оружием, бесшумно снимая боевое охранение и в полной тишине вырезая целые подразделения. Пластунские пехотные батальоны, имевшие особый статус, с собственными боевыми традициями и правилами, широко использовались в ходе Крымской войны 1853–1856 годов и на кавказском фронте во время Первой мировой войны. Командовавший одним из батальонов пластунов наследник иранского престола Амманула Мирза почитал управление такой частью за честь.

Уставный кинжал Кубанского казачьего войска был утвержден приказом по Военному Ведомству № 133 от 13 марта 1904 г., примерно в то же время свой кинжал получило и Терское казачье войско. Однако утверждение уставных образцов кинжалов оказалось, по сути дела, формальным актом. Казачье войско мало обременяло себя описанием и чертежами, продолжая осуществлять заказ и отделку клинков по своему собственному



усмотрению. Кроме этого, казакам было дозволено выходить на службу с доставшимися им от отцов и дедов шашками и кинжалами, т.н. «дедовским» оружием, лишь бы оружие это было годно в боевом отношении. Хотя клинки Златоустовской оружейной фабрики и сохраняли неизменными свои основные конструктивные черты, но, поскольку отделкой шашек и кинжалов занимались военно-ремесленные школы, войсковые мастерские и многочисленные мастера-кустари, казачьи кинжалы отличались большим разнообразием.

Появление бебутов — кинжалов с изогнутыми клинками, — связывается уже с походами в Среднюю Азию и российским протекторатом над северными территориями Ирана. Главной опорой Империи в этом регионе являлись отдельная казачья бригада и русские регулярные войска, которые и популяризировали подобную форму кинжала.

Основной целью принятия бебута на вооружение была замена артиллерийской шашки, мешающей вести огонь орудийным расчетам новых скорострельных орудий, поступавших в армию с 1902 г., а также обеспечение возможности ведения рукопашного боя в траншеях и ходах сообщения. Основным доводом против кинжала было отсутствие опыта владения им у орудийной прислуги: кроме состоящих на государственной службе иноверческих частей из Кавказского региона и казаков, подобного опыта у русских, преимущественно набираемых в артиллерию, не было.

Вследствие этих расхождений во мнениях решение о перевооружении было принято только после русско-японской войны. В 1907 году бебут — «кинжал кривой солдатский образца 1907 года», был принят на вооружение жандармерии, в 1908 г. — нижних чинов пулеметных команд, в 1909 году — всех нижних чинов артиллерийских войск, кроме конной и конно-горной артиллерии, в 1910 году — нижних чинов конных разведчиков пехотных полков. В период Первой мировой войны для этих же подразделений изготавливался упрощенный вариант кинжала с прямым клинком.

На завершающем этапе Первой мировой бебут использовался в ударных частях российской армии, т.н. «легионах смерти» и «батальонах чести», на которые легло основное бремя войны, в том числе регулярные рейды в разведку и боевое охранение. Бебут, как короткоклинковое оружие, оказался достаточно эффективен в качестве окопного кинжала.

Более редкой разновидностью уставного армейского ножа являлись ножи нижних чинов иноверческих казачьих войск образца 1840 года. Эти ножи копировали национальные монгольские формы и использовались преимущественно казачьими частями, дислоцированными вдоль китайской границы и набравшимися из местных кочевых народностей. Свой нож получили в 1914 г. и нижние чины авиационных частей».