



Д. Э. РОЗЕНТАЛЬ

ГИД  
ПО РУССКОМУ  
ЯЗЫКУ

ОРФОГРАФИЯ, ПУНКТУАЦИЯ,  
ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ  
СЛОВАРЬ

Москва  
Издательство АСТ  
Издательство «Мир и Образование»

*Lingua*

УДК 811.161.1(035)  
ББК 81.2Рус-я2  
Р64

*Все права защищены.  
Перепечатка отдельных глав и произведения  
в целом без письменного разрешения владельцев прав запрещена.*

Издается по лицензии ООО «Издательство «Мир и Образование».

**Розенталь, Дитмар Эльяшевич.**

Р64 Гид по русскому языку: орфография, пунктуация, орфографический словарь / Д. Э. Розенталь. — Москва : Издательство АСТ : Издательство «Мир и Образование», 2025. — 736 с. — (Секреты грамотности).

ISBN 978-5-17-171160-3 (Издательство АСТ)

ISBN 978-5-907832-22-0 (Издательство «Мир и Образование»)

Розенталь Дитмар Эльяшевич — известный лингвист, профессор, автор многочисленных справочников по русскому языку, стилистике, правописанию, культуре речи. Его труды прошли проверку временем и стали эталонными. В обширном справочном и дидактическом материале раскрываются секреты грамотности.

Справочник по русскому языку охватывает все правила орфографии и пунктуации. Теория подкреплена иллюстративным материалом из произведений художественной литературы. В издание также включен орфографический словарь с наиболее употребляемыми словами и формами современного русского языка.

Пособие будет полезно преподавателям, журналистам, редакторам, студентам, абитуриентам, школьникам — всем, кто стремится к грамотной речи и письму.

**УДК 811.161.1(035)  
ББК 81.2Рус-я2**

ISBN 978-5-17-171160-3 (Издательство АСТ)

ISBN 978-5-907832-22-0 (Издательство «Мир и Образование»)

© Крашовац М. Ф., 2016

© «Орфографический словарь».

ООО «Издательство «Мир и Образование», 2025

© ООО «Издательство «Мир и Образование»,  
переработка, 2005

© ООО «Издательство АСТ», обложка, 2025

© ООО «Издательство «Мир и Образование», 2025

# СОДЕРЖАНИЕ

## ОРФОГРАФИЯ

<i>Предисловие</i> . . . . .	11
<b>Раздел 1. Правописание гласных в корне слова</b> . . . . .	12
§ 1. Проверяемые безударные гласные в корне . . . . .	12
§ 2. Непроверяемые безударные гласные в корне . . . . .	13
§ 3. Чередующиеся гласные в корне . . . . .	13
§ 4. Гласные после шипящих в корне . . . . .	15
§ 5. Гласные после <i>ц</i> в корне . . . . .	16
§ 6. Буквы <i>э, е, й</i> в корне . . . . .	17
<b>Раздел 2. Правописание согласных в корне слова</b> . . . . .	18
§ 7. Звонкие и глухие согласные в корне . . . . .	18
§ 8. Двойные согласные в корне и на стыке приставки и корня . . . . .	19
§ 9. Непроизносимые согласные в корне . . . . .	21
<b>Раздел 3. Употребление прописных букв</b> . . . . .	22
§ 10. Прописная буква в начале текста и после знаков препинания . . . . .	22
§ 11. Собственные имена лиц и клички животных . . . . .	23
§ 12. Прилагательные и наречия, образованные от индивидуальных названий . . . . .	28
§ 13. Географические названия . . . . .	28
§ 14. Названия государств, административно-территориальных единиц, станций и т. д. . . . .	31
§ 15. Астрономические названия . . . . .	33
§ 16. Названия организаций, органов власти, политических партий, учреждений, предприятий, фирм . . . . .	33
§ 17. Названия исторических эпох, событий, съездов, геологических периодов . . . . .	36
§ 18. Названия документов, памятников старины, произведений искусства, органов печати, информационных агентств и др. . . . .	37
§ 19. Названия должностей, званий, титулов . . . . .	39
§ 20. Названия орденов, медалей, знаков отличия, премий . . . . .	40
§ 21. Названия, связанные с религией . . . . .	40
§ 22. Названия пород животных, видов и сортов растений . . . . .	41
§ 23. Названия вин, минеральных вод, кондитерских изделий и т.п. . . . .	42
§ 24. Названия марок машин и механизмов . . . . .	42
§ 25. Сложносокращенные слова и аббревиатуры . . . . .	44
§ 26. Условные имена собственные . . . . .	44

<b>Раздел 4. Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i></b> . . . . .	45
<b>Раздел 5. Правописание приставок</b> . . . . .	45
§ 27. Приставки на <i>з-</i> и приставка <i>с-</i> . . . . .	45
§ 28. Приставки <i>пре-</i> и <i>при-</i> . . . . .	46
§ 29. Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок . . . . .	47
<b>Раздел 6. Гласные после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях</b> . . . . .	48
§ 30. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих . . . . .	48
§ 31. Гласные после <i>ц</i> . . . . .	49
<b>Раздел 7. Правописание имен существительных</b> . . . . .	49
§ 32. Окончания существительных . . . . .	49
§ 33. Суффиксы существительных . . . . .	51
<b>Раздел 8. Правописание имен прилагательных</b> . . . . .	53
§ 34. Окончания прилагательных . . . . .	53
§ 35. Суффиксы прилагательных . . . . .	53
<b>Раздел 9. Правописание сложных слов</b> . . . . .	57
§ 36. Сложные слова с соединительными гласными . . . . .	57
§ 37. Сложные слова без соединительной гласной . . . . .	58
§ 38. Сложные существительные . . . . .	59
§ 39. Сложные прилагательные . . . . .	61
<b>Раздел 10. Правописание имен числительных</b> . . . . .	72
§ 40. Числительные количественные, порядковые, дробные . . . . .	72
§ 41. Числительное <i>пол-</i> . . . . .	73
<b>Раздел 11. Правописание местоимений</b> . . . . .	74
§ 42. Отрицательные местоимения . . . . .	74
§ 43. Местоименные сочетания . . . . .	74
<b>Раздел 12. Правописание глаголов</b> . . . . .	75
§ 44. Личные окончания глаголов . . . . .	75
§ 45. Употребление буквы <i>ь</i> в глагольных формах . . . . .	76
§ 46. Суффиксы глаголов . . . . .	76
<b>Раздел 13. Правописание причастий</b> . . . . .	77
§ 47. Гласные в суффиксах причастий . . . . .	77
§ 48. Буквы <i>ни</i> и <i>н</i> в причастиях и отглагольных прилагательных . . . . .	78
<b>Раздел 14. Правописание наречий</b> . . . . .	82
§ 49. Гласные на конце наречий . . . . .	82
§ 50. Буква <i>ь</i> на конце наречий . . . . .	82
§ 51. Буквы <i>н</i> и <i>ни</i> в наречиях . . . . .	82
§ 52. Отрицательные наречия . . . . .	82
§ 53. Слитное или полуслитное (дефисное) написание наречий . . . . .	82
§ 54. Раздельное написание наречных выражений . . . . .	94

<b>Раздел 15. Правописание предлогов</b> . . . . .	98
<b>Раздел 16. Правописание союзов</b> . . . . .	99
<b>Раздел 17. Правописание частиц</b> . . . . .	101
§ 55. Правописание неотрицательных частиц . . . . .	101
§ 56. Частица <i>не</i> с существительными . . . . .	102
§ 57. Частица <i>не</i> с прилагательными . . . . .	103
§ 58. Частица <i>не</i> с числительными и местоимениями . . . . .	109
§ 59. Частица <i>не</i> с глаголами . . . . .	109
§ 60. Частица <i>не</i> с причастиями . . . . .	110
§ 61. Частица <i>не</i> с наречиями . . . . .	111
§ 62. Правописание частицы <i>ни</i> . . . . .	114
<b>Раздел 18. Правописание междометий и звукоподражательных слов</b> . . . . .	117
<b>Раздел 19. Правописание некоторых иностранных слов</b> . . . . .	117

## ПУНКТУАЦИЯ

<i>Предисловие</i> . . . . .	121
<b>Раздел 1. Знаки препинания в конце предложения и при перерыве речи</b> . . . . .	123
§ 1. Точка . . . . .	123
§ 2. Вопросительный знак . . . . .	125
§ 3. Восклицательный знак . . . . .	126
§ 4. Многоточие . . . . .	127
<b>Раздел 2. Тире между членами предложения.</b> . . . . .	128
§ 5. Тире между подлежащим и сказуемым . . . . .	128
§ 6. Тире в неполном предложении . . . . .	132
§ 7. Интонационное тире. . . . .	135
§ 8. Соединительное тире . . . . .	136
<b>Раздел 3. Знаки препинания в предложениях с однородными членами</b> . . . . .	136
§ 9. Однородные члены предложения, не соединенные союзами. . . . .	136
§ 10. Однородные и неоднородные определения . . . . .	138
§ 11. Однородные и неоднородные приложения . . . . .	144
§ 12. Однородные члены предложения, соединенные неповторяющимися союзами. . . . .	145
§ 13. Однородные члены предложения, соединенные повторяющимися союзами. . . . .	147
§ 14. Однородные члены предложения, соединенные двойными или парными союзами. . . . .	151
§ 15. Обобщающие слова при однородных членах предложения . . . . .	152

<b>Раздел 4. Знаки препинания при повторяющихся словах . . . .</b>	156
§ 16. Запятая при повторяющихся словах . . . . .	156
§ 17. Дефисное написание повторяющихся слов . . . . .	157
<b>Раздел 5. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами . . . . .</b>	159
§ 18. Обособленные определения . . . . .	159
Согласованные определения . . . . .	159
Несогласованные определения . . . . .	167
§ 19. Обособленные приложения . . . . .	169
§ 20. Обособленные обстоятельства . . . . .	176
Деепричастные конструкции . . . . .	176
Обстоятельства, выраженные существительными . . . . .	185
Обстоятельства, выраженные наречиями . . . . .	188
§ 21. Обособленные дополнения . . . . .	189
<b>Раздел 6. Знаки препинания в предложениях с уточняющими, пояснительными и присоединительными членами . . . . .</b>	192
§ 22. Уточняющие члены предложения . . . . .	192
§ 23. Пояснительные конструкции . . . . .	197
§ 24. Присоединительные конструкции . . . . .	201
<b>Раздел 7. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения . . . . .</b>	205
§ 25. Вводные слова и словосочетания . . . . .	205
§ 26. Вводные и вставные конструкции . . . . .	226
Вводные предложения . . . . .	226
Вставные предложения и словосочетания . . . . .	227
§ 27. Обращения . . . . .	233
<b>Раздел 8. Знаки препинания при междометиях, частицах, утвердительных, отрицательных и вопросительно-восклицательных словах . . . . .</b>	236
§ 28. Междометия и частицы . . . . .	236
§ 29. Утвердительные, отрицательные и вопросительно-восклицательные слова . . . . .	239
Утвердительные и отрицательные слова . . . . .	239
Вопросительно-восклицательные слова . . . . .	240
<b>Раздел 9. Знаки препинания в сложносочиненном предложении . . . . .</b>	241
§ 30. Запятая в сложносочиненном предложении . . . . .	241
§ 31. Точка с запятой в сложносочиненном предложении . . . . .	247
§ 32. Тире в сложносочиненном предложении . . . . .	248
<b>Раздел 10. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении . . . . .</b>	249
§ 33. Запятая между главной и придаточной частями сложноподчиненного предложения . . . . .	249
§ 34. Запятая при сложных подчинительных союзах . . . . .	253

§ 35. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными . . . . .	258
§ 36. Запятая на стыке двух союзов . . . . .	260
§ 37. Точка с запятой в сложноподчиненном предложении . . . . .	266
§ 38. Тире в сложноподчиненном предложении. . . . .	266
§ 39. Двоеточие в сложноподчиненном предложении . . . . .	268
§ 40. Запятая и тире в сложноподчиненном предложении . . . . .	268
<b>Раздел 11. Знаки препинания при оборотах, не являющихся придаточной частью сложноподчиненного предложения . . . . .</b>	<b>269</b>
§ 41. Цельные по смыслу выражения . . . . .	269
§ 42. Сравнительный оборот . . . . .	274
<b>Раздел 12. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. . . . .</b>	<b>285</b>
§ 43. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении . . . . .	285
§ 44. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении . . . . .	288
§ 45. Тире в бессоюзном сложном предложении . . . . .	293
§ 46. Запятая и тире в бессоюзном сложном предложении . . . . .	297
<b>Раздел 13. Знаки препинания в периоде . . . . .</b>	<b>299</b>
<b>Раздел 14. Знаки препинания при прямой речи . . . . .</b>	<b>301</b>
§ 47. Оформление прямой речи . . . . .	301
§ 48. Прямая речь после слов автора . . . . .	302
§ 49. Прямая речь перед словами автора . . . . .	304
§ 50. Слова автора внутри прямой речи . . . . .	304
§ 51. Прямая речь внутри слов автора. . . . .	306
§ 52. Знаки препинания при диалоге. . . . .	308
§ 53. Абзацы при прямой речи. . . . .	310
§ 54. Пунктуационное и графическое оформление текста в пьесах. . . . .	313
<b>Раздел 15. Знаки препинания при цитатах . . . . .</b>	<b>316</b>
§ 55. Кавычки при цитатах . . . . .	316
§ 56. Многоточие при цитатах . . . . .	317
§ 57. Знаки препинания при ссылке на автора или на источник цитаты . . . . .	318
§ 58. Прописные и строчные буквы в цитатах . . . . .	319
<b>Раздел 16. Знаки препинания в газетных и журнальных заголовках . . . . .</b>	<b>320</b>
<b>Раздел 17. Употребление кавычек . . . . .</b>	<b>323</b>
§ 59. Слова, употребляемые в необычном, условном, ироническом значении . . . . .	323
§ 60. Названия литературных произведений, органов печати, предприятий и т. д. . . . .	325
§ 61. Названия орденов и медалей. . . . .	326

§ 62. Названия марок машин, производственных изделий и т. д. . . . .	326
§ 63. Названия сортов растений и пород животных. . . . .	327
<b>Раздел 18. Сочетания знаков препинания</b> . . . . .	328
§ 64. Запятая и тире. . . . .	328
§ 65. Вопросительный и восклицательный знаки . . . . .	329
§ 66. Кавычки и другие знаки . . . . .	329
§ 67. Скобки и другие знаки. . . . .	331
§ 68. Многоточие и другие знаки. . . . .	332
§ 69. Расположение знаков препинания при сноске . . . . .	332
<b>Раздел 19. Факультативные знаки препинания</b> . . . . .	332
§ 70. Собственно факультативные знаки препинания. . . . .	333
§ 71. Альтернативные знаки препинания. . . . .	334
§ 72. Вариативные знаки препинания . . . . .	335
Точка — запятая . . . . .	335
Запятая — точка с запятой . . . . .	336
Точка — точка с запятой . . . . .	336
Двоеточие — тире . . . . .	336
Запятая — тире . . . . .	339
Скобки — тире . . . . .	340
Кавычки — тире . . . . .	340
Вопросительный знак — тире . . . . .	341
Вопросительный знак — восклицательный знак . . . . .	341
Многоточие — тире . . . . .	341
Многоточие — запятая и тире . . . . .	341
<b>Раздел 20. Авторская пунктуация</b> . . . . .	342
<b>Раздел 21. Знаки препинания в текстах разговорной речи</b> . . . . .	348

## ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Как пользоваться словарем . . . . .	357
Словарь . . . . .	361
<i>Предметный указатель к «Справочнику по пунктуации»</i> . . . . .	717
<i>Условные сокращения</i> . . . . .	730

# ОРФОГРАФИЯ



Настоящий справочник построен на основе опубликованных в 1956 г. и действующих до настоящего времени «Правил русской орфографии и пунктуации», сыгравших большую роль в упорядочении системы нашего правописания и устранении случаев разнобоя, существовавших до издания свода правил. Однако общий свод правил не ставил своей задачей охватить все разнообразие частных, иногда единичных случаев спорного или двойственного написания, регламентировать которые могут только специальные словари и справочники, конкретизирующие принятые правила.

Материалы справочника охватывают всю систему орфографии, но преимущественное внимание уделяется трудным случаям, т. е. правописанию сложных слов, наречий, частицы **не**, одного или двух **н** в суффиксах прилагательных и причастий, употреблению прописных букв.

Иллюстративный материал для справочника отобран из произведений художественной литературы, научных, публицистических и деловых текстов. В основном представлены микротексты — отдельные предложения, со структурой которых связаны те или иные правила.

## Раздел 1

### ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ СЛОВА

#### § 1. Проверяемые безударные гласные в корне

1. Безударная гласная корня проверяется ударением, т. е. в неударяемом слоге пишется та же гласная, что и в соответствующем ударяемом слоге однокоренного слова:

*примерять* (ср. *ме́рить*) *костюм* — *прими́рять* (ср. *ми́р*) *соседей*;

*развева́ется* (ср. *ве́ять*) *флаг* — *разви́вается* (ср. *разви́тие*) *промышленность*.

Ср. различное написание безударных гласных в корнях близких по звучанию слов:

*залеза́ть в карман* — *зализа́ть раны*;

*отвара́ть картофель* — *отвори́ть дверь*;

*поласа́ть кошку* — *полоска́ть рот*;

*пристежа́ная подкладка* — *пристяжа́ная лошадь*;

*разре́дить всходы* — *разря́дить ружьё*;

*умаля́ть значение* — *умоля́ть о пощаде* и т. п.

2. Безударные гласные *о*—*а* в корнях глаголов совершенного вида нельзя проверять формами глаголов несовершенного вида на *-ывать/-ивать*: *опозда́ть* (*по́здний*, но не *опáздыва́ть*), *раскroíть* (*кро́йка*, но не *раскра́ива́ть*).

3. В некоторых словах иноязычного происхождения с выделяемым только этимологически суффиксом написание безударной гласной нельзя проверять однокоренным словом, если проверяемая и проверочная гласные входят в состав суффиксов различного происхождения: *абоне́мент* (*-емент* восходит к французскому суффиксу), хотя *абони́ровать* (*-ировать* восходит к немецкому суффиксу); *аккомпане́мент*, хотя *аккомпани́ровать*; *ангаже́мент*, хотя *ангажи́ровать*.

Ср. аналогичное несоответствие гласных в составе иноязычного корня: *апперципировать*, хотя *апперцепция*; *дезинфицировать*, хотя *дезинфекция*.

В некоторых словах гласная корня сохраняется: *инъекция* — *инъецировать*, *проекция* — *проецировать* и др.

## § 2. Непроверяемые безударные гласные в корне

Написание в корне безударной гласной, которая не может быть проверена ударением, определяется по орфографическому словарю русского языка. Это касается многих слов независимо от их происхождения:

*бадминтон*

*бетон*

*бечёвка*

*бидон*

*бодяга*

*бриолин*

*валидол*

*ватрушка*

*вентиляция*

*вестибюль*

*ветчина*

*винегрет*

*дизентерия*

*дрочёна*

*интеллигенция*

*калач*

*каморка*

*каравай*

*каракатица*

*кобура*

*компоновка*

*конфорка*

*кочан*

*кощей*

*ладанка*

*магарыч*

*мадаполам*

*наваждение*

*палисадник*

*паром*

*периферия*

*пескарь*

*пигалица*

*пластилин*

*привилегия*

*ромитекс*

*ротапринт*

*снегирь*

*снеток*

*стипендия*

*тормоз*

*тороватый*

*эликсир*

*эстакада* и др.

## § 3. Чередующиеся гласные в корне

1. В корне *гар-//гор-* под ударением пишется буква *а*, без ударения — буква *о*: *зага́р*, *уга́р*; *загорéлый*, *угорéть*.

**Исключения:** *выга́рки*, *и́зга́рь*, *при́га́рь* (специальные и диалектные слова) и др.

2. В корне *зар-//зор-* под ударением пишется гласная в соответствии с произношением, без ударения — буква *а*: *за́рево*, *зо́рька*; *за́рница*, *оза́рять*.

**Исключение:** *зорева́ть*.

3. В корне *кас-//кос(н)-* пишется буква *о*, если дальше следует *н*, в остальных случаях пишется буква *а*: *коснуться, прикосновение; касаться, касательная*.

4. В корне *клан-//клон-* под ударением пишется гласная в соответствии с произношением, без ударения — буква *о*: *кланяться, поклѳн; поклонѳться, поклонѳние*.

5. В корне *лаг-//лож-* без ударения перед *г* пишется буква *а*, перед *ж* — буква *о*: *предлагѳть, прилагѳтельное; предложѳть, обложѳние*.

**Исключение:** *пѳлог* (это слово уже не связывается с корнем *лаг-//лож-*).

6. Корень *мак-* содержится в глаголах, имеющих значение ‘погружать в жидкость’ и производных словах: *макать сухарѳ в чай; обмакнуть перо в чернила; макание*.

Корень *мок-* содержится в глаголах со значением ‘пропускать жидкость’ и производных словах: *вымокнуть под дождѳм; промокнѳть написанное, промокательная бумага, непромокаемый плащ*.

7. Корень *плав-* имеют слова: *плѳвать, плавѳчество, поплавок* и др.

Корень *плов-* имеют слова *пловец, пловчиха*.

Корень *пływ-* — в терминологическом слове *пływуны*.

8. Корень *равн-* имеют слова со значением ‘равный, одинаковый, наравне’: *уравнение, сравнить, поравняться* (‘стать наравне’).

Корень *ровн-* имеют слова со значением ‘ровный, прямой, гладкий’: *заровнять, ровесник, сровнять, уровень*.

Ср.: *подравнять* (‘сделать равным’) — *подровнять* (‘сделать ровным’); *выравнен* (‘сделан равным’) — *выровнен* (‘сделан ровным’).

9. В корне *раст-//рос-* перед *ст* (также перед *щ*) пишется буква *а*; в остальных случаях пишется буква *о*: *расти, наращение; выросший, заросль, поросль*.

**Исключения:** *отрасль, росток, выросток, ростовщик, Ростов* и др.

10. В корне *скак-//скоч-* без ударения перед *к* пишется буква *а*, перед *ч* — буква *о*: *подскакѳть, ускакѳть, подскочѳть, заскочѳть*.

**Исключения:** *скачок, скачѳ*.

11. В корне *твар-//твор-* под ударением пишется гласная в соответствии с произношением, без ударения — буква *о*: *тварѳ, тварѳчество; творѳть, творѳец*.

**Исключение:** *ѳтварѳ* (это слово уже не связывается с корнем *твар-//твор-*).

12. В корнях *бер-//бир-, дер-//дир-, мер-//мир-, пер-//пир-, тер-//тир-, блест-//блист-, жег-//жиг-, стел-//стил-, чет-//чит-* без ударения пишется буква **и**, если есть суффикс **-а-**: *собира́ть, задирáть, замира́ть, запира́ть, стира́ть, блиста́ть, сжига́ть, рассти́лать, вычитáть*; в остальных случаях пишется буква **е**: *беру, деру, умереть, запретить, стереть, блестящий, выжегший, расстелить, вычет*.

**Исключения:** *сочетать, сочетание*.

13. В корнях с чередованием **а(я)//им, а(я)//ин** без ударения пишутся **им** и **ин**, если есть суффикс **-а-**: *сжать — сжимáть, понять — понима́ть, начать — начина́ть*. Ср.: *внимательный, заклина́ть, напомина́ть, примина́ть* и др.

В производных формах сохраняется **им**, даже если суффикса **-а-** в слове нет: *сниму, сними, подниму, подними* и т. д.

#### § 4. Гласные после шипящих в корне

1. После шипящих (**ж, ч, ш, щ**) в корне пишутся буквы **а, у, и** (но не **я, ю, ы!**): *жара, жужжать, жир; чайка, чувство, чистить; шашка, шутка, шить; прощальный, щуриться, защита*.

**Исключения:** *брошюра, жюри, парашют, пиют, фишу* и некоторые другие слова иноязычного происхождения.

**Примечание.** Данное правило не распространяется на иноязычные собственные имена (*Жюль, Жюли, Шяуляй* и др.), а также на сложносокращенные слова и буквенные аббревиатуры, в которых возможны любые сочетания букв (*Межюрбюро* и т. п.).

2. После шипящих под ударением в корне пишется **е(ё)**, соответствующее в произношении звуку **о** [о], если в однокоренном слове или в другой форме того же слова пишется буква **е**: *чёрный* (ср. *чернеть*), *дешёвый* (ср. *дешевле*).

*бечёвка  
вечёрка  
дешёвый  
жёваный  
жёлоб  
жёлудь  
жёлчь  
жёрнов  
жёсткий  
зачёт  
кошёлка*

*печёнка  
пощёчина  
причёска  
пчёлка  
пшёнка  
пшённик  
расчёска  
решётка  
сажёлки  
счёт  
учёба*