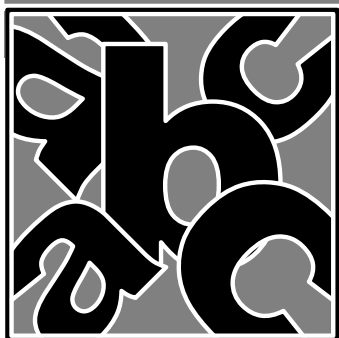


# ENGLISH

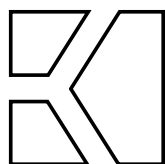
МОЙ УЧИТЕЛЬ - КНИГА



Л. С. Хоменкер

# АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

## УРОКИ РЕПЕТИТОРА



**КАРО**  
Санкт-Петербург

**УДК 372.8**  
**ББК 81.2 Англ-922**  
**X 76**

**Хоменкер, Леонид Семенович.**

X 76 Английский язык : уроки репетитора [Текст]. / Л. С. Хоменкер. — СПб. : КАРО, 2019. — 360 с.

ISBN 978-5-9925-1033-1.

Среди многочисленных изданий по английскому языку, вышедших за последние годы, данное пособие занимает особое место. Оно содержит оригинальную авторскую методику эффективного овладения английским языком, прошедшую многолетнюю практическую проверку.

Пособие может быть полезно учащимся средних учебных заведений и студентам вузов, деловым людям и тем, кто самостоятельно изучает английский язык.

УДК 372.8  
ББК 81.2 Англ-922

**ISBN 978-5-9925-1033-1**

© Хоменкер Л. С., 2003  
© КАРО, 2004

## ПРЕДИСЛОВИЕ

35 лет я преподаю английский язык. Общаясь с учениками, студентами и деловыми людьми не через учительский стол, а как со своими друзьями, я предлагаю задавать мне любые вопросы. Пользуясь этой возможностью, они постоянно спрашивали не только, как читается то или иное слово, но и почему оно так читается. И многие беседы заканчивались просьбой: «А вы напишите нам такой учебник, чтобы мы все эти правила знали и понимали». Такое пособие по английскому чтению было мною написано. Немалый тираж его разошёлся довольно быстро. Было получено много положительных отзывов от учащихся, студентов, родителей, деловых людей. Всё это позволило нам решиться на второе издание данного пособия, частично пересмотрев его с учётом мнений обучающихся и дополнив некоторые разделы.

Книга состоит из двух частей.

Первая посвящена законам чтения английских слов.

Вторая – подробному изложению английской грамматики с тренировочными упражнениями на каждую тему.

Итак, наберитесь терпения и в путь!

*Автор*

## ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

### I BEGIN TO READ ENGLISH Я НАЧИНАЮ ЧИТАТЬ ПО-АНГЛИЙСКИ

*Знание языка только тогда прочно, когда человек, по крайней мере, начинает на этом языке читать довольно свободно.*

*К.Д. Ушинский*

*Чтобы совершенствовать свой ум, надо больше размышлять, чем заучивать.*

*Рене Декарт*

### ВВЕДЕНИЕ

Путь к знаниям нелёгок. Особенно трудно начинать изучение иностранного языка (со своим не всегда всё ясно!). Трудность состоит на первых порах в том, что одна и та же буква в английском языке читается по-разному. Многие не могут понять, почему слово "кошка" по-английски читается "кэт", а не "сам", ведь слово пишется "**cat**". Почему цифра "один" читается "уан", а не "оне", ведь по-английски эта цифра пишется "**one**"? Почему буквосочетание "**ea**" читается то как [i:] и в слове **speak** [spi:k], то как [e] э в слове **bread** [bred], то как [ei] эй в слове **great** [greit]. Почему в слове **Ada** ['eidə] эйда Ада буква "А" [ei] эй в начале слова звучит как [ei] эй, а в конце слова эта же буква звучит как [ə] э? Или возьмём имя мальчика **Pete** [pi:t] пит - Петя. В этом слове две буквы **E e** [i:] и. Первая **e** [i:] читается так же, как и называется в алфавите, то есть [i:] и, вторая **e** [i:] вообще не читается. Какое здесь правило? Или слово **daughter** ['dɔ:tə] - дочь. В этом слове 8 букв. Но эти 8 букв передают только 4 звука. Как узнать, какие четыре буквы из восьми надо читать?

Таких "почему" в английском языке много. Очень часто, как бы отвечая на эти "почему?", преподаватели советуют запоминать произношение английских слов... Так ли хорош этот совет?

Мы все учились понемногу, а кое-кто и много, но часто ли на уроках английского языка вам задавали вопрос: "Почему ты так прочитал это слово? Ты прочитал правильно, но почему так? Ты запомнил произношение этого слова или знаешь правила чтения?" Или: "Почему ты употребил здесь это грамматическое время, а не другое?" Припоминаете

такие вопросы? Если да, я рад за вас. Большинство же учащихся и студентов на вопрос: "Почему ты так прочитал это слово или так перевёл предложение?"- реагируют: "А что, неправильно?" Или: "А почему Вы задаёте такие странные вопросы? Нам никто никогда подобных вопросов не задавал..."

А ведь всякая мысль начинается с вопроса. Ценность учения не только в запоминании, хотя оно необходимо, а в осознании того, что ты учишь. Мыслительная деятельность в области иностранного языка - полезное и радостное занятие для любого аналитически мыслящего человека. А разве Вы или Ваши дети не такие? Или Вы не желаете такими стать? Сегодня учимся анализировать фонетику и грамматику иностранного языка, а завтра это умение перенесём на другие области жизни...

Бывают случаи, когда умных ценят...

Но вернёмся к английскому чтению. Чтобы оно стало менее трудным и более осознанным, надо усвоить:

- значки английской транскрипции (их 44);
- правила чтения гласных (их 6) в четырёх типах слогов;
- правила чтения сочетаний двух, трёх, четырёх и пяти букв (их более 90);
- правила чтения гласных в безударном положении.

Эта книга познакомит Вас со всеми упомянутыми правилами и со множеством примеров на применение этих правил. При этом следует иметь в виду, что многие слова пришли в английский из других языков (немецкого, французского, латинского), поэтому они не всегда читаются по правилам английской фонетики. Эти слова - исключения, и их немало. Но когда знаешь правила, исключения усваиваются легче.

## ЗВУКИ, БУКВЫ

Желая сказать что-то, человек произносит звук или звуки. Начнём и мы нелёгкий путь к чтению на английском языке со звуков. Я уже упомянул, что большая часть слов в английском языке читается по правилам. Пока эти правила вам не знакомы, мы будем читать слова при помощи значков, которые передают все звуки английского языка. Вот эти значки. Их можно называть звуками. Звуки бывают:

ГЛАСНЫЕ			СОГЛАСНЫЕ		
1	[i:]	и (долгий)	1	[b]	б
2	[ɪ]	и (короткий)	2	[d]	д (кончик языка поднять к бугоркам позади верхних зубов)
3	[e]	э (короткий, рот едва открыт)	3	[k]	к
4	[æ]	э (рот открыт широко)	4	[f]	ф
5	[ɑ:]	а (долгий)	5	[g]	г
6	[ɔ]	о (короткий)	6	[h]	х
7	[ɔ:]	о (долгий)	7	[dʒ]	дж (кончик языка прижать к бугоркам позади верхних зубов)
8	[u]	у (короткий)	8	[tʃ]	ч (кончик языка поднять к бугоркам (альвеолам))
9	[u:]	у (долгий)	9	[l]	л (кончик языка поднять к альвеолам)
10	[ʌ]	а (короткий)	10	[m]	м (губы сжать и быстро отпустить)
11	[ə:]	ио (или: ё)	11	[n]	н (кончик языка поднять к альвеолам)
12	[ə]	э (в конце слов: а)	12	[p]	п
13	[eɪ]	эй	13	[r]	р (кончик языка поместить за альвеолы)
14	[aɪ]	ай	14	[s]	с
15	[ɔɪ]	ой	15	[t]	т (кончик языка прижать к альвеолам)
16	[aʊ]	ау	16	[v]	в (верхние зубы касаются нижней губы, то есть зубно-губной звук)
17	[oʊ]	оу	17	[j]	й
	[əʊ]	эу		18	
		(оба варианта допустимы)	19	[ʃ]	ш
18	[ɪə]	иа	20	[z]	з
19	[ɛə]	эа	21	[θ]	с (держат кончик языка между зубами)
20	[uə]	уа	22	[ð]	з (держат кончик языка между зубами)
<b>Примечания:</b> “ : “ - признак долготы звука “ ` “ - знак ударения - ставится перед ударным слогом Peter [ˈpɪ:tə], Ada [ˈeɪdə]			23	[ŋ]	н (язык касается корней нижних зубов)
			24	[ʒ]	ж

## Английский алфавит

Всего в английском языке 26 букв. Так они:

пишутся		читаются	
печатно	прописью	по-английски	по-русски
A a	<i>A a</i>	[eɪ]	эй
B b	<i>B b</i>	[bi:]	би
C c	<i>C c</i>	[si:]	си
D d	<i>D d</i>	[di:]	ди
E e	<i>E e</i>	[i:]	и ( <i>долгий</i> )
F f	<i>F f</i>	[ef]	эф
G g	<i>G g</i>	[dʒi:]	джи
H h	<i>H h</i>	[eɪtʃ]	эйч
I i	<i>I i</i>	[aɪ]	ай
J j	<i>J j</i>	[dʒeɪ]	джей
K k	<i>K k</i>	[keɪ]	кэй
L l	<i>L l</i>	[el]	эл
M m	<i>M m</i>	[em]	эм
N n	<i>N n</i>	[en]	эн
O o	<i>O o</i>	[ou]	оу
P p	<i>P p</i>	[pi:]	пи
Q q	<i>Q q</i>	[kju:]	кью
R r	<i>R r</i>	[ɑ:]	а:
S s	<i>S s</i>	[es]	эс
T t	<i>T t</i>	[ti:]	ти
U u	<i>U u</i>	[ju:]	ю
V v	<i>V v</i>	[vi:]	ви
W w	<i>W w</i>	[ˈdʌblju:]	даблью
X x	<i>X x</i>	[eks]	экс
Y y	<i>Y y</i>	[waɪ]	уай
Z z	<i>Z z</i>	[zed]	зэд

**Итак, в английском языке 26 букв.**

*Из них - 20 согласных.*

Так они пишутся		Так они читаются		Так они звучат	
печатно	прописью	по-английски	по-русски	по-английски	по-русски
B b	<i>B b</i>	[bi:]	би	[b]	б
C c	<i>C c</i>	[si:]	си	[s] [k]	с к
D d	<i>D d</i>	[di:]	ди	[d]	д
F f	<i>F f</i>	[ef]	эф	[f]	ф
G g	<i>G g</i>	[dʒi:]	джи	[dʒ] [g]	дж г
H h	<i>H h</i>	[eɪtʃ]	эйч	[h]	х
J j	<i>J j</i>	[dʒeɪ]	джей	[dʒ]	дж
K k	<i>K k</i>	[keɪ]	кэй	[k]	к
L l	<i>L l</i>	[el]	эл	[l]	л
M m	<i>M m</i>	[em]	эм	[m]	м
N n	<i>N n</i>	[en]	эн	[n]	н
P p	<i>P p</i>	[pi:]	пи	[p]	п
Q q	<i>Q q</i>	[kju:]	кью	[kw]	кв
R r	<i>R r</i>	[ɑ:]	а:	[r]	р
S s	<i>S s</i>	[es]	эс	[s] [z]	с з
T t	<i>T t</i>	[ti:]	ти	[t]	т
V v	<i>V v</i>	[vi:]	ви	[v]	в
W w	<i>W w</i>	[ˈdʌblju:]	даблью	[w]	в
X x	<i>X x</i>	[eks]	экс	[ks] [gz]	кс гз
Z z	<i>Z z</i>	[zed]	зэд	[z]	з

Вывод: из двадцати согласных букв четыре (они взяты в рамки) передают по два звука, шестнадцать букв - по одному звуку.

## ГЛАСНЫЕ БУКВЫ И ЗВУКИ, КОТОРЫЕ ОНИ ДАЮТ

В английском языке 6 гласных букв.

О каждой гласной букве надо знать, как она:

<i>первое:</i>		<i>второе:</i>		<i>третье:</i>		<i>четвертое:</i>	
пишется		называется в алфавите		читается в слог		читается в слог	
печатно	прописью	по-английски	по-русски	<i>открытом</i>		<i>закрытом</i>	
A a	<i>A a</i>	[eɪ]	эй	[eɪ]	эй	[æ]	э <i>(рот открыт широко)</i>
E e	<i>E e</i>	[i:]	и <i>(долгое)</i>	[i:]	и	[e]	э <i>(рот едва открыт)</i>
I i	<i>I i</i>	[aɪ]	ай	[aɪ]	ай	[ɪ]	и <i>(краткий звук)</i>
O o	<i>O o</i>	[ou]	оу	[ou]	оу	[ɔ]	о <i>(краткий звук)</i>
U u	<i>U u</i>	[ju:]	ю	[ju:]	ю	[ʌ]	а <i>(краткий звук)</i>
Y y	<i>Y y</i>	[waɪ]	уай	[aɪ]	ай	[ɪ]	и <i>(краткий звук)</i>

Какой слог называется < **открытым** > я объясню позднее.  
**закрытым,**

Но 2 вывода можно сделать уже сейчас.

- **Вывод первый:** все гласные буквы (кроме Y y [waɪ] уай) в открытом слог читаются так же, как и называются в алфавите.

Исключением является буква Y y [waɪ] уай. В алфавите она называется Y y [waɪ], а в открытом слог дает звук [aɪ] ай.

- **Вывод второй:** каждая гласная буква в закрытом слог читается по особому. Как? - Смотри четвёртую колонку.

**Совет:** так как чтение гласных букв в **открытом** и **закрытом** слогах запомнить нелегко, не стесняйтесь почаще заглядывать в эту рамку.

Но это не единственная трудность. Знайте, что каждая английская гласная буква может передавать **от пяти до десяти** разных звуков. Вот почему так трудно читать по-английски. Читая, приходится каждый раз очень быстро анализировать, как читается конкретная гласная буква в конкретном слове и почему она так читается. Учиться этому мы будем на протяжении всей книги.

Посмотрите, какие звуки может передавать каждая гласная буква.

Гласная **A a** [eɪ] эй может звучать как:

1	[eɪ]	эй	<u>K</u> ate	[keɪt]	Катя
2	[æ]	э	p <u>a</u> d	[pæd]	блокнот
3	[ə]	а (краткий)	Ad <u>a</u>	[eɪdə]	Ада
4	[ɑ:]	а (долгий)	st <u>a</u> r	[stɑ:]	звезда
5	[ɔ:]	о (долгий)	<u>a</u> ugust	[ˈɔ:gəst]	август
6	[ɒ]	о (краткий)	want	[wɒnt]	хотеть
7	[εə]	эа	care	[kεə]	забота

Гласная **E e** [i:] и может звучать как:

1	[i:]	и	<u>h</u> e	[hi:]	он
2	[ɪ]	и (краткий)	<u>b</u> egin	[bɪ'gɪn]	начинать
3	[eɪ]	эй	gr <u>e</u> at	[greɪt]	великий
4	[e]	е	<u>h</u> ead	[hed]	голова
5	[ə:]	э	<u>h</u> er	[hə:]	ей, её
6	[ɪə]	иа	<u>n</u> ear	[niə]	около, рядом с, у
7	[ɑ:]	а (долгий)	cl <u>e</u> rks	[klɑ:k]	клерк, служащий
8	[εə]	эа	th <u>e</u> re	[ðεə]	там, туда
9	[ju:]	ю	<u>n</u> ew	[nju:]	новый

Гласная **I i** [aɪ] ай может звучать как:

1	[aɪ]	ай	<u>l</u> ine	[laɪn]	линия
2	[ɪ]	и	k <u>i</u> ss	[kɪs]	целовать
3	[e]	э	fr <u>i</u> end	[frend]	друг
4	[ə:]	э	<u>f</u> ur	[fə:]	мех
5	[i:]	и	rav <u>i</u> ne	[re'vɪn]	ущелье
6	[aɪə]	айа	fir <u>e</u>	[faɪə]	огонь, костёр

Гласная **О о [ou]** *оу* может звучать как:

1	[ou]	<i>оу</i>	n <u>o</u>	[nou]	нет
2	[ɒ]	<i>о (краткий)</i>	n <u>o</u> t	[nɒt]	не
3	[ɔ:]	<i>о (долгий)</i>	s <u>po</u> rt	[spɔ:t]	спорт
4	[u:]	<i>у (долгий)</i>	d <u>o</u>	[du:]	делать
5	[uə]	<i>'уа</i>	p <u>oo</u> r	[puə]	бедный
6	[ʌ]	<i>а</i>	n <u>o</u> ne	[nʌn]	никакой
7	[aʊ]	<i>ау</i>	m <u>ou</u> se	[maʊs]	мышь
8	[ə]	<i>а</i>	mirr <u>o</u> r	[mirə]	зеркало
9	[ə:]	<i>ë</i>	w <u>o</u> rk	[wək]	работа
10	<i>не читается</i>		pe <u>o</u> ple	[pi:pl]	люди

Гласная **У у [waɪ]** *уай* может звучать как:

1	[aɪ]	<i>ай</i>	sk <u>y</u>	[skai]	небо
2	[ɪ]	<i>и</i>	stor <u>y</u>	['stɔ:ri]	рассказ
3	[j]	<i>й</i>	<u>y</u> es	[jes]	да
4	[ə]	<i>а</i>	mar <u>ty</u> r	['mɑ:tə]	страдалец
5	[aɪə]	<i>айа</i>	ty <u>re</u>	[taiə]	шина, покрышка

Гласная **U u [ju:]** *ю* может звучать как:

1	[ju:]	<i>ю</i>	student	['stju:dənt]	студент
2	[ʌ]	<i>а</i>	cup	[kʌp]	чашка
3	[u]	<i>у</i>	put	[put]	класть, ставить
4	[u:]	<i>у</i>	blue	[blu:]	синий
5	[ɔ:]	<i>о</i>	august	['ɔ:gəst]	август
6	[ə:]	<i>ë</i>	burn	[bɜ:n]	сжигать
7	<i>не читается</i>		vague	[veɪg]	неясный

Не волнуйтесь. Запоминать все варианты чтения английских гласных сразу не надо. Мы это будем делать постепенно. Начнём с первой гласной буквы **А а [eɪ]** *эй*.

## ЧТЕНИЕ ГЛАСНЫХ В ОТКРЫТОМ И ЗАКРЫТОМ СЛОГЕ

**Напомню:** корневая ударная гласная буква **А а** [eɪ] *эй* читается

как [eɪ] <i>эй</i>	<b>и</b>	как [æ] <i>э</i>
<b>в открытом слоге</b> (первом и третьем его вариантах)		<b>в закрытом слоге</b>
Примеры на чтение буквы <b>А а</b> [eɪ] <i>эй</i> в <b>первом</b> варианте <u>открытого</u> слога		Примеры на чтение буквы <b>А а</b> [eɪ] <i>эй</i> в <u>закрытом</u> слоге
<b>n</b> ame [neɪm] <i>имя, звать, зовут</i> <b>pl</b> ane [pleɪn] <i>самолёт</i> <b>ta</b> ke [teɪk] <i>брать, взять</i> <b>gr</b> ade [greɪd] <i>класс, ступень</i> <b>br</b> ake [breɪk] <i>тормоз(ить)</i> <b>fa</b> tal [feɪtl] <i>неизбежный</i> <b>na</b> val [neɪvl] <i>морской</i> <b>pa</b> per [peɪpə] <i>бумага</i>		<b>pl</b> an [plæn] <i>план(ировать)</i> <b>ta</b> p [tæp] <i>кран (для воды)</i> <b>sa</b> d [sæd] <i>грустный</i> <b>ba</b> g [bæg] <i>сумка, портфель</i> <b>fl</b> ag [flæg] <i>флаг</i> <b>ma</b> n [mæn] <i>мужчина</i> <b>fa</b> t [fæt] <i>жир(ный)</i>
Вариант <b>второй</b> . Буква <b>А а</b> [eɪ] <i>эй</i> не имеет второго варианта открытого слога. Нет примеров, где буква <b>А а</b> [eɪ] <i>эй</i> была бы единственной гласной и стояла в конце слова: <b>-на-, -ла-</b> .		<b>Вывод:</b> если корневая ударная гласная <b>А а</b> [eɪ] <i>эй</i> прикрывается <b>одной</b> согласной, она читается как [æ] <i>э</i> . <b>st</b> amp [stæmp] <i>марка</i> <b>ha</b> nd [hænd] <i>рука (кисть её)</i> <b>la</b> mp [læmp] <i>лампа</i> <b>an</b> t [ænt] <i>муравей</i> <b>sa</b> nd [sænd] <i>песок</i> <b>ad</b> d [æd] <i>добавлять</i> <b>ba</b> nk [bæŋk] <i>банк, берег реки</i>
Примеры на чтение буквы <b>А а</b> [eɪ] <i>эй</i> в <b>третьем</b> варианте открытого слога.		<b>Вывод:</b> если корневая ударная гласная <b>А а</b> [eɪ] <i>эй</i> прикрывается <b>двумя</b> согласными, она читается как [æ] <i>э</i> . <b>ap</b> ple [æpl] <i>яблоко</i> <b>ba</b> ttle [bætl] <i>битва, сражение</i> <b>ca</b> ttle [kætl] <i>скот</i> <b>sa</b> ddle [sædl] <i>седло</i> <b>ha</b> ndle [hændl] <i>ручка (двери)</i>
<b>Вывод:</b> у буквы <b>А а</b> [eɪ] <i>эй</i> есть два варианта открытого слога: первый и третий. И в обоих случаях она звучит как [eɪ] <i>эй</i> .		<b>Вывод:</b> если корневая ударная гласная <b>А а</b> [eɪ] <i>эй</i> прикрывается <b>тремя</b> согласными, она тоже читается как [æ] <i>э</i> .

<b>Зададим вопросы и дадим ответы:</b>	
<p><b>1.</b> Как читается ударная буква <b>A a [eɪ]</b> эй в открытом слоге (в первом и третьем его вариантах)?</p>	<p>Буква <b>A a [eɪ]</b> эй читается как <b>[eɪ]</b> эй в открытом слоге.  <i>Пример: late [leɪt]. Здесь A a [eɪ] стоит в первом варианте открытого слога.</i>  <b>say [seɪ].</b> Здесь <b>A a [eɪ]</b> стоит в <b>третьем</b> варианте открытого слога.</p>
<p><b>2.</b> Что из себя представляет <b>первый</b> вариант открытого слога для буквы <b>A a [eɪ]</b> ?</p>	<p><b>Первый</b> вариант открытого слога - это когда корневая ударная гласная <b>A a [eɪ]</b> прикрывается одной согласной, после которой снова идёт гласная.  <i>Пример: name [neɪm]. В этом слове после корневой ударной гласной A a [eɪ] идёт согласная m [em]. После неё снова идёт гласная e [i:] и.</i></p>
<p><b>3.</b> Что из себя представляет <b>второй</b> вариант открытого слога для буквы <b>A a [eɪ]</b> ?</p>	<p><b>Второй</b> вариант открытого слога - это когда в слове (как правило) всего одна гласная, и она стоит в конце слова под ударением. Но таких слов в английском языке для буквы <b>A a [eɪ]</b> нет.</p>
<p><b>4.</b> Что из себя представляет <b>третий</b> вариант открытого слога для буквы <b>A a [eɪ]</b> ?</p>	<p><b>Третий</b> вариант открытого слога - это когда из двух гласных, стоящих рядом, первая ударная <b>A a [eɪ]</b> читается как в алфавите, вторая - не читается совсем.  <i>Пример: Spain [speɪn]. Из двух гласных, стоящих рядом, a [eɪ] читается как в алфавите, a i [aɪ] не читается совсем.</i></p>
<p><b>5.</b> Как читается буква <b>E e [i:]</b> и в <b>конце</b> слова в первом варианте открытого слога?</p>	<p>Буква <b>E e [i:]</b> и никак не читается в конце слова, если кроме неё в слове есть другие гласные.  <i>Пример: take [teɪk]. Буква e [i:] не читается, так как в слове есть другая гласная a [eɪ].</i></p>
<p><b>6.</b> Очень часто в слове две или три гласные. Для которой из них слог открытый?</p>	<p>Только для гласной, которая стоит в корне слова <b>под ударением</b>. Если в слове есть другие гласные – безударные, они читаются по другим правилам.  <i>Пример: primary ['praɪməri] главный. В этом слове буквы a [eɪ] и y [waɪ] безударные. Они читаются по другим правилам. См. стр. 28.</i></p>

**Напомню:** корневая ударная гласная буква **Е е [i:]** и читается

как [i:] и	и	как [e] э
<b>в открытом слоге</b> (в трёх его вариантах)		<b>в закрытом слоге</b>
Примеры на чтение буквы <b>Е е [i:]</b> и в <b>первом</b> варианте		Примеры на чтение буквы <b>Е е [i:]</b> и в закрытом слоге
Pete [pi:t] <i>Петя</i>		let [let] <i>позволять</i>
edem [i:dm] <i>рай</i>		hen [hen] <i>курица</i>
even [i:vn] <i>ровный, гладкий</i>		red [red] <i>красный, рыжий</i>
evil [i:vl] <i>зло, вред</i>		net [net] <i>сеть</i>
decent [di:snt] <i>приличный</i>		ten [ten] <i>десять</i>
eve [i:v] <i>вечер, накануне</i>		bed [bed] <i>кровать</i>
Примеры на чтение буквы <b>Е е [i:]</b> и во <b>втором</b> варианте открытого слога.		<b>Вывод:</b> если корневая ударная гласная <b>Е е [i:]</b> прикрывается <b>одной</b> согласной, она звучит как [e] э.
be [bi:] <i>быть, являться, находится, чувствовать себя</i>		tent [tent] <i>палатка, укрытие</i>
he [hi:] <i>он</i>		bend [bend] <i>гнуть, сгибаться</i>
she [ʃi:] <i>она</i>		desk [desk] <i>парта, стол (писм.)</i>
me [mi:] <i>мне, меня</i>		deck [dek] <i>палуба (корабля)</i>
we [wi:] <i>мы</i>		end [end] <i>конец, заканчивать</i>
Примеры на чтение буквы <b>Е е [i:]</b> и в <b>третьем</b> варианте открытого слога.		help [help] <i>помогать, помощь</i>
green [gri:n] <i>зелёный</i>		nest [nest] <i>гнездо</i>
eat [i:t] <i>кушать, есть</i>		else [els] <i>ещё</i>
dream [dri:m] <i>мечтать</i>		<b>Вывод:</b> если корневая ударная гласная <b>Е е [i:]</b> прикрывается <b>двумя</b> согласными, она звучит как [e] э.
tree [tri:] <i>дерево</i>		kettle [ketl] <i>чайник</i>
leaf [li:f] <i>лист</i>		nettle [netl] <i>крапива</i>
leave [li:v] <i>уходить</i>		freckle [frekl] <i>веснушка</i>
eagle [i:gl] <i>орёл</i>		empty [empti] <i>пустой</i>
speak [spi:k] <i>говорить</i>		settle [setl] <i>уладить</i>
please [pli:z] <i>пожалуйста</i>		restry [restri] <i>ризница</i>
Бывают исключения. <b>Например:</b> sweater [swetə] <i>свитер</i>		entry [entri] <i>вход, въезд</i>
Здесь две гласные стоят рядом под ударением. Но <b>е [i:]</b> при этом не звучит как в алфавите.		French [frentʃ] <i>французский</i>
		<b>Вывод:</b> если корневая ударная гласная прикрывается <b>тремя</b> согласными, она звучит тоже как [e] э.
		pretty [priti] <i>хорошенький, (ая)</i>

<b>Зададим вопросы и дадим ответы:</b>	
1. Как читается корневая ударная гласная <b>Е е [i:]</b> и в открытом слоге (в трёх его вариантах)?	Буква <b>Е е [i:]</b> и в открытом слоге (в трёх его вариантах) читается как <b>[i:]</b> и.
2. Как читается вторая безударная гласная в этих случаях?	Если вторая гласная буква безударная, она не читается вообще. <i>Например: evil [i:vɪ]. Вторая гласная буква i [aɪ] безударная, она не произносится.</i>
3. Что из себя представляет <b>первый</b> вариант открытого слога для буквы <b>Е е [i:]</b> и?	<b>Первый</b> вариант открытого слога - это когда корневая ударная гласная прикрывается одной согласной, после которой идёт любая гласная. <i>Например: Pete [pi:t]. Здесь после корневой ударной гласной e [i:] идёт согласная t [ti:], после которой следует гласная.</i>
4. Что из себя представляет <b>второй</b> вариант открытого слога для буквы <b>Е е [i:]</b> и ?	Если в слове всего одна гласная <b>Е е [i:]</b> и она стоит в конце слова - это <b>второй</b> вариант открытого слога. <i>Например: me [mi:] мне.</i>
5. Что из себя представляет <b>третий</b> вариант открытого слога для буквы <b>Е е [i:]</b> и ?	<b>Третий</b> вариант открытого слога - это когда из двух гласных, стоящих рядом, первая читается как в алфавите, вторая не читается вообще (как правило). <i>Например: speak [spi:k] говорить. Здесь корневая ударная гласная e [i:] читается как в алфавите, вторая гласная не читается вообще.</i>
6. Что такое <b>закрытый</b> слог?	Если корневая ударная гласная прикрывается одной, двумя или тремя согласными, она стоит в <b>закрытом</b> слоге. <i>Например: bed [bed] кровать desk [desk] парта kettle [ketl] чайник</i>
7. Как читается ударная гласная <b>Е е [i:]</b> и в закрытом слоге?	Буква <b>Е е [i:]</b> и в закрытом слоге читается как <b>[e]</b> э.

**Вспомним:** корневая ударная гласная буква **I i** [aɪ] ай читается

как [aɪ] ай	и	как [ɪ] и
<b>в открытом слоге</b> (в трёх его вариантах)		<b>в закрытом слоге</b>
Примеры на чтение буквы <b>I i</b> [aɪ] ай в <b>первом</b> варианте открытого слога		Примеры на чтение буквы <b>I i</b> [aɪ] ай в закрытом слоге
time [taɪm] время, раз		big [bɪg] большой
smile [smaɪl] улыбка, улыбаться		dig [dɪg] копать
five [faɪv] пять		zip [zɪp] застёжка (молния)
nine [naɪn] девять		sit [sɪt] сидеть
life [laɪf] жизнь		six [sɪks] шесть
drive [draɪv] вести (машину)		pig [pɪg] свинья, поросёнок
dive [daɪv] нырять		<b>Вывод:</b> если корневая ударная гласная <b>I i</b> [aɪ] прикрывается <b>одной</b> согласной, она читается как [ɪ] и .
like [laɪk] любить		fish [fɪʃ] рыба
Возможны исключения. <i>Например:</i>		ill [ɪl] больной
give [gɪv] давать		zipper [ˈzɪpə] молния (на куртке)
live [lɪv] жить		sick [sɪk] больной
		sink [sɪŋk] раковина
Примеры на чтение буквы <b>I i</b> [aɪ] ай во <b>втором</b> варианте открытого слога.		milk [mɪlk] молоко
I [aɪ] я		brick [brɪk] кирпич
hi [haɪ] привет		still [stɪl] тихо, всё ещё
Таких слов очень мало.		twist [twɪst] изгиб, поворот
Примеры на чтение буквы <b>I i</b> [aɪ] ай в <b>третьем</b> варианте открытого слога.		<b>Вывод:</b> если корневая ударная гласная <b>I i</b> [aɪ] прикрывается <b>двумя</b> согласными, она тоже читается как [ɪ] и .
tie [taɪ] галстук, привязывать		little [lɪtl] маленький
pie [paɪ] пирожок		twinkle [ˈtwɪŋkl] мигать, мгновение
die [daɪ] умереть		middle [ˈmɪdl] середина, центр
Lion [laɪən] лев		nimble [ˈnɪmbl] ловкий, шустрый
Возможны исключения. <i>Например:</i>		single [ˈsɪŋgl] один(окий)
friend [frend] друг, подруга		simple [ˈsɪmpl] простой
field [fi:ld] поле, полевой		dimple [ˈdɪmpl] ямочка (на щеке)
В данном случае исключения - слова немецкого происхождения. Слова, пришедшие в английский язык из других языков, читаются часто не по правилам.		<b>Вывод:</b> если корневая ударная гласная <b>I i</b> [aɪ] прикрывается <b>тремя</b> согласными, она тоже читается как [ɪ] и .

<b>Зададим вопросы и дадим ответы:</b>	
1. Как читается корневая ударная гласная <b>I i [aɪ]</b> ай в открытом слоге (в трёх его вариантах)?	<p>Корневая ударная гласная <b>I i [aɪ]</b> ай в открытом слоге (в трёх его вариантах) читается как <b>[aɪ]</b> ай.</p> <p><u>Примеры:</u>  <b>fine</b> [faɪn] прекрасный (1 вариант)  <b>hi</b> [haɪ] привет (2 вариант)  <b>lie</b> [laɪ] ложь (3 вариант)</p>
2. Как читается безударная гласная <b>E e [i:]</b> и в конце слова в приведённых примерах?	<p>Безударная гласная <b>E e [i:]</b> и в конце слова не читается вообще, если кроме неё в слове есть другая гласная.</p> <p><u>Пример:</u>  <b>life</b> [laɪf] жизнь. <b>E e [i:]</b> не читается.</p>
3. Что из себя представляет <b>первый</b> вариант открытого слога для буквы <b>I i [aɪ]</b> ай?	<p><b>Первый</b> вариант открытого слога для буквы <b>I i [aɪ]</b> ай - это когда <b>I i [aɪ]</b> прикрывается одной согласной, после которой снова идёт гласная.</p> <p><u>Пример:</u> <b>nine</b> [naɪn] девять</p>
4. Что из себя представляет <b>второй</b> вариант открытого слога для буквы <b>I i [aɪ]</b> ай?	<p>Если в слове всего одна гласная <b>I i [aɪ]</b> ай, и она стоит в конце слова - это <b>второй</b> вариант открытого слога.</p> <p><u>Например:</u> <b>hi</b> [haɪ] привет  Таких слов очень мало.</p>
5. Что из себя представляет <b>третий</b> вариант открытого слога для буквы <b>I i [aɪ]</b> ай?	<p><b>Третий</b> вариант открытого слога - это когда буква <b>I i [aɪ]</b> ай стоит под ударением и за ней следует любая гласная.</p> <p>При этом <b>I i [aɪ]</b> ай читается как в алфавите, вторая гласная не читается вообще.</p> <p><u>Пример:</u> <b>tie</b> [taɪ] галстук</p>
6. Какой слог называется <b>закрытым</b> ?	<p>Если корневая ударная гласная <b>I i [aɪ]</b> ай прикрывается одной, двумя или тремя согласными, значит она стоит в <b>закрытом</b> слоге.</p>
7. Как читается ударная гласная буква <b>I i [aɪ]</b> ай в закрытом слоге?	<p>Буква <b>I i [aɪ]</b> ай в закрытом слоге под ударением читается как <b>[ɪ]</b> и.</p> <p><u>Примеры:</u>  <b>big</b> [bɪg] большой  <b>sick</b> [sɪk] больной  <b>simple</b> [sɪmpl] простой</p>

**Напомню:** корневая ударная гласная буква **О о [ou]** *оу* читается

как [ou] <i>оу</i>	<b>и</b>	как [ɔ] <i>о</i>
<b>в открытом слоге</b> (в трёх его вариантах)		<b>в закрытом слоге</b>
Примеры на чтение буквы <b>О о [ou]</b> <i>оу</i> в <b>первом</b> варианте открытого слога		Примеры на чтение буквы <b>О о [ou]</b> <i>оу</i> в закрытом слоге
note [nout] <i>заметка, запись</i>		on [ɔn] <i>на</i>
home [houm] <i>дома, в доме</i>		pot [pɔt] <i>кастрюля, котелок</i>
smoke [smouk] <i>дым, курить</i>		not [nɔt] <i>не</i>
open [ˈoupen] <i>открывать</i>		dog [dɔg] <i>собака</i>
hole [houl] <i>дыра, нора</i>		frog [frɔg] <i>лягушка</i>
bone [boun] <i>кость</i>		job [dʒɔb] <i>работа</i>
close [klouz] <i>закрывать</i>		drop [drɔp] <i>капля, капать</i>
dome [doum] <i>купол, свод</i>		fog [fɔg] <i>туман</i>
vote [vout] <i>голосовать</i>		<i>Вывод:</i> если корневая ударная гласная <b>О о [ou]</b> <i>оу</i> прикрывается <b>одной</b> согласной, она читается как [ɔ] <i>о</i> .
Примеры на чтение буквы <b>О о [ou]</b> <i>оу</i> во <b>втором</b> варианте открытого слога.		pond [pɔnd] <i>пруд</i>
go [gou] <i>идти, ехать</i>		long [lɔŋ] <i>длинный</i>
so [sou] <i>итак, поэтому</i>		doll [dɔl] <i>кукла</i>
no [nou] <i>нет</i>		sock [sɔk] <i>носок</i>
ago [ə'gou] <i>тому назад</i>		soft [sɔft] <i>мягкий</i>
Примеры на чтение буквы <b>О о [ou]</b> <i>оу</i> в <b>третьем</b> варианте открытого слога.		frost [frɔst] <i>мороз</i>
boat [bout] <i>лодка</i>		lost [lɔst] <i>потерянный</i>
coat [kout] <i>пальто, пиджак</i>		cost [kɔst] <i>стоит</i>
coast [koust] <i>берег моря</i>		boss [bɔs] <i>хозяин</i>
toe [tou] <i>палец на ноге</i>		<i>Вывод:</i> если корневая ударная гласная <b>О о [ou]</b> <i>оу</i> прикрывается <b>двумя</b> согласными, она тоже читается как [ɔ] <i>о</i> .
oak [ouk] <i>дуб</i>		bottle [bɔtl] <i>бутылка</i>
roast [roust] <i>жареный</i>		mottle [mɔtl] <i>пятнышко</i>
toast [toust] <i>ломтик хлеба</i>		topple [tɔpl] <i>падать</i>
Возможны исключения. <i>Например:</i>		Scotch [skɔtʃ] <i>шотландский</i>
shoe [ʃu:] <i>туфелька</i>		ostrich [ˈɔstrɪtʃ] <i>страус</i>
а не [ʃou]		<i>Вывод:</i> если корневая ударная гласная <b>О о [ou]</b> <i>оу</i> прикрывается <b>тремя</b> согласными, она тоже читается как [ɔ] <i>о</i> .

<b>Зададим вопросы и дадим ответы:</b>	
1. Как читается ударная гласная буква <b>О о [ou]</b> <i>оу</i> в открытом слоге (в трёх его вариантах)?	Буква <b>О о [ou]</b> <i>оу</i> звучит как [ou] <i>оу</i> во всех трёх вариантах открытого слога. <i>Примеры:</i> <b>dose</b> [douz] <i>доза, доля, порция</i> <b>no</b> [nou] <i>нет</i> <b>load</b> [loud] <i>груз</i>
2. Что такое <b>первый</b> вариант открытого слога для буквы <b>О о [ou]</b> <i>оу</i> ?	Если буква <b>О о [ou]</b> <i>оу</i> стоит в корне слова под ударением и отделена от последующей гласной одной согласной, она стоит в <b>первом</b> варианте открытого слога. <i>Пример:</i> <b>nose</b> [nouz] <i>нос</i> <i>В этом слове буква О о [ou] отделена от гласной e [i:] одной согласной s [es].</i>
3. Что такое <b>второй</b> вариант открытого слога для буквы <b>О о [ou]</b> <i>оу</i> ?	Если в слове всего одна гласная <b>О о [ou]</b> <i>оу</i> и она стоит в конце слова, это есть <b>второй</b> вариант открытого слога. <i>Пример:</i> <b>no</b> [nou] <i>нет</i> <i>В этом слове всего одна гласная буква о [ou], и она стоит в конце слова.</i>
4. Что такое <b>третий</b> вариант открытого слога для буквы <b>О о [ou]</b> <i>оу</i> ?	Если буква <b>О о [ou]</b> <i>оу</i> стоит под ударением а за ней следует любая другая гласная, то это значит, что она стоит в <b>третьем</b> варианте открытого слога и читается как в алфавите, а вторая гласная вообще не читается. <i>Пример:</i> <b>coat</b> [kout] <i>пальто</i> <i>Буква о [ou] читается, а буква а [ei] не читается.</i>
5. Какой слог называется закрытым для буквы <b>О о [ou]</b> <i>оу</i> ?	Если буква <b>О о [ou]</b> <i>оу</i> стоит под ударением и за ней следует одна, две или три согласные буквы, это значит, что она стоит в закрытом слоге. <i>Примеры:</i> <b>pot</b> [pɒt] <i>кастрюля</i> <b>boss</b> [bɒs] <i>хозяин</i> <b>bottle</b> [bɒtl] <i>бутылка</i>
6. Как читается ударная гласная для буквы <b>О о [ou]</b> <i>оу</i> в закрытом слоге?	Она читается как [ɔ] <i>о</i> . <i>Примеры:</i> <b>dog</b> [dɒg] <i>собака</i> <b>bottle</b> [bɒtl] <i>бутылка</i> <b>lost</b> [lɒst] <i>потерял, потерянный</i>

**Напомню:** корневая ударная гласная буква **U u [ju:]** ю читается

как [ju:] ю	<b>и</b>	как [ʌ] а
<b>в открытом слоге</b> (в первом и третьем его вариантах)		<b>в закрытом слоге</b>
Примеры на чтение буквы <b>U u [ju:]</b> ю в <b>первом</b> варианте открытого слога		Примеры на чтение буквы <b>U u [ju:]</b> ю в закрытом слоге
pupil [pju:pl] ученик		mug [mʌg] кружка
student ['stju:dənt] студент		mud [mʌd] грязь, слякоть
cube [kju:b] куб		fun [fʌn] шутка, веселье
Cuba ['kju:bə] Куба		sun [sʌn] солнце
cute [kju:t] остроумный		bun [bʌn] булочка
music ['mju:zɪk] музыка		gun [gʌn] ружьё
tune [tju:n] мелодия, тон, звук		nut [nʌt] орех
tulip [tju:lɪp] тюльпан		gum [gʌm] резина, жвачка
tube [tju:b] труба, тубик		<b>Вывод:</b> если корневая ударная гласная <b>U u [ju:]</b> ю прикрывается <b>одной</b> согласной, она читается как [ʌ] а.
use [ju:z] использовать		Возможны исключения. <b>Например:</b>
<b>Второго</b> варианта чтения буквы <b>U u [ju:]</b> ю в английском языке нет, так как нет слов, в которых буква <b>u [ju:]</b> ю стояла бы в конце слова под ударением.		bush [buʃ] куст
		put [pʊt] класть
Примеры на чтение буквы <b>U u [ju:]</b> ю в <b>третьем</b> варианте открытого слога.		bulb [bʌlb] лампа (колба)
suit [sju:t] костюм		bump [bʌmp] удар, столкновение
due [dju:] налоги		must [mʌst] должен, обязан
Tuesday ['tju:zdeɪ] вторник		trust [trʌst] доверять
rescue ['reskjʊ:] спасение		crust [krʌst] корка (хлеба)
hue [hju:] цвет, оттенок		rush [rʌʃ] мчаться, нестись
Возможны исключения. <b>Например:</b>		rusty ['rʌstɪ] ржавый
biscuit ['bɪskɪt] печенье		<b>Вывод:</b> если корневая ударная гласная <b>U u [ju:]</b> ю прикрывается <b>двумя</b> согласными, она читается как [ʌ] а.
(буква u [ju:] не читается)		hunch [hʌntʃ] горб
fuel [fju:əl] горючее		bubble [bʌbl] пузырь
duel [dju:əl] борьба, дуэль		snuffle [snʌfl] сопение
в этих словах вторая гласная читается		stumble [stʌmbəl] ошибка
popular ['pɒpjʊ:lə] известный		crumple [krʌmpəl] морщиться
Portugal ['pɔ:tju:gəl] португальский		bundle [bʌndl] узел, пакет
calculator ['kælkju:leɪtə] калькулятор		buckle [bʌkl] пряжка
В этих словах <b>u [ju:]</b> ю не под ударением, но всё равно читается как [ju:] ю (слова латинского происхождения).		<b>Вывод:</b> если корневая ударная гласная <b>u [ju:]</b> ю прикрывается <b>тремя</b> согласными, она тоже читается как [ʌ] а.

<b>Зададим вопросы и дадим ответы:</b>	
<p><b>1.</b> Как читается корневая ударная гласная <b>U u [ju:] ю</b> в открытом слоге (в первом и третьем его вариантах)?</p>	<p>Корневая ударная гласная <b>U u [ju:] ю</b> читается как [ju:] ю в открытом слоге (в первом и третьем его вариантах).  <i>Примеры:</i> <b>stupid</b> ['stju:pɪd] глупый  <b>due</b> [dju:] благодаря  <b>pupil</b> [pju:pəl] ученик, зрачок</p>
<p><b>2.</b> Что такое <b>первый</b> вариант открытого слога для ударной гласной <b>U u [ju:] ю</b> ?</p>	<p>Если после корневой ударной гласной <b>U u [ju:] ю</b> идёт любая согласная, после которой опять следует гласная - это есть <b>первый</b> вариант открытого слога.  <i>Пример:</i> <b>tulip</b> ['tju:lɪp] тюльпан</p>
<p><b>Примечание:</b> Второго варианта открытого слога для буквы <b>U u [ju:] ю</b> нет. Почему?</p>	<p>В английском языке нет слов, в которых буква <b>U u [ju:] ю</b> стояла бы в конце слова под ударением.</p>
<p><b>3.</b> Что из себя представляет <b>третий</b> вариант открытого слога для корневой ударной гласной буквы <b>U u [ju:] ю</b> ?</p>	<p>Если корневая ударная гласная <b>U u [ju:] ю</b> стоит рядом с любой другой гласной, это значит, что она стоит в <b>третьем</b> варианте открытого слога и читается как в алфавите. Рядом стоящая гласная (как правило) не читается вообще.  <i>Пример:</i> <b>suit</b> [sju:t] костюм</p> <p>Но бывают исключения.  <i>Пример:</i> <b>fuel</b> [fju:əl] горючее  Здесь читаются обе гласные: <b>u [ju:]</b> как ю, <b>e [i:]</b> как э а.</p>
<p><b>4.</b> Что такое закрытый слог для буквы <b>U u [ju:] ю</b> ?</p>	<p>Если буква <b>U u [ju:] ю</b> стоит под ударением и прикрывается одной, двумя или тремя согласными, это значит, что она стоит в закрытом слоге.  <i>Примеры:</i> <b>sun</b> [sʌn] солнце  <b>dust</b> [dʌst] пыль  <b>bubble</b> [bʌbl] пузырь</p>
<p><b>5.</b> Как читается ударная гласная буква <b>U u [ju:] ю</b> в закрытом слоге?</p>	<p>Буква <b>U u [ju:] ю</b> в закрытом слоге читается как [ʌ] а.</p>

**Напомню:**

корневая ударная гласная буква **У у** [waɪ] *уай* читается

как [aɪ] <i>ай</i>	<b>и</b>	как [ɪ] <i>и</i>
<b>в открытом слоге</b> (в трёх его вариантах)		<b>в закрытом слоге</b>
Примеры на чтение буквы <b>У у</b> [waɪ] <i>уай</i> в <b>первом</b> варианте открытого слога		Примеры на чтение буквы <b>У у</b> [waɪ] <i>уай</i> в <b>закрытом</b> слоге
style [staɪl] <i>стиль, манера</i>	st <u>yl</u> ish ['staɪlɪʃ] <i>модный</i>	type [taɪp] <i>писать на машинке</i>
nylon ['naɪlən] <i>нейлон</i>	typhus ['taɪfəs] <i>сыпной тиф</i>	fyke [faɪk] <i>рыболовная сеть</i>
Примеры на чтение буквы <b>У у</b> [waɪ] <i>уай</i> во <b>втором</b> варианте открытого слога.		hip [hɪp] <i>бедро</i>
by [baɪ] <i>у, около, за</i>	shy [ʃaɪ] <i>застенчивый</i>	gyp [dʒɪp] <i>слуга</i>
try [traɪ] <i>пытаться</i>	spy [spaɪ] <i>шпион</i>	gym [dʒɪm] <i>гимнастика</i>
sky [skaɪ] <i>небо</i>	dry [draɪ] <i>сухой, сушить</i>	pygmy ['pɪgmɪ] <i>карлик</i>
fry [fraɪ] <i>жарить</i>		system ['sɪstɪm] <i>система</i>
Примеры на чтение буквы <b>У у</b> [waɪ] <i>уай</i> в <b>третьем</b> варианте открытого слога.		symbol ['sɪmbəl] <i>эмблема, символ</i>
rye [raɪ] <i>рожь</i>		gypsy ['dʒɪpsɪ] <i>цыган</i>
stye [staɪ] <i>ячмень (на глазу)</i>		nymph [nɪmf] <i>куколка, личинка</i>
dye [daɪ] <i>краска, красить</i>		

Слов, в которых присутствует буква **У у** [waɪ] *уай* в английском языке относительно немного.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	3
<b>ЧАСТЬ ПЕРВАЯ</b>	
<b>I BEGIN TO READ ENGLISH</b>	
Введение	4
Звуки, буквы	6
Гласные буквы и звуки, которые они дают	9
Чтение гласных в открытом и закрытом слоге	12
Четыре типа слога гласных букв	24
Чтение безударных гласных	28
Согласные буквы, дающие два звука	29
Суммируем наши знания об английских гласных	34
Уроки чтения	35
Как читаются сочетания 2-х, 3-х, 4-х и 5-ти букв	45
Созвучные слова	64
Предложения на все правила чтения	69
Чтение английских многосложных слов	82
<b>ЧАСТЬ ВТОРАЯ</b>	
<b>PRACTICAL ENGLISH GRAMMAR</b>	
О пользе грамматики	90
Разряды английских местоимений	91
Указательные местоимения	93
Неопределённые местоимения	94
Список вопросительных слов – местоимений	97
Местоимения <b>each</b> и <b>every</b>	100
Местоимение <b>one</b> в сочетании с глаголами	101
Местоимения <b>both, either, neither</b>	102
Артикли в английском языке	105
Множественное число существительных	114
Числительные	118
Повелительная форма глагола	119
Почти всё о глаголе <b>to let</b>	121
Спряжение глагола <b>to be</b>	124
Оборот речи <b>there is, there are</b>	125
Спряжение глагола <b>to have</b>	128
Четыре функции глагола <b>to have</b>	129
<b>Have</b> и <b>Have got</b>	132
Степени сравнения прилагательных и наречий	134
Употребление прилагательных в значении существительных	137
О месте наречий в предложении	139
Различия в употреблении прилагательных и наречий	140

Притяжательный падеж существительных	141
Четыре случая употребления буквы <b>s</b> в конце слов	144
Сокращение - `s	145
Наиболее часто употребляемые предлоги и наречия	146
Понятия «много - мало»	149
Поговорим подробнее о глаголе <b>to do</b>	151
Так называемые самостоятельные глаголы	152
Грамматические времена	154
Четыре формы английских глаголов	155
Грамматические времена в сравнении	157
Четыре настоящих времени	160
Порядок слов в английском повествовательном предложении	180
Порядок слов в английском вопросительном предложении	180
Виды вопросов	181
Четыре прошедших времени	190
Четыре будущих времени	207
Четыре будущих времени в прошедшем	222
Закон согласования времён	231
Прямая и косвенная речь	235
Безличные предложения	240
Страдательный залог	243
Сравним времена действительного и страдательного залогов	253
Модальные глаголы	254
Три типа условно-придаточных предложений	273
Три наклонения	278
Инфинитив – неопределённая форма глагола	281
Причастие I	284
Причастие II	285
Герундий	286
Согласование сказуемого с подлежащим	289
Сложное дополнение	291
Сложное подлежащее с инфинитивом	297
Глагол <b>to wish</b>	300
Разговорные конструкции	302
Случаи употребления глагола <b>should</b>	319
Русское «ещё» - перевод на английский	320
Парные (сложные) союзы	322
Глаголы-связки	323
Как произносить окончание <b>- ed</b>	324
Употребление слов <b>so</b> и <b>such</b>	324
Как пишутся окончания в словах	325
Американский вариант английского языка	326

Беспредложные глаголы	328
О некоторых сокращениях в английском языке	330
Устойчивые сочетания глаголов с предлогами	331
Основные значения глагола <b>to call</b>	332
Знаки препинания	334
Список глаголов с двойным написанием	336
Список неправильных глаголов	339
Сложноподчинённые предложения	347