

НУМЕРОЛОГ  
А Н А Э Л Ь

# КЛАССИЧЕСКАЯ НУМЕРОЛОГИЯ

РАСШИФРОВКА  
КВАДРАТА ПИФАГОРА  
С КОМБИНАЦИЯМИ  
И ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМИ  
ЧИСЛАМИ



Москва  
2022

УДК 133.3  
ББК 86.4  
А64

В оформлении переплета использована иллюстрация:  
EldoradoSuperVector / Shutterstock.com  
Используется по лицензии от Shutterstock.com

Во внутреннем оформлении использована иллюстрация:  
Amado Designs / Shutterstock.com  
Используется по лицензии от Shutterstock.com

### **Анаэль, нумеролог.**

А64 Классическая нумерология : расшифровка квадрата Пифагора с комбинациями и дополнительными числами / нумеролог Анаэль. — Москва : Эксмо, 2022. — 336 с. — (Формула судьбы. Книги по нумерологии).

ISBN 978-5-04-110097-1

Легко и просто нумеролог Анаэль и основательница одноименной школы познакомит вас с числами. С нуля вы научитесь работать с матрицей Пифагора, дополнительными, кармическими и магическими числами, нумерологией имени. Данные инструменты помогут вам лучше узнать себя и окружающих, найти свое предназначение и профессию, найти идеального партнера и построить гармоничные отношения в семье, понять своего ребенка и помочь ему раскрыть его сильные стороны. Помимо этого, числа подскажут, к каким болезням вы расположены и как их избежать, а также укажут на влияние года, чтобы вы знали, что от него ждать, и грамотно построили свои планы.

**УДК 133.3  
ББК 86.4**

**ISBN 978-5-04-110097-1**

© Нумеролог Анаэль, текст, 2020  
© Рябиченко А., фото, 2020  
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2022

Благодарю авторов книг и моих учителей  
Александра Александрова,  
Гринь Любовь Александровну,  
Дорис Кастийо Мендоса,  
Друнвало Мельхиседека,  
Светлану Некрасову,  
Ольгу Перцеву,  
Наталью Сидорову.

Также выражаю благодарность моим ученикам,  
которые побудили меня написать эту книгу.



# Содержание

Введение . . . . .	7
--------------------	---

## ГЛАВА I. МИР ПОСТРОЕН СИЛОЮ ЧИСЕЛ

Нумерология – магия или наука? . . . . .	11
Верю/не верю . . . . .	12
Можно ли узнать будущее, или три мифа о нумерологии . . . . .	14
Энергия чисел . . . . .	16

## ГЛАВА II. ПОНЯТЬ СЕБЯ И ДРУГИХ

Матрица Пифагора: как рассчитать . . . . .	25
От 0 до 9 . . . . .	32
Энергетические вампиры и токсичные люди . . . . .	110
Дополнительные числа . . . . .	113
Карма и кармические числа . . . . .	129
Магические числа . . . . .	136
Нумерология имени . . . . .	144

## ГЛАВА III. ЧЕЛОВЕК – СУЩЕСТВО СОЦИАЛЬНОЕ

Профессии, реализация . . . . .	159
Отношения с деньгами . . . . .	206
Отношения и семья . . . . .	210
Совместимость по числу судьбы . . . . .	221
Выбираем дату свадьбы . . . . .	235
Любовная лодка разбилась о... матрицу? . . . . .	237
Наши дети: понять и помочь . . . . .	243

## ГЛАВА IV. С ВНИМАНИЕМ К ДЕТАЛЯМ

Будьте здоровы . . . . .	261
Нумерология в быту . . . . .	272

## ГЛАВА V. ЗАПЛАНИРУЙ ЭТО

Как рассчитать персональное число года . . . . .	292
ПЧГ 1 . . . . .	293
ПЧГ 2 . . . . .	296
ПЧГ 3 . . . . .	298
ПЧГ 4 . . . . .	300
ПЧГ 5 . . . . .	302
ПЧГ 6 . . . . .	305
ПЧГ 7 . . . . .	307
ПЧГ 8 . . . . .	309
ПЧГ 9 . . . . .	311

## ВАШИ ИСТОРИИ

Найти себя. История 1 . . . . .	317
Тайна октября. История 2 . . . . .	318
Большое видится на расстоянии. История 3 . . . . .	319
Отпусти, если любишь... себя. История 4 . . . . .	320
Предназначение. История 5 . . . . .	321
Отцы и дети. История 6 . . . . .	321
Ничего не изменить? История 7 . . . . .	322
Дети и карма. История 8 . . . . .	323

## ЛИЧНОЕ. САПОЖНИК С САПОГАМИ

Мои отношения . . . . .	330
Мои дети . . . . .	330
Заключение . . . . .	333

# Введение

Здравствуйтесь, дорогие читатели! Меня зовут Марияна, я нумеролог. Но прежде чем им стать, я закончила аспирантуру МГУ им. Ломоносова, прошла программу МВА ГУУ и множество бизнес-тренингов. Как видите, я вполне земной человек – более того, с техническим складом ума, всегда выбирала и выбираю научный подход. Именно поэтому я и пришла в нумерологию: ведь точно знаю, что она основана на четком расчете и не имеет никакого отношения к эзотерике, магии и предсказаниям, с которыми так часто ставят рядом эту науку.

Нумерологией я занимаюсь уже семь лет. Ее научный подход подтвержден статистикой и дает возможность раскрыть почти всю информацию о человеке. Я сертифицированный нумеролог, и моя многолетняя практика показала, что нумерология лучше всего помогает раскрыть таланты, узнать характер взрослого и ребенка, понять партнера и увидеть свое предназначение.

В этой книге вы найдете ответы на вопросы (от глобальных до бытовых, житейских), которые волновали людей всегда:

- как найти свой путь и подходящую сферу деятельности;
- как достичь профессионального и денежного успеха;
- как раскрыть таланты ребенка и какой творческий кружок ему в этом поможет;
- как найти спутника жизни и создать гармоничный союз;
- как понять, что ждет в будущем: в работе, в семье, в жизни.

И в самом начале я хочу вас заверить: да, нумерология точно поможет вам понять себя, увидеть в новом ракурсе, подсветить таланты и обратить внимание на недостатки. Но нумерология и данная книга – это не лампа Алладина: она не исполняет желания. Она лишь разложит перед вами скатерть ваших способностей и талантов и оставит рядом рецепт – готовить свою судьбу будете вы. Впрочем, я уверена: у вас получится!



Г Л А В А І

**МИР ПОСТРОЕН  
СИЛОЮ ЧИСЕЛ**



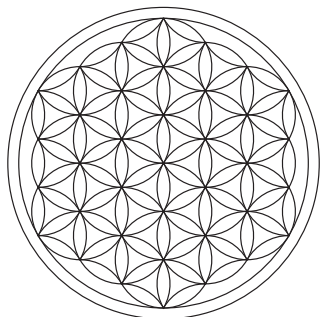
# НУМЕРОЛОГИЯ – МАГИЯ ИЛИ НАУКА?

Цифры окружают нас с рождения. Самые первые сведения о нас – числовые: день и время рождения, рост, вес. Номера и серии наших документов, дома и квартиры, телефоны – чем дольше мы живем, тем с большим количеством цифр оказываемся связаны.

То, что цифры влияют на нашу жизнь и судьбу, уже давно доказали и подтвердили на практике. Это не магия, не волшебство – это научный подход, который заложил один из умнейших ученых, Пифагор. С числами советовались; к ним прислушивались; их даже использовали, чтобы изменить судьбу человека – так можно объяснить смену имен в древне-еврейских писаниях (с Аврама – на Авраама и др.). Ведь любую информацию, в том числе имя, можно привести к числу. А сочетания чисел – и в прошлом, и в настоящем (обратитесь к любой науке или программированию) – это универсальный язык, который может быть понятен всем.

В своей книге «Цветок жизни»<sup>1</sup> Друнвало Мельхиседек рассказывает о том, что все во Вселенной подчиняется определенным законам, все устроено – в прямом смысле – одинаково. Он рассматривает фигуру цветка жизни, которая встречается в планах древних храмов, в структуре кристалла, атома углерода, всех до единой снежинок и... человеческого зародыша на ранних стадиях развития. Все это – про соотношения, а значит, и числа.

<sup>1</sup> Д. Мельхиседек. Древняя Тайна Цветка Жизни. Том 1 / Д. Мельхиседек – М.: «София Медиа», 1998



Классическая нумерология сегодня обращается к постулатам, сформулированным Пифагором много веков назад: природа геометрична, божественный закон конкретен и строг, и его можно просчитать и выразить с такой же математической точностью, как любое уравнение математики или физики<sup>1</sup>. При этом нумерология — это не просто наука о числах, это наука о человеке: его жизни, представлениях, ценностях, талантах и недостатках.

## ВЕРЮ/НЕ ВЕРЮ

«Почему вы в это верите? Кто вам сказал, что все именно так?» — я так часто слышу этот вопрос. Ответ для себя я получила давно; а сейчас, встречаясь с очередным подтверждением закономерности, лишь по-человечески удивляюсь гармонии в этом мире. Многие считают нумерологию лженаукой, не имеющей ни научной базы, ни надежных доказательств; но все доказательства уже предоставила нам природа. Как можно объяснить соответствие идеальных пропорций в архитектурных сооружениях библейском ковчеге Ноя; расположении листьев на стеблях растений; композициях музыкальных, литературных и художественных произведений одной и той же цифре — 1,61?

---

<sup>1</sup> Д. Джуно. Классическая нумерология: о чем рассказывают имена и даты. Практический курс // пер. Хомик А. — М.: София, 2007

Цифра 1,61 — пропорция Фибоначчи или пропорция золотого сечения. Именно в этой пропорции меньшая часть чего-либо относится к большей, а большая — к целому, что и создает идеальную композицию. Многие люди науки называют правило золотого сечения формулой божественной гармонии. Очередная случайность, заложенная как закономерность во все явления этого мира? Только одно из недавних открытий микробиологов заставляет усомниться в простом совпадении: скрепительные «мосты» внутри спирали ДНК находятся друг от друга на таком расстоянии, которое соответствует пропорции Фибоначчи. 10 5 6 5 — на таком расстоянии (в числовом эквиваленте) они расположены. Если вспомнить Тору, где у каждой буквы есть значение, и поменять цифры-расстояния между мостами ДНК на буквы иврита, то получится слово «Яхве» — главное имя Бога.

Много лет изучал закономерности, соотношения, геометрические фигуры Леонардо да Винчи — и именно он спроектировал множество удивительных вещей, обогнав свое время. Его изображение идеального человека — это наглядное доказательство того, что «все геометрические формы существуют у нас как снаружи тела, так и внутри него»<sup>1</sup>. «Тело человека поделено в пропорции фи от макушки до ступней», — пишет Мельхиседек<sup>2</sup>. И это не единственный случай: та же пропорция обнаруживается во всем нашем организме — пропорции между длиной предплечья и длиной ладони, длиной голени и длиной стопы — по всему скелету, обычно в сочленениях. И абсолютно такое же соотношение вы увидите у любого живого организма: от бабочки до лягушки.

Пропорцию Фибоначчи вы найдете в космическом — соотношение размеров Земли и Луны; материальном — вековые египетские пирамиды; живом — пропорции человеческого тела, бабочки, цветка. Именно изучая количество лепестков последних, Фибоначчи и открыл, как пишет Мельхиседек, эту закономерность.

<sup>1</sup> Д. Мельхиседек. Древняя Тайна Цветка Жизни. Том 1 / Д. Мельхиседек — М.: «София Медиа», 1998

<sup>2</sup> Там же.

«Количество цветочных лепестков, листьев и семян соответствует определенным числам <...>. Он заметил, что лилии и ирисы имеют по три лепестка, а лютики, живокост и водосбор — по пять лепестков. У некоторых дельфиниумов 8 лепестков, у золотого цветка — 13, а у некоторых астр — 21 лепесток. У маргариток почти всегда 34, 55 или 89 лепестков. Фибоначчи снова и снова встречал те же самые числа повсюду в природе»<sup>1</sup>.

Вы все еще думаете, что ваше имя, дата рождения и номер машины не подчиняются всеобщим законам бытия? Нумерология — это не про веру. Это про знания.

## МОЖНО ЛИ УЗНАТЬ БУДУЩЕЕ, ИЛИ ТРИ МИФА О НУМЕРОЛОГИИ

### **МИФ 1. НУМЕРОЛОГИЯ — ЭТО ЧТО-ТО ИЗ РАЗРЯДА ФАНТАСТИКИ**

В нумерологии нет ничего магического и волшебного; никто не наделяет числа особыми свойствами — в числах уже скрыта информация, как в штрихкоде на пакете молока. Только в последнем случае данные в программу занесли люди. Данные человека заложены в него Вселенной с рождения и проявляются в конкретный момент жизни. Я изучаю и анализирую их, ничего не придумывая и не додумывая.

### **МИФ 2. ОТ СУДЬБЫ НЕ УЙДЕШЬ**

Если тебе предсказано, что ты неудачник, или «не дружишь» с деньгами, или не выйдешь замуж, — все так и будет, ничего не изменить. Нет! Всегда есть многовариантность результата.

---

<sup>1</sup> Д. Мельхиседек. Древняя Тайна Цветка Жизни. Том 1 / Д. Мельхиседек — М.: «София Медиа», 1998

Вы своим выбором можете корректировать свою судьбу. Нумерология говорит о вашем предназначении и личностных качествах, она очерчивает общий путь, но в жизни происходят события, которые могут изменить вашу жизнь. Нож создан, чтобы резать, но даже он может «реализоваться» еще в сотне путей – что уж говорить о человеке его свободой выбора и воли.

### **МИФ 3. НЕПОЛНАЯ КАРТИНА**

Многие, рассчитав самостоятельно число судьбы, впадают в панику, считая, что оно плохое или им не подходит, да и вообще описание на них не похоже. Или другая история: пары пытаются предугадать счастливый день для брака, выбрав какое-то, по их расчетам, удачное число. И ошибаются. Я всегда рекомендую составлять целостное представление о возможностях и способностях человека, изучить его ПОЛНУЮ нумерологическую карту, а не отдельно взятый кусочек: только в этом случае вы сможете получить завершённую картину личности и событий своей жизни, а не отдельные «мазки» художника. Именно для этого я написала и эту книгу: чтобы помочь вам понять себя целиком, посмотреть на себя и свою судьбу словно со стороны, а потом вновь погрузиться в свою жизнь и поменять в ней то, что вы посчитаете нужным.

Как нумеролог, я уверена, что любые начальные данные, которые у вас есть, вы можете использовать по-разному. И результат будет разным, а значит, и будущее можно изменить (изменить – но не предсказать) и сделать таким, каким хотите, используя свои таланты. И желание, конечно.

Матрица – это не гадание на кофейной гуще, а четкий научный подход. Зная дату вашего рождения, вы увидите свой код судьбы, предназначение, кармические уроки, циклы, удачные годы для брака; поймете сильные и слабые стороны; определите, какая у вас сила воли и темперамент, любите ли вы домашний уют или не можете жить без работы и путешествий. Вы сможете изучить матрицу своего избранника, чтобы знать

об особенностях его поведения: как человек будет реагировать в стрессовых ситуациях, возьмет ли на себя ответственность или будет искать пути к отступлению?

Личная матрица — это не предсказание будущего; это ваши личные, уникальные качества, которые помогут вам лучше узнать себя, свой характер. А дальше, как поется в известной песне, действовать будем мы<sup>1</sup>. То есть вы — зная, на что способны, и понимая, чего хотите достичь. Эта книга — пошаговая инструкция: она рассказывает, как достичь того, чего вы хотите, и отвечает на волнующие вопросы. А как поступать, решать только вам. Вы и есть творцы своего будущего.

## ЭНЕРГИЯ ЧИСЕЛ

В классической пифагорейской нумерологии обычно рассматривают 10 чисел — от 0 до 9. К ним нужно привести все двузначные числа, складывая в них цифры между собой. Исключение составляют лишь числа 11, 22 и 33. О последних я расскажу позже, а пока познакомимся с главными действующими лицами.

У каждого из этих 10 чисел своя энергия, и это признается каждой нумерологической школой. В каббалистической нумерологии цифры символизируют мировые начала: базисные элементы, на которых построено мироздание. В ведической — каждое число соответствует определенной планете. Когда мы будем рассматривать классическую пифагорейскую матрицу, вы увидите, как тесно связаны все эти описания, свойства чисел с секторами матрицы. Так, единица в каббалистическом прочтении означает суть и первопричину, символизирует Солнце — в матрице же первый сектор отвечает за характер: то есть действительно за наполнение,

---

<sup>1</sup> Песня «Дальше действовать будем мы», группа «Кино», альбом «Группа крови», 1988 г.

за то, чем каждый человек освещает этот мир. И хотя разные сочетания будут говорить о разных качествах, об индивидуальности, — но главные значения чисел, их ведущая энергия так или иначе будут в основе. Поэтому я и начну с «портрета» каждого числа.

## 0

Ноль отсутствует в матрице, но его значение важно, ведь оно может входить в дату рождения (1990 г.) или дополнительные числа, о которых я расскажу позже. Поэтому и сбрасывать ноль со счетов не стоит, тем более что за ним стоит бесконечность. Секрет этого числа в его двуликости: это и бесконечность познания, бесконечно большое, доступ к тайнам бытия — и пустота, одиночество, неприкаянность. Ноль — это отсутствие. Это может быть отсутствие сопротивления; причастность к истине (истина — отсутствие лжи); жизнь без бед, соперников, невзгод. С другой стороны, ноль может обернуться душевной пустотой, эгоизмом, погружением в материальное. В тибетской нумерологии он символизирует дерево, корни. Обращайте внимание на ноли: к ним мы еще вернемся в главе о дополнительных числах.

## 1

Единица — это число первых, число лидеров и первопродвиженных. В него заложены сила, власть, настойчивость, уверенность, индивидуальность. Среди стихий это вода, среди небесных тел — Солнце, но везде — напор, стремление быть главным, на передовой. Как и энергия любого другого числа, она имеет обратную сторону: «темная» часть этой энергии проявляется в высокомерии и деспотизме, властности и агрессии, желании идти по головам к целям. Как и соответствующая ей стихия воды, единица может сметать все на своем пути. «Приручить» эту силу и заставить ее служить на благо себе и обществу может оказаться непростой задачей, но она точно стоит свеч.

## 2

Двойка — это энергия, о чем мы будем подробно говорить в следующей главе. Но не стоит забывать, что это не столько чистая движущая сила (как единица), сколько энергия взаимодействия, общения. Это потенциал, который стремится раскрыться в деле. Стихия двойки — это металл, который может быть как пластичным, податливым, мягким, склонным к «взаимодействию» с другими, так и твердым, «равнодушным». Среди небесных тел она символизирует Луну. Двойке присуща двойственность — простите за тавтологию. С отрицательной стороны она проявляется в чрезмерной мягкости, слабости, склонности к лести, застенчивости.

## 3

Тройка в каббалистической нумерологии — это триединство жизни, вещества и разума<sup>1</sup>: сила, материя и сознание. А еще это число символизирует Юпитер, означающий удачу. Так, тройка — это по сути символ развития, познания. В матрице это сектор «Интерес», и обычно он трактуется как склонность к наукам, к технике и изобретательству. На самом деле это не только науки, но и само стремление к знаниям в любой сфере. Так человек пытается познать мир вокруг себя.

## 4

Четверка — это число материального, физического; именно поэтому она отвечает за здоровье, за тело, за продолжение рода, за энергию внешнего. Это носитель и физической выносливости, и привлекательности, и стремления все упорядочивать: приводить хаотичное — в конкретное, определенное. Она в том числе и символ интеллекта, ведь именно он помогает ориентироваться в законах физического,

---

<sup>1</sup> Сефариал. Каббала чисел. — Профит-Стайл, 2009

материального мира. Именно четверка способна идеи и замыслы воплощать во что-то реальное и осязаемое, нужное в практическом смысле. Среди стихий это огонь, а в мире небесных тел четверка символизирует Уран.

## 5

Пятерка — это воплощение закономерностей, число перемен и независимости. Она отвечает за взаимосвязь всего на земле, за цикличность, за «чувствование» законов природы; именно поэтому она проявляется и в логике, и в интуиции. Символ пятерки — это земля, планета — Меркурий. Как пишет Александров, «четыре сезона и почва, дающая новую жизнь, — вот связь этого числа с его первоэлементом»<sup>1</sup>. Пятерка умеет планировать, предугадывать; не только видеть разрозненные детали, но и сводить их в единую систему, выстраивать логическую цепочку. С самой важной целью — выжить.

## 6

Шестерка — это символ Венеры, символ прекрасного, гармонии, правды, доброты. Ровно как поется в известной песне, «творить добро на всей земле»<sup>2</sup> — ее задача. «Слово «гуманизм» определяет место шестерки во всех человеческих и духовных делах»<sup>3</sup>, — пишет Джуно Джордан; и это в полной мере раскрывается в труде (обязательно на благо общества), в стремлении к ответственности за других (иногдаходящем до крайности). Шесть обозначает стихию воды, способной напоить каждого, утолить «жажду» другого — в чем бы тот ни нуждался.

<sup>1</sup> А. Александров. Даты и судьбы. Большая книга нумерологии. От нумерологии — к цифровому анализу. Полная версия системы Александрова. — М.: Рипол-Классик, 2007

<sup>2</sup> Песня «Твори добро», Шура, 2000 г.

<sup>3</sup> Д. Джуно. Классическая нумерология: о чем рассказывают имена и даты. Практический курс // пер. Хомик А. — М.: София, 2007

## 7

Семерка — это число совершенства, итог. Семь дней недели, семь печатей, семь нот, семь основных цветов — семерка наделена энергией завершения. Она пожинает плоды своего труда, своего пути и труда (6+1); осмысляет его, анализирует. Наделенная способностью увидеть все с высоты, издали, она причастна к истине. Она — сосуд всего жизненного опыта, именно поэтому ее считают числом удачи. Но важно помнить, что удача — это награда за усилия и, как в книге о мальчике, который выжил (из 7 частей, кстати), раскрывается под конец. Символ семерки — огонь, планета Нептун.

## 8

Восьмерка символизирует дерево, а значит: стойкость, твердость, терпимость, уверенность в правде. Она отвечает за чувство долга. Александров в «Большой книге нумерологии»<sup>1</sup> говорит об этом в контексте отношений между людьми (4+4), а особенно — между родителями и детьми. В каббалистической нумерологии восьмерка также символ разрушения, но не стоит наделять это слово исключительно отрицательной коннотацией. Это возможность построить новую почву — на справедливых для всех условиях — для будущего. В восьмерке заложено стремление к справедливости, пробуждению совести и проявленности в социуме. Закон и справедливость, отражающие эту цифру, связывают с планетой Сатурн.

## 9

Девятка — это символ восстановления и связи с чем-то большим. Закономерно, что после разрушения должно следовать новое рождение, передача прошлого опыта в новые руки и сердца. И девятка символизирует одновременно конец

---

<sup>1</sup> А. Александров. Даты и судьбы. Большая книга нумерологии. От нумерологии — к цифровому анализу. Полная версия системы Александрова. — М.: Рипол-Классик, 2007