

УДК 811.161.1(038)

ББК 81.2 Рус-4

А45

Алабугина, Юлия Владимировна

А45 Новый толковый словарь русского языка с приложением / Ю.В. Алабугина. — Москва: Издательство АСТ, 2016. — 416 с. (Школьная библиотека словарей).

ISBN 978-5-17-098932-4

В словаре даются толкования слов и устойчивых сочетаний, встречающихся в учебниках, в языке художественной литературы, а также в средствах массовой информации. Словарь может служить справочником по культуре речи, орфографии и орфоэпии, поскольку составлен с соблюдением норм словоупотребления, правописания и произношения. Каждое слово проиллюстрировано примерами и цитатами из произведений классической литературы.

Издание дополнено «Этимологическим словарём», позволяющим узнать много нового о происхождении слов.

Книга предназначена не только для учащихся школ, но для всех, кто хочет изучить русский язык, правильно употреблять слова в речи и не испытывать трудностей при чтении классической и современной литературы.

УДК 811.161.1(038)

ББК 81.2 Рус-4

ISBN 978-5-17-098932-4

© Ю.В. Алабугина

© ООО «Издательство АСТ», 2016

ОТ ИЗДАТЕЛЬСТВА

Настоящее издание включает в себя Толковый словарь русского языка, где даны толкования слов, получивших «вторую жизнь» (*губернатор, гимназия и т.п.*), и некоторых слов, вышедших из употребления, но встречающихся в классической литературе (*дворянин, обет и т.п.*). Кроме того, объясняются новые заимствования (*менеджер, монитор и т.п.*) и ряд научных терминов.

И завершает книгу Приложение — этимологический словарь, рассказывающий о происхождении как исконно русских слов, так и слов, заимствованных из других языков.

Издание адресовано всем, кто интересуется русским языком и хочет грамотно писать и говорить по-русски.

РУССКИЙ АЛФАВИТ

А а	И и	Р р	Ш ш
Б б	Й й	С с	Щ щ
В в	К к	Т т	Ъ ъ
Г г	Л л	У у	Ы ы
Д д	М м	Ф ф	Ь ь
Е е, Ё ё	Н н	Х х	Э э
Ж ж	О о	Ц ц	Ю ю
З з	П п	Ч ч	Я я

Ю.В. Алабугина

**ТОЛКОВЫЙ
СЛОВАРЬ
РУССКОГО ЯЗЫКА**

О СЛОВАРЕ

Основное назначение Словаря — дать толкование слов и устойчивых сочетаний, встречающихся в учебниках (преимущественно русского языка и литературы), в языке художественной литературы, изучаемой школьной программой, а также в средствах массовой информации. Поэтому наряду с лексикой основного словарного запаса (**народ, мир, время**), в словарь вошли новейшие заимствования (**менеджер, менталитет, монитор**), слова, получившие «вторую жизнь» (**губернатор, гимназия, лицей**), отдельные слова, вышедшие из активного употребления в современном русском языке, но встречающиеся в классической литературе (**дворянин, столп, обет**), и ряд научных терминов.

Словарь может служить также справочником по культуре речи, орфографии и орфоэпии, поскольку составлен с соблюдением норм словоупотребления, правописания и произношения.

Адресован настоящий Словарь, прежде всего, учащимся школ, но им могут пользоваться все, кто хочет изучить русский язык, научиться правильному употреблению слов в речи, кто стремится вникнуть в смысл произведений классической и современной отечественной литературы.

СТРУКТУРА СЛОВАРЯ

Словарная статья состоит из заголовочного слова, его грамматической характеристики и толкования, сопровождаемого иллюстративным материалом. В некоторых случаях после иллюстративного материала приводятся фразеологические сочетания и производные слова.

1. **Заголовочные слова** располагаются в алфавитном порядке, выделяются шрифтом и снабжаются ударением.

Слова-омонимы приводятся в самостоятельных статьях с цифровым указанием у заголовочного слова: **курс¹** и **курс²**.

У многозначных слов толкуется и иллюстрируется каждое приводимое значение. Одно значение от другого отделяется цифрами: **КУРС¹**. 1. Объём какого-н. обучения. 2. Основное направление, главная установка в политической, общественной деятельности.

2. **Имена существительные** даются в именительном падеже единственного числа. После заголовочного слова приводится окончание родительного падежа и указывается род: **курс¹**, -а, *м.* Несклоняемые существительные сопровождаются пометой *нескл.* с указанием рода: **инкóгни́то**, *нескл., м. и ср.*

Существительные, не имеющие единственного числа, приводятся в форме именительного падежа множественного числа: **гўсли**, -ей, *мн.* У существительных, которые преимущественно употребляются во множественном числе, указывается форма единственного числа: **во́жжи**, -ей, *мн., ед.* вожжа́, -й, *ж.*

3. **Имена прилагательные** даются в полной форме именительного падежа мужского рода. После заголовочного слова указываются окончания женского и среднего рода единственного числа: **лакомый**, -ая, -ое.

4. **Глаголы** приводятся в неопределённой форме. После заголовочного слова указываются их вид и спряжение: **творить**, *несов.*, *2 спр.*

5. **Наречия**. После заголовочного слова делается помета *нареч.*: **наотрѣз**, *нареч.*

6. После грамматической части специальными пометами обозначается стилистическая принадлежность слова. Помета *книжн.* указывает, что слово употребляется в письменном, книжном стиле речи: **лексикон**, -а, *м.*, *книжн.* Помета *разг.* означает, что слово свойственно устной, разговорной речи: **мудрёный**, -ая, -ое, *разг.*

Помета *прост.* указывает на принадлежность слова обиходной, бытовой речи **страсть**², *нареч.*, *прост.*

7. После толкования, за знаком //, приводятся случаи образования одной части речи от другой: **абзац**, -а, *м.* // *прил.* (к 1 знач.) **абзацный**, -ая, -ое. *Абзацная строка.*

8. **Фразеология**. После знака ◊ в словарной статье приводятся наиболее употребительные устойчивые словосочетания с участием заголовочного слова: **насу́щный**, -ая, -ое. ◊ **Хлеб насу́щный**. То, что необходимо для продления жизни.

9. **Ударение** обозначается постановкой надстрочного знака во всех заголовочных словах, отмечается и наличие нормативных произносительных вариантов. **индуст́рия** и **индустри́я**, -и, *ж.*

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

- безл.* — безличный глагол
бран. — бранное
буд. — будущее время
вводн. сл. — вводное слово
вин. — винительный падеж
грамм. — грамматическое
др. — другое
ед. — единственное число
ж. — женский род
знач. — значение
им. — именительный падеж
ирон. — ироническое
книжн. — книжное
кр. ф. — краткая форма прилагательного
л. — лицо
м. — мужской род
межд. — междометие
мн. — множественное число
н. — -нибудь
нареч. — наречие
не употр. — не употребляется
неодобр. — неодобрительное
неопр. — неопределенная форма
неправ. — неправильный
нескл. — несклоняемое
несов. — несовершенный вид
обращ. — обращение
отриц. — отрицательное местоимение

п. — падеж
перен. — переносное (значение)
пов. — повелительное наклонение
пог. — поговорка
полн. ф. — полная форма
поряд. — порядковое числительное
посл. — пословица
пр. — прочее
превосход. ст. — превосходная степень прилагательного
преимущ. — преимущественно
презр. — презрительное
прил. — имя прилагательное
прич. страд. — причастие страдательное
прост. — просторечное
противоп. — противоположный
прош. — прошедшее время
разг. — разговорное
род. — родительный падеж
сказ. — сказуемое
см. — смотри
собир. — собирательное
сов. — совершенный вид
спец. — специальное
спр. — спряжение
ср. — средний род
сущ. — имя существительное
употр. — употребляется
устар. — устарелое
числ. — числительное

А

- абза́ц**, -а, м. 1. Отступ вправо в начале первой строки; красная строка. *Писать с абзаца.* 2. Текст между двумя такими отступами. *Прочитать два абзаца. Делить текст на абзацы.* // прил. (к 1 знач.) **абза́чный**, -ая, -ое. *Абзацная строка.*
- абоне́нт**, -а, м. Разрешение на право пользования в течение какого-то времени книгами, общественным транспортом, местом в театре и т.д., а также документ, подтверждающий это право. *Абонент в бассейн. Абонент на цикл лекций.* // прил. **абоне́нтный**, -ая, -ое. *Абонентный концерт.*
- абоне́нт**, -а, м. Человек, который пользуется абонементом. *Абонент библиотеки.* // прил. **абоне́нтный**, -ая, -ое и **абоне́нтский**, -ая, -ое. *Абонентная плата. Абонентский отдел библиотеки.*
- абракада́бра**, -ы, ж. Бессмысленный, непонятный набор слов. *Выслушивать абракадабру.*
- абстра́ктный**, -ая, -ое. Отвлечённый, неконкретный. *Абстрактное мышление. Абстрактное понятие.* ◊ **Абстрактное искусство.** Направление в живописи, скульптуре и графике XX в., характеризующееся отказом от воспроизведения форм реальной действительности.
- аванга́рд**, -а, м. 1. Передовая часть войска или флота во время движения в сторону противника. *Авангард партизанского отряда.* 2. перен. Передовая, ведущая часть общества или какой-н. части общества. *Авангард современной молодёжи.* // прил. **аванга́рдный**, -ая, -ое. *Авангардные войска.*

- авантю́ра**, -ы, *ж.* Рискованное, почти безнадёжное дело, рассчитанное на случайный успех. *Финансовая авантюра. Пойти на авантюру. Втянуть кого-н. в авантюру.*
- ава́рия**, -и, *ж.* Нарушение в работе какого-н. механизма, устройства или машины во время работы, движения, а также катастрофа, вызванная этим нарушением. *Автомобильная авария. Попасть в аварию. // прил. аварийный*, -ая, -ое. *Аварийный сигнал. Аварийная обстановка.*
- ави́ация**, -и, *ж.* Воздушный транспорт (самолёты, вертолёты и т.п.); воздушный флот. *Служить в авиации. // прил. авиацио́нный*, -ая, -ое. *Авиационная промышленность.*
- автомáт**, -а, *м.* 1. Аппарат, прибор, включаемый человеком и выполняющий затем какую-н. работу самостоятельно. *Станки-автоматы.* 2. Вид скорострельного оружия. *Стрелять из автомата.* 3. *перен.* Человек, совершающий действия механически, по шаблону. *Не человек — автомат. // прил. (ко 2 знач.) автомáтный*, -ая, -ое. *Автоматная очередь.*
- авторитéт**, -а, *м.* 1. Влияние, значение кого-, чего-н. в обществе, у людей. *Авторитет русской науки. Пользоваться авторитетом у одноклассников.* 2. Человек, обладающий влиянием, признанием. *Большой авторитет в науке.*
- агéнт**, -а, *м.* Лицо, представляющее какое-н. учреждение, действующее в чьих-н. интересах. *Рекламный агент. Агент иностранной разведки. // прил. агéнтский*, -ая, -ое. *Агентское удостоверение.*
- агита́ция**, -и, *ж.* Устная или печатная деятельность, цель которой убедить кого-н. в чём-н. *Предвыборная агитация. // прил. агитацио́нный*, -ая, -ое. *Агитационный плакат.*
- агрéссия**, -и, *ж.* 1. Нападение одного государства на другое с целью захвата территорий, подчинения своей власти. *Бороться против агрессии.* 2. *перен.*

Нескрываемая открытая враждебность, неприязнь.
Неприкрытая агрессия.

ад, -а, *м.* 1. Место, где по религиозным представлениям после смерти пребывают души грешников, обречённые на вечные мучения; преисподняя. *Двенадцать кругов ада.* 2. *перен.* Невыносимые условия. *Попала я с девичьей холи в ад (Н. Некрасов).* 3. *перен.* Шум, грохот, суматоха, хаос. 4. Мучительное душевное состояние. // *прил.* **áдов**, -а, -о и **áдовый**, -ая, -ое. *Адова жара. Адовая скука.* ◊ **Ад кромешный.** Место, пребывание в котором приносит страдания, неудобства. **Исчадие ада.** Тот, кто воплощает самые отрицательные качества и свойства (злону, коварство, предательство).

адвока́т, -а, *м.* Юрист, специальностью которого является оказание помощи гражданам (консультации, защита в суде и т.д.); защитник. *Обратиться за советом к адвокату.* // *прил.* **адвока́тский**, -ая, -ое. *Адвокатская контора.*

адмира́л, -а, *м.* Высшее воинское звание военно-морского флота. *Адмирал Ушаков — один из создателей Черноморского флота.* // *прил.* **адмира́льский**, -ая, -ое. *Адмиральский корабль.*

а́дрес, -а, *м.* 1. Указание на местонахождение кого-, чего-л. *Указать адрес. Изменить адрес. Адрес в Интернете.* 2. Письменное приветствие, обращение к кому-л. в честь какого-л. события. *Направить адрес. Зачитать адрес.* // *прил.* (к 1 знач.) **а́дресный**, -ая, -ое. *Адресная книга.* ◊ **Адресный стол.** Учреждение, выдающее справки о лицах, проживающих в данном населённом пункте.

адыюта́нт, -а, *м.* Офицер, состоящий при высшем военном начальнике для выполнения служебных поручений. *Служить в адыютантах.* // *прил.* **адыюта́нтский**, -ая, -ое. *Адыютантская комната.*

ажу́рный, -ая, -ое. Кружевной, сетчатый. *Ажурная сорочка. Ажурные чулки.* ◊ **Ажурная работа.** Тонкая, искусная работа.

- азарт**, -а, м., *только ед.* Сильное увлечение какой-л. деятельностью, работой. *Работать с азартом. Войти в азарт.* // прил. **азартный**, -ая, -ое. *Азартный игрок.*
- айсберг**, -а, м. Плавающая ледяная гора. *Столкнуться с айсбергом.*
- акаде́мия**, -и, ж. 1. Высшее научное или художественное учреждение страны, цель которого содействовать развитию науки или искусства. *Академия наук России. Академия искусств.* 2. Название некоторых высших учебных заведений. *Юридическая академия. Военно-медицинская академия.*
- акваля́нг**, -а, м. Аппарат, обеспечивающий дыхание человека под водой. *Плавать с аквалянгом.* // прил. **акваля́нговый**, -ая, -ое. *Аквалянговый клапан.*
- акваре́ль**, -и, ж. 1. Краска, разводимая водой. *Портрет, писанный акварелью.* 2. Картина, написанная этими красками. *Писать акварели. Акварели Врубеля.* // прил. **акваре́льный**, -ая, -ое. *Акварельные краски.*
- аква́риум**, -а, м. Сосуд или искусственный водоём для содержания и разведения водных животных и растений. *Купить аквариум.* // прил. **аква́риумный**, -ая, -ое. *Аквариумные принадлежности.*
- аккомпане́мент**, -а, м. Музыкальное сопровождение. *Петь под аккомпанемент.*
- аккура́тный**, -ая, -ое. 1. Соблюдающий во всём порядок и точность. *Аккуратный ученик.* 2. Содержащийся в порядке, чистоте, выполненный старательно и точно. *Аккуратный костюм.*
- акроба́т**, -а, м. Цирковой гимнаст. *Новая программа акробатов.* // ж. **акроба́тка**, -и. // прил. **акробати́ческий**, -ая, -ое. *Акробатические прыжки.*
- аксио́ма**, -ы, ж. 1. Исходное положение какой-л. теории, принимаемое без доказательств. 2. *перен.* Неспоримое утверждение. *Это для меня аксиома.*
- акти́вный**, -ая, -ое. Постоянно действующий, проявляющий особое старание в выполнении какого-н. дела; энергичный. *Активный член кружка. Активный борец*

- за права человека.* ◇ **Активный словарный запас.** Слова, наиболее часто употребляющиеся в речи.
- актуальный**, -ая, -ое. Очень важный, существенный для настоящего момента; злободневный. *Актуальный вопрос.*
- алиби**, нескл., ср. Нахождение подозреваемого во время преступления в другом месте, что доказывает его невиновность. *Иметь алиби. Надежное алиби.*
- альтарь**, -я, м. 1. Место жертвоприношений у древних народов. *Алтари языческих богов.* 2. Главная возвышенная восточная часть христианского храма, отгороженная иконостасом. *Священник вышел из алтаря.* 3. перен. Место, которое внушает благоговение. *Сцена — это алтарь.* // прил. **альтарный**, -ая, -ое. *Алтарные двери.* ◇ **Возложить на алтарь отечества.** Принести жертву.
- алфавит**, -а, м. Расположенные в определённом порядке буквы какого-н. языка; азбука. *Русский алфавит.* // прил. **алфавитный**, -ая, -ое. *Алфавитный список.*
- алхимия**, -и, ж. Средневековое мистическое учение (чёрная магия), направленное на поиск чудотворного философского камня, который смог бы превращать любой простой металл в золото. *Цель алхимии — найти философский камень.*
- алчность**, -и, ж. Жадность, страстное желание чего-н. *Тут видна алчность дворянства (А. Радищев).*
- альманах**, -а, м. Непериодически выходящий сборник произведений (преимущественно художественных) разных авторов. *Альманах приключений.*
- альтернатива**, -ы, ж., книжн. Выбор из двух исключających друг друга возможностей, решений. *Стоять перед альтернативой. Альтернативы нет.* // прил. **альтернативный**, -ая, -ое. *Выдвинуть альтернативный проект.*
- амбиция**, -и, ж. Преувеличенное самолюбие, соединённое с тщеславием. *Удовлетворить свои амбиции.* // прил. **амбициозный**, -ая, -ое. *Амбициозные планы.*
- амвон**, -а, м. Возвышенная площадка в церкви перед иконостасом. *Ступеньки амвона.*