



КОЛДОВСКИЕ
ГОНЧИЕ



ЛИАН ТАННЕР

КОЛДОВСКИЕ
ГОҢЧИЕ

Драконы
Долины Света



Иллюстрации Салли Соуиль Хан



Москва
2025

УДК 821.111-93(94)
ББК 84(8Авс)-44
Т18

SPELLHOUND:
A Dragons of Hallow Book 1

© Text, Lian Tanner, 2023
© Illustrations, Sally Soweol Han, 2023
First published by Allen & Unwin, Australia,
2023 in the English Language.
This edition published by arrangement with Allen & Unwin
and Synopsis Literary Agency

Иллюстрации *Салли Соуиль Хан*
Перевод с английского *Ж. В. Бочковой*

Таннер, Лиан.
Т18 Колдовские Гончие. Драконы Долины Света /
Лиан Таннер ; иллюстрации Салли Соуиль Хан ;
[перевод с английского Ж. В. Бочковой]. — Москва :
Эксмо, 2025. — 352 с. : ил. — (Фэнтези для детей).

ISBN 978-5-04-193839-0

Долина Света — необычное место. Там живут минч-уиггинсы, крошечные существа с острыми ушками, усами и хвостом. А еще Колдовские Гончие, о которых вообще никто ничего не знает, — ведь это один из Трёх Великих Секретов. Правит ею юная королева Фелиция, чьих родителей, говорят, похитил дракон... Что между ними всеми вообще может быть общего?

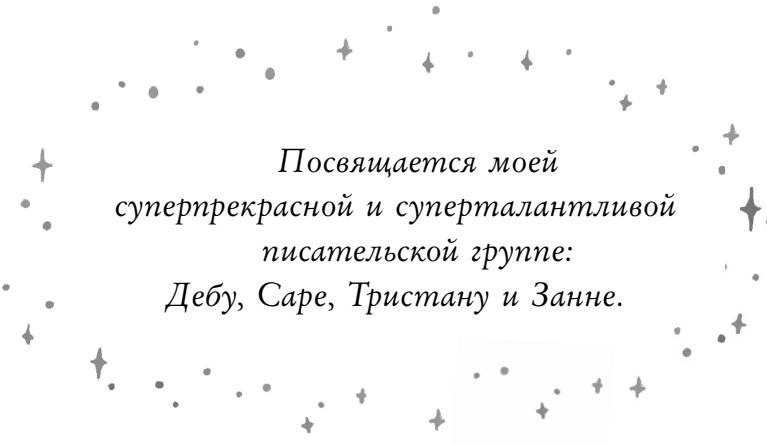
Однако однажды в ловушке минч-уиггинса по имени Семечка оказывается самый настоящий щенок Колдовских Гончих. Он спасался бегством от таинственного существа, похитившего его родителей. Неужели и тут виноват дракон?!

Когда этот злодей к тому же утащил на себе Парящий Лес, Фелиция, Семечка и щенок решают откинуть все свои различия и объединиться, чтобы одолеть его.

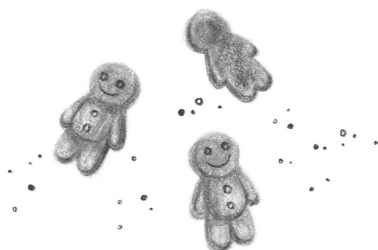
УДК 821.111-93(94)
ББК 84(8Авс)-44

© Ж. В. Бочкова, перевод, 2024
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», издание на русском языке,
2025

ISBN 978-5-04-193839-0



*Посвящается моей
суперпрекрасной и суперталантливой
писательской группе:
Дебу, Саре, Тристану и Занне.*



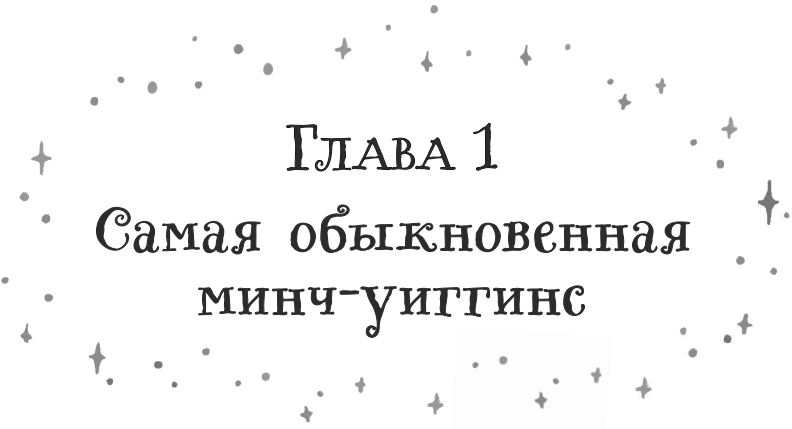
В тихом уголке, вдали от городов и деревень, дорог и железнодорожных путей, дворцов и ведьм жило-поживало семейство Колдовских Гончих. Неудивительно, что ты никогда раньше о них не слышал. Колдовские Гончие — один из Трёх Великих Секретов Долины Света, а в этой стране секреты ценят так же высоко, как зелёные мармеладки. Первый Великий Секрет — это то, что наша любимая Королева Фелиция на самом деле дракон. Второй Секрет — то, что Парящий Лес — это самое сердце Долины Света. Ну а Третий Секрет — это Колдовские Гончие.

Что-что? Вот уж нет, я добропорядочный гражданин Долины Света и не собираюсь болтать о наших тайнах каждому встречному, больше ты от меня ничего не услышишь...

Постой-ка, разве не мармеладки лежат у тебя в кармане? А зелёные тоже есть?

Пожалуй, не так уж страшно, если я расскажу тебе *чуть больше*. Только пообещай сначала, что никому на свете об этом не проболтаешься, даже своему лучшему другу, даже своей собаке. Особенно своей собаке. Обещаешь? Хорошо. Подойди ближе. Навостри уши и сердце. Осторожно передай мне мармеладки. Я расскажу тебе историю о Колдовских Гончих.





ГЛАВА 1

Самая обыкновенная минч-уиггинс

Прежде всего тебе стоит узнать об одной минч-уиггинс.

Её звали Семечкой, и, сказать честно, она ничем не выделялась.

Разве что усы её сверкали в темноте, да босые пятки высекали искры, когда она бежала по каменистым дорожкам Парящего Леса.

За спиной у неё висел маленький острый меч в кожаных ножнах.

Вероятно, Семечка очень собой гордилась — минч-уиггинсы обычно не расхаживают с мечами. Тем более что этот меч достался ей от самой пра-пра-пра-пра-пра-пра-пра-прабабушки, а это *большая* честь.

Однако сейчас меч ей скорее мешал.

Семечка могла бы снять его и оставить под деревом. Но тогда один из её многочисленных двоюродных братьев наверняка наткнулся

бы на него и закатил такой визг, что эхо разнеслось бы от одного конца Парящего Леса до другого. Минчи не посмели бы тронуть меч, только заголосили:

— Меч есть, а сестрёнки нигде нет. Значит, дракон проглотил Семечку. На помощь! Караул! Нам конец!

И прежде чем Семечка успела бы вынырнуть из кроны дерева *прямо над их головами* и крикнуть, что она в порядке, а драконов в Парящем Лесу не видали уже сотню лет, каждого минч-уиггинса в Минчгороде поглотила бы паника.

Снующие по веткам малыши минч-уиггинсов застыли бы на месте от ужаса. Их папы и мамы выронили бы из лапок собранные кропотливым трудом семена и орехи, подхватили детёнышей и прыгнули в ближайшие гнёзда. Бабушки и дедушки, тёти и дяди собрали бы отстающих минчей и устремились за ними следом.

Обычно шумные и оживлённые улицы Минчгорода, полные магии от корней до веток, погрузились бы в мёртвую тишину. Только брошенные качели и лианы дрожали бы, словно от страха. И от всамделишного страха трясся бы каждый минч-уиггинс из народа Семечки. Семечка не хотела этого, поэтому

меч оставался висеть за её спиной рядом с походной сумкой.

Пока лесные птицы пели на рассвете, лягушки квакали, а комары надсадно стонали, Семечку не отпускала тревога.

— Вот бы кто-нибудь другой был на моём месте, — прошептала она, натягивая верёвку из тончайшего паучьего шёлка между ветками. — Лучше бы дедушка отдал меч моему брату Горошку или кузине Фиалке.

Но на смертном одре, в окружении всей семьи, дедушка передал меч не им, а Семечке. Она не могла отказаться. Теперь меч принадлежал только ей.

Она оторвала зубами ещё один кусок верёвки и натянула его рядом с первым, балансируя на ветках своим хвостом, увенчанным чёрным кончиком. Третья верёвка перекинулась через первые две. К ним присоединились четвёртая, затем пятая. Семечка работала быстро, хоть ей и мешала надоевшая железяка за спиной. Уже занимался рассвет, и ей хотелось сплести сеть до того, как солнце поравняется с макушками деревьев.

— С удовольствием бы бросила этот бесполезный меч, — сердито шептала Семечка. — Уронить бы его случайно, мол, он сам из пальцев выскользнул! А Горошек или

Фиалка подобрали бы его, а заодно и сумку мою. И тогда-то настала бы их очередь быть Драконо-Борцами-И-Защитниками-Своего-Народа. Вот уж кому эта роль подошла бы больше, чем мне.

Придирчиво осмотрев сеть, Семечка повязала ещё один кусок верёвки с самого её краю, схватила другой конец верёвки в лапы, проворно слезла с дерева и спряталась в листве на обочине тропинки.

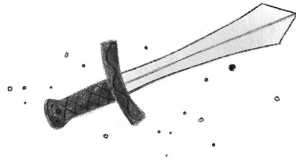
Там она принялась ждать, когда появится дикая магия.

Семечка умела легко взбираться по стволам, хватаясь мощными руками за ветки, а сильными пальцами она споро таскала семена и лущила жёлуди. Загнутый хвост с чёрной кисточкой позволял ей держать равновесие на раскачивающихся лианах. Семечка была быстрой и ловкой.

Но дикая магия была ещё быстрее. Она проносилась по лесным тропинкам так стремительно, что без помощи сети нечего было и думать ловить её. Поэтому Семечка присела на корточки среди зарослей и принялась ждать в одиночестве.

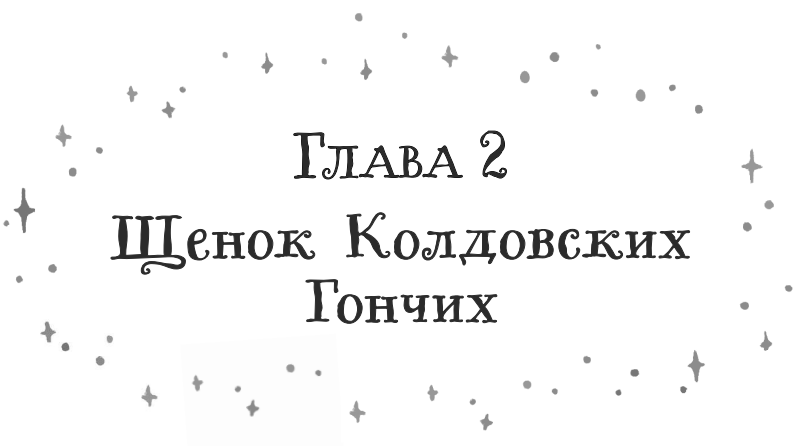
Но в одиночестве ли?

Вместе с ней своего часа выжидал Секрет. Тёмный и Ужасный Секрет.



Нет, я не стану сейчас о нём рассказывать.
Почему нет? Всё-таки это история, а в каждой истории всё идёт своим чередом.





ГЛАВА 2

Щенок Колдовских Гончих

Тёмный и Ужасный Секрет составлял компанию не одной лишь Семечке. В это же время на дальних границах Парящего Леса щенок Колдовских Гончих должен был бы сопеть во сне, прижимаясь к тёплым бокам мамы и папы на полу спальной берлоги. Вместо этого щенок в одиночестве лежал у древесных корней в углу норы.

До ушей щенка доносились тихие голоса его встревоженных родителей, всю ночь не сомкнувших глаз:

— Я чувствую, с ним точно что-то не так, — повторила его мама уже в десятый или одиннадцатый раз.

«*Это правда, — с тоской подумал щенок (тоже в десятый или одиннадцатый раз). — Со мною в самом деле кое-что не так.*».

— Может, у него всего-навсего подростковые переживания, — сказал его папа. — Они как раз начинаются в этом возрасте.

— Я насмотрелась на эти переживания, когда стояла полная луна, — проворчала мама. — И я прекрасно знаю, как пахнет переходный возраст. Нет, тут что-то другое.

Щенок неловко заёрзал. В *сто* десятый или *сто* одиннадцатый раз он задумался, стоит ли ему проползти к родителям по подземному туннелю и рассказать им правду.



Должен ли он был сказать им правду?

Конечно, должен.

Перестали бы они его любить?

Конечно, нет.

Пусть щенок Колдовских Гончих был огромен, но всё же он оставался щенком и не знал, почему любят, а почему — нет.

Поэтому он остался лежать в своём углу.