

УДК 821.161.1-31-053.2
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
К56

Серия «Библиотека начальной школы»
Литературно-художественное издание
эдеби-көркемдік баспа
Для среднего школьного возраста

Юрий Иосифович Коваль
ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВАСИ КУРОЛЕСОВА

Повесть

Художник Виктор Александрович Чижиков

Дизайн серийной обложки *Е. Гордеевой*

Дизайн обложки *Ю. Снурницыной*

Редактор *Ю. Ромадёноква*. Художественный редактор *М. Салтыков*

Технический редактор *Е. Кудиярова*. Компьютерная вёрстка *В. Козелковой*

Подписано в печать 14.07.2022. Дата изготовления: август 2022

Формат 60×90/16. Печать офсетная. Бумага офсетная. Гарнитура Pragmatica

Усл. печ. л. 6,0. Доп. тираж экз. Заказ №

Общероссийский классификатор продукции
ОК-034-2014 (КПЕС 2008) — 58.11.1 — книги, брошюры печатные

Книжная продукция ТР ТС 007/2011

Произведено в Российской Федерации

Изготовитель: ООО «Издательство АСТ»

129085, Российская Федерация, г. Москва,

Звёздный бульвар, дом 21, строение 1, комната 705, пом. I, 7 этаж

Электронный адрес: ask@ast.ru Home page: www.ast.ru

Адрес места осуществления деятельности по изготовлению продукции:

123112, Российская Федерация, г. Москва, Пресненская набережная, д.6, стр.2,

Деловой комплекс «Империya», 14, 15 этаж

«АСТ баспасы» ЖШҚ

129085, Мәскеу қ., Жұлдызды гүлзао, 21-үй, 1-құрылыс, 705-бөлме, I жай, 7-қабат

Біздің электрондық мекенжайымыз: www.ast.ru E-mail: ask@ast.ru

Интернет-магазин: www.book24.kz Интернет-дүкен: www.book24.kz

Импортер в Республику Казахстан и Представитель по приему претензий
в Республике Казахстан — ТОО РДЦ Алматы, г. Алматы.

Қазақстан Республикасына импорттаушы және Қазақстан Республикасында
наразылықтарды қабылдау бойынша өкіл — «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ.,

Домбровский кеш., 3-а», Б литері, офис 1.

Тел.: 8(727) 2 51 59 90, 91, факс: 8 (727) 251 59 92 ішкі 107;

E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz, www.book24.kz

Тауар белгісі: «АСТ» Өндірілген жылы: 2022

Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген. Сертификаттау — қарастырылған

Коваль, Юрий Иосифович.

К56 Приключения Васи Куролесова / Ю. Коваль; худож. В. Чижиков. — Москва : Издательство АСТ, 2022. — 94, [2] с.: ил. — (Библиотека начальной школы).

ISBN 978-5-17-136985-9.

«Приключения Васи Куролесова» Юрия Ковалья — одна из лучших детективных историй для детей. Вася — обычный деревенский парень, ему вечно не везёт, с ним никогда не случается ничего интересного. И вот однажды Вася Куролесов вляпался в настоящую криминальную историю с коварными злодеями, смелой милицией и целым клубком загадок. Сможет ли Вася выпутаться?

Рисунки Виктора Чижикова.

Для среднего школьного возраста

УДК 821.161.1-31-053.2
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

Мы в социальных сетях. Присоединяйтесь!

<https://vk.com/ast.deti>

<https://t.me/astdeti>

<https://ok.ru/ast.deti>

<https://zen.yandex.ru/astdeti>

© Коваль Ю.И., насл., 2022

© Ил., Чижиков В.А., насл., 2022

© ООО «Издательство АСТ», 2022





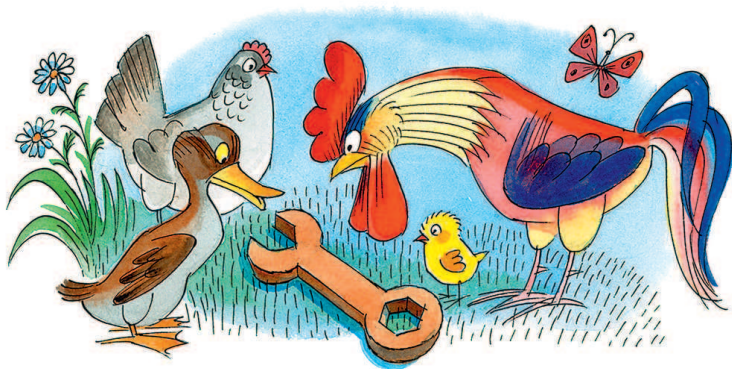


Библиотека
начальной школы

Ю. КОВАЛЬ

Приключения Васи Куколесова

Художник
В. ЧИЖИКОВ



Москва
Издательство АСТ





Что мне нравится в чёрных лебедях, так это их красный нос.

Впрочем, к нашему рассказу это не имеет никакого отношения. Хотя в тот вечер я сидел на лавочке у Чистых прудов и смотрел как раз на чёрных лебедей.

Солнце укатилось за почтамт.

В кинотеатре «Колизей» грянул весёлый марш и тут же сменился пулемётной очередью.

Из стеклянного кафе вышел молодой человек и, распугивая с асфальта сизарей, направился прямо к моей скамейке. Усевшись рядом, он достал из

кармана часы-луковицу, больше похожие на репу, щёлкнул крышкой, и в тот же миг раздалась мелодия:

Я люблю тебя, жизнь,
И надеюсь, что это взаимно...

Скосив глаза, я глянул на часы и увидел надпись, искусно вырезанную на крышке:

ЗА ХРАБРОСТЬ

Под надписью был нацарапан маленький поросёнок.

Между тем неизвестный захлопнул крышку часов и сказал себе под нос:

— Без двадцати девятнадцать.

— Сколько?

— Без двадцати девятнадцать. Или восемнадцать часов сорок минут. А что?

Передо мной сидел молодой парень, худой, широкоплечий. Нос у него был несколько великоват, глаза прищуренные, а щёки загорелые и крепкие, как грецкий орех.

— Где же вы достали такие часики? — завистливо спросил я.

— Да так, купил по случаю. В одном магазинчике.

Это была, конечно, ерунда. Часы с надписью «За храбрость» не продаются. Неизвестный просто не хотел рассказывать, за что его наградили часами. Он стеснялся.

— Что мне нравится в чёрных лебедях, — сказал я дружелюбно, — так это их красный нос.

Владелец часов засмеялся.

— А мне, — сказал он, — чёрные лебеди вообще не нравятся. Лебедь должен быть белым.

Слово за слово — мы разговорились.

— Интересно, — толковал я, — почему это у вас на часах поросёнок нарисован?

— Да это так просто — шутка. Ничего интересного.

— Ну, а всё-таки?

— Дело давнее. Я ведь тогда жил ещё у мамы. В деревне Сычи.

— Ну и что там произошло?

— Да ничего особенного...





Часть первая
УСЫ И ПОРОСЯТА

Глава первая
В деревне Сычи

Вместе со своей мамой Евлампьевной жил Вася в деревне Сычи.

Мама Евлампьевна держала кур с петухом и уток, а Вася учился на механизатора.

Как-то весной, в начале мая, мама Евлампьевна и говорит Васе:

— Васьк, кур у нас много. И утки есть. А вот поросят нету. Не купить ли?

— Мам, — говорит Вася, — на что нам поросята? Вырастут — свиньями станут. В грязи будут валяться. Противно-то как.

— Васьк, — говорит Евлампьевна, — да пусть валяются, тебе-то чего? Давай купим!

— Мам, — говорит Вася, — да ну их! Хрюкать начнут — отбою от них не будет.

— Васьк, — говорит Евлампьевна, — да много ли тебе надо отбою! Похрюкают и перестанут. А мы их будем помойкой кормить.

Они поговорили ещё и решили всё-таки купить двух поросят.

И в выходной день Вася взял мешок из-под картошки, вытряхнул из него пыль и поехал на рынок в районный центр. В город Карманов.