

НАДЕЖДА ХЕГАЙ

ДЕСЕРТЫ АМИГУРУМИ

вязание крючком



ИЗДАТЕЛЬСТВО АСТ
МОСКВА



КЛАДЕЗЬ

УДК 746
ББК 37.248
Х-35

*Все права защищены.
Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена
или использована в какой-либо форме, включая
электронную, фотокопирование, магнитную запись
или какие-либо иные способы хранения
и воспроизведения информации,
без предварительного письменного разрешения правообладателя.*

Хегай, Надежда Александровна.
Х-35 Десерты амигуруми / Надежда Хегай. — Москва: Издательство
АСТ, 2024. — 144 с.: ил. — (Мастера рукоделия).

ISBN 978-5-17-165549-5

В этой книге вы найдете 14 необычных мастер-классов по вязанию «настоящей» еды: изумительного вишневого пирога, ароматных муссовых пирожных, нежнейших слоев с джемом, освежающего апельсиново-мятного смузи и многих других угощений. Связать вкусные десерты вам помогут подробные инструкции, пошаговые фотографии, а также советы по выбору пряжи и инструментов.

**УДК 746
ББК 37.248**

ISBN 978-5-17-165549-5

© Хегай Н.А., текст, ил., 2022
© Оформление. ООО «Издательство АСТ», 2024

СОДЕРЖАНИЕ



ВВЕДЕНИЕ.....	6
ВЫБОР ПРЯЖИ И ИНСТРУМЕНТОВ	8
ИНСТРУМЕНТЫ	9
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ.....	10



ЧАШКА ЧАЯ	12
БЛЮДЦЕ	21
ЧАЙНИК	27



ВИШНЕВЫЙ ПИРОГ	40
СЛОЙКИ С ДЖЕМОМ	51
МАЛИНОВОЕ ПИРОЖНОЕ.....	58
ТОРТ «КРАСНЫЙ БАРХАТ».....	70
МИНИ-РУЛЕТЫ	83



МУССОВЫЕ ПИРОЖНЫЕ.....	90
ТАРТАЛЕТКИ С ЯГОДАМИ	101
МОРОЖЕНОЕ В РОЖКЕ.....	114
ФРУКТОВЫЙ ЛЕД.....	121
ЭСКИМО	125



АПЕЛЬСИНОВО-МЯТНЫЙ СМУЗИ.....	131
-------------------------------	-----

ВВЕДЕНИЕ

Привет, дорогой читатель! Это моя вторая книга по вязанию игрушечной еды. В первой мы вязали повседневные продукты, которые есть на кухне каждой семьи. Но мои читатели и подписчики очень ждали еще одну книгу, посвященную исключительно десертам. Именно мои вязаные сладости пользуются огромной популярностью последние несколько лет.

С вязаными десертами можно играть в магазин, кафе, ресторан, повара, пикник, чаепитие. От них приходят в восторг не только дети, но и их родители. Проверено тысячами моих подписчиков! Я вяжу уже много лет, с самого детства. Перепробовала разные направления в вязании и не только, но последние несколько лет я посвятила вязанию еды. Вязаная еда — на первый взгляд звучит странно, не правда ли? Но эта тема оказалась невероятно вдохновляющей! Я создала уже около 70 мастер-классов, в которые входят в общей сложности примерно 200 различных видов вкусов, от конфет до жареной курицы. Мои мастер-классы переведены на английский язык, и по ним вяжут мастера по всему миру. А в феврале 2021 года вышла моя первая книга «Вкусное вязание крючком».

С помощью этой книги мы будем вязать чайный сервиз, сладкую выпечку, изысканные десерты и освежающее мороженое. Просто мечта больших и маленьких сладкоежек!

Эта книга не содержит уроков, обучающих основам вязания. К вязанию игрушек по этим описаниям нужно приступать, имея хотя бы базовые навыки вязания амигуруми крючком. Среди вязаных десертов есть как очень простые, с которыми справится даже начинающий, так и более сложные.

Желаю всем приятного творчества и ровных столбиков!

P. S. Будьте готовы к тому, что придется частенько ставить чайник и бегать в булочную за десертом. Потому что вязаные сладости получаются ну очень аппетитными!



ВЫБОР ПРЯЖИ И ИНСТРУМЕНТОВ

Пряжа

Выбор пряжи для вкусных игрушек неслучайный. В основном используется полухлопковая пряжа YarnArt Jeans и ее аналоги. А для более мелких деталей — Gazzal Baby Cotton, она чуть тоньше. Вся эта пряжа очень популярна и распространена, имеет идеальный состав, толщину и скрутку для вязания игрушек. А еще славится большой палитрой цветов. Я рекомендую использовать в работе как можно больше оттенков пряжи, тогда игрушки будут смотреться наиболее интересно и реалистично.

Из рекомендуемой пряжи игрушки получаются приблизительно в натуральную величину. Если же вы хотите связать игрушки в мини-формате, для кукол, то рекомендую использовать более тонкую пряжу, около 220 м/50 г. Например, «Пехорка Успешная» имеет неплохой выбор оттенков, и к ней можно подобрать немало аналогов для расширения палитры.



Инструменты

Самый важный инструмент в нашем деле — это, конечно же, крючок. 99% своих работ я вяжу крючком № 2,25. Это идеальный размер крючка для моей плотности вязания из вышеуказанной пряжи. Иногда для большей плотности приходится крючок чуть тоньше, № 2. Однако вам могут не подойти крючки таких размеров, потому что у всех разные плотность и почерк вязания. Подбирайте такой крючок, которым вам будет удобно вязать с достаточной плотностью.



Обязательно приготовьте иглу с широким ушком и тупым концом (вышивальную). Игла с тупым концом при прохождении через игрушку с наполнителем раздвигает волокна. Поэтому на выходе такая игла не тянет за собой наполнитель наружу.

Также вам понадобится паровой утюг. Когда говорится, что деталь нужно отпарить утюгом, смело гладьте ее, прижимайте утюг и поддавайте еще пару. Пряжа из полухлопка отлично выдерживает такое воздействие, а результат вас приятно удивит: детали становятся идеально ровными и плоскими.



Еще один мой любимый инструмент — пистолет с горячим клеем. По поводу горячего клея всегда возникают разногласия. Кто-то, как и я, его очень любит, а кто-то старается избегать. На самом деле горячий клей очень и очень крепко держит вязанные детали, а расклеиться может только при нагревании до высокой температуры, выдерживает стирку. Если вы все же против клея, пришивайте детали там, где это возможно. Но в некоторых случаях клей действительно необходим для придания дополнительной жесткости конструкции.

Дополнительные материалы

В качестве наполнителя можно использовать синтепух или холлофайбер. Мне больше нравится холлофайбер шариками, им удобно набивать мелкие детали. Кроме того, в некоторых изделиях может понадобиться и пластик. Пластик должен быть достаточно плотный, чтобы хорошо держать форму, но при этом хорошо резаться ножницами. Для этих целей можно взять плотную канцелярскую папку или подложку для стола.

Среди дополнительных материалов также встречаются деревянные палочки для маникюра и синельная проволока. Если с палочками все понятно, то синельная проволока часто вызывает ряд вопросов. Это пушистая проволока разных цветов, которую можно найти в магазинах для творчества и рукоделия, в канцелярских магазинах. Я предпочитаю брать с металлизированным, а не мягким ворсом — она чуть лучше держит форму.

Не удивляйтесь, если вам придется посетить и рыболовный магазин в поисках материалов. Нам пригодится рыболовная леска. Моток в 100 метров стоит совсем недорого, а хватит его на огромное количество творческих экспериментов.

Условные обозначения

КА — кольцо амигуруми

ВП — воздушная петля

СБН — столбик без накида

ПСН — полустолбик с накидом

СН — столбик с накидом

СС — соединительный столбик

Уб — убавка

Приб — прибавка

СБН приб/ПСН приб — 2 СБН из 1 петли/2 ПСН из 1 петли

()*n — повторить комбинацию в скобках n раз.

Примечание: по умолчанию все круговые ряды вяжутся по спирали без петель подъема, а все прямые ряды — с петлей подъема в начале ряда.

ЧАШКА ЧАЯ

Для вязания чашечки чая вам понадобятся:

- пряжа YarnArt Jeans 78, Alize Cotton Gold 36;
- крючки № 2 и 2,25;
- наполнитель;
- кусочек плотного пластика (например, от упаковки или плотной канцелярской папки);
- игла с широким ушком;
- клей-пистолет;
- синельная проволока длиной 30 см.



Сначала вяжем основание — опору чашки.

- 1) 6 СБН в КА
- 2) Приб*6=12 СБН
- 3) (1 СБН, приб)*6=18 СБН
- 4) (2 СБН, приб)*6=24 СБН



Вяжем второй точно такой же кружок, оставляем длинную нить.





Нужно склеить кружочки вместе изнанками и сшить концом оставленной нити через край.



Пока откладываем эту деталь.



Теперь вяжем саму чашечку.

- 1) 6 СБН в КА
- 2) Приб*6=12 СБН
- 3) (1 СБН, приб)*6=18 СБН
- 4) (2 СБН, приб)*6=24 СБН
- 5) (3 СБН, приб)*6=30 СБН
- 6) (4 СБН, приб)*6=36 СБН

В центр приклеиваем отложенную опору. Можно дополнительно пришить по краям.



Продолжаем вязать по кругу:
 7) (5 СБН, приб)*6=42 СБН
 8) (6 СБН, приб)*6=48 СБН



9—12) Вяжем 4 ряда прямо.

